



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

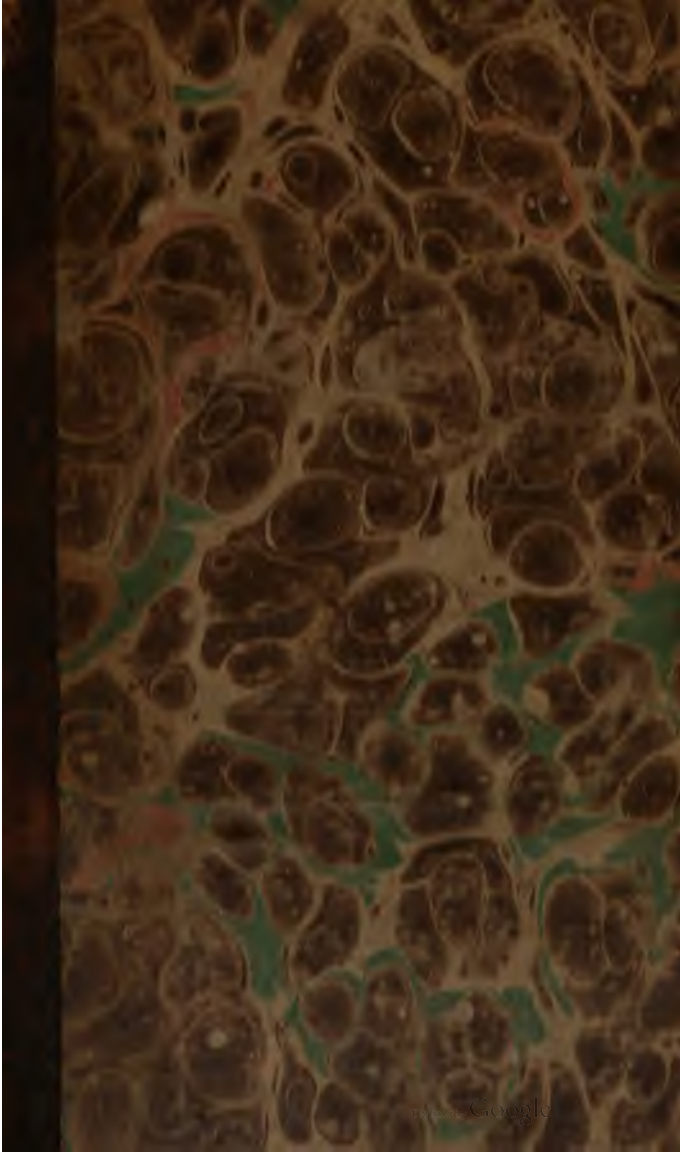
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



L. 6004.



UNIV

ENT



NOUVEAU
NOUVELLE
GRAMMAIRE
GRAMMAIRE
PARFAITE,
CONTENANT

Les Regles pour faciliter l'Exercice de la
Langue Françoisë ; avec

SOIXANTE-HUIT
Dialogues
DIALOGUES,

Et Lettres François & Flamands,
Selon le Langage & l'Orthographe du tems ;
AUGMENTEZ ET REVÛS.

NIEUWE VOLMAECKTE
SPRAECK-KONST

INHOUDENDE

*De Regelen om sich met lichte moeyte te Oeffenen
in de Fransche Taele ;*

Met acht-en-veertigh Fransche en Neder-duytsche

SAMEN-SPRAECKEN

Volghens de Taele en de Spel-konst van desen tijdt ;

DOOR LAURENTIUS SCHILDERS
Tael-Meester tot Antwerpen.

VERMEERDERT EN OVERSIEN,



ANTWERPEN,

Weduwe van COENRAED PANNES, in de Koepoort-
Straet in de Vergulde Sonne, 1708.

1910

1911

1912

1913

1914

1915



AVIS DE L'AUTEUR.



HER LECTEUR,

Ce n'est pas sans avoir eu beaucoup de peine à me déterminer, que j'ai entrepris de donner au public une GRAMMAIRE FRANÇOISE : s'étant

trouvées tant de Personnes devant moi, qui ont écrit sur le même sujet. Je me suis néanmoins résolu, porté d'un desir naturel de vous rendre quelque bon service, & pour satisfaire aux instances que l'on m'a fait de travailler à composer une GRAMMAIRE FRANÇOISE de quelques Amateurs du bien Public, mes intimes Amis ; je ne l'ai pû refuser ; mais je m'y suis appliqué le plus qu'il m'a été possible (quoi qu'assez occupé d'ailleurs) aiant aussi expérimenté par mes instructions & exercices journaliers que ce mien labeur pouvoit beaucoup servir & contribuer au public étant depourvû d'une GRAMMAIRE FRANÇOISE expliquée en nôtre Langue

maternelle : ce qui a causé que plusieurs Brabançons & Flamands n'entendans point les GRAMMAIRES expliquées en Latin & François n'ont avancéz , ni profitéz que fort peu à perte du tems & avec grand' peine : encore qu'ils ayent autant d'inclination que de facilité à apprendre les Langues Etrangères, particulièrement la Françoisë, qui leur est plus necessaire que les autres , tant pour le Commerce de leurs Voisins, qu'à cause que leurs Provinces étans maintenant jointes avec la Couronne de France , d'une si naturelle & étroite Alliance , ayans une si grande correspondance de Trafic avec la Nation Françoisë tant en leurs Provinces que dehors , par lequel est entretenuë une société mutuelle : & outre qu'elle est recommandable d'elle-même , pour sa beauté & élégance, elle nous est aussi très-necessaire, tant pour les raisons alleguées, que pour être pratiquée dans nos principaux Conseils & tribunaux.

C'est pourquoi il se trouvent peu d'honnêtes Personnes qui ne fassent instruire leurs Enfans dans la dite Langue , les uns en les envoyant aux Pais Walon , pour l'y apprendre par routine, d'autres en les mettant aux Ecoles Françoises en ce Pais , où ils sont instruits ; mais sans quelque fondement : de sorte qu'ils demeurent toujours dans l'ignorance des Regles Grammaticales : ayant donc meurement considéré combien une Langue est defectueuse, que l'on apprend seulement par l'usage sans compositions des Themes, il y a long tems que j'ai enseigné mes Disciples le François à la maniere comme l'on montre le Latin, à quoi me manquant une bonne GRAM-

MAI-

MAÎTRE FRANÇOISE , expliquée en nôtre Langue maternelle , me fit tant plus de composer une moi-même.

Vous ne devez pas vous étonner que je me suis servi de termes Latins dont on se sert ordinairement , présupposant qu'il faut qu'on sache tellement quellement le Latin avant que de pouvoir demordre les Regles Grammaticales : outre cela personne ne peut entendre les Termes de GRAMMAIRE qui n'entend point le Latin , fut il François natif.

Comme une GRAMMAIRE est un Livre , dont on a toujours besoin , quand on n'a pas entièrement renoncé aux Lettres , j'ai fait en sorte que celle-ci fut aussi utile aux Personnes qui sont avancées, qu'à ceux qui commencent à apprendre; & pour peu qu'on se donne la peine de l'examiner, vous trouverez que la Methode que j'y ai observée, conduit naturellement à une connoissance entière de la Langue François , non seulement parce que j'en ai exprimé les principaux Tems de Verbes , les Cas les plus nécessaires des Noms , le Regime des uns & des autres , & tout ce qu'ils peuvent avoir d'extraordinaire & d'irregulier ; mais encore d'autant que j'y ai ajouté de petits remarques qui décident assez clairement plusieurs choses , qui avoient été jusques-ici fort douteuses parmi les Grammairiens , je vous presente ci-joint des Nouveaux DIALOGUES que je vous prie de recevoir de bonne part. Vous me direz peut-être qu'il y en a déjà tant d'autres : je l'avoue ; mais le stile des quelques-uns n'est pas bon , pour être trop obscurs & contenir des termes non nécessaires , à ceux qui commencent à ap-
pren-

prendre & à parler. Et comme les choses les meilleurs se gâtent & corrompent par la vicissitude des tems, les Dialogues au commencement tant soit peu bons, ont passés par les mains de tant de Personnes qui les ont imprimés & réimprimés, que chacun y voulant ajouter, diminuer & corriger, formillent à présent d'une infinité de fautes en l'ortographe, accens & constructions, par l'ignorance de ceux (sans doute) qui corrigent les preuves de l'Imprimeur comme vous l'experimenterez si vous prenez la peine de les lire attentivement, voilà les raisons par lesquelles j'ai été encouragé à donner au public Cinquante-cinq **DIALOGUES**. Ce Livre donc ne vous sera que très-profitable, ayant rendu la matiere autant divertissante, qu'utile. Ne vous attendez pas que j'en fasse l'eloge moi-même: c'est à vous à le faire, si vous trouvez qu'il le merite.

Les *Adverbes* avec un *Recueil* de quelques manieres de parler François avec des *Remarques* sur quelques mots, qui ont la prononciation semblable ou presque semblable; mais dont la signification & l'ortographe sont differentes, avec une *Adjonction* particuliere, qui suivent la Grammaire sont d'une belle étendue. La *Nomenclature* des Noms & Verbes, qui la suit est un Magasin des Mots, réduits en lieux communes, est d'une grande usage aux Novices. Après vous avez un *Recueil* d'expressions familières avec des *Phrases* sur les parties du corps humain, & sur les habits des hommes, qui servent de prelude aux **DIALOGUES**, les uns **FAMILIERS** & les autres **HISTORIQUES**. L'usage
des

AVIS DE L'AUTEUR.

des premières est , pour apprendre principalement à demander ses nécessitez. Le stile en est proportionné au sujet ; c'est à dire succinct , familier & aisé. Les **DIALOGUES HISTORIQUES** sont un peu plus élevés , & par conséquent d'une usage particulière pour ceux , qui ont déjà fait quelque progrès dans la Langue. Ces sont des entretiens , qui embrassent en peu de mots ce qu'il y a de plus curieux en Brabant & Flandre , &c. C'est ici principalement que sans m'atacher à traduire les choses mot pour mot , j'ai taché de vous faire entrer dans le génie de la Langue.

Ainsi vous avez la **GRAMMAIRE** pour les fondemens , la *Nomenclature* pour de matériaux ; & les **DIALOGUES** pour modèle. En voilà assez avec l'aide d'un bon Dictionnaire , pour devenir savant dans la Langue Françoisé , avec tout cela j'espère que vous m'avoüerez que vous n'avez encore vu des **DIALOGUES** , dont les Conceptions soyent plus riches , les Descriptions plus vives , le Langage plus net , la Diversité plus agreable , les Inventions plus belles.

Mais d'autant qu'il n'y a point de prins-tems sans chenilles , ni des livres sans quelques défauts , & qu'outre cela il y a des Gens , qui ne semblent être au Monde que pour trouver à redire aux choses plus accomplies : je vous prie Cher Lecteur , par la courtoisie , qui est si naturelle aux honnêtes Personnes , d'examiner , si non mon livre a tous les moins la sufficance de ceux , qui le reprendront ; car outre que vous montrerez votre discretion & jugement , si c'est quelqu'un , qui par un meilleur

Ou-

AVIS DE L'AUTEUR.

Ouvrage puisse autoriser ses censures frivoles, non seulement je ne m'offencerai point; mais je le tiendrai à beaucoup de faveur & d'obligation. Mais si c'est un homme, qui ne pouvant avoir aucune réputation par ses œuvres, tache d'en acquiescer en blâmant celle d'autrui je le laisse de cette heure pour ce qu'il est, & aime mieux être le sujet de sa médisance, que de ses louanges.

Que reste-il maintenant, si non de vous avertir que vous ne fassiez pas comme le chien d'Esopé, la Fable en est commune. Car si vous avez égard à la couverture ou au titre d'un Livre, sans considérer quel est son contenu, vous prendrez souvent une ombre, au lieu d'un corps. Et je vous donne cet avis, afin que vous puissiez distinguer ce Livre que je vous présente d'un autre.

Enfin il est à souhaiter que ce Livre soit aussi utile qu'il est exact, & qu'on reçoive autant d'avantage à le lire, qu'on a pris de loin à le composer. Dont un chacun pourra acquiescer une parfaite connoissance, moyennant tant soit peu d'explication d'un habil & savant Maître. Vous en verrez bien-tôt les effets, si vous le mettez en pratique.

Attendant de votre côté le bon accueil, en reconnaissance de mes peines & travaux.

CHER LECTEUR,

Votre Très-affectionné Serviteur

L. SCHILDERS Maître de
Langues à Anvers.



L'IMPRIMEUR
AUX
MESSIEURS ET DAMES

DEN BOECK-DRUCKER
AEN DE
HEEREN EN JOUFFERS.

MESSIEURS ET DAMES,

MIJNE HEEREN EN JOUFFERS.

ON auroit raison d'accuser de menterie, ceux qui nous ont présenté les Muses, à la cime d'une montagne, où l'on ne pouvoit aller leur faire la cour, que par des voyes epineuses & des chemins escarpéz: mais il ne faut pas s'arrêter à ce que les Poëtes nous disent sur ce point là, puis qu'ils

MEn soude reden vinden van overleugentael te beschuldigen, die ons de Konst-godinnen op den top van eenen bergh verschoon hebben, waer men haer geen geselschap en konde gaen houden, dan door de distelachtige wegen, en scherpe moeyelycke paden: maer men moet sich daer niet aenbinden 't ghens de Dicht-
nous

nous le baillent pour une fiction ou pour une Fable. En effet les Muses habitent au milieu de vous Messieurs & Dames; & si nous laissons à part les sciences, pour nous arrêter sur les Langues, & particulièrement sur la Françoisse, nous trouverons, qu'il est fort aisé de l'acquérir, & qu'il est beaucoup plus facile de l'apprendre bien, que de l'apprendre mal. Néanmoins entre cent étrangers à peine y en a-t-il un, qui parle ou écrit naturellement cette belle Langue; & le défaut ne vient pas de la bouche de l'Ecolier, comme tout le monde se l' imagine; il ne vient que de l'insuffisance des Maîtres, & de l'embarras où ils mettent leurs Disciples, avec les préceptes de leur Grammaire. C'étoit la reflexion que cet Auteur faisoit à part soi, lors qu'il formoit le dessein de composer cet Ouvrage. Il lui sembloit qu'il voyoit en tous vos

iers over dit stuk ons geseyt hebben, dewyl sy ons dit geven voor een versieringh ofte verdichsel. In der daet de Konst-godinnen woenen midden onder VE: mijne Heeren ende Ioufverouwen; en indien wy de wetenschappen ter zijden laten, om ons te houden aen de Taelen, en in sonderheyt aen de Fransche, soo sullen wy vinden, dat het seer gemakkelijk is die te bekomen, en dat het veel lichter is, die wel als qualijk te leeren. Nochtans en is'er onder hondert Vremdelingen nauwelijcks eenen, die dese sprekt ofte schrijft; en dat gebreck en komt van den mond des Leerlinghs niet, gelijk heel de wereldt sich inbeldt; het komt alleen van d'onbequaemheyt des Meesters en van de verwarringen daer sy hare Leerlingen in brengen, met de lessen van hare Spraeck konst. Dit was het insicht dat desen Schrijver by sich selven begreep, wanneer hy 's besluyt nam van dit Werk te maken. Hem dacht dat hy in

cœurs une affection particulière à apprendre la Langue François, & que vous desiriez ardemment de la posséder : mais à même tems il lui sembloit aussi qu'il vous voyoit hors d'esperance d'accomplir vôtre desir, à cause des difficultés que vous vous representiez dans la maniere dont les Maîtres enseignent cette Langue. Ces considerations l'ont obligé de mettre la main à la plume ; pour vous donner cet Ouvrage. Il est tel, que sans vous embarrasser d'aucun autre Livre, vous avez ici de quoi vous occuper jusqu'à tant que vous ayez acquis toute la Langue François. Après cela vous pourrez faire une bonne provision des Livres François, & par ce moyen vous reformerez vos esprits en François, autant qu'il en sera de besoin pour vôtre profit, vôtre honneur, & vôtre plaisir. Tous ceux d'entre vous Messieurs & Dames qui

alle uwe herten eene sonderlinge genegenheyt sagb om de Fransche Tale te leeren, en dat gy ieverigh wenschte die te besitzen : maer ter selver tijt docht hem oock, dat hy u buyten hope sagb om uwe begeerte te vervullen, van wegens de moeyelijckheden die ghy u voorstelde in den stiel met welcken de Meesters dese Taele onderwysen. Dese insichten hebben hem verplicht de handt aen de penne te slaen, om u dit Werck te geven. Het is soodanigh, dat, sonder u met eenigen anderen Boeck te bemmeren, gy bier hebt om u daer mede besigh te houden, tot dat gy de geheele Fransche Tale hebt verkregen. Daer naer sult gy eenen goeden voor-raedt konnen maken van de selsaemste Fransche Boecken ; en door dien middel sult gy uwe geesten in de Fransche hervormen, soo veel als 't noodigh sal zijn tot u voordeel, uwe eere, en u vermaeck. Alle de gene onder u, mijn Heeren ende Ioufrouwen, die dese aen-genaeme Tale willen

veulent apprendre cette agreable Langue, sont les Personnes pour qui j'ai fait rouler ma Presse, afin de leur faire part de cet Ouvrage. Vous l'aurez en quelque estime, si vous prenez garde à tant de belles choses qu'il contient. Et je vous assure, Messieurs & Dames, que ce n'est point tant mon intérêt, ou la gloire de l'Auteur, comme vôtres propre satisfaction, qui m'obligent de parler de la sorte. C'est une affection que vous ne desapprouverez jamais, puis qu'elle sera tousjours accompagnée du respect tel que je dois avoir pour vous faire reconnoître que je suis,

leeren, zyn de Persoonen voor de welke ick mijne Pers heb willen doen trecken, om haer deelsachtigh van dit Werck te maken. Gy sult dat in eenige achtingh hebben, indien ghy let op soo vele schoone saecken als het bevat. En ick versekere u mijne Heeren ende Loufrouwen, dat het soo seer niet mijn belangh, ofte de eere van den Schrijver, als wel u eygen vernoegen is, die my verplichten soodanigh te spreken. Het is eene genegenheyt die gy noyt en sult af-keuren, dewyl ick altijd vergeselschapt sal zyn van soodanigeverbiedigheyt als ick moet hebben, om u te doen erkennen dat ick ben,

MESSIEURS ET DAMES,

MYNE HEEREN EN LOUFFERS,

Votre très-humble & très
obeïssant Serviteur

JEAN ANT. VOISIN

Fils de la Veuve Pannet.

Vmen seer coormoedigen en seer
onderdanigen Dienaar

IOAN. ANT. VOISIN

Sons van de Weduwe Pannet.

KORTE BESCHRYVINGH BEHELSSENDE

De waere uyt-spraec der letteren vande
Fransche Taale.

De Franschen ghebruyccken de vier-en-twintigh
volghende Letteren ;

a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, l, m, n, o, p, q, r,
s, t, u, v, x, y, z.

De Letters worden verdeelt in Vocalen en Consonanten.

De Vocalen sijn , a, e, i, o, u, y.

De Consonanten , b, c, d, f, g, h, j, l, m, n, p, q, r, s, t,
v, x, z.

Deze worden Consonanten ghenoemt ; om dat sy geenen clank
kunnen geven . ten zy dat sy gevoeght sijn by een oft meer Vocalen.

De Vocalen i, en y, hebben een en de selve uyt-spraec ; maar
de y is een Vowel, maar de i wort een Consonant als sy in een en
in's selve woort gevolgt wort van een ander Vowel ofte meer . ten
waer dat de Vowel twee punten geteeckent wort, alsoo i.

Insghelyc als nae de u volght een ander Vowel . oft de letter r,
wilt een Consonant in een en het selve woort : ten zy datse met
twee punten geteeckent wort alsoo u , ofte ten waere dat het een
verscheyden sillabe maectre.

Vande Vocalen worden vyfhtien Diphthongi oft twee-clancken
aa, ae, ao, au : ea, eo, eu : ie, io, ru : oe, oi, ou : ue, ui.

Triphthongi oft Dry-clancken jaft soo veel.

aoe : cai, eau, eoi, eui : eui, oei, oue, oit, out, ouit
uei, ueu, uei : yen.

Quadriththongi oft Vier-clancken sijn twee i eoi, en uoi.

Remercke. Uter soude het de plaatsse wesen vanden clanc van
elcke letter te sijn : maar om wert te laeten se sijn , iek sal die
mette sijnclancken die voor de Letteren de nootverhoelinge sijn.

A

VANDE

De E is tweederley by de Franschen, Masculinum en Femininum.

Masculinum, dat iste seggen Mannelyck. Femininum, dat is Vronwelyck.

Accent alsoo é wort hert uyt-gesproken als Pieté, Godtvruchtigheyt, Abbé Abt &c.

Femininum heeft geen accent, wort soot en met een toer ge-luys uyt-gesproken: by exempel, petite cleyn: grande groot: Ville Stadt &c.

De Monosyllaba, mes, tes, ses, ces, les in in de Articulen des, soo'er een Vocaal ofte stamme h voor gestelt wort, is e Femininum; en s gelijck z i' samen gevoeght met een volgende Vocaal wort nyt-gesproken: maer soo het Nomen begint met een Consonant, ofte met een aessemde h, alsdan wort Masculinum ende wort e sterck nyt gesproken, en de s wort verswagene gelijck les Etrangers arrivent. de Vremdelinghen komen aan. Ghy sult alsoo nyt spoken: le zétrangé zarrivent.

De e Femininum wort stom in het eynde van een woort eyndigende mes een Vocaal en datter een woort volght beginnende met een Vocaal: une ame exempte est heureuse: Ghy sult lesen, u na mexempte theureuse. een vry ziel is geluckigh.

Haere uyt-spraack is over al kort, gelijck retenir, inhouden. rejeton, senen bot. rejoûir, verblijden.

E voor m, oft n, in de selve syllabe clinckt gelijck a; soo commencement, beginsel. rendre wedergeven, &c.

E nochtans sal nyt-gesproken worden gelijck e, soo'er de Vocaal i voor-gaet; oft soo'er de syllabe ne volght: gelijck chien, honds: Justinien, Iustinianns: ennemi, vyant. qu'il tienne, dat hy boude: qu'il prenne, dat hy name, &c.

Insgelijcks examen, ondersoek: hem, he, &c.

Insgelijcks oock de eygen namen; als Harlem, Harlem. Ierusalem, Ierusalem. Methusalem, Methusalem.

Ent wort nyt-gesproken gelijck ant. parent, maghschap. incontinent, terstont.

Maer in den darden Persoon van Pluralis Numeri n en wort uyt nyt gesproken, en de voor-gaende e is Femininum. Gelijck ils parlent, sy spoken. bringht het alsoo nyt ils parle.

Maer soo'er een Vocaal oft siil-staende h naer-volght gelijck ceux,

ceux , qui parlent à vous , de ghene , die a aensproken. Seght ceux qui parle-t-a vous.

E , de welke Femininum is in den eersten persoon van Sing-
ularis numeri indicativi vande verba vande eerste Con-
jugatie , wort Masculinum, ende oock in d' andere verbis , als
Wanneer men vraecht *est-ce que je* , *ich*, naer het verbum volgt.
Gelyck *aime-je* ; *bemint ick* ? *puisse-je* , *och ofst ick mocht kon-*
nen . &c. Gelyck *aimé-je* ? *puissé-je* ? &c. gelyck het oock van
veele wort geteeckent.

E wort niet nyt-geproken , als *Jean* ; *lan*. *soir* , *sitten*. *che-*
oir , *vallen*. *leest lan* , *soir* , *choir*.

Y wort op vijf plaetsen geteeckent , die vande Griekxsche
voorts-komt. Ten 1. *Mystere* , *Mysterio*. *Tyran* , *Tyran* &c.
alwaer de y vande *simple* i niet en verschilt. 2. In de woorden,
waer de i moet dobbel nyt-geproken worden, gelyck *Pays*, *Vader-*
landt : *Payfan* , *Boer* &c. 3. Als y staat tusschen twee Vocalen
moet met eenen stercken clanc nyt-geproken worden, de welke
dienen tot verscheyde nyt-spraken, gelyck *moyen* , *middel*. *ray-*
on , *straele*. *envoyons* , *laet ons seynden* : gelyck *moi-ion*,
rai-ion , *envoi-ions* , &c. 4. In den eersten en tweeden per-
soon en Plurali vanden Imperfectum Indicativi, en van het Prae-
sens van Coniunctivus vande Verba vande eerste Conjugatie, die
een Vocaal voor de r hebben : gelyck *Sacrifier* , *Offerande doen* :
avouer . *bekennen* : *nous sacrifyons* , *wy doen offerande* , *oft*
dat wy offerande doen. *Vous avouyez* , *gy-lieden bekendent*,
oft dat gy-l. het bekenne , &c. 5. Als y een woort door sich selven
maeckt , gelyck *y vai* , *ich gaen daer* : *vous y êtes* , *gy zyt*
gevangen. (*gy hebt het speck wegh*.)

VANDE CONSONANTEN.

C voor a, o, u, clinckt gelyck een s , soo sy beneden getee-
kent is met eenen cloynen comma oft halve s , gelyck *il plaça*, *hy*
heeft neer-geseten : *ceçi* , *dit* : *je reçois* , *ich ontfange* : *leçon*,
lesse : *reçu* , *ontfangen*, &c. soo daer eenen comma ontbrecks , ge-
lyck *k* , *cap ble* , *bequaem* : *colère* , *gramschap* : *curieux* ,
nieuwsgierigh , &c.

CH, wort in de Fransche woorden nyt-geproken met eene cloy-
ne sluytinge door de tanden, gelyck *chose* , *saecke* : *chercher*,
soecken , &c. maer daer eenen comma ontbrecks die van de Griec-
ken voort-komen x , luyt als *k* *Archiepiscopal* , *Arie-bisschop-*
gelyck

4 *Vyt-spraak der Letteren en Woorden*

p-lyck : cœur, *choor* : Chrétien, Christen, &c.

Nochtans volgen de Fransche woorden die na Archives, de Stadts-camer, Archevêque, Arr.-bisschop, Archiduc, Arr.-hertogh, Chirurgien, Genoot-meester, &c.

C klinckt gelyck *g* inde naa-volgende : secret, geheym : se-
cond, tweeden : gelyck segret, legond, &c.

G voor *i* oft *e* wort vyt-gesproken gelyck *ji*, *je* : gibier, wilt
gevoeghels dat men vanght : General, Generaal, &c.

Maer voor *a*, *o*, *u*, clinckt het harter, by na gelyck *gha*, *gho*,
ghu, nochtans sonder aspiratie oft aeffeminghe : garder, bewa-
ren : gosier, de keels, &c.

Insgelyckx voor *ue*, *ui* : alsoe guerre, oorlogh : guise, ma-
niere, &c. gelyck jibier, jeneral, gharder, ghosier, au-
ghure, ghuerre, ghise.

Vyt-gesondert aiguifer, scharp-maecken ; aiguille, naalde ;
aiguillon, angel ; Guise, een stadt, en dusdanige, waer gui-
den clanc heeft gelyck by de Latinisten ende Neder-landers.

G voor *n* wort vyt-gesproken als *n*, compagnie, geselschap :
Agneau, Lam : gelyck compa-gnie, a-gneau, &c.

H in het beginsel voorts-komende van het Latyn, heeft geen
aspiratie, gelyck l'homme, den man : j'honore, ick eere, &c.
seght l'ommé, j'onore.

NEMT UYT hannir, briesschen : la Hollande, Hollandt,
la Hongerie, Hongereyen : halebard, hellebaert, &c.

Nochtans wort sy in die geaspireert, die de Latinisten sonder h
vyt-drucken, gelyck la hache, het kap-mes, byl : le houblon,
de hop l'huile, d'olie, &c.

I voor *n* wort vyt-gesproken ai oft *e* : vin, wyn : voisin,
gebuer : chemin, wegh. seght chemain, voisin, &c.

L clinckt gelyck *u*, in col, hals : mol, sacht : fol, sei : sol,
stuyver, seght cou, mou, fou, sou ; gelyckerwys sy oock ghes-
chreven mogen worden.

Hier wort *L* vyt-genomen sol. *B* mol. termyn van het mu-
sieck.

I voor een dobbel *ll*, mascht dat de tweede *l* rust, en wort by
nae vyt-gesproken als *i* : gelyck fille, dochter ; piller, rooven, &c.
in de welcke de *lle* niet anders en wert vyt-gesproken als *lic*, in
dit Nederlansche woort **SCHALIE**.

Nochtan Ville, Stadt : mille, duysent, &c. hebben den
clanc

clanck mile , vile , &c.

M op het eynde clinct n : gelyck ſaim , banger : nom , naem : Ierusalem , Methusalem , en duſdanige eygen naemen .

Q geſchreven alſoo qua , que , qui , quo , quon , clinken in 'e Franſch gelyck ka , ke , ki , ko , ku , ſoo quond wanneer ; quel-
qu'un , iemand , &c. kand , kelkun , &c.

R wort verſwogen in die uyt-gaan in ier , met veelderley Syb-
laben ; maer als dan wort die e Maſculinum inde uyt-ſpraak e
gelyck Chancelier , Cancelier ; ſacrifier , op-offeren , ſacrificie
doen , &c. Item in Etranger , Vremdelinck ; danger . perijckel ;
Boulanger , Backer , en duſdanighe vande waemen van Ambach-
ten , ten zy datter een Vocael weer-ſtaet . Noch de r on magh oock
vint uyt-geſproken worden , ſoo de voorſeyde in Plurali ſtaen , ge-
lyck les étrangers alloient partir , de vremdelingen gengen
vertrecken . Ghy ſult ſeggen : le zétranger zalloient , &c.

Siet de letter s . fol. 2 .

Maer die van een ſyllabe xyn , ghy ſult de r altyt en over-al uyt-
ſpreken : als car , want ; fer , yfer ; mer , zee .

S wort ſlech uyt-geſproken , gelyck een dobbel . als ſage , wijs ;
Monſieur , myn Heer , &c. ten zy dat ſy geſtelt zijnde tuffchen
twee Vocaelen een gebuyt geve als z i ſamen-gevoeght met de vol-
gende Vocael . Saa maiſon , buys ; gelyck maizon , &c. he-
ghene moet verſtaen worden vande leſte s voor een moort begin-
nende met een Vocael . Siet boven het exempel .

T voor ion en ia wort uyt-geſproken gelyck een s . nation ,
natie ; martial , oorloghbachtigh , manſtigh ; affection , gena-
genthoys ; ghy ſult het uyt-ſpreken , naſion , marſial , affec-
ſion , &c.

T clinct ſoo'er voor-gaet s of x , als queſtion , vraeghe-
queſtie : mixtion , mengeling , &c.

Item in de tijden vande Verba in ter , eter , tir . Als nous
portions , wy droegen , dat wy dragen . nous affections , nous
ſortions , &c.

Z in den tweeden perſoon Pluralis vande verba heeft de uyt-
werkinge , als e het voorgaende moet de uyt-ſpraak Maſculinum
hebben , ghelijck vous demandez ; mais vous n'aurez rien .
ghy vraeght ; maer ghy ſult niets hebben , gelyck vous deman-
dé , &c.

AE wort alleenelyck in dit woorden gevonden Caen, een stadt in Normandien, het welck vyt-gesproken wort Can.

AI wort over-al vyt-gesproken *é Masculinum*. aider, helpen; affaire, sake; ie pentai, ick heb gepeyst; gelyck éder, affé-re, je pensé, &c.

AO Craon, Laon, steden; Paon, Pauw; de a magh maer clincken: gelyck Cran, Pan, &c. faonner, oen ionck baren, seght fa-onner.

Saone *tes contrarie* wort vyt-gesproken Sone een Rivier in Franckryck.

AU wort over-al vyt-gesproken gelyck o: cause, saecke; autre, anderen, &c.

E A met de letter g voorgaende clinckt als ja.

Dit geschiet in de *Prateritis Simplicibus* vanden *Indicativus*, en in den tweeden *Imperfectum* vanden *Conjunctivus*, en inde *Verba* van het *Prasens Participii Activi* in ger: gelyck tu mangeas, gy hebt ge-eten; que je mangeasse, dat ick aete; mangeant, etende; gelyckerwys manja, manjasse, &c. voeght daer by vangeance, vraeck; Iean, Ian.

EO wort gelyck mas g vyt-gesproken jo in den eersten persoon in *Plurali* vanden *Indicativus Prasens* vande *Verba* eyndigende in ger: gelyck nous mangeons, wy eten; nous vangeons, wy nemen vraeck.

EU in *Prateritis Perfectis*, *Imperfectis*, en *Supinis* clincken allenelyck u: als j'eus, ick heb gehad; que je deusse, dat ick moeste; receu, ontfangen. Item in het woorden veuë, gesicht.

Soo in cheute, val; heurenx, geluckigh; à jeun, nuchteren; seur, seker; meur, rijp; seght hûreux, chûte, &c.

Maer in dese woorden, de twee Vocalen te samen vyt-gesproken: als je veux, ick wil; erreur, dwalinge, &c.

OI wort by nae vyt-gesproken gelyck oa in't eynde der woorden, en in *Prasenti* vande *Verba*: gelyck moi, ick; Rois, Konningen; le droit, het recht; je dois, ick moet, oft ben schuldigh; je boi, ick drincke; François, Franciscus.

Maer oi clinckt gelyck ai oft e. 1. inde *Imperfecta* vande *Indicativi*, en den eersten *Imperfectum* des *Conjunctivi* van wat Verbum dat het zy ofte niet: gelyck je disois, ick seyde; je par-

lerois,

Ierois, ick soude spreken; gelyck je disai, je parlerai, &c.

2. Men spreekt uyt in de namen van Nasien al ofs e by exempel les François, de Franschen; les Anglois, de Engelsche; les Hollandois, de Hollanders; de sommige nochtans namen deso na volgende uyt ende seer wel les Gaulois, de Franschen, Waalen; Danois, Denemarckers; Liegeois, Luyckenaers; Gantois, Gentenaers; Brandenburgeois, Brandeborgers, &c.

3. In het Adjectivum droit, recht; adroit, behendigh; endroit, plaetse; étroit, engh; froid, kout, hebben den clanc als,

Connoître, kennen; paroître, schijnen, duncken of blycken: croire, gelooven, konnen op alle beyde de manieren uytgesproken worden soo wel in Infinitivo, als in Praesent Indicativi. Als croire, gelycker wys croire, ofs (ende beten) craindre: soo je crois, ick geloove, &c.

Inde andere tyden is het veel beter di uyt te spreken als ai, soo je croirois, ick soude gelooven, je crairai, &c.

TRIPHTHONGI.

AOU heeft over-al het geluyt als ou, soe Aout, de maende Augustus; saoul, saouler, versaedt, versaeiden; gy sult uyt spreken, ou, sou, &c.

EAI gelyck é inden eersten Persoon van het Praesentium simplex vande Verba eyndigende in ger, inde welke eai met g den clanc heeft als je. je mangeai, ick heb gheeten; je corrigeai, ick heb verbeterd: gelyckermits je mangé, &c.

EAF bynaegelyck een o wat langh uyt getrocken: chapeau, hoedt; corbeau, eraeye, &c.

EOL met g in Imperfecto vanden Indicativus vande Verba uyt gaende in ger wort uyt gesproken als jai, al soe je jugeois, ick oordeelde; il vangeoit, by nam vraeck, &c.

YEU gelyck een dobbel i: als yeux, ooghen; niet anders als i-ieu, en geensints jeux.

QUADRIPTHONGI.

EOIE met g inden derden Persoon van Pluralis in Imperfecto vanden Indicativus vande Verba uyt gaende in het eynde in ger heeft oock den clanc als jait, al soe ils gageoient, sy wedden, &c. want de n en wort niet gehoort inden derden Persoon van Pluralis, gelyck boven geseyt is vande Vocalen in e.

UOIE in sulcke Persoonen en tijden vande Verba in guer en

8 Vyt-fpraak der Letteren en Woorden

quer met *g* oft *q*, heeft oock den clanc in ghait oft kait. Alsoe ils distinguoient, sy onderscheydeden; ils marquoient, sy teekenden aen; gelyckermys ils distinghait, ils markait, vande Verba distinguer, marquer.

NOTA. Dese wel verstaen hebbende, dat dit eenen generaelen regel zy.

Alle Vocalen in de andere Diphthongen, en Triphthongen sullen bescheydentlijck uyt-gesproken worden, maer op de maniere van een syllabe; ten zy datter twee puncta op de Vocaël worden geteeckent: want alsdan maeckt gemeynelijck de Vocaël geteeckent met twee puncta een verscheyde syllabe vande voorgaende, en wort besonder uyt-gesproken. Alsoe *Saul* is een monosyllabon, en besonderlijck uyt-gesproken, ende beteeckent den Apostel Paulus: *Sail* maeckt dissyllabon, ende is den naem vanden eersten Coninck der Joden.

Soo oock *obéir*, onderdanigh zijn; *réünir*, weder vereenigen; zijn dry syllaben.

APOSTROPHUS.

Apostrophus is een teecken van een verworpen Vocaël, wanneer daer een Vocaël naer-volght, oft een stomme *b*. Hy wort met een crom haecxken geteeckent wat hoogh tusschen beyde alsoo (')

Alle woorden eyndigende in e Femininum worden geapostropheert, indien het naervolgende woort begint met een Vocaël oft een stomme *b*.

La neme een elisie in Articulo Feminino, als *l'ame*, de ziele, &c.

La een Adverbium, daer wort noyt ge-elideert. Dese naer-volgende lijden Apostrophum, als

je, me, te, le, la, ce, que, de, no.

j'avoüe qu'il m'a fait l'honneur de, &c.

Ich bekenne dat hy my d'eere heeft gedaen van, &c.

Maer als men Imperative, ghebiedende: oft Interrogative, vraeghende, spreekt, soo lijden die voorsijde monosyllaba geenen Apostrophum, als:

Dites

Dites le à vôtre Oncle, seght het een uwen Oom.

Donnez le à vôtre Tante, gheeft het een u Moosien.

Qu'ai-je ouï? wat heb ick gehoort?

Eft-ce assez? is't genoeg?

Het ghene voor de Particula Relativa en oft y staet wort geapostropheert, als:

Donne t'en de garde, nemet in acht.

Donnez m'en, gheeft my daer van.

Cet enfant est tombé dans le feu, tirez l'en, Dit kind is in't vier gevallen, treckt het daer uyt.

Voilà mon livre, jettez l'y, siet daer is mijnen boeck, worpt hem daer heen.

De Propositien contre en entre worden voor een Vocaal geapostropheert, gelijk oock het Adjectivum Nomininum grande, by de naer-volgende woorden, die met een Consonant beginnen, als: Contr' espalier, entr' aimer, entr' ouvrir, &c. ...

La grand' messe, la grand' chambre, ma grand' mere, à grand' peine, &c.

Vyt-genomen wanneer het Pronomen Vpitatis, une, een, wort voor gestek, als une grande Sale, une grande Chambre, une grande peine.

Maer une grand' mere wort alsijt vyt-genomen.

De Conjunctio Conditionalis si, ist dat oft soo, moet oock geapostropheert worden voor de Pronomina Personalia vanden derden persoon, il en ils; by en sy, als: s'il vient, ist dat hy komt. s'ils ne parlent pas, ist dat sy niet en spreken.

Maer soo de Conjunctio Copulativa &, ende, voor si komt, soo worden sy niet geapostropheert, als: & si il ne mange pas, en soo hy niet en eet, & si ils y ont été contrainsts, en soo sy daer toe gedwongen zijn geweest.

Bemercks dat il en ils voor een Verbum met een Consonant beginnende, moet vyt-gesproken worden als i: als il parle, hy sprekt: ils prient, sy bidden; ghy sult uyt-spreken i parlent, i prient:

Maer als het Verbum begint met een Vocaal, oft stomme h, men moet uyt-spreken il en is, als: il honore le député, qu'ils ont envoyé; hy oert den gesant, den welken sy hebbengefunden, brenghet het alsoo uyt: i-lonore le député, qui zon-ten-voyé, &c. want g in s'eynde gevolght zijnde van een Vocaal wort gemeynelijck uyt-gesproken.

DE ACCENTU ET DIÆRESI.

Accentus is dry-derley: Acutus oft *scherp* ['] Gravis oft *swaer* (`) en Circumflexus oft *omkeerigh* (^)

Acutus wort op *é Masculinum* geschreven; gelijk is *bonté, charité, &c.*

1. In Participiis Passivis, oft Supinis vande eerste Conjugatio: als *aimé, bemind; chargé, geladen, &c.*

2. In de Franfche Nominibus in *té* oft *tié* voorts komende van de Latinisten in *tas* oft *tia*: als *chasteté, fuyverheyt; amitié, vriendschap, &c.* waer by comt *Abbé, Abt.*

3. Inde Vocalen vande syllabe e beginnende: als *églife, Kerck; étudier, studeren, &c.* maer *Auxiliare Passivum être*, wezen, neemt aan Circumflexum.

4. In dusdanige, die de e voor een Vocaël hebben, die een *distinctie* oft *verscheyde syllabe* maecht: als *Créateur, Schepper; réussir, gelucken.*

5. In dusdanige die voorts-komen vande Latinisten geschreven met *e*: als *Dédale, Dedalus; précéder, voor-gaen, &c.*

GRAVIS.

Sy worden met Gravi geseekent. 1. dese dry, *à* gelijk de *Propositie* naer, oock beteeckenende aen: oock op de *Adverbia* van plaats, als *là, daar, daer heenen; où, waer, waer heenen.* Maer het *Verbum avoir, hebben*; heeft in *Præsenti Indicativi* geenen Accent, gelijk is *il a; hy heeft.* Den *Articul la, den, de, her, en ou* beteeckende oft, nemen geenen Accent aen.

2. De *nômina* voorts-komende vande Latinisten in *essus*: als *excès, overdaet.*

3. Oock eenige *Propositien*: als *près, by; dès, af oft sedert.*

4. De *leste e* op een nae in de getallen van *Ordre*: *deuxième, tweeden; troisième, derden, &c.* Voeght hier by *tu êtes, gy zyt; vous êtes, gy-lieden zyt.*

CIRCUMFLEXUS.

Circumflexus wort geseekent over *a, e, i, o, u.* Als'er een *a* voor een *dobbel* wort gestelt en niet met twee gelijk men onlangs placht te doen. *âge, ouderdom, &c.*

âron, Isac, en dusdanige worden noch op alle beyde de manieren geschreven.

Item *a, e, i, o, u*, alffer een *s* volgt. *tête, hoofst, nôtre, vôtre, Apôtre, &c.* al ist dat men sieht *Apostolat.* indt

Præterita vande Verba in plaats van d'e die voor d'u moest gaen. als: je concûs, bûs, connûs, nous ûmes, vous ûtes, ils ûrent. j'ai lû, bû, vû, &c.

Oock in dese *Adverbia*: éperdûment, absolûment, ingenuement, in plaats vande verworpen e die men uyt-laet achter d'u, épardûement, abloûement, ingenuement.

Diaëresis, sonder d'aen Vocaël van d'ander af, en wort over d'andere Vocaël twee tusseltiens geteeckent om die beschaedelyk uyt te spreken, als: Moïse, Saûl, Moâb, Païs, Poëte, &c.

Hypen is een teeken dat het een deel des woords knoopt by het ander, alsoo dis-je, segghe ich; fait-elle? doet sy het? fera-t-ils? sal hy het doen? très-lage, wijste. moi-même, ich selfs. Dit sal hier aen den Leser genoegh wesen om de kortsheyt wille.

Eyndelyk het ghene met Acuto wort geteeckent é Masculinum sprekt-men claer uyt. Met Gravi é oock claerder. Met Circumflexo alder-claerste en alder-kerste.

DE NOVEN PARTIBUS ORATIONIS.

Dese zijn het fondament van de Taalen en daer zijn'er negen, als nemmentlyk; Articulus, Nomen, Pronomen, Verbum, Participium, Adverbium, Præpositio, Conjunctio, en Interjectio. De vijf eerste zijn veranderlyk; de vier leste onveranderlyk.

CAPUT PRIMUM.

DE ARTICULO ET NOMINE.

Daer zijn twee *Articuli* te weten *Definitus* en *Indefinitus*. *Definitus*, die een sekere saecke oft persoon beteeckent le, den; voor *Masculino*; la, de, voor *Feminino*, Le Ciel, den Hemel; la terre, de aerde.

Indefinitus, wort in *Recto* niet gestelt, sonder in *Obliquis*, maer soo eenen is de voor den *Genitiuus* en *Ablatiuus*, en à voor den *Datiuus*, en sulcken blijven onveranderlyk in *Singulari* en *Plurali*.

Het *Nomen* is *Substantivum*, oft *Adjectivum*.

Het

12 Vyt-fpraeck der Letteren en Woorden, &c.

Het Substantivum is een woort dat eene sekere saecke of Persoon beteeckent en van geene andere saecken kan geseyt worden: als le Ciel, den Hemel; la Terre, de Aerde; le Soliel, de Sonne; la Lune, de Mane.

Adjectivum dat de omstandigheden der saecke of Persoon beteeckent, en daer men niet geenen goeden sin een en kan voorstellen, en het kan van alle saecken gheleyt worden, als grand, groot; petit, cleyn; blanc, wit; Noir, swert; &c.

Het Substantivum is Proprium of Appellativum.

Proprium dat waer eenen Persoon toe-geeygent kan worden, als Dieu, Gods; l'Ecaut, de Schelde; Jean, Jan; Anvers, Antwerpen; &c.

Appellativum, dat veels wordt toe-geeygent: als l'Eau, het Water; la Terre, de Aerde; l'Air, de Lucht; le Feu, het Vyer; un Ange, eenen Engel; &c.

By alle dese moet in acht datter vyf saecken wel aenmerckt moeten worden, als Genus, Numerus, Casus, Articulus, en Declinatio.

De Franschen hebben waer twee Genera, te weten: Masculinum en Femininum soo in Substantivo als Adjectivo.

Daer zyn twee numeri, als namenslijck Singularis en Pluralis.

Singularis is, dat eene enckele saecke beteeckent, als un homme, eenen mensch.

Pluralis dat vele saecken beteeckent, als deux hommes, twee menschen.

Casus zijnder ses, als Nominativus, Genitivus, Dativus, Accusativus, Vocativus, Ablativus.

Nominativus en Accusativus zijn altyt gelijk, soo oock Genitivus met den Ablativus.

Articuli worden alteen gedeclineert en de waemen blijven onveranderlijck.

De Articulen le m. la f. en l' geapostrophaert als het Namen begint met een Vocaël of stomme h: in Plurali hebben sy les van alle Genus met wat letter sy beginnen of niet.

GRAMMAIRE FRANÇOISE.

DECLINATIO.

*Van de Nomina Appellativa met Articulo Definito
beginnende met een Consonant en m. g.*

Singularis.

NOM. le Pere, *den Vader.* GEN. du Père, *vanden Vader.*
DAT. au Pere, *aen den Vader.* ACC. le Pere, *den Vader.*
VOC. ô Pere, *ô Vader.* ABL. du Pere, *vanden Vader.*

Pluralis.

NOM. les Peres, *de Vaders.* GEN. des Peres, *vande Vaders.*
DAT. aux Peres, *aen de Vaders.* ACC. les Peres, *de Vaders.*
VOC. ô Peres, *ô Vaders.* ABL. des Peres, *vande Vaders.*

DECLINATIO.

Articuli Definiti, beginnende met een Consonant en f. g.

Singularis.

NOM. la Mere, *de Moeder.* GEN. de la Mere, *van de Moeder.*
DAT. à la Mere, *aen de Moeder.* ACC. la Mere, *de Moeder.*
VOC. ô Mere, *ô Moeder.* ABL. la Mere, *van de Moeder.*

Pluralis.

NOM. les Meres, *de Moeders.* GEN. des Meres, *vande Moeders.*
DAT. aux Meres, *aen de Moeders.* ACC. les Meres, *de Moeders.*
VOC. ô Meres, *ô Moeder.* ABL. les Meres, *de Moeders.*

DECLINATIO.

Voor de Nomina met een Vosaet beginnende. m. g.

Singularis.

NOM. l'Ange, *den Enghel.* GEN. de l'Ange, *vanden Enghel.*
DAT. à l'Ange, *aen den Enghel.* ACC. l'Ange, *den Enghel.*
VOC. ô l'Ange, *ô Enghel.* ABL. de l'Ange, *van den Enghel.*

DE

DECLINATIO.

Voor de Nomina met een Vocaël beginnende. f. g.
Singularis.

NOM. l'Ame, de Ziels. GEN. de l'Ame, van de Ziels.
DAT. à l'Ame, aen de Ziels. ACC. l'Ame, de Ziels.
VOC. ô l'Ame, ô Ziels. ABL. de l'Ame, van de Ziels.

Den Pluralis wordt van den Singularis gheformeert met daer te voeghen een s, als: le Pere, les Peres; la Mere, les Meres; l'Ange, les Anges; l'Ame, les Ames; &c.

1. Vyt-genomen die woorden, die met een s, x, en z, eyndighen de welcke onveranderlyck blijven, als :

le palais.

les palais.

le choix.

les choix.

le nez.

les nez.

2. Die in al, ail, eüil, en oüil uyt-gaan, hebben in Plurali, aux, eux, en oux, als cheval, chevaux, travail, travaux, chevreüil, chevreux, genoüil, genoux.

Vyt-genomen bal, bals, fatal, fatals, ferail, ferails, éventail, éventails, attirail, attirails, piedestail, piedestails, bocal, bocals.

3. Maer de Namen in au en eu eyndighende, nemen in Plurali x, als chapeau, chapeaux, jeu, jeux, lieu, lieux, &c.

4. Die eyndighen met é Masculino, nemen in Plurali, z, als: la verité, les veritez; la bonté, les bontez; aimé, aimez. Nochtans sommige Schryvers nemen een s, de Supina van de eerste Conjugatie nemen in Feminino s: als aimées: nochtans de andere Conjugatien nemen in Masculino en Feminino s, als: recûe, recûes; &c.

5. Met nt eyndighende, veranderen in Plurali t in s: als enfant, enfans; prudent, prudens; président, présidents: uyt-genomen de woorden van een syllabe, de welcke den gemeynen regel volghen, als dent, dents; pont, ponts.

Deze naer-volgende zijn sonder regel; tout, tous; loy, loyx, ciel, cieux; viel, vieux; œil, yeux.

De Adjectiva Numeri Cardinalis blijven in Plurali onveranderlyck: als, mille, deux mille, deux quatre font huit.

Vyt-

Vyt-ghenomen un, en une; vingt; cent en million *alffer een*
Substantivum in *Plurali* by-komt; als, les uns, les unes; qua-
 tre vingts hommes; un million, deux millions.

Cent heeft in Plurali cens: als deux cens hommes.

DECLINATIO.

Nominum Propriorum met Articulo
Indefinito.

Men gebruyckt voor de Nomina Substantiva het particulken
des dat in Plurali houdt de plaets van den Articulus Indefinitus;
maer voor de Adjectiva gebruycken wy maer het particulken de :
als,

Il y a des hommes s'avans, }

Il y a de s'avans hommes, } *Daer zijn wijsen mannen.*

Naer de Adverbia Quantitatis gebruycken men voor de Substan-
tiva oock de : als,

Il y a beaucoup d'hommes, peu de sages.

Daer zijn veel menschen, weynige geleert.

Nom. en Acc.	{	Laurent,	Laureys.
		Marie,	Maria.
GEN. en ABL.	{	de Laurent,	van Laureys.
		de Marie,	van Maria.
DAT.	{	à Laurent,	aen Laureys.
		à Marie,	aen Maria.

Alle Nomina Propria en Pronomina worden met desen Articulo
Indefinito gedeclineert, nyt- genomen de Nomina Propria der Land-
schappen, Rivieren, en de Pronomina Absoluta, die den Arti-
culum Definitum voor sich nemen, en met den selven worden gede-
clineert, als l'Espagne, la France, le Portugal, l'Ecart,
le Rhin, la Moselle, la Meuse, &c. . . . le mien, le tien,
le sien, le quel, &c.

Nochtans worden de Nomina Propria der Landschappen met
Articulo Indefinito gedeclineert, want sulcke met de Verba van
voeringe, ofte ruste gesteld worden, als :

Venir de France, d'Espagne.

Komen van Vranckryck, van Spagnien.

Aller en France, en Espagne.

Na Vranckryck, na Spagnien gaen.

De Genere Substantivorum.

De Franschen hebben maer twee Genera te weten, Masculinum en Femininum, sy en kennen Neutrum niet, ten waere in de volgende woordekens tout, ce, ceci, cela, ce que, que, le, als het is Relativum: als, dites le moi en dan is het sjo veel als Masculinum.

De Genere Masculino.

1. Masculina zyn alle Nomina, die aen de valsche Goden, Engghelen, en Menschen eyghen zyn, oock de Dieren die Manneken zyn: als, Jupiter, Saturne, Michel, Lucifer, Pierre, Jean, Roi, Prince, Marchand, President, Capitaine, le Cheval, le chien, le chat, le coq.

2. Masculina zyn alle Nomina der Jaer-tijden, Maenden, ende van Daghen, als le printems, l'été, l'automne, l'hiver, Janvier, Fevrier, &c. le Dimanche, le Lundi, &c.

Vyt-ghenomen la mi-Mai, la mi-Août, la Saint Jean, la Saint Berthelemi, la Saint Remi, la Toussaints.

3. Masculina zyn de Namen der Boomen, als un poirier, un pomier, un cerifier, le chene, le hêtre, le frene, le houx, le buis, l'ebene.

Vyt-ghenamen l'épine, l'yeuse, la palme, la ronce, la vigne, la saule, welke zyn Feminina.

4. Masculina zyn de Namen der Rivieren, als l'Euphrate, le Nil, le Tibre, le Danube, le Rhin, le Rhone, &c.

Vyt-ghenomen la Garonne, la Loire, la Seine, la Saône, la Tamise, la Meuse, la Moselle, la Vistule, l'Odere, &c.

5. Masculina zyn de Namen der Muncken die niet een Consonant uyt-gaan, als l'écus, le Louis d'or, le Jacobus, le doublon, le ducar, le ducaton, le florin, le sou, le denier ... Oock le quadruple.

Feminina zyn die in e Feminino uyt-gaan, als pistolle, la piastre, la maille, l'obole, la pite, la guinée.

6. Masculina zyn de Namen der Landschappen en der Steden die niet een Consonant uyt-gaan, als Anvers, Amsterdam, le Dannemarc, le Portugal, le Languedoc, le Piemont, Paris, Lion.

Feminina zyn die in e Feminino uyt-gaan, als l'Italie, l'Alle-

P'Allemagne, la France, la Pologne, . . . Rome, Venise, Vienne, Constantinople.

7. *Masculina* zijn de *Verba*, wani sy *Substantivè* uyt-gebrocht worden, als le boire, le manger, le dormir, &c.

8. *Masculina* zijn alle *Adjectiva Substantivè*, als l'utilité, l'honnêteté, le haut, le bas, le blanc, le noir, &c.

9. *Masculina* zijn de *Prepositiën*, wani zy *Substantivè* uyt-gebrocht worden, als le devant, le derriere, le dessous, le dedans, le dehors, &c.

10. *Masculina* zijn alle *Vocalen*, en de *Consonanten*, die in de uyt-spraec kén naer sich trecken, a, e, i, o, u, &c. bé, cé, dé, pé, &c. q, en z.

Maer soo sy in de uyt-spraec die e voor sich hebben, worden *Feminina*, als l'effe, emme, enne, erre, esse, &c.

Masculina zijn alle *Nomina* die in ge eyndighen, als le potage, le fromage, ramage, ravage, orage, gage, siege, college, déluge, &c.

Uyt-genomen la cage, la page, la rage, l'image, &c.

Eyndelijck heeft alle woerde dien *Genus* in 't Fransch, ghelijck het heeft in 't Latijn, maer de Franschen en hebben geen *Neutrum* gelijk geseyt is, als van pes komt le pied, van manus, la main, en van corpus, le corps.

De Genere Feminino.

1. *Feminina* zijn alle *Naemen* die de valsche *Goddinnen*, de Vrouwen en Dieren eygen zijn, oft het gheue aen het Vrouwelijck geslacht eygen is: als, Junon, Venus, Diane, Proserpine, Jeanne, Marie, Reine, Princesse, Duceffe, Comtesse, Gouvernante, Presidente, Commere, Marraine, Nourrice, Servante, Marchande, Cordonnière, Couturière, &c. la Jument, la Vache, la Chienne, la Chatte, la Poule, la Souris, &c.

2. *Feminina* zijn die *Naemen*, eyndigende in é *Masculino*, en komen voorts van de Latynsche woorden in ia en in as, als l'amitié, la pitié, la bonté, la beauté, la pauvreté, la chasteté, &c.

3. *Feminina* zijn, die met een e *Feminino* eyndigen, als la tête, la face, la mine, la barbe, la grace, la jambe, la table, l'Eglise, la porte, &c.

4. *Feminina* zijn alle Naemen eyndigende in eur, die vande Latynsche woorden voortkomen, in o, or, en os, als: la douleur, la douceur, la fleur, la valeur, la chaleur, la couleur, la blancheur, la poirceur, la hauteur, la longueur, la largeur, &c.

Vys-genomen enige die de Menschen eygen zijn: als Trompeur, Tailleur, Chasseur, Empereur, Docteur, sament oock dese, chœur, labeur, heur, bonheur, malheur, en pleurs zijn Masculina, &c.

5. *Feminina* zijn, die in on en in ion eyndighen, en die vande Latynsche woorden comen in io, als la raison, l'affection, la contrition, la passion, l'occasion, l'action, l'affliction, la contrition, la resolution, la maison, la saison, &c.

Ten laefsten de Naemen die in't Latyn *Feminina* zijn, zijn oock in't Fransch, als la maison, domus, la fenêtré, fenestra, la porte, porta, &c.

Als ghy hier toe sult bequaem wesen sult ghy'er meer leeren.

BY-VOEGHSEL.

Dese hebben verscheyden beteeckenissen sonder dat men veranderinge maect in't schrijven, maer dese naervolgende zijn verscheyden van Genus.

MASCULINA.

Aune, elsen-boom.
barbe, peert van barbārijen.
enseigne, vanderick.
exemple, voorbeeld om naer te volgen, of te vluchten.
garde, officiael.
greffe, stads schrijf-camer.
livre, boeck.
manche, becht.
memoire, register-boeck.
moule, forme om belden te maken.
periode, afganck van een saek.
personne, niemandt.

FEMININA.

Aune, elle.
barbe, baert.
enseigne, vendel.
exemple, voorghedicht. materie.
garde, wacht.
greffe, scheut van de boomen.
livre, pondt.
manche, mouwe van een cleet.
memoire, memorie.
moule, mōssel.
periode, omloop der woorden.
personne, persoon.
poile.

poile, gehemelt boven s' Koninckx

poile, panne.

steel.

poste, post van een schilwacht.

poste, looper. post.

pourpre, lange siecke.

pourpre, purpur.

temple, kerck.

temple, slaep vanden hoofde.

voile, den hoofst-doeck van een

voile, zeyl van 's schip.

Norme.

De Formatione Adjectivorum.

Hier sult ghy sien hoe het *Adjectivum* met het *Substantivum* sal over-een-komen, en wat *Adjectiva* moeten blijven staen, en welke moeten verandert worden.

I. Die in c eyndigen veranderen c in che, als: blanc, blanche; sec, sèche; &c.

Vyt-genomen Grec, maect Grecque; Turc, Turcque; public, publique.

II. die d nemen aen e en zijn gemeynelyck *Masculini Generis*, grand, grande; rond, ronde; profond, profonde.

Vyt-genomen crud, cruë; nud, nuë; verd heeft verte.

III. De *Adjectiva* in e *Feminino* zijn *Communis Generis*, en blijven onverandert in *Masculino* en *Feminino*, als un honnête homme; une honnête femme; un homme riche; une femme riche.

IV. In é *Masculinum* nemen aen e *Femininum*, als créé, créée; aimé, aimée; &c.

V. Die vyt-gaen in f, veranderen de f in ve, veuf, veuve, brief, brieve, neuf, neuve: neuf wort achter het *Substantivum* gestelt.

VI. Die met g vyt-gaen daer wort by-gevoeght ue, als long, longue; &c.

VII. Die vyt-gaen in i nemen aen e *Femininum*: als hardi, hardie; joli, jolie; puni, punie; &c.

VIII. Als i staet voor een *Consonant* soo en wort het niet verdobbelt, maer men voeghier een e achter, als: petit, petite; gris, grise; puant, puante; prudent, prudente; convert, couverte; &c.

IX. De *Adjectiva* in l eyndigende, verdobbelen gemeynelyck haere letteren, als éternel, éternelle; gentil, gentille, mol, malle; fol, folle; nul, nulle; &c.

X. Die *uyt-gaen* in *n* nemen *aen* *ne*, als *bon*, *bonne*; *cousin*, *cousinne*, &c.

De *sommige* nochtan en *verdobbelen* de *n* niet: als *certain*, *certaine*; *fin*, *fine*; *plein*, *pleine*.

XI. In *r* nemen *aen* e *Femininum*: als *amer*, *amere*; *leger*, *legere*, &c.

XII. De *Adjectiva* *eyndigende* in *s* naer *i*, nemen e *Femininum* *aen*, als *gris*, *grise*, *bis*, *bise*; *mauvais*, *mauvaise*.

Deze volgende *Nomina* nemen *een* *uyt* *frais*, *fraiche*; *épais*, *épaisse*.

Maer *soo'er* een *ander* *Vocals* voor de *s* komt, men *saldet* byvoegen de *syllabose*, als *bas*, *basse*; *gros*, *grosse*.

De *Nomina* in *ras* en de *Participia* zijn daer *vry* van, als *ras*, *rase*; *clos*, *close*; *inclus*, *incluse*.

XIII. De *Adjectiva* in *t* nemen e *Femininum*, als *puant*, *puante*; *prudent*, *prudente*, &c.

Maer *eyndigende* in *et*, *vaeghtmen* by *te*, als *net*, *nette*; *complet*, *complete*.

XIV. *Eyndigende* in *u*, *soe* *Adjectiva* als *Participia*, nemen *aen* *ë*, als *bossu*, *bossuë*; *tortu*, *tortuë*; *velu*, *veluë*.

XV. De *Adjectiva* in *eau*, nemen *elle*, als *beau*, *belle*, *nouveau*, *nouvelle*; *gemeau*, *gemelle*; *puceau*, *puce*, &c.

XVI. Die in *x* *eyndigen*, worden *Feminina* in *se*, als *heureux*, *heureuse*; *jalous*, *jalouse*, *gueux*, *gieuse*, &c.

Doux, *faux*, en *roux* hebben in *Feminino* *douce*, *fausse*, en *rouffe*.

Deze *dry* woorden *beau*, *nouveau* en *vieux* *veranderen* sich in *bel*, *nouvel*, en *vieil*, als *wanneer* het volgende *woort* met een *Vocael* oft *stomme* *h* *begint*, als *un bel œil*, *un nouvel an*, *un viel habit*.

Men moet hier wel *toe-lèttē* dat *neuf* en *nouveau* in het *Fransch* *verschillen*; want *neuf* *seght*-men van *saecken* door *konst* *gemaect*, waer dat *sy* nu *maer* *eerst* *uyt* de *handt* vande *Ambachtsman* *komen*, *gelijk* des *souliers* *neufs*; *une maison neuve*.

Maer men *seght* *nouveau* van *saecken* die *eerst* *voor* den *dagh* *komen* *uyt* de *natuer* oft *mensche*lijk *verstande*, als *du vin nouveau*; *la nouvelle Lune*; *un livre nouveau*; *une nouvelle mode*.

TABULA

Van eenighe Naemen, soo wel Substantivorum als Adjectivorum, en hoe die Feminina worden.

<i>Masculina.</i>	<i>Feminina.</i>	<i>Masculina.</i>	<i>Feminina.</i>
Anthoine.	Anthoinette.	Serviteur.	Servante.
Roi.	Reine.	Curateur.	Curatrice.
Prince.	Princesse.	Empereur.	Impératrice.
Duc.	Duchesse.	Protecteur.	Protectrice.
Comte.	Comtesse.	Auteur.	Autrice.
Abbé.	Abbesse.	Bien-faiteur.	Bien-faCTRice.
Dieu.	Déesse.	Compagnon.	Compagne.
Maître.	Maîtresse.	Nèveux.	Niece.
Moine.	Moinesse.	Caduc.	Caduque.
Larron.	Larronesse.	Grec.	Greque.
Yvrogne.	Yvrognesse.	Public.	Publique.
Borgne.	Borgnesse.	Turc.	Turque.
Demandeur.	Demandresse.	Sourdant.	Sourdaude.
Procureur.	Procureuse.	Lourdant.	Lourdaude.
Menteur.	Mentresse.	Badaut.	Badaude.
Gouverneur.	Gouvernante.	Verd.	Vérte.

De Constructione Adjectivorum met haere Substantivi.

Onder de Adjectiva masten sommige alst voor; andere achter; de sommige nochtans haest voor; andere haest achter haere Substantiva gestelt worden.

Vande Adjectivis, die voor haere Substantiva sullen gestelt worden.

I. *De Adjectiva Numeri Cardinalis en Ordinalis gaen voor haere Substantiva; als un jour, deux jours, &c. le premier jour, le second jour, &c.*

Vys-genomen als men vande regerende Koningen of Prinsen spreekt; oock als men een Capitul van eenigen boeck zetter; als Charles quint; Louis quatorze; Urbain huit; François premier; Henri Quatre; Tome Premier; Livre second;

Chapitre quaterième ; Section troisième ; Article troisième, &c.

2. *Alle Pronomina gaen voor, als mon Frere ; ma Sœur ; cet Homme ; cette Femme ; quel Pais ; quelle Ville ; un tel ami ; tous les Hommes ; plusieurs fois ; chaque personne ; un certain homme ; un autre jour, &c.*

3. *De Adjectiva van lof ofte blame gaen gemeynelyk voor de Substantiva, als un bon Homme ; une mechante Femme ; un savant Homme ; un beau jour ; un vilain tems ; un riche Marchand, &c.*

Maer daer zijnder soo veel die desen reghel te buyten gaen, dat het onmogelyk is alles te schrijven : maer men moet die met het gebruyck leeren.

4. *De Adjectiva Metaphoricè worden voor de Substantiva gestelt : als, une forte preuve ; une ferme resolution ; une menre deliberation ; une vive douleur, &c.*

Vande Adjectiva, die voor haere Substantiva ghestelt worden.

1. *Alle Participia soo wel Activa als Passiva worden achter de Substantiva gestelt : als, un chien courant ; un lion rugissant ; un arbre verdoyant ; une eau dormante ; une vile ruinée ; une maison brulée ; un chemin battu, &c.*

2. *De Adjectiva van Couleur worden gestelt achten de Substantiva : als, du pain bis ; du vin blanc ; un habit noir, un chapeau gris, &c.*

3. *De Adjectiva van Elementen : als, un tems humide, un air froid ; de l'eau tiede ; un feu chaud, &c.*

4. *Soo oock de eygen naemen van Naticn : als, la mode Française ; la gravité Espagnole ; un Docteur Italien ; un marchand Hollandois, &c.*

5. *De Adjectiva der Figuren : als, une table ronde ; une pierre quarrée.*

6. *Als twee Adjectiva met een Conjunctie t'samen komen, oft alsser een Adverbium voor het Adjectivum staet, soo gaet het Adjectivum paar : als, un homme riche & liberal ; un homme parfaitement liberal ; un homme extrêmement pauvre ; une haineur mechante & bizarre.*

7. *Wanneer de Adjectiva haest voor en haest naer gestelt worden, sal*

sat met de oeffeninghe best gheleert worden.

Eyndelyck let wel op dese navolgende : als ,

une grosse Femme , eene dicke Vrouwe.

une Femme grosse , eene swangere Vrouwe.

une Femme sage , eene wyse Vrouwe.

une sage Femme , eene vrede-Vrouwe.

De Diminutivis.

Diminutivum is eene verminderinge , en sulcks is *Masculinum* ofte *Femininum*.

Diminutivum Masculinum wort van de *Substantiva* ende *Adjectiva* gheformeert in et en elet : als , homme , hommelet ; aigre , aigret ; dur , duret ; &c.

Diminutivum Femininum wort van de *Substantiva* ende *Adjectiva* geformeert in ette ende elette : als . femme , femmelette ; fille , fillette ; maison , maisonnette ; poule , poulette.

Irregularia zyn dese navolgende : âne , anon ; Avocat , Avocasseau . Berger , Bergerot . Bergere , Bergeronette . Barbeau , Barbillon . Bœuf , Bouvillon . Brochet , Brocheton . Beau , Bellot . Belle , Bellotte . Chapon , Chaponneau . Chambriere , Chambrillon . Chat , Chaton . Couleuvre , Couleuvreau . Diable , Diablorin . Fôl , Follet , Follichon . Lapin , Lapreau . Lievre , Levreau . Lion , Lionceau . Loup , Louveteau . Main , Menotte , Moine , Moinichon . Oiseau , Oisellet , Oisillon . Pendard , Pendardeau . Pigeon , Pigeonneau . Pré , Preau . Porc , Porcelet . Rue , Ruëlle . Ver , Vermisseau , Vipere , Vipereau , &c.

De Gradibus Comparationis.

By de *Adjectiva* zyn de *Gradus Comparationis* , dat is , de vergelykinghe by de andere :

Sy zyn dry-der-ley , naementlyck *Positivus* , *Comparativus* , en *Superlativus*.

Den *Comparativus* wort van den *Positivus* gemaecht , met het *Adverbium plus* , daer voor , en de *Conjunctio que* daer naer , als :

Grand , groot . plus grand que , grooter als

Maer den *Superlativus* wort van den *Comparativus* gemaecht wanneer hy meer dinghen vergelyckt met andere , de welcke de *Latini*

inisten uylleggen met het Superlativum, de Franschen met Articulo Definito le oft la; als,

POSITIV... grand, groot.

COMP... plus grand que, grooter als.....

SUPERL.. le plus grand de la Ville, den grootsten vande Stadt.

De Franschen gebruycken den Superlativus met byvoeginge vande Adverbia Quantitatis voor den Positivus, als

fort	} grand	seer groot.
très		alder-grootsten.
bien		grootsten.
trop		te groot.
moins		geringer, soo groot niet.
extrêmement		ten uyttersten groot.

NB. Dese Gradus Comparationis komen oock uyt de Adverbia, als doucement, soetelyck; plus doucement, soetelycker; fort doucement, alder-soetelyckste; &c.

NB. Den Superlativus wort oock somtyt gemaeckt, in issime die van het Latyn komen, als grand, grandissime, savant, savantissime, Serenissime, Illustrissime en Reverendissime.

Dese naervolgende Adjectiva en Adverbia zijn sonder regel.

Bon, goet; meilleur, beter, le meilleur, den besten; mauvais, quaet; pire, ergher; le pire, den quaetsten; petit, cleyn; moindre, cleynder; le moindre, den cleynsten.

Adverbia.

Bien, wel; mieux, beter; le mieux du monde, d'ebeste des werelts Mal, quaet; pis, ergher; le pis est du pis, den quaetsten.

Peu, weynigh; moins, minder; le moins; en pour le moins, den minsten.

Men seght oock moindre: als. les petits ne sont pas toujours le moindres.

NB. Het Substantivum homme de bien noemt oock den Gradus Comparationis aan, als,

Homme de bien, eerlyck Man.

plus Homme de bien, eerlijcker Man.

le plus Homme de bien, den eerlycksten Man.

See oock Fille de bien; Gens de bien; Femme de bien.

DE NUMERIS.

*Numeri zijn Cardinales, Ordinales, Proportionales,
Collectivi en Distributivi.*

CARDINALIS.

Un ———	1	Quinze ———	15	Soixante & dix-70
Deux ———	2	Seize ———	16	Quatre vingts - 80
Trois ———	3	Dix-sept ———	17	quatre vingts dix 90
Quatre ———	4	Dix-huit ———	18	Cent ——— 100
Cinq ———	5	Dix-neuf ———	19	Cent un, &c. - 101
Six ———	6	Vingt ———	20	Six vingts — 120
Sept ———	7	Vingt & un ———	21	Cent trente -- 130
Huit ———	8	Vingt deux ———	22	Cent quarante-140
Neuf ———	9	Vingt trois, &c.-23	23	deux cens, &c.-200
Dix ———	10	Trente ———	30	Mille ——— 1000
Onze ———	11	Quarante ———	40	Dix mille - 10000
Douze ———	12	Cinquante ———	50	Cent mille- 100000
Treize ———	13	Soixante ———	60	Million - 1000000
Quatorze ———	14			

Septante 70. Huitante en Octante 80. en Nonante 90.
zijn termynen van de Landt-meters en Reken-meesters.

*Nochtans seght men les Septante Interpretes, de Seventigh,
die de H. Schrifture overgeset hebben.*

*Numerus Ordinalis worde van den Cardinali geformeert in
ième, uyt-genamen le premier, den eerste, en le second,
den tweeden.*

ORDINALIS.

Le premier, <i>Den eerste,</i>	le vingt & unième, <i>den</i>
le second, <i>deuxième,</i>	<i>aen - en - twintighsten,</i>
<i>den tweeden.</i>	le vingt deuxième, <i>den twee-</i>
le troisième, <i>den derden.</i>	<i>en - twintighsten,</i>
le quatrième, <i>den vierden,</i>	le centième, <i>den hondersten,</i>
le cinquième, <i>den vyfden,</i>	le millième, <i>den duysensten,</i>
le sixième, &c. <i>den zesden,</i>	le dernier. <i>den lasten.</i>
le vingtième, <i>den twintighsten</i>	

PROPORTIONALIS.

Simple,	Enchel,	quadruple,	vier-dobbel,
double,	dobbel,	centuple.	hondert-mael
triple,	dry-dobbel,		dobbel.

Maer het woordt fois wort met Numero Cardinali gestelt, als:
cinq fois, six fois, vingt fois, mille fois plus, &c.

COLLECTIVUS.

couple, }
paire, } *paer.*

huitaine,
neuvaine,
dixaine,
douzaine,
demi douzaine,
quinzaine,
vingtaine,
trentaine,
quarantaine,
cinquantaine,
soixantaine,
centaine.

een getal van

{ achten,
neghen,
shien,
twaalf,
sessen,
vyfthien,
twintigh,
dertigh,
viertigh,
vyftigh,
seftigh,
hondert.

De andere zyn gebruyckelyck, maer quatrain, sixain, huitain en dixain, worden by de Poëten alleen ghebruyckt, alser vier ofte meer Rym-dichten t'samen komen, &c.

Couple; paer; wordt gebruyckt als men van twee saecken streckt die men van malkanderen kan af-sonderen, als une couple d'œufs, de pommes, d'écus, de poulets, &c.

Maer men gebruyckt paire als men spreekt van saecken; die wyt de konst voorts-komen, die altyt t'samen gaen en niet van malkanderen kennen af-gesondert worden, als une paire de souliers, de gans, de manchettes, de lunettes, de ciseaux, d'habits, &c.

NUMERUS DISTRIBUTIVUS.

un à un,	een en een,	quatre à quatre,	vier en vier,
deux à deux,	twee en twee,	cinq à cinq,	vyf en vyf,
trois à trois,	dry en dry,	six à six, &c.	ses en ses, &c.

Quart

Quart en quartier, wordt geſeyt als men ſpreekt van eenigh vierden-deel, als un quart d'écus; un quart d'heure; un quartier de drap, de veau, &c.

Quartron en demi quartron, beteekenen een vierdendeel, oft half vierdendeel van 's hondert, als un quartron d'œufs, de pommes, &c.

N. B. Van de Numeris Ordinalibus worden Adverbia geformeert, indien men de Praepoſitie en voor, en het woordt lieu achter ſtelt, als :

Adverbia Numeri Ordinalis.

En premier lieu oft premierement, ten eerſten,
en ſecond lieu oft ſecondement, ten tweeden.
en troiſième lieu, ten derden,
en quatrième lieu, ten vierden. &c.



C A P U T I I.

DE PRONOMINIBUS

En van haere verſcheyde ſtellingen.

DE Pronomina zyn ſes-derley, als *Personalia*, *Poſſeſſiva*, *Demonſtrativa*, *Relativa*, *Interrogativa* en *Indefinita*, de welke uyt de *Relativis* in *Conjunctiva* en *Absoluta* geſtele worden.

De Pronominibus Personalibus.

De *Pronomina Personalia Conjunctiva* worden niet gevonden, dan by een *Verbum*, en by deſe *Adverbia*: *voici*, ſiet hier; *voilà*, ſiet daar; *je me ſouviens*, tu te trompes, vous lui ſaiez plaisir, &c. *me voici*, *le voilà*, &c.

De *Pronomina Absoluta* worden altyt naer de *Verba* in *Imperativo* oock naer de *Praepoſitionen* geſtelt, als *donnez moi*, *give my*; *couche toi*, *leghe u neder*; *ſi Dieu eſt pour moi*, *qui eſt-ce qui ſera contre moi*? *ſee Gd's voor my is*. *wie is 't die teghen my ſal zijn*?

De

De Pronominibus Personalibus.

Sy worden Persoonelyk genant, oft dat sy betrekken Personen: *je, moi, ik, is den eersten; tu, toi, ghy, is den tweeden; il, lui, hy, en elle, sy, is den dorden. In dese naer-volgende manieren worden sy gedeclineert.*

JE oft MOI, ik.

Singulariter.

NOM. je en moi,	ik.
GEN. de moi,	van my.
DAT. à moi, moi, me,	aan my.
ACC. moi en me,	my.
ABL. de moi,	van my.

Pluraliter.

NOM. nous,	my en ons.
GEN. de nous,	van ons.
DAT. à nous, nous,	aan ons.
ACC. nous,	ons.
ABL. de nous,	van ons.

TU oft TOI, ghy.

Singular.

NOM. tu, toi,	ghy.
GEN. de toi,	van u.
DAT. à toi, te,	aan u.
ACC. toi, te,	ghy.
VOC. ô toi,	ô ghy.
ABL. de toi,	van u.

Plural.

NOM. vous,	wy.
GEN. de vous,	van u lieden.
DAT. à vous, vous,	aan u lieden.
ACC. vous,	ghy lieden.
VOC. ô vous,	ô ghy lieden.
ABL. de vous,	van u lieden.

IL oft LUI, hy.

Singular.

NOM. il en lui,	hy.
GEN. de lui,	van hem.
DAT. à lui, lui,	aan hem.
ACC. le, lui,	hem.
ABL. de lui,	van hem.

Plural.

NOM. ils en eux,	sy lieden.
GEN. d'eux,	van hun lieden.
DAT. à eux, leur,	aan hun lieden.
ACC. les, eux,	hun lieden.
ABL. d'eux,	van hun lieden.

ELLE, sy.

Singular.

NOM. elle,	sy.
GEN. d'elle,	van haer.
DAT. à elle, lui,	aan haer.
ACC. la, elle,	haer.
ABL. d'elle,	van haer.

Plural.

NOM. elles,	sy lieden.
GEN. d'elles,	van haer lieden.
DAT. à elles, leur,	aan haer lieden.
ACC. les, elles,	haer lieden.
ABL. d'elles,	van haer lieden.

SOI, sich selbst.

De reciproco is m. g. en h g.

Singular

Singulariter.

GEN. De soi,	van sich selven.
DAT. à soi en se,	aen sich selven.
ACC. soi en se,	sich selven.
ABL. de soi,	van sich selven.

Pluraliter.

GEN. D'eux-mêmes, d'elles-mêmes,	van sich of haer- lieden selfs.
DAT. se, à eux-mêmes, elle-mêmes,	sich of haer-lie- den selfs.
ACC. se, eux-mêmes, elles-mêmes,	sich / hun / of haer- lieden selfs.
ABL. d'eux-mêmes, d'elle-mêmes,	van sich of haer- lieden selfs.

De Nomina Reciproca, moi-même, toi-même, luy-même en elle-même, &c. moeten *absoluytelijck* naer de Verba ghesels worden: als, je le ferai moi-même, *ick sal bei selfs doen*, il est venu lui-même, *hy is selfs gekomen*, faites cela vous-même, *doet ghy dat selfs*.

De Pronominibus Possessivis.

De Pronomina Possessiva. soo gheseyt om dat sy beteecken en den besittinge, sijn *Propria* of *Communia*.

Possessiva Propria.

Conjunct.	Singul.	Absoluta.
MASC. { mon, mijnen. ton, umen. son, ijnen.	Le {	{ mien, den mijnen. tien, den umen. sien, den ijnen.

Singulari.

FEM. { ma, mijne. ta, ume. sa, ijne.	La {	{ mienne, de mijne. tienne, de ume. sienne, de ijne.
--	------	--

Plus. Mascul. en Femip.

mes, mijne. tes, ume. ses, ijne.	Les {	{ miens en micones, de mijne. tiens en tienne, de ume. siens en siennes, de ijne.
--	-------	---

De se

Deſe Pronomina moeten alſyt in den gelijken Genus met haere Subſtantiva over-een-komen, en voor het ſelve geſtelt worden : als , mon Pere ; ma Mere ; mes Freres.

Vyt-genomen als het ſelve Subſtantivum is f.g. ende begint met een Vocaal oft ſtomme h alſdan moet mon , ton , ſon , geſtelt worden in m.g. als mon âme, ton épée, ſon hôteſſe, &c.

Maer wanneer een ander Adjectivum met een Conſonant be-ginnende daer iuſſchen ſtaet , ſoo worden ſy in gelijken Genus ge-ſtelt met de Subſtantiva.

Twée Exempelen.

Mon unique }
ma ſeule } eſperance , mÿne eenige hope.

NB. Deſe eer-titels : Monſieur, Monſieur, Madame en Mademoiſelle, neemen Articulum Definitum le oft la naer ſich, alſſer een Nomen van Weerdigheyt oft Officio daer naer volgt, als Monſieur le Dauphin, Madame la Dau-puine ; Monſieur le Maréſchal, Madame la Marechalle ; Monſieur le Conſeiller, Madame la Conſeillere.

POSSESSIVA COMMUNIA.

Communis Generis.

Conjunct.

Singul.

Absoluta.

Nôtre, onſen / onſe.

vôtre, umen / umé.

leur, hunnen / haere.

Le { nôtre, den onſen.

La { vôtre, de umé.

leur, hunne / haere.

Plurali.

Nos, onſe /

vos, umé /

leurs, hunne / haere.

Les { nôtres, de onſe.

{ vôtres, de umé.

leurs, hunne / haere.

NB. Dat het Pronomen Personale in Dativo Pluralis leur wort onderſcheyden van het Pronomen Poſſeſſivum leurs in di, dat het Poſſeſſivum de letter s in Plurali toe-laet ; en het Personale geon-finis.

De Pronomina Poſſeſſiva Absoluta moeten abſoluelyk geſtelt worden achter de Subſtantiva : als , ce chapeau eſt le mien, &c celui-là eſt le vôtre, deſen hoedt is den mÿnen, en dien is den umen.

De Pronominibus Demonstrativis.

Sy worden Demonstrativa genoemd, om dat sy dienen om iet te beooneu.

Deze zijn Conjunctiva: als ce, cet, voor het Masculinum desin. dien; cette voor het Femininum, dese, die.

Deze zijn Absoluta: als celui; desin. dien. celle, dese, die.

NB. Dat cet gesteld wort voor de Nomina van een Vocael ofstomme h beginnende.

Merckt ook, dat voor cet en cette, in't spreken gemeynlyk geseyt wordt ste, st', en ste voor de Nomina, beginnende met een Consonant: als ste fille, in plaats van cette fille, en st' voor de Nomina beginnende met een Vocael ofstomme h: als st' arbre, st' enfant.

De Pronominibus Demonstrativis.

Conjunct. Singulari. Absoluta.

MASC. Ce,	desin / dien.	MASC. celui,	desin / dien.
MASC. cet,	desin / dien	FEMIN. celle,	dese / die.
FEMIN. cette,	dese / die.		

Conjunct. Plurali. Absoluta.

MASC. {	Ces, dese / die.	MAS. ceux,	dese / die / sp.
en FEM. {		FEM. celles,	dese / die / sp.

Neutrum Singulare.

Ce. ceci en cela, dat, dit.

Aenmerkt dat by de Absoluta somtijts gevoeght worden de Particula (ci) en (là) het eersten is eens saecke die dicht by is; het laefsten dat wat verder van ons is: j'aime mieux ce vin-ci, que celui-là: ick drinck liever desen wijn, als dien.

De Pronominibus Relativis.

NOMINAT. Qui, wie / welchen / welke.

GEN. en ABL. de qui en dont, van wie / van welchen / &c.

DATIV à qui, aen wie / aen welchen / &c.

ACCUSAT. qui, wie / welchen / welke.

NB. De qui en à qui, worden alleen van de personen geseyt; dont

dont kan van alderhande dingen gesoyt worden : als , l'homme , la femme ; le cheval , les hommes ; les femmes ; les chevaux dont vous m'avez parlé , &c. den man ; de Vrouw ; het peerd ; de mannen ; de vrouwen ; de paerden waer van (van de welke) ghy my hebt gesproken.

Antmerck , wanneer voor het Relativum een Antecedens komt ; dat is een Substantivum , soo moeten altyt de Demonstrativa voor het Relativum gheset worden : als , celui , celle qui n'a point d'amis ; dien , die , geene vrienden en heeft , &c.

Ce qui m'afflige , het ghene dat my bedroeft.

Je ferai ce que vous desirez , ick sal doen wat dat ghy-l. wilt.

NB. Lequel en laquelle worden Relativè gebruyckt , als men spreekt van iet dat geen ziele en heeft , oft als het Relativum twee Antecedentia voor sich heeft van ongetycke Genera , ende het Relativum moet als dan met het eerste Antecedens over-een-komen : als , c'est un livre , duquel vous tirerez beaucoup de profit , 's is eenen boeck , vanden welken ghy veel vruchten sakt nys-trecken.

C'est la volonté de Dieu , laquelle doit être la règle de toutes nos actions , naar Godis wille sullen wy alle onse dingen doen.

De Particulis Relativis.

Daer zijn seven Particula Relativa , te weten : le , la , les , dont , y , en , ende où.

De Particula Relativa zijn , de welke hebbende over-bren-ginge gevoeght aen de Verba en herhaalen , en worden tot de voor-seyde saecke over-gebrocht.

le , la , les.

Deze Particula Relativa moeten in den selven Casus ende Numerus met haere Substantiva noot de Verba geset worden , ende beseekenen dese woorden : in / sp / het ; sulcken / sulche / sulckers ; selve / selven / den selven / de selve / het selve / &c. als :

J'ai	{	un fils ,	{	Ik heb	{	eenen soen ,	{	jale	{	marie-			
		une fille ,						eene dochter ,			in-la		rai ,
		des enfans .						kinderen .			je les		Ik wil

(hem , hiet , dijs laten trouwen .

NB. Wan-

NB. Wanneer men met het *Verbum être* en het *Adjectivum* te vraecht, soo wordt het *Particula Relativa* le gebruyckt, 't sy dat het voorgaende *Antecedens* in *Feminino* oft in *Plurali* staet als,

êtes-vous trompée ?

Oüi, le je suis.

Serez-vous contente ?

Oüi, je le serai.

Sont-ils malades ?

Non, ils ne le sont point.

Zyt ghy bedroghen ?

Iae, ick ben bedroghen.

Sult ghy te vreden zyn ?

Iae, ick sal te vreden zyn.

Zyn sy sieck ?

Neen, sy en zyn niet sieck.

NB. Maer als de vraaghe met een *Substantivum* voor gestelt wort, soo sal die *Particula Relativa* in den s'lven *Genus* ende *Numerus* met het *Antecedens* gestelt worden: als,

êtes-vous ma Protectrice ?

Oüi, je la suis.

êtes-vous mon Oncle ?

Oüi, je le suis.

êtes-vous le Valet du logis ?

Oüi, je le suis.

Non je ne le suis pas.

Zyt ghy mijne Beschermster ?

Iae, ick benja.

Zyt ghy mijnen Oom ?

Iae, ick ben hem.

Zyt gy den Knecht vanden huys ?

Iae, ick ben hem.

Neen, ick en ben hem niet.

Y

Y is een particulken van plaetsen, maer noyt van de Perſoonen, ende het herhaelt die saeck, de welke waert dat sy gerveert waere, soude gestelt worden in *Dativo* en het wilt gestelt worden voor het *Adjectivum* ofte *Verbum* gelijk; vous réussirez dans les études, parceque vous y êtes assidu; dat is: aux études, de studien sullen u wel gelucken om dat ghy op die altyt studeert; ne me recommandez point davantage vòtre procès, je m'y appliquerai tout entier, dat is, à vòtre procès, en bevelt my u proces niet meer, ick sal het eenemaal in acht nemen.

Het herhaelt oock de plaetse in de welke wy zyn, en tot de welke wy gaen: als,

Mon Pere est-il au logis ?

Oüi, il y est.

Non, il n'y est pas.

Avez-vous été au Manège ?

Oüi, j'y ai été.

Non, je n'y ai pas été.

Is mijn Vader t'huys ?

Iae, hy is'er.

Neen, hy en is'er niet.

Hebt gy inde Rid-schale geweest ?

Iae, ick heb daer geweest.

Neen, ick en heb daer niet geweest.

C

vous

Vous reveniez d'Anvers ,
lorsque nous y allions ,
das is, à Anvers.

Faites cela vous y êtes ob-
ligé.

J'y penserai.

Il a fait cela y étant con-
traint.

Ghy quamt van Antwerpen,
naer dat wy daer nae toe gin-
gen.

Doet dat ghy zijt daer toe ver-
plichte.

Ick sal daer op peysen.

Hy heeft dat gedaen daer toe ge-
dwongen zynde.

De nootfaeckelijckheyt van dese particula relativa sullen de Ne-
derlanders nuyt dese haere woordesken verstaen : als, er / er toe /
er aen / er op / daer toe / daer aen / daer heen / ter.

NOTA. Y wort alsoo in Pronominibus Obliquis geconstrueert,
dat in de Conjugatie y immediatelijck wordt gestelt naer de by-ge-
voegde Pronomina: als, je, m'y porte, tu t'y portez, ils'y
porte, nous nous y portons, vous vous y portez, ils
s'y portent, ick gaen daer heen, (toe) &c.

Maer in Imperativo alsoo: Portez y moi, portez y toi.
Brenght my aen, brenght u daer heen.

Met andere personen gaen de Pronomina voor: als, porte
nous y, porte l'y, porte les y: brenght ons, hem, haer, hun-
lieden, haer-lieden daer nae toe. qu'il nous, vous, les s'y
porte: dae hy, ons, u l, hun, haer, sich daer nae toe brenghe.

Maer in den loothennende gebiedenden sijt gaen de Pronomina al-
tyt voor: als, ne m'y, ne l'y, ne nous y, ne t'y, ne les y
porte pas: dat ghy my, hem, ons, u, die niet daer heen en
brenghe, &c.

Maer in dusdanighe Gebiedende tyden moet men een ander ma-
nier van uyt spraecck gebruycken: als, portez moi là, ne me
porte point là: brenght my daer, en brenght my daer niet.

E N.

Dese Particula Relativa refereert ofte den persoon, ofte de
plaats van de welke worden gehandelt ende bediet soo veel als dese
woorden: daer mede/ daer af/ daer van/ daer upt/ van
daer: als,

Lui avez-vous parlé de
cela?

Oui, je lui en ai parlé.

Hebt ghy met hem daer van ge-
sproken?

Iae, ick heb met hem daer van ge-
sproken. Vc-

Venez-vous de Louvain ?
 Oüi, j'en viens.
 Non, je n'en viens pas.
 Avez-vous besoin d'argent ?

Oüi, j'en ai besoin.
 Vous allez à Venise;
 Et moi j'en reviens.

Komt ghy van Loven ?
 Iae, ick komē van daer.
 Neen, ick en komē van d'ey niet.
 Hebt ghy geldt van doen ?

Iae, ick h. b. het van doen.
 Ghy gaet naer Venetien;
 Ende ick komē van daer.

NB. 1. Dit particulken en bediet oock somtijts soo veel (als) afs (gelijk) by exempel :

Raisonner	{ en Philosophe, en Docteur,	Spreken {	gelijk eenen Philosoph gelijk eenen Doctore
Vivre	{ en Chrétien, en Payen, en Prince.		

NB. 2. Die Verba die eene beweghinghe van d'eene plaetse naer de andere nemen het particulken en voor sich aen, als :

s'en aller.
 s'en retourner.
 s'en fuir.
 s'en voler.
 s'en faire accroire.
 En tenir.
 En avoir tout le long de l'anne.
 n'En pouvoir plus.
 En vouloir à quelqu'un.
 Ne savoir, où l'on en est.
 Je ne sai où j'en suis.

Wegh-gaen.
 Weder-keeren.
 Wegh-vlachten.
 Wegh-vlieghen.
 Sigh veel in belden.
 Gevanghen zijn.
 Wel af-gosmeire worden.
 In het uytterste zijn.
 Iemandt quadt wenschen.
 Buyten sich selven zijn.
 Ick en wete niet waar ick ben.

NB. 3. Als y ende en t'samen komen in de Verba van roeringe naer de plaetse y wort altyt voor en ghestelt; als, Je m'y en vai; Ick gaender henen. &c.

Eyndelyck il y en a (dat is) il y a des gens, daer zynder eenighe; il n'y en avoit point, daer en waerender geene. &c.

DONT.

Dese Particula Relativa beteekent soo veel, als dese Vlaemsche woorden: daermede/ handen/ van de/ van het/ van den

den welken/ van de welke/ van het welck/ welckers/
waer af/ waer over/ &c. als:

Le papier, l'ancre dont je me sers; *het pampier, den
inck, de welke ick ghebruycke; c'est ce dont je me plains,
dat is't daer ick my af beclaghe.*

De Pronominibus Interrogativis.

Conjunct. Singularis. Absoluta.

MASC. quel? welken? ... qui en lequel?

FEMIN. quelle? welke? ... qui en laquelle?

Pluralis.

MASC. quels? welke? ... qui en lesquels?

FEMIN. quelles? welke? ... qui en lesquelles?

Pronomen Interrogativum Neutrum.

NOMINATIVUS. quoi? wat?

GEN. en ABL. de quoi? van wat?

DATIVUS. à quoi? aen wat?

ACCUSATIVUS. que? wat?

NB. Den Nominativus quoi wort *absoluetelyck* naer het Ver-
bum gestelt, als *quoi? wat?* maer de andere Obliqui Casus Con-
junctivè voor het Verbum: als, *de quoi parlez-vous? waer
van sprecks ghy? à quoi pensez-vous? waer op peyst ghy? que
voulez vous? wat wilt ghy.*

De Pronominibus Indefinitis.

Conjunct.

Absoluta.

Autre, ander.
chaque, een iegelyck.
quelque, enige.
un, eenen.

Autrui, een ander.
MASC. chacun, } een ieder.
FEM. chacune, }
MASC. quelqu'un, } niemand.
FEM. quelqu'une, }

Deze velleerende Pronomina: aucun, certain, force, mê-
me, nul, personne, plusieurs, quiconque, tel en tout,
worden niet onderscheydinge, nu Conjunctivè nu Absolutè ghe-
bruyckt: als,

Aucun, Il n'y a aucun de ses amis; *daer en is niemand
van sijne vrienden.*

AUTRUI,

AUTRE, Il est tout autre que je ne pensois; *het is heel anders als ick meynde.*

AUTRUI, s'Enrichir du bien d'autrui; *sich rijk-maaken met een ander-mans goet.*

CHACUN, à chaque fou sa marote; *een ieder sot gaet sijn ganghen.*

CHACUN, Chacun le sien n'est pas trop, *een ieder het sijn en is niet te veel.*

CERTAIN, Une certaine raison, *een sekere reden.*

FORCE, Force gens le viennent voir; *veele volckeren komen hem besoecken.*

à force d'argent, *met geweldt van geldt.*

à force de bras, *met geweldt des arms.*

BIEN, veel; *wilt Articulum Definitum*; bien de l'argent, *cr.* être forcé, *gedwonghen zijn.*

MEME, Je le ferai moi-même; *ick sal het selfs doen.*

Et mêmes vous verrez que... *en ghy selfs siet sion dat...*

NUL, Il a nul sujet, nulle raison de se plaindre; *hy en heeft geen oorsaeck sich te beklaghen.*

PERSONNE, Il n'a personne de parfait; *niemandt en isser volmaectt.*

QUICONQUE, Quiconque à fait cela, *iemandt van desu (wie het zy.) heeft het ghedaen.*

QUEL, Quel qui soit; *wie dat het zy.*

QUELQUE, Quelque habil qu'il soit; *soo ganwen als hy is.*

TEL, Tel fait le brave, qui a un cœur de poule; *diem maectt den kloechen, die een hert heeft van een kiecken.*

Tel Maître, tel Valet; *soo den Meester is, soo is den Knecht.*

Aimer d'une affection telle quelle... *Beminnen met een genegentheydt soo als...*

Tout, Tout homme est mortel; *alle mensche zijn sterffelijck.*

NB. 1. Wanneer dit Pronomen tout, Collectief en Distributif e'samen gestelt wordt, soo neemt het alijt Articulum Definitum naer sich: als, tout le monde, toute la terre, &c. *de heele weirelt, de gansche aarde.*

NB. 2. Maer als het Adverbialiter gestelt wordt, als dan blyft het onveranderlijk in Masculino: als, il est tout malade, *hy is heel sieck*; ils sont tous malades; *sy zyn heel sieck*; in Feminine moet het in den selven Genus en Numerus met het Antecedent ge-

stelt worden : als, toute grande qu'elle est, toutes grandes quelles sont, &c. soo groot sy oock is, sy oock zyn.

ON en L'ON.

Deze Particula worden voor de Verba Impersonalia Passiva gestelt, en zyn in het Nederduytsch te segghen. men / &c.

On wordt in 't beginsel van een reade, en naer een woordt, heginrende met een Consonant gestelt : als, on dit que, &c. men seght dat ; on croit ; men gheloof ; quand on parle de vous ; als men van u spreckt ; &c.

L'on wort naer de Conjunctien gestelt, als'er een Pronomen van den derden Persoon daer voor gaet, met eene Vocale eyndighende en dat'er on volgt : a's,

J'ai ordonné que l'on vous payât ;

Ik heb bevolen dat men u sonde betaalen ;

Si l'on m'en veut croire ;

Soo men my wilt gheloooven.

Dès la première occasion l'on vous payera ;

Met de eerste gelegenheyt sal men u betaalen.

De Negationibus.

De Negation zyn Conjunctiva oft Absoluta.

Absoluta worden alleen, en sonder Verba gestelt : als. non, neen, personne, niemand.

Conjunctiva worden met de Verba, en altydt dobbel gestelt : als, Ne se pas bien porter. Sich niet wel bevinden.

EXEMPLEN

Van beyde de Negation.

Conjunct.

Ne.. Pas, niet.

Ne.. point, niet.

Ne.. plus, niet.

Ne.. personne, niemand.

Ne.. plus personne, niemand meer.

Ne.. rien, niets oft niet-met-al.

Ne.. plus rien, niet meer.

Absolut.

Non, neen.

point.

personne.

rien.

Ne.

- Ne.. jamais, noyt, jamais.
 Ne.. plus jamais, nimmermeer.
 Ne.. gueres, niet veel. gueres, weynigh.
 Ne.. plus gueres, niet veel meer.
 Ne.. que, niet als.
 Ne.. plus que, niet meer als.
 Ne.. aucun, niet eenen.
 Ne.. nul, niet eenen.
 Ne.. ni, oock ni, noch.

Aenmerckt wanneer dese Negatiën point, plus, personne, rien, jamais, guere, autre, autrement, que? Interrogativum si, Comminatiuum met eenē Comparativum oft een Verbum Negativum naer een volghen: cesser, n'oser, ne bouger, n'importer, ne pouvoir, ne savoir, ne douter, craindre, apprehender, avoir peur, en dusdanighe voor, met ofte naer de Negatiën gaen, soo sal het eerste deel der selve Negatiō ne alleen gebruyckt worden.

Il n'aime personne; hy en bemindt niemant;
 Personne ne l'aime; niemant en bemindt hem;

Il ne fait rien; hy en weet niet-met-al.

Rien ne l'afflige; niets en bedruckt hem.

Il n'est jamais au logis, } Hy en is nays t'huys,
 Jamais il n'est au logis, }

La chose est autre, oft va autrement, que vous ne dites; de saecke is anders, oft, gaet anders als ghy seght.

Que n'entrez vous? waerom komt ghy hier niet binnen?

Si vous ne vous amandez... Soo ghy u niet en beiert...

Il est plus riche qu'il ne dit; hy is rijcker als hy seght.

Il doit plus qu'il n'a vaillant; hy is meer schuldigh als hy heeft in alle sijn vermoghen.

De long tems vous ne me reverrez; ghy en sult my in langhen tydt niet weder sien.

Il ne cesse de pleurer; hy en hest niet op van weenen.
 Jen'ose me plaindre; ick en derf my niet beklaghen.

Ne parlez, en s'arrestet niet.

Il n'importe, daer en is niet aen gelegen.

Je ne puis, oft, je ne me saurois m'empescher d'étudier; ick en kan my van het studeeren niet onthouden.

Vous ne devez pas douter que je ne vous dise la vérité, ghy en moet niet twyfflen oft ick segge u de waerheyt.

Je crains

j'apprehende

j'ai peur

qu'il ne vienne

Ick vrees dat hy niet en sal komen.

NB. Als'er by het Verbum geenen pas en staet, als dan vreesst men niet het ghene dat men geerne heeft: maer als'er by staet pas als dan vreesst men niet het ghene dat men niet en wenscht oft geerne heeft dat het soude gebeuren ofte geschieden.

Je crains

j'apprehende

j'ai peur

qu'il ne vienne pas

Ick vrees dat hy niet en sal komen.

Van het Verbum Craindre :

Vreesen.

Om dit Verbum klaerder te verstaen; soo heeft my noodigb gedacht daer van wat breeder te handelen: te wesen dat het somtyds met de Latinisten over-een-komt, en oock somtyds niet: want by de Latinisten wort het contrarie altyt verstaen, het welck men schijnt te segghen; maer niet altyd by de Franschen, die het naer-volgende onderscheyt hebben, indien men naer het Verbum Vreesen nocheen ander Verbum stelt, en soo men met het laatste Verbum Affirmatief wilt spreken soo wordt de Negatie ne voor: laatste Verbum gestelt, gelyck de naervolghende exempelen klaer sullen leeren: als,

Je crains qu'il ne pleuve.

Ick vrees dat het sal regenen.

Je crains que je ne vous incommode.

Ick vrees dat ick u ongemack aendoen.

J'ai peur qu'il ne vienne.

Ick vrees dat hy niet en sal komen.

J'ai peur que je ne vous empesche en vos affaires.

Ick vrees dat ick u in uwe saecken sal belesel aen doen.

Je craignois que vous ne fussiez malade.

Ick vreesde dat ghy sieck waert.

Je craignois que vous ne fussiez fâché.

Ick vreesde dat ghy gram waert.

J'avois peur qu'il ne vous arrivât du mal.

Ick vreesde dat u iet quaets mocht over-komen.

J'avois

J'avois peur qu'il ne vous
fit tort.

Je craignois que je ne
vous eusse fait mal.

J'avois peur qu'on ne
vous eût dit.

Je craignois que vous ne
m'eussiez oublié.

Je craignois qu'on vous
eût trahi.

Je crains qu'il pleuvra.

J'ai peur qu'il viendra.

J'ai peur que nous vien-
drons trop tard.

J'avois peur qu'il pleu-
vrait.

J'avois peur qu'il vien-
droit.

Je craignois que je vous
aurois offensé.

Je crains qu'il l'aura dit.

Je crains qu'il l'aura en-
tendu.

Je crains de rencontrer
des volveurs.

J'ai peur de perdre.

Je n'ai pas peur de ga-
gner.

J'ai peur de vous incom-
moder.

Il a peur d'être battu.

J'avois peur de vous
avoir offensé.

*Ick vreesde dat men u onrecht
doen wilde.*

*Ick vreesde dat ick u niet quagel
gedaen hadde.*

*Ick vreesde dat men het u niet
gezejt en hadde.*

*Ick vreesde dat ghy my verges-
ten hadt.*

*Ick vreesde dat men u ver-
raden hadde.*

Ick vreesde dat het sal regenen.

Ick vreesde dat hy sal komen.

*Ick vreesde dat wy te laet sub-
len komen.*

*Ick vreesde dat het soude rege-
nen.*

*Ick vreesde dat hy soude ko-
men.*

*Ick vreesde dat ick u soude
vergramt hebben.*

*Ick vreesde dat hy het sal ghe-
zejt hebben.*

*Ick vreesde dat hy het sal heb-
ben gehoort.*

*Ick vreesde dat ick de barm-
stroopers sal ontmoeten.*

Ick vreesde te verliezen.

Ick en vreesde niet te winnen.

*Ick vreesde u aangemack aen-
te-
doen.*

Hy vreesst geslagen te worden.

*Ick vreesde u vergramt te heb-
ben.*

*Maer als men wilt Negatieve spraken met het tweede Verbum ,
soo stelt men daer altyds twee Negatiën voor. te weten : ne pas ,
ne point , ne rien , ne personne , ne jamais , ne plus , ne
que ende soo voorts : nyt-genomen als het staet in Infinitivo waer
de laatste Negatie oock somtijts achter-gelaten wordt. als :*

Je crains qu'il ne fera pas beau tems.

J'ai peur qu'il ne viendra pas.

Je crains qu'il ne puisse pas, ou qu'il ne pourra pas venir.

J'ai peur que cela ne se fera pas.

J'ai peur qu'il n'a point d'argent.

J'ai peur que nous ne feroons rien.

J'ai peur que je ne trouverai personne.

J'ai peur qu'il ne sera jamais grand Docteur.

J'avois peur que vous ne viendriez pas.

J'avois peur de n'être pas convié.

Je suis venu de moi-même de (pour) n'être pas prié.

Ick vrees dat het geen schoon weder en sal zyn.

Ick vrees dat by niet en sal komen.

Ick vrees dat by niet en sal kunnen komen.

Ick vrees dat dit niet en sal gheschieden.

Ick vrees dat hy geen gelds en heeft.

Ick vrees dat wy niets en sulden doen.

Ick vrees dat ick niemant en sal vinden.

Ick vrees dat hy noyt eenen grooten Doct'or sal zyn.

Ick meynde dat ghy niet en soudt komen.

Ick vreesde dat ick niet ghebnoodi en soude worden.

Ick ben van selfs ghekomen om niet ghebeden te worden. &c.

Van het Verbum Douter ; Twijffelen.

Dit Verbum wordt op de selve maniere gestelt gelijk het Verbum craindre, vreesen, gelijk het dickwils inde selve beteeckeninghe genomen wordt : maer als het sijne rechte beteeckeninghe behoudt soo ghebruyckt men het op dese naer-volgende maniere. als :

Je ne doute (je suis en doute) si je pourrai venir ou non. *Ick en wete niet oft ick sal kunnen komen ofte niet.*

Je suis en doute si nous aurons la paix ou non. *Ick twyfele ofte wy den peys sullen hebben ofte niet.*

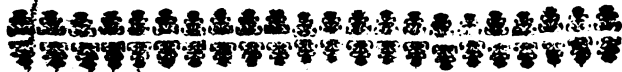
Je ne doute pas qu'il ne vienne, & qu'il ne le fasse. *Ick en twyfele niet oft hy sal komen, ende oft hy sal 't doen.*

Je ne doute pas que vous n'ayez bonne compagnie. *Ick en twyfele niet, oft ghy sult hebben goede gheselschap.*

je

je ne doute pas que nous n'ayons de bon vin, & ne soyons bien traitez. *Ich en twyfel niet of wy sullen hebben goeden wijn, en of wy sullen wel worden getraetert.*

Mais n'en doutez pas aussi que vous ne soyez bien payé. *Maar en twyfel'er niet aan of ghy sult wel betaalt worden.*



CAPUT III.

De Constructiōne in Genere.

I.

DEn Articulus gaet altyt voor het Substantivum in Genere en Numero, als:

Le Roi, den Konink, la Reine, de Koninginne.

Les Rois, de Koninghen, les Reines, de Koninginnen.

II.

Het Adjectivum ende Pronomen sullen over-een-komen in Genere, Numero en Casu met haer Substantivum: als,

M. Sing. Le bon Pere,
Den goeden Vader.

F. Sing. La bonne Mere,
De goede Moeder.

M. Plur. Les bons Peres,
De goede Vaders.

F. Plur. Les bonnes Meres,
De goede Moeders.

Sing. Mon Pere,
Mijnen Vader.

Sing. Ma Mere,
Mijne Moeder.

III.

Als'er een Adjectivum naer twee Substantiva van ongelijken Genus volgt, soo sal het Adjectivum met den edelsten persoon gesteld worden, dat is in Masculino Genere, als:

Mon Oncle & ma Tante sont morts,

Mijnen Oom ende mijne Maeye zijn doods.

Le Roi & la Reine sont bons,

Den Konink en de Koninginne zijn goet.

IV.

Als'er van, der, ofte des komt tusschen twee Substantiva, dan moet het tweede gesteld worden in Genitivo, als:

La vanité du monde, de ydelheyt des weirelds.

L'esprit de l'homme, den gheest vanden mensch.

V. Den

V.

Den Dativus volgt gemeynelyck naer den Genitiuus Accusatiuus en Ablatiuus: als,

Donner l'aumône aux pauvres,

Aelmoeffen gheven aen den armen.

Découvrir son secret à son ami,

Sijn geheym aen sijnen Vrindt openbaeren.

VI.

Den Nominatiuus gaet gemeynelyck voor het Verbum, den welken in den selven Persoon ende Numerus moet geset worden: als,

je parle, ick spreke. Vous êtes muët, ghy-lieden zyt stom.

Vous mourrez d'envie, ghy-lieden sterft van haet.

VII.

Als'er voor het Verbum gaen twee Nominatiui Singularis Numeri, soo sal het Verbum in Plurali gestelt worden: als,

Le Ciel & la Terre periront,

Den Hemel en d'Aerde sullen vergaen.

VIII.

Het Verbum Activum regeert Accusativum, maer het Passivum Ablativum ende oock Accusativum.

Le Pere aime son enfant,

Den Vader bemindt sijn kindt.

L'Enfant est aimé de son Pere, (par son Pere)

Het kindt wordt van sijnen Vader bemindt.

IX.

Het Nomen Substantivum moet gestelt worden in den Casus van het Verbum: als,

Vous aimez mieux le vin, que l'étude,

Ghy houdt meer van den wijn, als van de studie.

X.

Als een Verbum het ander Verbum regeert in Infinitivo oft in Gerundio met een Nomen daer by, soo gaet het Verbum, het welck geregeert wort voor, en het Nomen daer achter: als,

Il a fait bâtir une belle maison,

Hy heeft doen bouwen een schoon huys.

Dieu commande d'aimer son prochain,

Godt ghebiets te beminnen sijnen even-mensch.

XI.

Als het Relativum naer een Substantivum volgt, soo moet het selve

selvsgelykelych naer het selve gestelt worden : als ,

l'Homme , qui m'a rendu vôtre lettre ,

Den man , die my uwen brief weder-gegeven heeft.

l'Homme , de qui vous parlez , est , &c.

Den mensch , van den welcken ghy spreekt , is . . .

j'ai reçu la lettre , que vous m'avez écrite ,

ick heb ontfanghen den brief die ghy gheschreven hebt.

NB. Het Relativum moet altydt in den selven Persoon Genus en Numerus met sijn Antecedens gestelt worden : als ,

<i>C'est moi qui suis vôtre</i>	<i>ick ben uwen Heer (Mee-</i>
<i>Maître.</i>	<i>ster.)</i>

<i>C'est vous qui me devez.</i>	<i>Ghy xyt my schuldigh.</i>
---------------------------------	------------------------------

<i>C'est elle qui me payera.</i>	<i>Sy sal my betaelen.</i>
----------------------------------	----------------------------

XII.

Als'er een Adverbium teghen is, het selve wordt naer het eerste Verbum ghestelt : als ,

Les Trompeurs sont souvent trompez ,

De Bedrieghers worden dickwils bedroghen.

Le veritable ami est toujours constant ,

Den waerachtighen vrinde is altydt standvastigh.

NB. 1. De Adverbia van Tydt, Plaets en Menighste, als sulcke een Substantivum naer sich hebben, soo worden sy naer het ander deel des Verbi gestelt, als het selve een Compositum is : als ,

<i>Il a fait aujourd'hui beau</i>	<i>Het heeft van daegh schoon</i>
<i>tems.</i>	<i>weder geweest.</i>

Il a été ici.

Hy heeft hier gheweest.

Il a passé par là.

Hy is daer langhs gegaen.

<i>Il a gagné beaucoup</i>	<i>Hy heeft veel gelds ghewon-</i>
<i>d'argent.</i>	<i>nen.</i>

NB. 2. De Adverbia van ordre en ondervraginge, worden gemeynelyk voor den Nominativus gestelt : als ,

Premierement j'ai payé cent écus.

Ten eersten heb ick hondert pattakens getelt.

Où allez-vous ? Waer gaet ghy ?

D'où venez-vous ? Van waer komt ghy ?

XIII.

Als het Verbum een ofte twee Pronomina Personalia voegert, soo moeten dāsdanighs op dese naer-voighende maniere ghestelt worden : als ,

je vous le recommande, *ick beveele u hem (den selven)*
 Vous me le payerez, *ghy sult my het betaelen.*

XIV.

De Particula Relativa, le, la, les, y, ende en, sullen middelbaer voor het Verbum staen: als,

je le dirai une autre fois.

Vous la *est* (les) connoissez bien.

Ils y sont tous.

Vous y êtes obligé.

Nous en parlerons demain.

Ick sal het op eenen anderen keer segghen.

Ghy kentse wel.

Sy zijn alle daer.

Ghy zijt daer toe verplichte.

Wy sullen morgen daer van spreken.

XV.

Als het Verbum een Pronomen Personale eene Particula Relativa samen regeert, soo gaet het Pronomen voor, ende de Particula naer: als,

je vous le pardonne.

Vous me la *est* les rendrez.

je vous y obligerai bien.

je lui en ai dit mon sentiment.

N.B. 1. Wanneer de Particula Relativa, le, la, of les, sich met den Dativus lui of les bevinden, soo gaen de Particula Relativa voor, en den Dativus naer: als,

je lui dirai: *ick sal het hem segghen.*

Vous la lui donnerez; *Ghy sult hem die geven.*

je les leur prêterai, *ick sal haer die geven.*

N.B. 2. Als wanneer die twee Particula Relativa y ende en samen staen, soo gaet y voor en, als:

Avez-vous mis de l'eau au pot?

Oui, j'y en ai mis.

Avez-vous mis du bois au feu?

Oui, j'y en ai mis.

Ick vergeve het u.

Ghy sult se my weder-gheven.

Ick sal u daer toe wel verplichten.

Ick heb hem mijne meyninghe daer van geseyt.

Hebt ghy water in den pooghedaent?

Iae, ick heb het daer ingedaen

Hebt ghy hout aen 's vyer geleyt?

Iae, ick heb daer wat aen geleyt.

XVI. Wan-

XVI.

Wanneer het Verbum in Imperativo staet, en vegeert een Nomen Personale ofi een Particula Relatiuum, soo moeten sulcke naer het Verbum gestelt worden: als,

Donnez moi.
Donnez le moi.
Donnez m'en.
Mettez les y.
Tirez les en.

Gheeft my.
Gheeft het my.
Gheeft my daer van.
Setse hier.
Trecksse hier uyt.

NB. Maer staet het Verbum in den derden Persoon, ofi als'er een Negatie by is, soo worden die Pronomina ende Particula Relatiua: als,

Qu'il me donne.
Qu'il m'en donne.
Ne vous y fiez pas.
Ne lui en donnez pas.
Qu'il ne leur en discent
rien.

Dat hy my gheue.
Dat hy my daer van gheue.
En verlaet u daer niet op.
En gheft hem daer van niet.
Dat sy daer van hun niets en
jeggben.

NB. Als het Pronomen Reciprocum même (selfs) naer een Verbum staet, soo wordi sulcke absolutelijck naer het Verbum ghestelt: als,

je le ferai moi-même.
Il est venu lui-même.
Elle y étoit elle-même.
je parle de moi-même.
je me fie peu à moi-même.
Elle se fie trop à elle-même.

Ich sal het selfs doen.
Hy is selfs gekomen.
Sy was selfs daer.
Ich spreke van my selfs.
Ich betrouwe my-seluen weynigh.
Sy betrouwt haer (sich) seluen te veel.

XVII.

Als'er een Negatie by de reden is soo wordi het eerste deel vande selue ne immediatelijck, naer den Nominativus, en het ander deel pas ofi point, ofi een ander Vocabulum Negativum. het welck in die plaats ghestelt wordi, wordi naer het eerste Verbum ghestelt: als,

je ne lui en ai pas encore dit mon sentiment;
Ick en hebbe hem daer van mijne meyninghe noch niet geseyt.
je ne decouvre pas volontiers l'état de mes affaires
aux

aux gens, que je ne connois pas.

Ick en ondecke niet geerne den staet van mijne saecken aen de lieden, die ick niet en kenne.

NB. Personne, aucun, nul, gueres, que ende ni, worden naer het *Supinum* geset, als het *Verbum Compositum* is: als, je n'ai vû personne.

Ick heb niemant gesien.

Ils n'ont trouvé aucune chose.

Sy en hebben niet-met-al gevonden.

Vous n'avez fait que vôtre devoir.

Ghy hebt maer u schuldighe plicht gedaen.

NB. De twee deelen der Negativen, worden gemeynelyck voor den *Infinitivus* of *Gerundia* gestelt als'er sulcke by staen: als,

Pour ne pas mentir; Om niet te lieghen.

Il m'a dit de ne plus revenir.

Hy heeft my geseyt niet meer weder te komen.

XVIII.

Als'er eene Negatie met een Pronomen Personale ofte Particula Relativa by een Gerundium staet, soo moeten die Particula des Gerundii de, a, ofte pour voor gaen: als,

je suis d'avis de n'y plus aller.

Ick ben van meyninghe, van daer niet meer henen te gaen.

Il est tems de vous amander.

Het is tydt u te beteren.

Il m'a prié de n'en rien dire.

Hy heeft my gheboden, my daer niets van te segghen.

NB. Bien en mal met den Comparativus mieux, beter, moeten altydt voor den *Infinitivus* gestelt worden: als,

Se bien

se mal

se mieux

} porter.

sich wel

sich qualijck

sich beter

} bevinden.

XIX.

De Praepositie met haaren Casus sal teenemaal naer de regearinge van het *Verbum* ghestelt worden: als,

Il a depentié tout son bien sans honneur.

Hy heeft alle sijn goet sonder eere doorgebracht.

je m'employe volontiers pour mes amis.

Ick ben geerne besigh voor myne vrinden.

XX.

Als'er een oft twee Conjunctionen by de reden staen soo moeten sulcke

felcke voor den Nominativus ghestelt worden : als,

Si vous aviez suivi mon conseil...

Soe ghy mijnen raedt ghevolgt hadt...

Mais parceque vous ne le voulûtes pas suivre, &c.

Maer om dat ghy mijnen raedt niet en hebt willen volgen, &c.

De Conjunctie vraecht eenen gelijken Tempus naer, als voor by het Verbum, ende eenen ghelijcken Casum by de Nomina : als, je suis venu, & ai vaincu.

Ik ben ghekomen en heb over-wonnen.

Un bon Ouvrier a plus d'ennemis que de cheveux en tête.

Eenew goeden Werck-man heeft meer vyanden als hairen op sijn hoofd.

DE ORATIONE INTERROGATIVA.

Van de Vraghende Reden.

By de Ondervraginghe moet den Nominativus naer het eerste Verbum ghestelt worden met een middel-streepken tusschen het selve ende het Verbum : als,

Vraginghe.

Affirmat.

Suis-je ?

Ben ick ?

Parle-je bien ?

Spreke ick wel ?

Veut-on ?

Wils men ?

Faut-on ?

Doet men ?

Negati.

Ne suis-je pas ?

Ben ick niet ?

Ne parle-je pas bien ?

Spreke ick niet wel ?

Ne veut-on pas ?

Wils men niet ?

Ne faut-il pas ?

Moet men niet ?

Als-wanneer het Verbum vyndicht met een Vocale ende dat den Nominativus doek met een Vocale begint, soo moet tusschen beyde een t tusschen twee streepkens gestelt worden : als,

Parle-t-il François ?

A-t-on jamais vu ?

Y a-t-il long tems qu'il est arrivé ?

Sprekt hy Franssch ?

Heeft men oyt ghesien ?

Is het targh gheleden dat hy is aen-gekomen.

Als'er een Vraghe met een Substantivum beghint, soo gae dat

D

Substan-

Substantivum voor het *Verbum*; ende het *Pronomen Personale* achter : als.

Monsieur NN. est-il au logis?

Is mijn Heer NN. s'huys.

Votre Sœur est-elle mariée?

Is u Suster ghetroont?

Vos affaires vont-elles bien?

Gaen uwe saecken wel?

Quelle maladie avez-vous?

Wat siecke hebt ghy?

Naer dese *Verba*, ajouter, dire, repartir, repliquer, répondre, reprendre, ende du (danighe als sulcke tusschen twee komma's ofte parenthesen staen; als oock naer dese naer-volghende *Adverbia*, à peine, à grand' peine, bien, aussi bien, encore, du moins ende peut-être : als sulcke voor de reders staen, dan wordt den *Nominativus* naer het *Verbum* ghestelt : als,

Hé bien, me dit-il, voulez-vous?

Nu wel seght hy my, wilt ghy?

Quoi, lui répondis-je?

Hoe, antwoorde ick hem?

Comment, reprit-elle?

Hoe, verhaalde sy?

à peine il m'a voulu éconter.

Hy heeft my nauwelijcks willen hooren.

Encore ne sont-ils jamais content.

Noch en zijn sy niet te vreden.

Du moins devroient-ils avoir honte.

Ten minsten moesten sy sich schamen.

Pent-être se repentiront-ils un jour.

Misschien sal het haer eens berouwen.

DE ORATIONE INDEFINITA

O F T

Van de Oeffeninghe van den Genitivus.

I.

Als'er een *Nomen Substantivum* bloot sonder *Articulus* ofte *Pronomen* staet, soo moet sulcke altyt in *Genitivo* gestelt worden: als,

Donnez moi { du pain,
de la viande,
de l'eau,
de pommes.

Gheeft my { broodt.
vleesch.
water,
appelen.

II.

Maer al, wanneer het *Adjectivum* voor een *Substantivum* gaat.

gaet, ende sulcks bloot sonder *Articulus* ofte *Pronomen* staet, soo moet den *Genitivus Indefinitus* de gebruyckt worden: als,

Voilà	{	de bon pain,	Siet daer	{	goeds broodts.
		de bonne viande,			goeds vleesch.
		de bonne eau,			goeds water.
		de bonnes pommes.			goeds appelen.

III.

Als men handelt ten 1. van materie; ten 2. van menigthe ofte veelheyde; ten 3. van hoedanigheyt; ten 4. van ghewicht; ten 5. van maete; ten 6. van oorsaecke; en ten 7. van de maniere van een saecke, soo moet men *Genitivus Indefinitus* de gebruycken: als,

- | | |
|--|--|
| 1. Une épée d'argent,
une maison de bois,
une chandelle de cire. | 1. Een en silveren deghen,
een houten huys,
een wassche keirse. |
| 2. Une paire de bas,
une couple d'œufs. | 2. Een paer kousens,
een paer eyeren. |
| 3. Une livre de lettres,
un coup de poing. | 3. Een en brief-böck.
een en vuyst-slagh. |
| 4. Une livre de beurre,
une once de canelle. | 4. Een pondt boter,
een once canneel. |
| 5. Un aune de drap,
un pot de vin. | 5. Een elle lakens.
een en pot wijns. |
| 6. Mourir de faim,
rougir de honte. | 6. Van hongher sterven,
van schaemte roodt worden. |
| 7. Prendre d'affaut,
donner de bon gré,
faire de bonne grace. | 7. Stormender-handt in-nemen.
met goeden wille gheven.
met goeder herten doen. |
- Stelt sulcke in *Dat.* Fermer à la clef, au verrouil, &c. met den sleutel sluyten, met den grendel, &c.

NB. Paire, paer, wordt gheseyt van die saecken, die uyt de Konste voorts-komen, en die niet van malkanderen kunnen af-ge-sondert worden: als,

Une paire de souliers, de gans, &c. Een paer schoenen, handt-schoenen, &c.

Maer couple, wordt van twee dinghen gheseyt die van malkanderen kunnen af gesondert worden: als, une couple d'écus, d'œufs; een paer pastakons, eyeren, &c.

De Substantiva en de Adverbia van, menigste, regeren Genitivum Indefinitum de : als,

Une douzaine d'écus.
Une quinzaine de jours.
Plus d'eau, que du vin.
Beaucoup de paroles.
Peu d'effet.

Een doosijn passakens.
Een getal van vyfshien daghen.
Meer water als wijn.
Veel woorden.
Weynigh daet.

V.

Als naer een Nomen Appellativum volgt een Nomen Proprium oft een Pronomen daer achter, soo sal het Nomen Proprium oft dat Pronomen in Genitivo Indefinito de gestelt worden : als,

Le Roi d'Espagne.
Le Roi de France.
Le Duc de Baviere.
Le Royaume de Naples.
Le Duché de Brabant.
L'Isle de Crete.
La Ville de Paris.
Du vin d'Espagne.
Le Cheval de Pierre.
La maison de mon Oncle.
L'état de ma santé.

Den Koninck van Spagnien.
Den Coningh van Vranckryck.
Den Hertogh van Beyeren.
Het Coninckryck van Napels.
Het Hertoghdom van Brabant.
Het Eylandt van Creta.
De Stadt van Parijs.
Den Spaenschen wijn.
Het Peerdt van Petrus.
Het huys van mynen Oom.
Den staet van mijne gesondheyt.

De Adjectiva van Waerdigheyt van Natien worden in gheleyken Genus en Numerus naer haere Appellativa gebruyckt : als,

Sa Majesté Imperiale.
Sa Majesté Royale.
Son Altesse Electorale.
Un Capitain François.
Un Docteur Italien.
un Marchand Hollandois.

Sijne Keyserlycke Majesteit.
Sijne Konicklycke Majesteit.
Sijne Vorstelycke Hoogheyt.
Eenen Franschen Capitayn.
Eenen Italiaenschen Doctoor.
Eenen Hollandschen Coopman.

VI.

De Negativen point (geen) en rien (niets) met de Affirmativen quelque chose (wat) en toute sorte (alderhande) regeren Genitivum Indefinitum de : als,

Point d'argent, point de Suisse; geen geld, geen Zwitser.
Rien de nouveau; niet-met-al nieuws.
Quelque chose de bon; wat goeds.

NB. Toute

NB. Toute sorte wordt by eenen Singularis, en toutes sortes, by eenen Pluralis ghebruyckt: als,

Toute sorte d'honneur; alle soorte van eere.

Toutes sortes de biens; alle soorten van goederen.

VII.

Het Instrument met het welck men iet doet moet staen in Genitivo oft in Accusativo met de Prepositie avec: als,

Fraper	{	du pied,	{	met den voet	} slaghen.
		d'un bâton,		met eenen stock	
		avec le pied,			
		avec un bâton.			

Als het een Instrument is op het welcke men spelt, soo sal het setve in Genitivo gestelt worden: als,

Jouër	{	du violon,	{	op de viole,	}
		du lut,		op de luyt,	
		de la guitarre,		op de guiterre,	
		de la flute,		op de fluyt.	

NB. Dese naer-volghende:

Toucher un instrument. Op een instrument slaghen.

Pincer le lut. Op de luyt spelen.

Faire des armes. Vechten.

Battre la caisse. De trommel slaen. (voeren)

Battre la diane. De dagh-wacht slaen.

Sonner	{	la trompette,	{	De trompet	}
		le boute-selle,		Een porcel (op op)	
		la charge,		Tot den strydt	
		la retraite,		Tot den af-tocht	
		la diane,		De dagh-wacht	
		le tocsin.		Het storm-seecken	

VIII.

Maer als men van het spelen salf spreekt soo moet den naem van het spel in Dativo gestelt worden: als,

Jouër	{	au billard,	{	op de trock-tafel.	}
		à la paume,		met den bal,	
		aux cartes,		met de kaartten.	
		aux dames,		met het dam-berdt.	

IX.

Maer als men van een nature spreekt, soo moet den naem der

der Nature in Dativus ghestelt worden : als,

Des œufs	{ à la coque, au miroir, au lait.	Gesoden eyeren	{ in de schale, in boter, met melck.
----------	---	----------------	--

Une sausse	{ au beurre, à l'orange.	een sauce	{ met boter, met oranien.
------------	-----------------------------	-----------	------------------------------

Un gateau au lard, eenen speck-koeck.

Une soupe	{ à l'oignon, à la Françoisse, à l'Italienne.	Een soppe met aiuyt. Een Fransche soppe. Eene Italiaensche soppe.
-----------	---	---

Veru	{ à la Soldatesque, à la Françoisse, à l'Espagnolle, à l'accousthmée. à la nouvelle mode	Gekleedt	{ op sijn Soldaats, op sijn Fransch, op sijn Spaensch, op sijn gewoonte. op de nieuwe mode.
------	--	----------	---

X.

Als men van een plaats spreekt daer de saecken in staen oft ver-
kocht worden, soo moet den naem van die sake in Dativus staen :
als,

Le marché	{ au foin, aux chevaux, aux fruits, aux herbes, aux bœufs.	De	{ boy peerden fruyt groen ossen	{ aerekt.
-----------	--	----	---	-----------

Le pot au vin.

Le pot aux roses.

Le pot à la moutarde.

La chambre aux pom-

Den wijn-pot.

Het glas, daer men de roosen
in distileert.

Den mostaert-pot.

De Appel-kamer.

mes.

XI.

Maer als wanneer een saecke daer men af spreekt vol is van een
andere saecke, soo wordt die saecke ghestelt in Genitivus met Arti-
culo Definito : als,

Un bouteille de vin.

Une verre de vin.

Un tonneau de bière.

Een flesch wijns.

Een glas wijns.

Een ton biers.

Esau vendit son droit

d'ainesse pour un plat de

lentilles.

Esau heeft verkocht het recht
van sijn eerste geboorte voor een
schotel vijfen.

Wan-

XII.

Wanneer een Substantivum in Dativo bloot ende sonder Articulus staet, het selve moet in Genitivo gestelt worden, met den Articulus Indefinitus à voor aen: als,

Faire du bien à des ingrats. | De ondankbaerighe goet doen.
Pardonner à des innocens. | De onnoofele vergeven.

Maer als voor het Substantivum een Adjectivum of een Adverbium quantitatifs gaet, en dat het bloot sonder Articulus staet, so sal den Genitivus Indefinitus de met den Dativus à voor aen gebruyckt worden: als,

S'addonner à de bonnes | Sich tot goede dinghen be-
choses. | geven.
Penser à beaucoup de | Op veelc sachen peysen.
choses.

XIII.

De Maete of metinghe van lenghte, breedte, diepte, hoogte, dichte, om-loop en dusdanighe moeten ghestelt werden in Genitivo: als,

L'Arche de Noé étoit lon- | De Ark van Noé was dry-
gue de trois cens coudées, | hondert cubitus lanck,
large de cinquante, & pro- | breedte
fonde ou haute de trente. | vyftigh, en diep of hoogh dov-
tigh.

Un pied de long. | Eenen voet lanck.
Trois pieds de large. | Drie voeten breedte.
Dix pieds de haut. | Thien voeten hoogh.
Douze pieds de profond. | Twaelf voeten diep.
Deux doigts d'épais. | Twee vingheren dick.
Large de vingt cinq | Vyf-en-twintigh voeten breedte.
pieds.

Haut de vingt pieds. | Twintigh voeten hoogh.
Notre puis à vingt sept | Onsen put heeft seven-en-
brasses de profondeur, & | twintigh vademmen inde diepte en
six de circonférence. | ses in den om-loop.

XIV.

De woorden van distantie zijn journée, dagh-reys, lieu, myls; pas, voet-stap, &c.

1. Deze woorden van distantie worden in Genitivus ghestelt met de Verba être éloigné, verre af zijn; s'éloigner, verreecken of dat de distantie is d'où, van waar: als,

Il n'étoit éloigné de Lille que de quelques lieues, lorsqu'il fut pris par les Voleurs.

Hij was maar eenighe mijlen van Riffel, wanneer hy gevangen heeft gheweest van de Dieven.

2. Sy worden ghesels in Dairvo met de Verba beteekende rust inde plaats oft voeringhe naar de plaats, gheleyck zyn être, wesen, zyn; demeurer, wonen; loger, logeeren; camper, camperen; aller, gaen; courir, loopen; envoyer, seynden, &c. als:

Nous prendrons le dîné à un quart de lieuë d'ici.

Een quaertier uren van hier sullen wy het middigh-maal houden.

Le coche a été volé à une demie lieuë de la ville.

De koets is een half myle van de stad geploonderd gheweest.

Nous ne sommes toujours qu'à deux doits de la mort.

Wy zijn altyt niet meer als twee vingheren breet van de doot.

BETEECKENINGHE

Van sommige woorden de welcke bloot ende son-
der Article ghebruykt worden.

NB. De groote Q beteekent quelque chose, maar de kley-
ne q beteekent quelqu'un.

Adjoûter foi,

Aller tête nue,

bonne tête,

appetit,

bou tems,

beau tems,

Avoir } bonne grace,

faim,

froid,

soif,

tort,

Avancer pass.

Batre } mornoyé,

dos & ventre,

shopine,

Boire } tout,

trais,

Iemandt gheleoven,

Met blooten hoofde gaen,

Goedt hoofte hebben,

Hongerigh zyn,

Goeden tydt hebben,

Schoon weder hebben,

Wel aen-staen,

Honger hebben,

Koudte hebben,

Dorst hebben,

Ongheleyck hebben,

Voort-gaen.

Geldt slaen.

Wel af smeiren.

Een sperken nyt-drincken.

Alles nyt-drincken.

Koudt drincken.

Couper

Couper { court,
chemin à Q.

Kort af-snyden,
Iemand voor-loopen,

Courir { danger,
risque,
fortune,

In peryckel zijn,

Conter bon,
Crier merci.

Dier kosten,
Iemand om gratie bidden.

Demander { congé,
pardon,
quartier,

Af-scheyt versoeken.

Om genade bidden,

Ghenade vraghen.

Donner audience à q.

Iemand gehoor gheven.

Le donner beau à q.

Iemand schoon op-gheven.

La bailler belle à q.

Iemand iets vals ch inprinten.

Donner { conseil,
contentement à q.
courage.

Iemand raedi gheven.

Iemand vergenoeghen gheven.

Iemand goeden moet gheven.

{ banqueroute,

Bankeroet spelen.

Faire { beau tems,
conscience,
escorte,
honneur,

Schoon weder zijn.

Conscientie maacken.

Gheley geven.

Fausser compagnie.

Eere bewijzen.

Sich van een geselschap af-snyden.

Gagner pais,

Vluchtigh worden,

Gagne petit.

Scheer-slijper.

Hanter compagnie.

Met gheselschap om-gaan.

Jouer partie.

Eene partiye spelen.

Lever boutique.

Eenen winkel op-rechten.

Manger { chaud,
froid,

Warm { eten.
Koudt {

Mettre ordre.

Bestellen.

Ouvrir boutique.

Winkel open doen.

Parler François,

Fransch spreken.

Passer Maître,

Meester worden.

Payer { courant,
tribut,

Met ghereede geldt betaelen.

Tribuut betalen.

Perdre { courage,
halene,

Moet verliezen.

Affem verliezen.

Porter { envie,
Enfant,

Benyden.

Groot gaen. (bevrucht zijn)

D s

Pren-

	assurance,	Verzekeringh nemen.
	congé,	Oorlof nemen.
Prendre	conseil,	Raedt nemen.
	courage,	Moeds scheppen.
	querelle avec q.	Strijdt met oenen hebben.
	terre.	Aen-landen.
Rendre	conte,	Rekeninghe gheven.
	gorge,	Sich over-gheven.
Se rendre	Maitre de q.	Sich van iemand Meeſter maken.
Reputer	sage,	Voor wijs ghehouden worden.
Retenir	place.	Plaets beſtellen.
Savoir gré à q. de Q.		Iemand voor iet danck weten.
Sembler	beau,	Schoon ſchijnen.
	bon.	Goedt vinden.
Tenir	bon,	Iemand teghen ſtaen.
	brelan,	Speel-huys houden.
	boutique,	Winckel houden.
Tirer	paiſ,	Wegh-vluchien, vluchtigh worden.
Trouſſer	bagage,	Op-packen.
Trouver	Maitre,	Syn Meeſter vinden.
	étrange,	Vremde voor-komen.
	bon,	Goet vinden, wel ſmaſſcken.
Vendre	tout,	Alles verkoopen.
Voir	clair,	Hel, klaar, ſnel ſien.
Ne voir	goute.	Stoek blind ſijn.

DE LOCIS;

Van de Plaetsen.

1. De grootſte plaetsen zyn de Koninckrijcken en de Landsſchappen. 2. De kleyne zyn de Steden, Huysen en dufdanighe. 3. De grootſte plaetsen zyn de Weireldt ſelfs, deſe vier dielen, Aſia, Europa, Africa en America.

NB. Deſe vier naer-volghende: 1. In een plaets ſijn. 2. Naer een plaets gaen. 3. Van een plaets komen. 4. Door oft langhs een plaets gaen.

I.

De naemen van Landen ſonder roeringhe oft met roetinghe moeten ſtaen in Accuſative: dat is als men in de ſelue is oft naer-toegart: als,

Être	{ en France,	Zijn	{ in, naer Vranckryck.
aller	{ en Espagne,	Gaen	{ in, naer Spagnien.
	{ en Allemagne,		{ in, naer Duytslandt.
	{ en Angleterre.		{ in, naer Enghelandt.

De naemen van Landen oft groote Plaetsen. die Masculina zyn
 de van Singularis als Pluralis sullen in Dativo gestelt wor-
 den: als,

Être	{ au Perou,	Zijn	{ in, naer Peru,
aller	{ au Japon,	Gaen	{ in, naer Iaponien.
	{ au Bresil,		{ in, naer Bresslien.
	{ au Pais bas,		{ in, naer Nederlandt.
	{ aux Indes.		{ in, naer Indien.

II.

De naemen van kleyne Plaetsen, daer men is oft nae-toe-gaet,
 sullen die naemen gestelt worden in Dativo: als,

Être	{ au Logis,	Zijn	{ in, naer Huys.
aller	{ à la Ville,	Gaen	{ in, naer de Stadt.
	{ à l'Eglise,		{ in, naer de Kerck.
	{ aux Champs,		{ op, naer het Landt.
	{ à Paris,		{ tot, naer Parijs.
	{ à Rome,		{ tot, naer Roomen.
	{ à Anvers.		{ tot, naer Antwerpen.

III.

Als de Plaetse grooter oft minder is, daer in de saecken inclusief
 zijn (dat is ingesloten ligghen) soo sal die Prepositie dans, in, met
 voren Articulo voor de naemen des Plaets gestelt worden: als,

Être	{ le Monde,	Zijn	{ de Wereldt,
mettre	{ l'Europe,	Stellen	{ Europa.
	{ l'Asie,		{ Asia.
	{ un tonneau,		{ een tonne.
	{ un pot,		{ eenen pot.
	{ une bouteille		{ een flesche.
	{ un coffre,		{ een kiste.
	{ un livre.		{ eenen boeck.

Merck, als de Prepositie dans oft en met den Articul le
 en les niet ghebruyckt en word, soo seght en schryft men altydt au
 voor dans le oft en le in Singulari, aux en és in Plurali, voor
 dans les oft en les: als,

être

être au	{	Monde , Chapitre , Temple , Pfeauime , Logis , Verset , Jardin , commencement.		{	de Weireldt , (aen) het Capittel . de Kerck , den Lof-sanck , Huys , (aen) 't Voersken . den Hof , het beginsel.	
être aux	{	Champs , Indes.		Zijn	{	op de Velden , in Indiën.
être és	{	Cieux , Histoires , jours Caniculaires.		Zijn inde	{	Hemelen , Historien , Hondts-daghen .

Les uns sont aux Fauborgs , & les autres aux Portes ;

Sommighe zijn in de Voor-steden , en de andere aen de Poorten.

Deze Prepositie dans , moet voor alle naemen der Plaetsen met eenen Articulus voor de Appellativa ghebruyckt worden , als men Inclusivè in de selve staat oft is : als ,

être dans	{	la Ville , la Maison , le Ciel , le Tombeau , l'Eglise , Paris , Rome , Anvers.		Zijn	{	inde Stadt , in Huys , inden Herrel , in het Graf , inde Kerck , Tot Parijs , Tot Roömen , Tot Antwerpen.
-----------	---	--	--	------	---	--

Als men niet inclusivè en spreekt en dat het volghende woord met eene Vocale begint , soo stelt en le ende apostropheert de e ; als ,

être	{	en l'Evangile , en l'homme , en l'air , en l'esprit.		Zijn	{	in het Evangelie , in den mensch , in de lucht , in den gheest , (verstant .)
------	---	---	--	------	---	--

IV.

Als men wyt een Plaets gaet , 's sy groot of a kleyn , grooter of a kleynder , soo sal den naem des Plaets in Ablativo ghestelt werden : als ,

Venir	{	de France , de Pologne , du Perou ,		Komen	{	van Franckryck , van Polen , van Peru ,
Sortir	{			Gaen	{	

Venir

Venir
Sortir { du Bresil,
 du Pais-bas,
 des Indes,
 de Paris,
 de Rome,
 d'Anvers,
 de la Campagne,
 de la Ville,
 du Logis,
 du College,
 de chez le Barbier.

Komen
Gaen { van Bresilien,
 van Neder-landt,
 van Indiën,
 van Parijs,
 van Roomen,
 van Antwerpen,
 van het Veldt,
 van de Stadt,
 van Huys,
 van het Collegie,
 van het Barbiers huys.

V.

Als men door een Plaets gaet, 't sy groot ofte klein, soo moet voor den naam des Plaets de Propositie par ghestelt worden in A-cusativo : als,

Passer par { le Monde,
 la France,
 l'Allemagne,
 le Pais-bas,
 Paris,
 Rome,
 la Ville,
 la Maison,
 l'Eglise,

Gaen door { de Weireldt,
 Vranckrijck,
 Duytslandt,
 Nederlandt,
 Parijs,
 Roomen,
 de Stadt,
 het Huys,
 de Kerck.

Partir en s'embarquer, als sulcke eene roevinghe naer de Plaets beteecken, nemen seer wel aen de Propositie pour : als,

Partir pour la France, pour Paris,

Naer Vranckrijck, naer Parijs reysen.

s'Embarquer pour l'Angleterre, pour Hollande.

Naer Engbelandt, naer Hollandt te scheepe gaen.

Deze dry naer-volghende woordkens zijn wel te aenmercken.

1. Mille, duysent wordt niet gedeclineert : als, deux mille hommes, twee duysent menschen.

2. Mille, Italiaensche mijle heeft in Plurali deux milles, twee mijlen, oft de spatie van duysent schreeden.

3. De

3. Maer in 't ſchryven van laeren ſeght men mil: als, l'an mil ſept cens quatre; in 't laer duyſent ſeven honderd vier.

NB. 1. De eyghen naemen van groote Plaetſen verlaeten haeren Articul, als ſy met eene beweginghe ghebruyckt worden, wyt ghe-nomen, als die dry Prapoſitiën, dans, par en pour, voor haer ſtaen, daer van die Exempelen te ſien zyn in de voorgaende Regelen.

2. chez, tot, by, dient voor vier vraeghen, ſoo nochtans al is 't dat het voor Duyſen geſtelt zynde, nochtans wordt het de Perſoonen oock toe ghevoeght: het wordt oock met deſe woorden ghebruyckt, de, hors de, par, devant, par devant, als:

Voor WAER: als, Il eſt chez lui, chez moi, chez nous, chez Jean, chez le Borgue-Maitre; Hy is tot ſijne, tot mijne, tot onſent, tot Ioannes, ten huys van den Borgber-Meeſter.

Voor WAER NAE-TOE: als, J'irai chez lui, chez eux, chez vous, chez Laurent; Ick ſal gaen naer zyn huys, naer hun, haer huys, naer u-lieden huys, naer het huys van Laurentius.

Voor VAN WAER: als, Je viens de chez vous, de chez elle, de chez Pierre, de chez nôtre Maître; Ick kome van u, lieden huys, van haer huys, van het huys van Petrus, van het huys van onſen Meeſter.

Voor WAER LANGHS of DOOR: als, Je paſſerai par chez vous, par chez elle, par chez Gerard, par chez le Préſident; Ick ſal langhs u huys gaen, langhs haer huys, langhs het huys van Gerardus, langhs het huys van den Préſident.

Au long en le long, langhs; deſe woorden zyn wel aenmerckens waerdig. Le long de la Rivière, of tout le long de la Rivière.

Tout le long du foſſé.
Tout le long du jour.
Tout le long du voyage.
Tout le long de la chaſſe.
Il tomba au long des degrés.

Langhs de heele gracht door.
Den heelen duerenden dagh.
De heel reys door.
Soo langhe de jacht duerde.
Hy viel langhs de trappen neer,
ſoo hoogh als ſy waren,



CAPUT IV. DE VERBIS.

De verscheyde stellinghen der Verba.

Verbum is een woord, 't welck is esse, agere oft pati, doen oft lijden by eenen tydt, in Praesens, Praeterito, oft Futuro, en sulckx is Activum oft Passivum.

Verbum Activum is dat een *Actionem*, dat is eenen handel beteekent: als, j'aime, ich beminne; j'achete, ich koop.

Verbum Passivum is het welck *Passionem*, dat is, een lijden beteekent: als, je suis aimé, ich worde bemint; je suis loué, ich worde gheprezen.

Alle Verba Activa worden *Reciproca* gemaect, indien men het Pronomen der derden persoon se, sich; voor den selven in *Infini-tivo* doet, en als dan hebben sulcke de twee bedieninghen t'samen des Activi en Passivi van doen en lyden: als, se tromper, &c.

De Verba Activa oft Passiva worden *Impersonalia* ghemaect, indien men de Pronomina Personalia il, hy, on oft l'on, men; voor den derde persoon Singularis Numeri: als, il semble, het schynt on aime, men bemint; l'on est aimé, men heeft bemint geweest.

Alle dese Verba zyn Regularia oft Personalia: de Verba Regularia hebben vier ghezegelde Verba, die

wyt-gaen	{	de eerste in er,	{	aimer, beminnen,
		de tweede in ir,		bâtiŕ, bouwen,
		de derde in oir,		recevoir, ontfanghen,
		de vierde in re.		vendre, verkoopen.

By ieder Conjugatio moeten de Modi, Tempora, Numeri ende Persona wel in acht ghenomen worden.

Modi zyn vierderley, Indicativus, Imperativus, Conjunctivus en Infinitivus. Den Optativus wordt gemenght met Conjunctivus.

Tempora zyn dryderley Praesens, Praeteritum en Futurum; den Tegenwoordighen, Voor-gaenden en Toe-komenden.

Numeri zyn tweederley, den Singularis, soo eenen persoon oft

eene

eene zaak beteecken, en den pluralis die veel personen of
hen beteecken.

Persona zyn dryderley by den Numerus Singularis en Pluralis, *je, tu, il* of *elle*; *ich, ghy, hy* of *sy*; *nous, vous, elles, wy, ghy-lieden, sy-lieden.*

En zyn by alle Verba in Indicativo en Conjunctivo, dry Tempora Simplicia en soo veel Composita.

Deze Tempora Composita in alle de Verba worden ghenomen, als de beispende Verba en haere Tempora Simplicia, met het Supin des Verbi daer by: als, *j'ai, je suis aimé*; *ich heb, ick ben bemint*, &c.

De Verba Activa by haere Tempora Composita, moeten met Verbum Auxiliare *avoir, hebben*; met haere Supina daer by conjugiert worden: als, *j'ai, j'avois aimé*, *ich heb, ick heb bemint*; *j'ai, j'avois bâti*, *ich hebbe, ick hadde gebouwt*, &c.

De Verba Passiva worden uyt alle Tempora des Verbi Auxiliarii *être* (wesen) met haere Supina daer by gheformeert, als, *je suis, j'étois, aimé*, *ich ben, ick was, bemint*. Oock de Verba Reciproca, en andere, die eene bewegingh beteecken by haere Tempora Composita: als, *je me suis couché*, *ich ben neer gheleyt*; *je suis allé*, *ich ben gegaen*, &c.

VERBUM AUXILIARE ACTIVUM INDICATIVUS.

Tempus Præsens.

Singularis.

J'ai, Ick hebbe.

Tu as, Ghy hebt.

Il a ou elle a, Hy of sy heeft.

Pluralis.

Nous avons, Wy hebben.

Vous avez, Ghy-lieden hebt.

Ils ont ou elles ont, Sy hebben.

Præteritum Imperfectum.

Singularis.

J'avois, Ick hadde.

Tu avois, Ghy hadt.

Il avoit, Hy hadt.

Pluralis.

Nous avions, Wy hadden.

Vous aviez, Ghy-lieden hadt.

Ils avoient, Sy hadden.

Præ-

Præteritum Perfectum I. seu Simplex.

Singularis.

Pluralis.

Je ; *Ich hebbe gehad.*

Nous eûmes ; *wy hebben gehad.*

Tu es ; *Ghy hebt gehad.*

Vous eûtes ; *Gy-l. hebt gehad.*

Ils ont ; *Hy heeft gehad.*

Ils eurent ; *Sy hebben gehad.*

Præteritum Perfectum II. seu Compositum.

Singularis.

Pluralis.

J'ai eu ; *Ich hebbe gehad.*

Nous avons eu ; *wy hebben gehad.*

Tu as eu ; *Ghy hebt gehad.*

Vous avez eu ; *Gy-l. hebt gehad.*

Ils ont eu ; *Hy heeft gehad.*

Ils ont eu ; *Sy hebben gehad.*

Præteritum plus quàm Perfectum.

Singularis.

Pluralis.

J'avois eu ; *Ich hadde gehad.*

Nous avions eu ; *wy hadden gehad.*

Tu avais eu ; *Gy hadde gehad.*

Vous aviez eu ; *Gy-l. hadde gehad.*

Ils avoient eu ; *Hy hadde gehad.*

Ils avoient eu ; *Sy hadden gehad.*

Futurum.

Singularis.

Pluralis.

J'aurai ; *Ich sal hebben.*

Nous aurons ; *wy zullen hebben.*

Tu auras ; *Ghy sult hebben.*

Vous aurez ; *Gy-l. sult hebben.*

Ils auront ; *Hy sal hebben.*

Ils auront ; *Sy zullen hebben.*

IMPERATIVUS.

Singularis.

Pluralis.

Ve ; *Hebt ghy.*

Ayons ; *Laet ons hebben.*

Murait ; *Dat hy hebbe.*

Ayez ; *Hebt ghy-lieft.*

Murait ; *Dat hy hebbe.*

Qu'ils aient ; *Dat sy hebben.*

CONJUNCTIVUS.

Præsens.

Singularis.

Pluralis.

Que tu aies ; *Dat hy hebbe.*

Que vous ayez ; *Dat sy hebben.*

Que l'on aie ; *Dat hy hebbe.*

Que l'on aie ; *Dat sy hebben.*

E

Plur.

Plur.

Que { nous ayons ;
vous ayez ;
ils ayent ;

Dat { wy hebben.
ghy-lieden hebt ;
sy hebben.

Præteritum Imperfectum I.

Singularis.

Pluralis.

J'aurois ; *Ick soude hebben.* Nous aurions ; *wy souden hebben.*
Tu aurois ; *Gy soude hebben.* Vous auriez ; *Gy-l. soude hebben.*
Il auroit ; *Hy soude hebben.* Ils auroient ; *Sy souden hebben.*

Præteritum Imperfectum II.

Sing.

Que { j'eusse ;
tu eusses ;
il eût ;

Dat { ick soude hebben.
ghy soude hebben.
hy soude hebben.

Plur.

Que { nous eussions ;
vous eussiez ;
ils eussent ;

Dat { wy souden hebben.
ghy-lieden soude hebben.
sy souden hebben.

Præteritum Perfectum.

Sing.

Que { j'aye eu ;
tu ayes eu ;
il ait eu ;

Dat { ick ghehadt hebbe.
ghy ghehadt hebt.
hy ghehadt heeft.

Plur.

Que { nous ayons eu ;
vous ayez eu ;
ils ayent eu ;

Dat { wy ghehadt hebben.
ghy-lieden ghehadt hebben.
sy ghehadt hebben.

Primum Præteritum plus quàm Perfectum.

Sing.

J'aurois eu ;
Tu aurois eu ;
Il auroit eu ;

Ick soude ghehadt hebben.

Ghy soude ghehadt hebben.

Hy soude ghehadt hebben.

Plur.

Nous aurions eu ;
Vous auriez eu ;
Ils auroient eu ;

Wy souden ghehadt hebben.

Ghy-lieden soude ghehadt hebben.

Sy souden ghehadt hebben.

Secundum Præteritum plus quàm Perfectum.

Sing.

Que { j'eusse eu ;
tu eusses eu ;
il eût eu ;

Dat { ick soude ghehadt hebben.
ghy soude ghehadt hebben.
hy soude ghehadt hebben.

Pres. **Que** nous eussions eu ; *Das* **sy** souden ghehadt hebben.
vous eussiez eu ; *Als* **gy**-lieden soude gehadt hebben.
ils eussent eu ; *Sy* souden gehadt hebben.

Futurum.

Sing. **Quand** j'aurai eu ; *Als* **sick** sal hebben ghehadt.
tu auras eu ; *Als* **ghy** sult hebben ghehadt.
il aura eu ; *hy* sal hebben ghehadt.
Plur. **Quand** nous aurons eu ; *Als* **wy** sullen hebben ghehadt.
vous aurez eu ; *Als* **Gy**-lieden sult hebben ghehadt.
ils auront eu ; *Sy* sullen hebben ghehadt.

INFINITIVUS.

Præsens & Imperfectum.

Avoir ; *Hebben.*

Perfectum & plus quàm Perfectum ;
Avoir eu ; *Ghehadt hebben.*

PARTICIPIIUM.

Præsens & Imperfectum.

Ayant ; *Hebbende.*

Præteritum Participii.

Ayant { eu ; *m. g.* *Hebbende ghehadt.*
 { eue ; *f. g.*

GERUNDIA.

D'avoir ; *Van te hebben. En ayant ;* *Al hebbende.*
Pour avoir ; *Om te hebben.*

VERBUM AUXILIARE PASSIVUM.

Etre, Wessen.

INDICATIVUS.

Præsens.

Singularis.

Je suis ; *ick ben.*

Tu es ; *Ghy zijt.*

Il est ; *Hij is.*

Pluralis.

Nous sommes ; *wy zijn.*

Vous êtes ; *Ghy-lieden zijt.*

Ils sont ; *Sy zijn.*

E 2

Impera-

Imperfectum.

Singularis.

J'étois; *Ick was.*
 Tu étois; *Ghy waert.*
 Il étoit; *Hy was.*

Pluralis.

Nous étions; *Wy waeren.*
 Vous étiez; *Ghy-lieden waert.*
 Ils étoient; *Sy waeren.*

Præteritum Simplex.

Singularis.

Je fus; *Ick heb gheweest.*
 Tu fus; *Ghy hebt geweest.*
 Il fut; *Hy heeft gheweest.*

Pluralis.

Nous fûmes; *Wy hebben geweest.*
 Vous fûtes; *Gy-l. hebt geweest.*
 Ils furent; *Sy hebben gheweest.*

Præteritum Compositum.

Singularis.

J'ai été; *Ick heb geweest.*
 Tu as été; *Gy hebt geweest.*
 Il a été; *Hy heeft geweest.*

Pluralis.

Nous avons été; *wy hebbē geweest.*
 Vous avez été; *Gy-l. hebt geweest.*
 Ils ont été; *Sy hebben geweest.*

Plus quàm Perfectum.

Sing. J'avois été;

Tu avois été;

Il avoit été;

Plur. Nous avions été;

Vous aviez été;

Ils avoient été;

Ick hadde gheweest.

Ghy hadt gheweest.

Hy hadt gheweest.

Wy hadden gheweest.

Ghy-lieden hadt gheweest.

Sy hadden gheweest.

Futurum.

Singularis.

Je serai; *Ick sal zyn.*
 Tu seras; *Ghy sult zyn.*
 Il sera; *Hy sal zyn.*

Pluralis.

Nous serons; *wy sullen zyn.*
 Vous ferez; *Ghy-l. sult zyn.*
 Ils seront; *Sy sullen zyn.*

IMPERATIVUS.

Singularis.

.....
 Sois; *Zij ghy.*
 Qu'il soit; *Dat hy zy.*

Pluralis.

Soyons; *Last ons zyn.*
 Soyez; *Zyt ghy-lieden.*
 Qu'ils soient; *Dat sy zyn.*

CON-

CONJUNCTIVUS.

Præsens.

<i>Sing.</i>	Que	{ je sois ; tu sois ; il soit ;	<i>Dat</i>	{ ick ben. ghy zyt. hy zy.
<i>Plur.</i>	Que	{ nous soyons ; vous soyez ; qu'ils soient ;	<i>Dat</i>	{ wy zyn. ghy lieden zyt ; sy zyn.

Præteritum Imperfectum I.

*Singularis.**Pluralis.*

Je serois ;	<i>ick soude zyn.</i>	Nous serions ;	<i>wy souden zyn.</i>
Tu serois ;	<i>Ghy soude zyn.</i>	Vous seriez ;	<i>Ghy-l. soude zyn.</i>
Il seroit ;	<i>Hy soude zyn.</i>	Ils seroient ;	<i>Sy souden zyn.</i>

Præteritum Imperfectum II.

<i>Sing.</i>	Que	{ je fusse ; tu fusses ; il fût ;	<i>Dat</i>	{ ick soude zyn. ghy soude zyn. hy soude zyn.
<i>Plur.</i>	Que	{ nous fussions ; vous fussiez ; Ils fussent ;	<i>Dat</i>	{ wy souden zyn. ghy-lieden soude zyn. sy souden zyn.
Plût à Dieu que vous fussiez ; <i>Godt gave dat ghy-l. waert.</i>				

Præteritum Perfectum.

<i>Sing.</i>	Que	{ j'aye été ; tu ayes été ; il ait été ;	<i>Dat</i>	{ ick hebbe gheweest. ghy hebt gheweest. hy heeft gheweest.
<i>Plur.</i>	Que	{ nous ayons été ; vous ayez été ; ils aient été ;	<i>Dat</i>	{ wy hebben gheweest. Gy-l. hebt gheweest. Sy hebben gheweest.

Plus quàm Perfectum I.

<i>Sing.</i>	J'aurois été ;	<i>ick soude hebben gheweest.</i>
	Tu aurois été ;	<i>Ghy soude hebben gheweest.</i>
	Il auroit été ;	<i>Hy soude hebben gheweest.</i>

Plur. Nous aurions été ; Wy fouden hebben gheweest.
 Vous auriez été ; Ghy-lieden foudt hebben gheweest.
 Ils auroient été ; Sy fouden hebben gheweest.

Plus quàm Perfectum II.

Sing. Si j'eusse été ; Dat { ick soude hebben gewoest.
 Que tu eusses été ; { ghy foudt hebben gheweest.
 Il eût été ; { hy soude hebben gewoest.
 Plur. Si nous eussions été ; Dat { wy fouden hebben gewoest.
 Que vous eussiez été ; { gy-l. foudt hebben gheweest.
 Ils eussent été ; { sy fouden hebben gewoest.

Futurum.

Sing. Si j'aurai été ; Als { ick sal hebben gheweest.
 Quand tu auras été ; { ghy sult hebben gheweest.
 Il aura été ; { hy sal hebben gheweest.
 Plur. Si nous aurons été ; Als { wy sullen hebben gheweest.
 Quand vous aurez été ; { ghy-l. sult hebben gheweest.
 Ils auront été ; { sy sullen hebben gheweest.

INFINITIVUS.

Præsens.

être ; wesen oft zijn.

Præteritum.

Avoir été ; Gheweest, hebben.

Præsens Participii.

étant ; Zijnde, wesende.

Præteritum Participii.

Ayant été ; Hebbende gheweest.

Gerundia.

D'être, vante zijn. En étant, al zijnde. Pour être, om te zijn.

VAN HET VERBUM IMPERSONALE.

1. Il est, 2. c'est, 3. il fait, 4. il vaut, 5. il y a.

Dit Verbum wordt op vyfderley manieren sonder Persoon gebruycht.

I. Met

I.

Met het Pronomen des derden persoon *il*, *het*; wanneer een *Adjectivum* oft een *Substantivum Temporis* (van tijdt) daer naer volgt: als,

<i>Il est</i> {	<i>vrai;</i> <i>faux;</i> <i>certain;</i> <i>incertain.</i>	<i>Het is</i> {	<i>waar.</i> <i>valsch.</i> <i> zeker.</i> <i>on zeker.</i>	<i>Il est</i> {	<i>temts;</i> <i>jour;</i> <i>nuit;</i> <i>matin.</i>	<i>Het is</i> {	<i>tijdt.</i> <i>dagh.</i> <i>nacht.</i> <i>veegh.</i>
-----------------	--	-----------------	--	-----------------	--	-----------------	---

II.

Met het Pronomen *Demonstrativum* *ce* met den derden persoon, *Singularis* en *Pluralis Numeri* in alle *Tempora* en *Modi*, wanneer een *Substantivum* met eenen *Articulus* oft *Pronomen* daer naer volgt, ende met dese *Verba*, *Supina*, *Adverbia* en *Prepositio- nes*: als,

<i>C'est</i> {	<i>une coutume;</i> <i>la coutume;</i> <i>ma coutume;</i> <i>mon ami.</i>	<i>Het is</i> {	<i>aen ghewoonte;</i> <i>de ghewoonte;</i> <i>mine ghewoonte;</i> <i>mijnen vriend.</i>
<i>Ce sont</i>	<i>mes amis.</i>	<i>Het zijn</i>	<i>mine vrienden.</i>
<i>C'est</i> {	<i>Moi, toi, lui.</i> <i>trop parlé;</i> <i>faire, bien faire;</i> <i>aujourd'hui, demain;</i> <i>pour, contre vous.</i>	<i>Het is</i> {	<i>ick, ghy, hy.</i> <i>te veel ghesproken;</i> <i>gedaen, wel gedaen;</i> <i>heden, morgen;</i> <i>voort, teghen u.</i>

III.

Het wordt ghestelt door *il fait*, als men spreekt van de plaats: als, *il fait* het, de straeten zijn fuyver.

Daer-en-boven als'er ghesproken wordt van de ghestikenisse des lichts, als oock met dese dry woorden: als, *Bon*, *goet*; *cher*, *dier*; en *dangereux*, *ghewaerlijck*,

<i>Il fait</i> {	<i>beau, vilain tems;</i> <i>froid, chaud;</i> <i>clair, obscur;</i>	<i>Het is</i> {	<i>schoon, vuyt weder;</i> <i>koud, warm;</i> <i>hel, doncker;</i>
<i>Il faisoit</i> {	<i>bon, cher, dan-</i> <i>gereux.</i>	<i>Het was</i> {	<i>goet, dier, ghewaer-</i> <i>lijck.</i>

IV.

Het wort ghestelt door *il vaut*, als'er het *Comparativum* *mieux* (beter) by-ghewooght wordt: als,

Il vaut mieux le manier, que de brûler;

Het is beter te trouwen als te branden,
 Il vaut mieux suër, que trembler;
 Het is beter te sweeten, als te beven.
 Il valoit mieux tard, que jamais;
 Het waer beter laet, als noyt.

V.

Het wordt ghestelt door het Verbum Impersonale il y a met de Nominat van den tweeden Numerus, als men sprekt, ten 1. van de Verte; 2. van Dueringhe; 3. Ghetal.

1. Il y a quatre lieues d' Anvers à Malines.

Van Antwerpen tot Mechelen zijn het vier mylen.

2. Als men sprekt van de Dueringhe des tyds: als,
 Il y a quinze jours; Het zijn vyfthien daghen.
 Il y a long tems; Het is langh gheleden.

3. Als men sprekt van Ghetal, ponden, maeten ende van hoopvinghe: als:

Il y a trois mille hommes de garnison.

Daer zijn dry duysent mannen in besettingh.

Il y a beaucoup de foux, peu de sages.

Daer zijn veel satten weynighe wyse.

Il y a un Dieu trois Personnes.

Daer is eenen Godt dry Personen.

Il y a trois livres de viande, & un pot de vin.

Daer zyn dry panden vleesch en eenen pot wijn.

Il n'y a personne de parfait.

Daer en is niemandt volmaecte.

Il y a plus à esperer, qu'à craindre.

Daer is meer te hopen, als te vreesen.

Maer als'er qui volgt naer il y a, als dan worter ghevoeght en tusschen y en a, avoit: als,

Il y en a est il n'y en a point qui croyent.

Daer zynder oft daer en zynder geen die het ghelooven.



EERSTE

EERSTE CONJUGATIE.

Aen-wijfinghe van de vier Gereghelde Verba, dat is, die den gemeynen Reghel volghen, van de eerste Conjugatie, welckers Infinitivus uytgaet in er, gelijk aimer, beminnen.

INDICATIVUS.

Præsens.

Singularis.

J' aime ; Ick beminne.
Tu aimes ; Ghy bemint.
Il aime ; Hy bemint.

Pluralis.

Nous aimons ; Wy beminnen.
Vous aimez ; Ghy l. bemint.
Ils aiment ; Sy beminnen.

Van den Infinitivus wegh-worpemde de letter r: aimer, j' aime.

Imperfectum.

Singularis.

J' aimois ; Ick beminde.
Tu aimois ; Ghy beminde.
Il aimait ; Hy beminde.

Pluralis.

Nous aimions ; Wy beminden.
Vous aimiez ; Ghy l. beminde.
Ils aimoient ; Sy beminden.

Van den eersten Persoon van het Præsens Pluralis veranderende ons in ois: nous aimons, j' aimois.

Præteritum Simplex.

Singularis.

J' aimai ; Ick hebbe bemint.
Tu aimas ; Ghy hebt bemint.
Il aimâ ; Hy heeft bemint.

Pluralis.

Nous aimâmes ; Wy hebbē bemint.
Vous aimâtes ; Ghy l. hebt bemint.
Ils aimèrent ; Sy hebben bemint.

Van den Infinitivus veranderende er in ai: aimer, j' aimai.

Præteritum Compositum.

Singularis.

J' ai aimé ; Ick hebbe bemint.
Tu as aimé ; Gy hebt bemint.
Il a aimé ; Hy heeft bemint.

Pluralis.

Nous avons aimé ; Wy hebbē bem.
Vous avez aimé ; Gy l. hebt bem.
Ils ont aimé ; Sy hebben bemint.

Van den Infinitivus wegh-worpemde de r: aimer, j' ai aimé.

Præteritum plus quàm Perfectum.

<i>Sing.</i> J'avois aimé;	<i>Ick hadde bemint.</i>
Tu avois aimé;	<i>Ghy hadt bemint.</i>
Il avoit aimé;	<i>Hy hadt bemint.</i>
<i>Plur.</i> Nous avions aimé;	<i>VVy hadden bemint.</i>
Vous aviez aimé;	<i>Ghy-lieden hadt bemint.</i>
Ils avoient aimé;	<i>Sy hadden bemint.</i>

Van den Infinitivus wech-worpende de r: aimer, j'avois aimé.

Futurum.

<i>Sing.</i> J'aimerai;	<i>Ick sal beminnen.</i>
Tu aimeras;	<i>Ghy sult beminnen.</i>
Il aimera;	<i>Hy sal beminnen.</i>
<i>Plur.</i> Nous aimerons;	<i>VVy sullen beminnen.</i>
Vous aimerez;	<i>Ghy-lieden sult beminnen.</i>
Ils aimeront;	<i>Sy sullen beminnen.</i>

Van den Infinitivus ai naer de r by-gevoeght: aimer, j'aimerai.

IMPERATIVUS.

Singularis.

Pluralis.

<i>Singularis.</i>	<i>Pluralis.</i>
Aime; Bemint.	Aimons; Laet ons beminnen.
Qu'il aime; Dat hy beminne.	Aimez; Bemint ghy-lieden.
	Qu'ils aiment; Dat sy beminnen.

Van den eersten persoon van den Indicativus van den Singularis wech-worpende het Pronomen: j'aime, aime.

CONJUNCTIVUS.

Præsens.

<i>Sing.</i>	<i>Que</i> { j'aime;	<i>Das</i> { sick beminne,
	{ tu aimes;	{ ghy bemint.
	{ il aime;	{ hy bemint.
<i>Plur.</i>	<i>Que</i> { nous aimions;	<i>Das</i> { wy beminnen.
	{ vous aimez;	{ ghy-lieden bemint.
	{ ils aiment;	{ sy beminnen.

Van den derden persoon van Singularis van den Imperativus veranderende het pronomen: qu'il aime, j'aime.

Im.

Imperfectum primum.

<i>Sing.</i>	<i>J'aimerois ;</i>	<i>Ik soude beminnen.</i>
	<i>Tu aimerois ;</i>	<i>Ghy soudt beminnen.</i>
	<i>Il aimeroit ;</i>	<i>Hy soude beminnen.</i>
<i>Plur.</i>	<i>Nous aimerions ;</i>	<i>Wy souden beminnen.</i>
	<i>Vous aimeriez ;</i>	<i>Ghy-lieden soudt beminnen.</i>
	<i>Ils aimeroient ;</i>	<i>Sy souden beminnen.</i>

Van den Futurum van den Indicativus veranderende ai in bis : j'aimerai , j'aimerois.

Imperfectum secundum.

<i>Sing.</i>	{	<i>j'aimasse ;</i>		{	<i>Ik soude beminnen.</i>
<i>Que</i>		<i>tu aimasses ;</i>	<i>Dat</i>		<i>Ghy soudt beminnen.</i>
		<i>il aimât ;</i>			<i>Hy soude beminnen.</i>
<i>Plur.</i>	{	<i>aimassions ;</i>		{	<i>Wy souden beminnen.</i>
<i>Que</i>		<i>vous aimassiez ;</i>	<i>Dat</i>		<i>Ghy-l soudt beminnen.</i>
		<i>Ils aimassent ;</i>			<i>Sy souden beminnen.</i>

Plût à Dieu que j'aimasse ; God: gave dat ick bepinde.

Van den tweeden persoon van het Præteritum Simplex van den Indicativus met se daer by-te-voeghen : tu aimas , j'aimasse.

Perfectum.

Que j'aye aimé , &c. Dat ick hebbe bemint , &c.

Plus quàm Perfectum I.

J'aurois aimé , &c. Ik soude hebben bemint , &c.

Plus quàm Perfectum II.

Que j'eusse aimé , &c. Dat ick soude hebben bemint , &c.

Futurum.

J'aurai aimé , &c. Ik sal hebben bemint , &c.

INFINITIVUS.

Præsens.

Aimer ; Beminnen.

Per

Perfectum en plus quàm Perfectum;

Avoir aimé ; *Bemint hebben.*

PARTICIPIIUM.

Præsens.

Aimant ; *Beminnende.*

Præteritum Participiï.

Ayant aimé ; *Hebbende bemint.*

Supinum.

Aimé ; *Bemint. m. g.* Aimée ; *Bemint. f. g.*

Gerundia.

D'aimer ; *Van te beminnen.* En aimant ; *Al oft met te beminnen.* Pour aimer ; *Om te beminnen.*

TWEEDE CONJUGATIE

In ir ; *gelyck* , Bâtir ; *Bouwen.*

INDICATIVUS.

Præsens.

Singularis

Pluralis.

Je bâtis ; *ick bouwe.*

Nous bâtitons ; *Wy bouwen.*

Tu bâtis ; *Ghy bouwte.*

Vous bâtissez ; *Gy-lieden bouwte.*

Il bâtit ; *Hy bouwte.*

Ils bâtissent ; *Sy bouwen.*

Van den Infinitivus veranderende in s : bâtir , je bâtis.

Imperfectum.

Singularis.

Pluralis.

Je bâtissois ; *ick bouwde.*

Nous bâtittons ; *Wy bouwden.*

Tu bâtissois ; *Ghy bouwde.*

Vous bâtissiez ; *Ghy-l. bouwde.*

Il bâtissoit ; *Hy bouwde.*

Ils bâtissaient ; *Sy bouwden.*

Van den eersten persoon van het presens pluralis veranderende ons in ois : nous bâtittons , je bâtissois.

Præ-

Præteritum Simplex.

Singularis.

Pluralis.

Je bâtis; <i>Ick hebbe gebouwt.</i>	Nous bâtimez; <i>Wy hebben gebouwt.</i>
Tu bâtis; <i>Gy hebt gebouwt.</i>	Vous bâtissez; <i>Gy-l. hebt gebouwt.</i>
Il bâtit; <i>Hy heeft gebouwt.</i>	Ils bâtissent; <i>Sy hebben gebouwt.</i>

Van den Infinitivus met te veranderen r in s: bâtir, je bâtis.

Præteritum Compositum.

Singularis.

Pluralis.

J'ai bâti; <i>Ick hebbe gebouwt.</i>	Nous avons bâti; <i>Wy hebben geb.</i>
Tu as bâti; <i>Gy hebt gebouwt.</i>	Vous avez bâti; <i>Gy-l. hebt geb.</i>
Il a bâti; <i>Hy heeft gebouwt.</i>	Ils ont bâti; <i>Sy hebben gebouwt.</i>

Van den Infinitivus ir in i: bâtir, j'ai bâti.

Præteritum plus quàm Perfectum.

Sing. J'avois bâti;	<i>Ick hadde ghebouwt.</i>
Tu avois bâti;	<i>Ghy hadt ghebouwt.</i>
Il avoit bâti;	<i>Hy hadt ghebouwt.</i>
Plur. Nous avions bâti;	<i>Wy hadden ghebouwt.</i>
Vous aviez bâti;	<i>Ghy-lieden hadt ghebouwt.</i>
Ils avoient bâti;	<i>Sy hadden ghebouwt.</i>

Van den Infinitivus ir in i: bâtir, j'avois bâti.

Futurum.

Singularis.

Pluralis.

Je bâtirai; <i>Ick sal bouwen.</i>	Nous bâtirons; <i>Wy sullen bouwen.</i>
Tu bâtiras; <i>Gy sult bouwen.</i>	Vous bâtirez; <i>Gy-l sult bouwen.</i>
Il bâtira; <i>Hy sal bouwen.</i>	Ils bâtiront; <i>Sy sullen bouwen.</i>

Van den Infinitivus er in ai: bâtir, je bâtirai.

IMPERATIVUS.

Singularis.

Pluralis.

Bâti ; <i>Bouwt ghy.</i>	Bâtissez ; <i>Laet ons bouwen.</i>
Qu'il bâtisse ; <i>Dat hy bouwe.</i>	Bâtissez ; <i>Bouwt ghy-lieden.</i>
	Qu'ils bâtissent ; <i>Dat sy bouwen.</i>

Van den eerste persoon van Indicativus Praesens verworpen de s

je

je bâtis, bâti. Maar in de woorden van een syllabe, oft de Composita van een syllabe en verandert men niets: als, je fuis, vluchte; fûis, vlucht; je reviens, ick keere weder; revien keers weder; van je viens, ick kome.

CONJUNCTIVUS.

Præsens.

Sing.	Que	{ je bâtisse ; tu bâtisses ; il bâtisse ;	Dat	{ ick bouwa. ghy bouwt. hy bouwt.
Plur.	Que	{ nous bâtissons ; vous bâtissez ; ils bâtissent ;	Dat	{ wy bouwen. ghy lieden bouwt. sy bouwen.

Vanden derden persoon van den Singularis van den Imperativus veranderende het Pronomen: qu'il bâtisse, je bâtisse.

Primum Imperfectum.

Singularis.

Pluralis.

Je bâtirois, ick soude bouwen. Nous bâtirions; Wy soude bouwen.
Tu bâtirois; Gy sout bouwen. Vous bâtiriez; Gy-l. sout bouwen.
Il bâtiroit; hy soude bouwen. Ils bâtiraient; Sy souden bouwen.

Van den Futurum van Indicativus af in ois: je bâtirai, j bâtirois.

Secundum Imperfectum.

Sing.	Que	{ je bâtisse ; tu bâtisses ; il bâtît ;	Dat	{ ick soude bouwen. ghy soudt bouwen. hy soude bouwen.
Plur.	Que	{ nous bâtissions ; vous bâtissiez ; ils bâtissent ;	Dat	{ wy souden bouwen. ghy-l. soude bouwen. sy souden bouwen.

Plût à Dieu qu'il bâtisse; Godt gave dat hy bouwde.

Van den tweeden Persoon van het Præteritum simplex van den Indicativus by-voeghende se: tu bâtis, je bâtisse.

Perfectum.

Que j'aye bâti, &c. Dat ick hebbe gebouwt. &c.

Plu

Plus quàm Perfectum I.

J'aurois bâti, &c. *Ick soude hebben ghebouwt, &c.*

Plus quàm Perfectum II.

Que j'eusse bâti, &c. *Dat ick soude gebouwt hebben, &c.*

Futurum.

J'aurai bâti, &c. *Ick sal hebben ghebouwt, &c.*

INFINITIVUS.

Præsens.

Bâtir ; Bouwen.

Perfectum en plus quàm Perfectum.

Avoir bâti ; Ghebouwt hebben.

PARTICIPIUM.

Bâtissant ; Bouwende.

Præteritum Participii.

Ayant bâti ; Hebbende ghebouwt.

Supinum.

Bâti ; m.g. Ghebouwt. bâtië, f.g. ghebouwt.

Gerundia.

De bâtir ; Van te bouwen. En bâtissant ; Al oft met te bouwen. Pour bâtir ; Om te bouwen.

DERDE CONJUGATIE

In oir oft evoir, ghelijck recevoir, ontfanghen.

INDICATIVUS.

Præsens.

Singularis.

Je reçois ; Ick ontfanghe.

Tu reçois ; Ghy ontfanght.

Il reçoit ; Hy ontfanght.

Pluralis.

Nous recevons ; Wy ontfanghen.

Vous recevez ; Ghy-l. ontfanght.

Ils reçoivent ; Sy ontfanghen.

Van den Infinitivus met te veranderen evoir in ois: recevoir, Im-

je reçois,

Im-

Imperfectum.

Singularis.

Je reçois; Ick ontfongh.
 Tu reçois; Ghy ontfonght.
 Il reçoit; Hy ontfongh.

Pluralis.

Nous recevions; Wy ontfonghen.
 Vous receviez; Gyl. ontfonght.
 Ils recevoient; Sy ontfonghen.

Van den eersten persoon van het Praesens pluralis veranderende
 ons in ois: nous recevons, je reçois.

Præteritum Simplex.

Singularis.

Je reçûs; Ick hebbe ontfangen.
 Tu reçûs; Gy hebt ontfangen.
 Il reçût; Hy heeft ontfangen.

Pluralis.

Nous reçûmes; wy hebbe ontfang.
 Vous reçûtes; Gy l. hebt ontfang.
 Ils reçurent; Sy hebben ontfangen.

Van den Infinitivus avoir in us: recevoir, je reçûs.

Præteritum Compositum.

Sing. j'ai reçû;

Tu as reçû;

Il a reçû;

Plur. Nous avons reçû;

Vous avez reçû;

Ils ont reçû;

Ick hebbe ontfanghen.

Ghy hebt ontfanghen.

Hy heeft ontfanghen.

Wy hebben ontfanghen.

Ghy-lieden hebt ontfanghen.

Sy hebben ontfanghen.

Van den Infinitivus avoir in u: recevoir, j'ai reçû.

Præteritum plus Quàm Perfectum.

Sing. j'avois reçû;

Tu avois reçû;

Il avoit reçû;

Plur. Nous avions reçû;

Vous aviez reçû;

Ils avoient reçû;

Ick hadde ontfanghen.

Ghy hadt ontfanghen.

Hy hadt ontfanghen.

Wy hadden ontfanghen.

Ghy-lieden hadt ontfanghen.

Sy hadden ontfanghen.

Van den Infinitivus avoir in u: recevoir, j'avois reçû.

Futurum.

Sing. Je recevrai;

Tu recevras;

Il recevra;

Ick sal ontfanghen.

Ghy sult ontfanghen.

Hy sal ontfanghen.

Plur.

Plur. Nous recevons; Wy sullen ontfanghen.
 Vous recevez; Ghy-lieden sult ontfanghen.
 Ils reçoivent; Sy sullen ontfanghen.

Van den Infinitivus oir in rai: recevoir, je recevrai.

IMPERATIVUS.

Singularis.

Pluralis.

Reçois; Ontfanght ghy.

Qu'il reçoive; dat hy ontfang.

Recevons; Laet ons ontfanghen.

Recevez; Ontfanght ghy lieden.

Qu'ils reçoivent; Dat sy ontfang.

Van den eersten persoon van het Praesens van den Indicativus wegh-worpende de s: je reçois, reçois.

CONJUNCTIVUS.

Praesens.

Sing. Que je reçoive;
 tu reçoives;
 il reçoive;

Plur. Que nous recevions;
 vous receviez;
 ils reçoivent;

Dat ick ontfanghe.
 ghy ontfanght.
 hy ontfanght.

Dat wy ontfanghen.
 ghy-lieden ontfanght.
 sy ontfanghen.

Van den derden persoon des Singularis van den Imperativus veranderende het Pronomen: qu'il reçoive, que je reçoive.

Primum Imperfectum.

Sing. Je recevois; Ick soude ontfanghen.
 Tu recevois; Ghy soudt ontfanghen.
 Il recevoit; Hy soude ontfanghen.
Plur. Nous recevions; Wy souden ontfanghen.
 Vous receviez; Ghy-lieden soudt ontfanghen.
 Ils recevoient; Sy souden ontfanghen.

Van den Futurum des Indicativus af en ois: je recevrai, je recevrois.

Secundum Imperfectum.

Sing. Que je reçusse;
 tu reçusses;
 il reçût;

Dat ick soude ontfanghen.
 ghy soudt ontfanghen.
 hy soude ontfanghen.

F

Plur.

Plur.

Que nous reçûssions ; *Dat wy souden ontfanghen.*
 Que vous reçûssiez ; *Dat Ghy-l. soudt ontfanghen.*
 Qu'ils reçûssent ; *(y souden ontfanghen.*

Plût à Dieu que nous reçûssions, *Godt gave dat wy ontfongen.*
Van het Præteritum simplex by-voeghende se : je reçûs , je reçûsse.

Præteritum Perfectum.

Que j'aye reçû , &c. *Dat ick hebbe ontfanghen, &c.*

Plus quàm Perfectum I.

J'aurois reçû , &c. *Ick soude hebben ontfanghen, &c.*

Plus quàm Perfectum II.

Que j'eusse reçû , &c. *Dat ick soude ontfanghen hebben.*

Futurum.

J'aurai reçû , &c. *Ick sal hebben ontfanghen.*

INFINITIVUS.

Præsens.

Recevoir ; *Ontfanghen.*

Perfectum en plus quàm Perfectum.

Avoir reçû ; *Ontfanghen hebben.*

PARTICIPIIUM.

Præsens.

Recevant ; *Ontfanghende.*

Præteritum Participii.

Ayant reçû ; *Hebbende ontfanghen.*

Supinum.

Reçû ; *Ontfanghen. m.g. reçûë : ontfanghen, f.g.*

Gerundia.

De recevoir ; *Van te ontfanghen. En recevant ; Al oft met te ontfanghen. Pour recevoir ; Om te ontfanghen.*

VIER-

DE VIERDE CONJUGATIE

In re: gbelijk; Vendre, Verkoopen.

INDICATIVUS.

Præfens.

Singularis.

Je vens; Ick verkoope.
 Tu vens; Ghy verkoopt.
 Il vend; Hy verkoopt.

Pluralis.

Nous vendons; Wy verkoopen.
 Vous vendez; Ghy-l. verkoopt.
 Ils vendent; Sy verkoopen.

Van den Infinitivus met te veranderen dre in s: vendre; je vens; en soo voorts in dre.

Imperfectum.

Singularis.

Je vendois; Ick verkocht.
 Tu vendais; Ghy verkocht.
 Il vendoit; hy verkocht.

Pluralis.

Nous vendions; Wy verkochten.
 Vous vendiez; Ghy-l. verkocht.
 Ils vendoiens; Sy verkochten.

Van den eersten persoon van het Praefens Pluralis van den Indicativus ons in ois: nous vendons, je vendois.

Præteritum Simplex.

Singularis.

je vendis; Ick hebbe verkocht.
 Tu vendis; Gy hebt verkocht.
 Il vendit; Hy heeft verkocht.

Pluralis.

Nous vendîmes; Wy hebben verk.
 Vous vendîtes; Gy-l. hebt verk.
 Ils vendirent; Sy hebben verkocht.

Van den Infinitivus met te veranderen re in is: vendre, je vendis.

Perfectum Compositum.

Singularis.

j'ai vendu; ick hebbe verkocht
 Tu as vendu; Gy hebt verk.
 Il a vendu; Hy heeft verkocht.

Pluralis.

Nous avons vendu; wy hebben v.
 Vous avez vendu; Gy-l. hebt v.
 Ils ont vendu; Sy hebben verk.

Van den Infinitivus re in u: vendre, j'ai vendu.

Plus quàm Perfectum.

Singularis.	Pluralis.
j'avois vendu; <i>Ick hadde v.</i>	nous avions vendu; <i>wy hadde v.</i>
Tu avois vendu; <i>Gy hadt v.</i>	Vous aviez vendu; <i>gy-l. hadt v.</i>
Il avoit vendu; <i>Hy hadt v.</i>	Ils avoient vendu; <i>sy hadden v.</i>

Van den Infinitivus re in u: vendre, j'avois vendu.

Futurum.

Singularis.	Pluralis.
je vendrai; <i>Ick sal verkoopen.</i>	Nous vendrons; <i>Wy sullen verk.</i>
Tu vendras; <i>Gy sult verkoopen.</i>	Vous vendrez; <i>Gy-l. sult verk.</i>
Il vendra; <i>Hy sal verkoopen.</i>	Ils vendront; <i>Sy sullen verkoopen.</i>

Van den Infinitivus e in ai: vendre, je vendrai.

IMPERATIVUS.

Singularis.	Pluralis.
Vend; <i>verkoopt ghy.</i>	Vendons; <i>Laet ons verkoopen.</i>
Qu'il vende; <i>Dat hy verk.</i>	Vendez; <i>Verkoopt ghy-lieden.</i>
	Qu'ils vendent; <i>Dat sy verkoopen.</i>

Van het Praesens Indicativi veranderende s in d: je vens, vend.

CONJUNCTIVUS.

Praesens.

Sing.	Que	{ je vende ; tu vendes ; il vende ;	Dat	{ ick verkoope. ghy verkoopt. hy verkoopt.
Plur.	Que	{ nous vendions ; vous vendiez ; ils vendent ;	Dat	{ wy verkoopen. ghy-lieden verkoopt. sy verkoopen.

Van den derden persoon van den Singularis Imperativi veranderende t in d: qu'il vende, je vende.

Primum Imperfectum.

Sing.	je vendrois ;	<i>Ick soude verkoopen.</i>
	Tu vendrois ;	<i>Ghy soude verkoopen.</i>
	Il vendrois ;	<i>Hy soude verkoopen.</i>

Plur.

Plur. Nous vendrions ; Wy fouden verkoopen.
 Vous vendriez ; Ghy-lieden foudt verkoopen.
 Ils vendroient ; Sy fouden verkoopen.

*Van den Futurum van den Indicativus met te veranderen al in
 ois : je vendrai , je vendrois.*

Secundum Imperfectum.

Sing. Que je vendisse ; *Ick soude verkoopen.*
 Que tu vendisses ; *Dat ghy foudt verkoopen.*
 Que il vendît ; *hy soude verkoopen.*
Plur. Que nous vendissions ; *wy fouden verkoopen.*
 Que vous vendissiez ; *Dat ghy-l. foudt verkoopen.*
 Que il vendissent. *hy fouden verkoopen.*

Plût à Dieu que je vendisse ; God gave dat ick verkocht.

*Van het Præteritum simplex daer-by-voegende se : je vendis,
 je vendisse.*

Perfectum.

Que j'aye vendu , &c. *Dat ick hebbe verkocht , &c.*

Plus quàm Perfectum I.

j'aurois vendu , &c. *Ick soude hebben verkocht , &c.*

Plus quàm Perfectum II.

Que j'eusse vendu , &c. *Dat ick soude hebben verkocht.*

Futurum.

j'aurai vendu , &c. *Ick sal hebben verkocht , &c.*

INFINITIVUS.

Præsens.

Vendre ; Verkoopen.

Perfectum en Plus quàm Perfectum.

Avoir vendu ; Verkocht hebben.

PARTICIPIIUM.

Præsens.

Vendant ; Verkoopende.

GRAMMAIRE

Præteritum Participii.

Ayant vendu; Verkocht hebbende.

Supinum.

Vendu; Verkocht. m.g. Venduë; Verkocht. f.g.

Gerundia.

De vendre; Van te verkoopen. En vendant; Al oft met te verkoopen. Pour vendre; Om te verkoopen.

DE VERBIS PASSIVIS.

Verba Passiva worden van alle Tempora van het Verbum Auxiliare Passivi être, met den Supinum gheschoort en het selve Supinum sal in den selven Genus en Numerus met sijnen Nominativus gheseteld worden. Aenmerckt dat het Passivum van de eerste Conjugatie in Plurali in m.g. aen-neemt *z* en in f.g. *s* en in d'andere dry Conjugatien *s* in m.g. en f.g.

VERBUM PASSIVUM

In de twee Genera en Numeri; être aimé, bemint
sijn, oft bemint worden.

INDICATIVUS.

Præsens.

Sing.	Ick ben bemint, oft worde bemint.	Plur.
Je suis	{ aimé, m.g. aimée, f.g.	Nous sommes { aimé, m.g. aimés, f.g.

Imperfectum.

Ick was bemint, oft wierde bemint.

J'étois	{ aimé, m.g. aimée, f.g.	Nous étions { aimé, m.g. aimés, f.g.
---------	-----------------------------	---

Præteritum Simplex.

Ick ben bemint ghewest.

Je fus	{ aimé, m.g. aimée, f.g.	Nous fumes { aimé, m.g. aimés, f.g.
--------	-----------------------------	--

Præ-

Præteritum Compositum.

Ich heb bemint gheweest.

J'ai été { aimé, m. g. | Nous avons été { aimé, m. g.
 { aimée, f. g. | { aimées, f. g.

Præteritum plus quàm Perfectum.

Ich hadde bemint gheweest.

J'avois été { aimé, m. g. | Nous avions été { aimé, m. g.
 { aimée, f. g. | { aimées, f. g.

Futurum.

Ich sal bemint worden.

Je serai { aimé, m. g. | Nous serons { aimé, m. g.
 { aimée, f. g. | { aimées, f. g.

Ende soo voort door alle Tempora en Modi van het Verbum être, &c.

De Verba, die in cer, ger en recevoir in Infinitivo wyt-gaen, moeten met ç en ge gheschreven worden, als in het conjugeren de c en g voor een a en een d komen te staen en andersints niet: als, commençons, laet ons beginnen: commençant, beginnende: mangeons, laet ons eten: mangeant, etende: reçois, ontfanght: qu'il reçoivent, dat sy ontfanghen.

DE VERBIS RECIPROCIS.

DE Verba Reciproca, ghelyck voor desen geseyt is, hebben twee beteeckeninghen Activa en Passiva vocis, ende zyn hier eenighe die altydt Reciproca zyn: als, s'abstenir, sich onthouden v se repentir, sich berouwen.

Anderē die niet altyt Reciproca zyn, en sulcke zyn altydt Activa of Passiva indien het Pronomen der dorden Persoon se (sich) voor staet: als, se coucher, sich neder-legghen: se promener, wandelen: se divertir, sich verheughen: s'être diverti, sich verheught hebben.

NR. 1. De Verba Reciproca moeten altydt met het verdubbelte Pronomen Personale besonderlyck met den Nominativus en Accusativus samen gesconjugert worden, wyt-genomen in Imperativo en Infinitivo.

2. De Tempora Composita Verborum Reciprocorum worden genomen uyt de Tempora Simplicia, Verbis Auxiliaris Passivi : être, wesen : met den Supinum Verbi daer by, welcke oock in ghelijcken Genus en Numerus met sijnen Nominativus ghestelt worden.

VERBUM RECIPROCUM.

INDICATIVUS.

Præsens.

Singularis.

Je me blesse; Ick quetse my.
Tu te blesses; Ghy quust u.
Il se blesse; Hy quetst sich.

Pluralis.

Nous nous blessons; wy quet/a a.
Vous vous blessiez; gy quust u. l.
Ils se blessent; Sy quetsen sich.

Imperfectum.

Ick quetste my; &c.
Je me blessais.
Tu te blessais.
Il se blessait.

Wy quetsien ons; &c.
Nous nous blessions.
Vous vous blessiez.
Ils se blessaient.

Præteritum Simplex.

Ick quetste my.
Je me blessai.
Tu te blessas.
Il se blessa.

Wy quetsien ons.
Nous nous blessâmes.
Vous vous blessâtes.
Ils se blessèrent.

Præteritum Compositum.

Ick heb my gequetst.
Je me suis blessé.
Tu t'es blessé.
Il s'est blessé.

Wy hebben ons ghequetst.
Nous nous sommes blessés.
Vous vous êtes blessés.
Ils se sont blessés.

Præteritum plus quàm Perfectum.

Ick had my ghequetst.
Je m'étois blessé.
Tu t'étois blessé.
Il s'étoit blessé.

VVy hadden ons ghequetst.
Nous nous étions blessés.
Vous vous étiez blessés.
Ils s'étoient blessés.

Futu

Futurum.

Ick sal my quetsen.

Je me blesserai.

Tu te blesseras.

Il se blessera.

VVy sullen ons quetsen.

Nous nous blesserons.

Vous vous blessez.

Il se blesseront.

IMPERATIVUS.

Quetst u.

Blesse-toi.

Qu'il se blesse.

Laet ons quetsen.

Blessons nous.

Blessez vous.

Qu'ils se blessent.

CONJUNCTIVUS.

Dat ick my quetse.

Que je me blesse.

Que tu te blesses.

Que il se blesse.

Dat wy ons quetsen.

Que nous nous blessions.

Que vous vous blessiez.

Que ils se blessent.

Primum Imperfectum.

Ick soude my quetsen.

Je me blesserois.

Tu te blesserois.

Il se blesseroit.

VVy souden ons quetsen.

Nous nous blesserions.

Vous vous blesseriez.

Ils se blesseroient.

Secundum Imperfectum.

Dat ick my soude quetsen.

Que je me blessasse.

Que tu te blessasses.

Que il se blessât.

Dat wy ons souden quetsen.

Que nous nous blessassions.

Que vous vous blessassiez.

Que ils se blessassent.

Plût à Dieu qu'il ne se blessât; *Godt gawe dat hy sich niet en quetste.*

Præteritum Perfectum.

Dat ick my gquetst hebba.

Que je me sois blessé.

Que tu te sois blessé.

Que il se soit blessé.

Dat wy ons ghequetst hadden.

Que nous nous soyons blessés.

Que vous vous soyez blessés.

Que ils se soient blessés.

Primum plus quàm Perfectum.

Ich soude my hebben gequetst.

Je me serois blessé.

Tu te serois blessé.

Il se seroit blessé.

Wy soudem ons hebben gequetst.

Nous nous serions blessés.

Vous vous seriez blessés.

Ils se seroient blessés.

Secundum plus quàm Perfectum.

Dat ick my soude hebblē gequetst.

Que je me fusse blessé.

Que tu te fusses blessé.

Que il se fut blessé.

Dat wy ons soudem hebben gequetst.

Que nous nous fussions blessés.

Que vous vous fussiez blessés.

Que ils se fussent blessés.

Futurum.

Als ick my sal hebben gequetst.

Quand je me ferai blessé.

Quand tu te feras blessé.

Quand il se fera blessé.

Als wy ons sullen hebben gequetst.

Quand nous nous serons blessés.

Quand vous vous serez blessés.

Quand ils se feront blessés.

INFINITIVUS.

Præsens.

Se bleffer; *Sich quetsen.*

Præteritum.

S'être blessé; *Sich ghequetst hebben.*

Præsens Participii.

Se bleffant; *Sich quetsende.*

Præteritum Participii.

S'étant blessé, *Ghequetst sijnde oft hebbende.*

NB. 1. De Verba Reciproca soo sy eene bewegingh wyt een plaats oft een Relationen en iets voorseyt betrecken, nemen de Particulam Relativam en voor sich : als, s'en aller, wegh gaan : s'en retourner, weder-om-keeren : s'en fuir, wegh loopen : s'en voler, wegh vlieghe : en dusdanighe die mei sulcke Particula Relativa, en, naer haere Conjugatiën gheconjugiert worden : als,

Ich

Ick gaen wegh, &c.

Wy gaen wegh, &c.

Je m'en vai.

Nous nous en allons.

Tu t'en vas.

Vous vous en allez.

Il s'en va.

Ils s'en vont.

2. Die twee Verba agir en user nemen het particulken en voor sich; al ijt dat sy niet *Reciproca* zyn: als,

S'il en agit bien avec moi, See hy wel met my handelt.

J'en userai bien avec lui. Ick zal met hem wel doen.

DE VERBIS IMPERSONALIBUS.

DE Verba *Impersonalia* naer den derden persoon *Singularis Numeri* zyn *Activa* oft *Passiva*.

Impersonalia Activa komen uyt de *Impersonalia Activa* in de *Latijnsche Taale*, en sulcke moeten altijd *Impersonaliter* met het *Pronomen* van den derden persoon *il* (het) geconjugeert worden: als, *il faut*, men moet: *il pleut*, het reghem: *il neige*, het sneeuwt.

Impersonalia Passiva komen uyt de *Impersonalia Passiva* in de *Latijnsche Taale*, en worden uyt alle *Activa* oft *Passiva* geformeert. indien men het particulken *on* oft *l'on* (men) voor den derden persoon der selve doet: als, *on aime*, men bemint: *on est aimé*, men is bemint: *on croit*, men gheloof: *l'on chante*, men singt.

NB. Als'er by de Verba *Impersonalia* staet een *Pronomen personale*, sulcke moet in *Dativo* ghestelt worden, naer het *Pronomen Impersonale*: als, *il me faut*, ick moet: *il me falloît*, ick moeste.

Als een ander *Verbum* by het *Impersonale* volgt, sulcke moet wederom in *Infinitivo* oft in *Conjunctivo* met de *Conjunctie que*, ghestelt worden: als, *il me faut aller*, ick moet gaen: oft *il faut que j'aille*, ick moet gaen.

De Verba die eens beweginghe bescrachten, als sulcke een *Regime Quantitatis* naer sich hebben, worden *Impersonaliter* oock by eenen *Pluralis* ghebruyckt: als,

*Il arriva hier ici deux
Gentils-hommes de nôtre
Pais.*

*Daer quamen gisteren hier
twee Edel-lieden van ons Landt
aan.*

Il passe beaucoup d'étrangers par cette Ville.

Il se fait de belles Armes en France.

Il y a d'excellens Peintres en Italie.

Daer veyssen veel Vremdelin-ghen door dese Stadt.

Daer worden schoone Wapenen in Vranckryck ghemaect.

Daer zyn treffelycke Schilders in Italien.

DE VERBIS IRREGULARIBUS.

DE Verba Irregularia zyn die een weynigh van de Regelen ende Conjugatie van de voorighe Verba af-dwalen, en dat alleen in een oft twee Tempora ofte in eenighe personen.

VERBA IRREGULARIA VANDE EERSTE CONJUGATIE.

Aller, gaen. SUPINUM. Allé, gegaen.

INDICAT. PRÆS. Je vai, tu vas, il va: Nous allons, vous allez, ils vont. *Ich gaen, &c.*

FUTURUM. J'irai, tu iras, il ira: Nous irons, vous irez, ils iront. *Ich sal gaen, &c.*

IMPERAT. Va, qu'il aille: Allons, allez, qu'ils aillent. *Gaet, &c.*

CONJUNCT. PRÆS. Que j'aile, tu ailles, il aille: Nous allions, vous alliez, ils aillent. *Dat ick gaen.*

Puër, stincken. SUPINUM. Pué, ghestoncken.

INDICAT. PRÆS. Je pus, tu pas, il put: Nous puons, vous puez, ils puënt. *Ich stincke, &c.*

FUTUR. Je purai, tu puras, il para: Nous purons, vous purez, ils puront.

Men seght niet puër: waer in alle de Grammatisten by nae hebben ghesaelt.

Recouvrer, weder-verkrijghen.

Dit Verbum is Regulier, maar heeft in Supino recouvert, weder verkregghen.

VANDE

VANDE TWEEDE CONJUGATIE.

Acquerir, verkrijgen. SUPINUM. Acquis, verkregen.

INDICAT. PRÆS. J'acquiers, tu acquiers, il acquiert :
Nous acquérons, vous acquérez, ils acquièrent. *Ik verkrijghe, &c.*

PRÆT. SIMP. j'acquis, tu acquis, il acquit : Nous acquîmes, vous acquîtes, ils acquirent. *Ik hebbe verkregen.*

FUTUR. j'acquerrai, tu acquerras, il acquerra : Nous acquerrons, vous acquerez, ils acquerront. *Ik sal verkrijghen, &c.*

IMPERAT. Acquiers, qu'il acquiere : Acquerons, acquérez, qu'ils acquièrent. *Verkrijghen, &c.*

Alfoo : Conquerir, nae vernemen. Enquerir, ondersoeken.

Requerir, nae vragen: van querir, haelen. Welkers Infinitivus alleenelyck met de Verba aller, envoyer en venir ghebruycke wort: als, Aller querir, gaen haelen.

Envoyer querir, laeten haelen.

Venir querir, komen haelen.

Affaillir, aenvallen. SUPINUM. Affailli, aengevallen.

INDICAT. PRÆS. j'assaus, tu assaus, il assaut : Nous assaillons, vous assaillez, ils assaillent.

Alfoo : Treffailir, op-springhen : maer ghy sult den Singularis van den Indicativus nauwelyckx by goede Autheurs vinden. Saillir is niet meer in 't ghebruyck.

Bouillir, sieden. SUPINUM. Bouilli, ghesoden.

INDICAT. PRÆS. je bous, tu bous, il bout : Nous bouillons, vous bouillez, ils bouillent. *Ik siede, &c.*

Het Compositum is ébouillir, versieden. (insieden)

Courir, loopen. SUPINUM. Couru, gelooopen.

INDICAT. PRÆS. je cours, tu cours, il court : Nous courons, vous courez, ils courent. *Ik loope, &c.*

PRÆT. SIMP. je courus, tu courus, il courut : Nous courûmes, vous courûtes, ils coururent. *Ik loope, &c.*

FUTUR.

FUTUR. je courrai, tu courras, il courra : Nous courrons, vous courrez, ils courront. *Ick sal loopen. &c.*
Alsoo : Accourir, *asn-loopen*. Concourir, *samen st. mmen*.
 Discourir, *verhaelen*. Recourir, *weder-loopen*. Secourir, *by-standt doen*, &c.

Couvrir, decken. SUPINUM. Couvert, gedeckt.

INDIC. PRÆS. je couvre, tu couvres, il couvre : Nous couvrons, vous couvrez, ils couvrent. *Ick decke, &c.*
Soe oock : Découvrir, *onsdecken* ; recouvrir, *berdecken*.

Cueillir, plucken, vergaderen. SUP. Cueilli, vergaderet.

INDIC. PRÆS. je cueille, tu cueilles, il cueille : Nous cueillons, vous cueilliez, ils cueillent. *Ick plucke, vergadere, &c.*

Soe oock : Accueillir, *wel onthaelen* : recueillir, *weder by-een-vergaderen*.

Dormir, slapen. SUPINUM. Dormi, geslapen.

INDIC. PRÆS. je dors, tu dors, il dort : Nous dormons, vous dormez, ils dorment. *Ick slape, &c.*

Soe oock : S'endormir, *slaperigh worden*.

Fuir, vluchten. SUPINUM. Fui, ghevlucht.

INDICAT. PRÆS. je fuis, tu fais, il fuit : Nous fuyons, vous fuyez, ils fuyent. *Ick vluchte, &c.*

IMPER. je fuyois, tu fuyois, il fuyoit : Nous fuions, vous fuyiez, ils fuyoient. *Ick vluchte, &c.*

CONJUNCT. PRÆS. Que je fuye, tu fuyes, il fuye : Que nous fuions, vous fuyiez, ils fuyent. *Dat ick vluchte. &c.*
Het wordt somtijds Reciprocum : als, je m'en fuis, &c.

Hair, haeten. SUPINUM. Hai, gebaet.

INDICAT. PRÆS. je hais, tu hais, il hait : Nous haïssons, vous haïssez, ils haïssent. *Ick haete, &c.*

Mentir, lieghen. SUPINUM. Menti, geloghen.

INDICAT. PRÆS. je mens, tu mens, il ment : Nous men-
 men-

mentons, vous mentez, il mentent. *Ik lieghe, &c.*
Alsoe: Démentir, van leggenen beschuldigen: ende dit Com-
positum wordt somtijds Reciprocum te dementir (dat is) sich
teghen spreken. (niet wel weten.)

Mourir, sterven. SUPINUM. Mort, ghestorven.

INDICAT. PRAS. je meurs, tu meurs, il meurt: Nous mourons, vous mourez, ils meurent. *Ik sterve, &c.*
 PRÆT. SIMP. je mourus, tu mourus, il mourut: Nous mourûmes, vous mourûtes, ils moururent.
 FUTUR. je mourrai, tu mourras, &c. *Ik sal sterven, &c.*
 IMPERAT. Meurs, qu'il meure: Mourons, mourez, qu'ils meurent. *Sterft, &c.*

Il est mort, *hy is ghestorven. (hy is dood.)*

Oïr, hooren, SUPINUM. Oïi, gehoord.

Dit Verbum en wordt niet gebruyckt als in Perfetto, Plus quàm Perfetto met het Verbum dire: als, j'ai, j'avois oïi dire. Ik heb, ick had hooren segghen.

Ouvrir, open doen. SUP. Ouvert, open gedaen.

INDICAT. PRAS. j'ouvre, tu ouvres, il ouvre: Nous ouvrons, vous ouvrez, ils ouvrent: *Ik doem open, &c.*

Partir, vertrecken. SUP. Parti, vertrocken.

INDIC. PRAS. je parts, tu parts, il part: Nous partons, vous partez, ils partent. *Ik vertrecke, &c.*

Partir, deylen; voor partager, en deviser, wordt gheconju-geert ghelyck bâtir.

Sentir, gevoelen. SUPIN. Senti, gevoelt.

INDICAT. PRAS. je sens, tu sens, il sent: Nous sentons, vous sentez, ils sentent. *Ik ghevoele, &c.*

*See ook de Composita, consentir, présenter, ressentir: toe-
 lasten, een vermaeninghe hebben, ghevoeligh zyn.*

Servir, dienen. SUP. Servi, gediens.

INDICAT. PRAS. je sers, tu sers, il sert: Nous servons, vous

vous servez, ils servent. *Ik diens. &c.*

Soo oock: Desservir, de tafel op doen: asservir, in slavernye brengen: gelijk bâtir.

Se repentir, leet-wesen hebben. SUPIN. Repenti, leet-wesen gehad hebben.

INDICAT. PRÆS. je me repens, tu te repens, il se repent: Nous nous repentons, vous vous repentez, ils se repentent. *Het is my leet, het is u leet, &c.*

Sortir, uyt-gaen. SUPIN. Sorti, uyt-gegaen.

INDIC. PRÆS. je sors, tu sors, il sort: Nous sortons, vous sortez, ils sortent. *Ik gaen uyt, &c.*

Affortir, stoffeeren: Ressortir, recht hebben om aen eenen hooger Rechter te moghen appelleren: volgen bâtir nae.

Souffrir, lijden. SUPIN. Souffert, gheleden.

INDICAT. PRÆS. je souffre, tu souffres, il souffre: Nous souffrons, vous souffrez, ils souffrent. *Ik lijde, &c.*

Soo oock: Offrir, op-offeren.

Tenir, houden. SUP. Tenu, gehouden.

INDICAT. PRÆS. je tiens, tu tiens, il tient: Nous tenons, vous tenez, ils tiennent. *Ik houde, &c.*

PRÆT. SIMP. je tins, tu tins, il tint: Nous tîmes, vous tîntes, ils tinrent. *Ik heb gehouden, &c.*

FUTUR. je tiendrai, tu tiendras, il tiendra: Nous tiendrons, vous tiendrez, ils tiendront. *Ik sal houden, &c.*

IMPERAT. Tiens, qu'il tienne: Tenons, tenez, qu'ils tiennent. *Houdt, dat hy houde: Laat ons houden, &c.*

Soo oock: Abstevir, onthouden: appartenir, toe-behooren: contenir, inhouden: détenir, onthouden: retenir, weder-houden.

Venir, komen. SUP. Venu, ghekomen.

INDIC. PRÆS. je viens, tu viens, il vient: Nous venons, vous venez, ils viennent. *Ik come, &c.*

PRÆT. SIMP. je vins, tu vins, il vint: Nous vîmes, vous vîntes, ils vinrent. *Ik ben gekomen, &c.*

FUTUR.

FUTUR. Je viendrai, tu viendras, il viendra: Nous viendrons, vous viendrez, ils viendront. *Ick sal komen, &c.*
Dit Verbum is Neutrum.

De Composita zyn: **Convenir**, over-een-komen, betaemen, t'saemen-komen: **devenir**, worden; **parvenir**, komen, geraecken; **prevenir**, voor-komen; **revenir**, weder-komen, keeren.

Vétir, kleden. **SUP. Vétu**, ghekleedt.

INDIC. PRÆS. Je vêts, tu vêts, il vêt: Nous vétons, vétez, ils vêtent. *Ick kleede, &c.*

Soo oock: **Rèvetir**, her-kleden; **dévetir**, ontkleden. **Investir**, in 't besit nemen; ghelyck bâcir.

VANDE DERDE CONJUGATIE.

Affcoir, sitten. **SUPINUM. Assis**, geseten.

INDIC. PRÆS. J'assieds, tu assieds, il assied: Nous asséions, vous asséiez, ils assieient. *Ick sit, &c.*

PRÆT. SIMP. j'assis, tu assis, il assit: Nous assîmes, vous assîtes, ils assirent. *Ick heb gheseten, &c.*

FUTUR. J'asseoirai en assieirai. *Ick sal sitten, &c.*

IMPERAT. Assied, qu'il assie: Asséions, asséiez, qu'ils assieient. *Sit, &c.*

Affcoir, is beter als seoir. Maer men gebruyckt dickwils reciproce: als, je m'assieds, &c. Ick sitte, &c.

émouvoir, beroeren, beweghen. **SUP. ému**, beroert.

INDIC. PRÆS. J'émeus, tu émeus, il émeut: Nous émovons, vous émouvez, ils émeuvent. *Ick bewege, &c.*

PRÆT. SIMP. j'émus, tu émus, il émut: Nous émûmes, vous émûtes, ils émurent. *Ick heb beroert, &c.*

FUTUR. j'emouvrai, tu émouvras, il émouvra: Nous émovrons, vous émouvrez, ils émovront.

Mouvoir, verroeren, beweghen; is selden in 't ghebruyck.

Falloir, van nooden zyn. **SUP. Fallu**, van noode geweest.

INDIC. PRÆS. Il faut; het is van noode, &c.

IMPERF. Il falloit ; *het was van noode.*

PRÆT. SIMP. Il fallut ; *het heeft van noode gheweest.*

FUTUR. Il faudra ; *het sal van noode zijn.*

CONJUNCT. PRÆS. Qu'il faille ; *Dat het van noode zy.*

IMP. PRIM. Il faudroit ; *het soude van noode zijn.*

IMP. SECUND. Il fallût ; *het soude van noode zijn.*

Pleuvoir, reghenen. SUP. Plû, gereghent.

INDICAT. PRÆS. Il pleut ; *het reghent.*

IMPERF. Il pleuvait ; *het reghende.*

PRÆT. SIMP. Il plut ; *het heeft gereghent.*

PRÆT. COMP. Il a plu ; *het heeft gheregheent.*

FUTUR. Il pleuvra ; *het sal reghenen.*

CONJUNCT. PRÆS. Qu'il pleuve ; *dat het reghent.*

Pouvoir, kunnen. SUP. Pû, Ghekonnen.

INDIC. PRÆS. Je puis, tu peux, il peut : Nous pouvons, vous pouvez, ils peuvent. *Ick kan, &c.*

PRÆT. SIMP. je pus, tu pus, il put : Nous pûmes, vous pûtes, ils purent. *Ick heb ghekonnen, &c.*

FUT. je pourrai, tu pourras, il pourra : Nous pourrons, vous pourrez, ils pourront. *Ick sal kennen, &c.*

CONJ. PRÆS. Que je puisse, tu puisses, il puisse : Nous puissions, vous puissiez, ils puissent. *Dat ick kan, &c.*

Savoir, weten. SUP. Scû, geweten.

INDIC. PRÆS. je sais, tu sais, il sait : Nous savons, vous savez, ils savent. *Ick wete, &c.*

PRÆT. SIMP. je seus, tu seus, il seut : Nous scûmes, vous scûtes, ils scûrent. *Ick heb gheweten, &c.*

FUTUR. je saurai, tu sauras, il saura : Nous saurons, vous saurez, ils sauront. *Ick sal weten, &c.*

IMPERAT. Sache, qu'il sache : Sachons, sachez, qu'ils sachent. *Wet, dat hy wete, &c.*

PARTIC. PRÆS. Sachant ; *wetende.*

De Schrijvers van desen tijdt schrijven dit Verbum sonder c.

Valoir, weerdigh zijn, (gelden.) SUP. Valu.

INDIC. PRÆS. je vau, tu vau, il vau : Nous valons, vous

vous valez , ils valent. *Ick ghelde, &c.*

PRÆT. SIMP. je valu, tu valus, il valut : Nous valûmes, vous valûtes , ils valûrent. *Ick heb gegolden, &c.*

FUT. je vaudrai, tu vaudras, il vaudra : Nous vaudrons, vous vaudrez, ils vaudront. *Ick sal ghelden, &c.*

CONJ. PRÆS. Que je vaille, tu vailles, il vaille : Nous valions, vous valiez, ils vaillent. *Dat ick ghelde, &c.*

Soo oock : Prévaloir, te boven gaen.

Voir, sien. SUP. Vû, ghesien.

INDIC. PRÆS. Je voi, tu vois, il void : Nous voyons, vous voyez, ils voyent. *Ick sien, &c.*

PRÆT. SIMP. je vis, tu vis, il vid : Nous vîmes, vous vîtes, il virent. *Ick heb ghesien, &c.*

FUT. je verrai, tu verras, il verra : Nous verrons, vous verrez, ils verront. *Ick sal sien, &c.*

IMPERAT. Voi, qu'il voye : Voyons, voyez, qu'ils voyent. *Siet, &c.*

Soo : Revoir, weder-om-sien ; prévoir, te voeren sien, &c.

Pourvoir, versien, besorgen ; heeft in Præterito Simplicis je pourvus, ick heb versien ; en in Futuro je pourvoirai, ick sal versien.

Vouloir, willen. SUP. Voulû, gewilt.

INDIC. PRÆS. je veux, tu veux, il veut : Nous voulons, vous voulez, ils veulent. *Ick wil, &c.*

PRÆT. SIMP. je voulus, tu voulus, il voulut : Nous voulûmes, vous voulûtes, ils voulûrent. *Ick hebbe ghewilt, &c.*

CONJUNCT. PRÆS. Que je veuille, tu veuilles, il veuille : Nous voulions, vous vouliez, ils venissent. *Dat ick willa, &c.*

VAN DE VIERDE CONJUGATIE.

Boire, drincken. SUP. Bû, ghedroncken.

INDIC. PRÆS. Je boi, tu bois, il boit : Nous bevons, vous beuvez, ils beuvent. *Ick drinke, &c.*

PRÆT. SIMP. je bus, tu bus, il but : Nous bûmes, vous bû-

bûtes, ils burent. *Ick heb ghedroncken, &c.*

IMPE. Boi, qu'il boive : Buivons, beuvez, qu'ils boivent. *Drinckt ghy, &c.*

Ceindre, gorden. SUP. Ceint, ghegort.

INDIC. PRÆS. Je ceins, tu ceins, il ceint : Nous ceignons, vous ceignez, ils ceignent. *Ick gorde, &c.*

PRÆT. SIMP. je ceignis, tu ceignis, il ceignit : Nous ceignîmes, vous ceignîtes, ils ceignirent. *Ick hebbe gegort, &c.*

Soo oock alle Verba in eindre en aindre : als, peindre, schilderen ; teindre, verven ; craindre, vreesen ; plaindre, beweenen, klaghen, &c.

Conduire, geleyden. SUP. Conduit, geteydt.

INDIC. PRÆS. je conduis, tu conduis, il conduit : Nous conduisons, vous conduisez, ils conduisent. *Ick leyde, &c.*

PRÆT. SIMP. je conduisis, tu conduisis, il conduisit : Nous conduisîmes, vous conduisîtes, ils conduisirent. *Ick hebbe gheleydt, &c.*

Insgelijckx : Reconduire, wederom uyt-gheleyen ; déduire, af-trecken, af-korten. En de geste in uire : als, cuire, koken ; luire, schijnen ; nuire, beschadighen ; &c. welke twee laetste hebben in Supino lui, nui ; gheschenen, beschadicht.

Conclure, beslyten. SUP. Conclu, besloten.

PRÆT. SIMP. Je conclus, tu conclus, il conclut : Nous concluons, vous concluez, ils concluent. *Ick beslyte, &c.*

PRÆT. SIMP. je conclus, tu conclus, il conclut : Nous conclûmes, vous conclûtes, ils conclurent. *Ick heb besloten, &c.*

Confire, confijten. SUP. Confit, geconfijt.

INDIC. PRÆS. Je confis, tu confis, il confit : Nous confisons, vous confisez, ils confisent : *Ick confijte, &c.*

PRÆT. SIMP. Je confis, tu confis, il confit : Nous confîmes, vous confîtes, ils confirent. *Ick heb gheconfijt, &c.*

Soo : Suffire, ghenoech zijn ; dat heeft in Supino suffi, sonder andere personen ; als, il suffit, il suffisoit, &c.

con?

Connoître, kennen. SUP. Connû, gekent.

INDIC. PRÆS. je connois, tu connois, il connoît : Nous connoissons, vous connoissez, ils connoissent. *Ick kenne, &c.*

PRÆT. SIM. je connus, tu connus, il connut : Nous connûmes, vous connûtes, ils connurent. *Ick heb gekent, &c.*

IMPE. Connoi, qu'il connoisse : Connoissons, connoissez, qu'ils connoissent. *Kent, &c.*

Soo: méconnoître, *niet kennen*; reconnoître, *herkennen, &c.*

Coudre, naeyen. SUP. Coufû, genaeyt.

INDIC. PRÆS. je couds, tu couds, il coud : Nous coufons, vous coufez, ils coufent. *Ick naeye, &c.*

PRÆT. SIMP. je coufis, tu coufis, il coufit : Nous coufîmes, vous coufîtes, ils coufîrent. *Ick heb ghenaeft, &c.*

FUT. je coudrai; *Ick sal naeyen, &c.*

Croire, gelooven. SUP. Crû, ghelooft.

INDIC. PRÆS. je croi, tu crois, il croid : Nous croyons, vous croyez, ils croient. *Ick gheloove.*

PRÆT. SIMP. je crus, tu crus, il crut : Nous crûmes, vous crûtes, ils crurent. *Ick heb ghelooft, &c.*

Croître, groeyen. SUP. Crû, ghegroeyt.

INDIC. PRÆS. je crois, tu crois, il croît : Nous croifons, vous croiffez, ils croissent. *Ick groeye, &c.*

PRÆT. SIMP. je crus, tu crus, il crut : Nous crûmes, vous crûtes, ils crurent. *Ick heb gegroeyt, &c.*

Soo: Décroître, *af-nemen*; recroître, *wedervom groeyen.*

Dire, segghen. SUP. Dit, gheseyt.

INDIC. PRÆS. je dis, tu dis, il dit : Nous difons, vous dites, ils disent. *Ick segghe, &c.*

PRÆT. SIMP. je dis, tu dis, il dit : Nous dûmes, vous dites, ils dirent. *Ick heb gheseyt, &c.*

Soo: Redire, *her-haalen*; dédire, *zijn woordt her-roepen.*

Maer contredire, *tegen-segghen*; médire, *achter-klap spreken*; maudire, *vermaledijden*; prédire, *voor-seggen*; heb-
ben in den tweeden persoon van Praesens Pluralis van den In-

dications: vous contredisez, médisez, maudissez, prédisez *en* nous maudissons, je maudissois, qu'il maudisse.

Ecrire, schrijven. SUP. écrit, geschreven.

INDIC. PRÆS. j'écris, tu écris, il écrit : Nous écrivons, vous écrivez, ils écrivent. *Ick schrijve, &c.*

PRÆT. SIM. j'écrivis, tu écrivis, il écrivit : Nous écrivîmes, vous écrivîtes, ils écrivirent. *Ick heb geschreven.*

FUT. j'écrirai, tu écriras, il écrira : Nous écrirons, vous écrirez, ils écriront. *Ick sal schrijven, &c.*

Soe : Décrire, *beschrijven*, prescrire, *voor-schrijven*; récrire, *wederom schrijven*; transcrire, *overschrijven*.

Faire, doen, maecten. SUP. Fait, gedaen.

INDIC. PRÆS. je fais, tu fais, il fait : Nous faisons, vous faites, ils font. *Ick doen, (maecke) &c.*

PRÆT. SIM. je fis, tu fis, il fit : Nous fîmes, vous fîtes, ils firent. *Ick heb gedaen, (gemaect) &c.*

FUT. je ferai, tu feras, il fera : Nous ferons, vous ferez, ils feront. *Ick heb gedaen, (gemaect,) &c.*

IMPE. Fai, qu'il fasse : Faisons, faites, qu'ils fassent. *Doet ghy, &c. (maecte)*

CONJ. PRÆS. Que je fasse; *Dat ick doen, &c.*

Soe : Défaire, parfaire, refaire. *Ontdoen, volmaecten, &c.*

Joindre, by-voeghen. SUP. Joint, by-gevoeght.

INDIC. PRÆS. je joins, tu joins, il joint : Nous joignons, vous joignez, ils joignent. *Ick voeghe, &c.*

PRÆT. SIM. je joignis, tu joignis, il joignit : Nous joignîmes, vous joignîtes, ils joignirent. *Ick heb gevoeght.*

Soe : Rejoindre, *weder by-een-voeghen*; déjoindre, *van malcanderen doen*; en *dusdanighe in oindre* : als, oindre, *smeren, saluen, &c.*

Lire, lesen. SUP. Lû, gelezen.

INDIC. PRÆS. je lis, tu lis, il lit : Nous lisons, vous lisez, ils lisent. *Ick lese, &c.*

PRÆT.

PRÆT. SIM. je lus, tu lus, il lut : Nous lûmes, vous lûtes, ils lurent. *Ik heb ghelesen, &c.*

Mettre, setten. SUP. Mis, geset.

INDIC. PRÆS. je mets, tu mets, il met : Nous mettons, vous mettez, ils mettent. *Ik stelle, &c.*

PRÆT. SIM. je mis, tu mis, il mit : Nous mîmes, vous mîtes, ils mirent. *Ik heb ghestelt, &c.*

Soo : Admettre, *toe-laten* ; commettre, *bedrĳven, iet doen* ; démettre, *af-stellen, af-setten* ; permettre, *toe-lassen* ; promettre, *beloven, &c.*

Moudre, malen. SUP. Moulu, gemalen.

INDIC. PRÆS. Je mouds, tu mouds, il moud : Nous mou-lons, vous moulez, ils moulent. *Ik male, &c.*

PRÆT. SIM. je moulus, tu moulus, il moulut : Nous mou-lûmes, vous moulûtes, ils mou lurent. *Ik heb gemaelt.*

Naître, geboren worden. SUP. Né, geboren.

INDIC. PRÆS. Je nais, tu nais, il naît : Nous naissons, vous naîsez, ils naissent. *Ik worde geboren, &c.*

PRÆT. SIM. je naquis, tu naquis, il naquit : Nous na-quîmes, vous naquîtes, ils naquirent. *Ik ben geboren.*

Soo : Renaître, *ber-boren worden.*

Paitre, weyden.

INDIC. PRÆS. Je pais, tu pais, il paît : Nous paissions, vous paîsez, ils paissent. *Ik weyde, &c.*

Het heeft geenon Præteritum noch Supinum.

Repaitre, voeden ; heeft in Præterito Simplici : je repus, *en in Supino repu.*

Paroître, verschijnen. SUP. Paru, verschenen.

INDIC. PRÆS. Je paroïs, tu paroïs, il paroît : Nous paroissions, vous paroissiez, ils paroissent. *Ik ver-schijne, &c.*

PRÆT. SIMP. je parus, tu parus, il parut : Nous parûmes, vous parûtes, ils parurent. *Ik heb verschenen, &c.*

Soo : Apparoître, *bljcken, verschijnen*; comparoître, *se voorschijn komen*.

Paroître, *beteekent somtijts, schijnen; somtijts, bljckez; somtijts, se voorschijn komen*.

Plaire, behaghen. SUPIN. Plû, behaeght.

INDIC. PRÆS. Je plais, tu plais, il plait : Nous plaifons, vous plaifez, ils plaifent. *Ick behaghe, &c.*

PRÆT. SIMP. je plus, tu plus, il plut : Nous plûmes, vous plûtes, ils plurent. *Ick heb behaeght, &c.*

Soo : Displaire, *mifnooghen*; complaire, *behaghen*.

Prendre, nemen. SUP. Pris, genomen.

INDIC. PRÆS. Je prens, tu prens, il prend : Nous prenons, vous prenez, ils prennent. *Ick neme, &c.*

PRÆT. SIM. je pris, tu pris, il prit : Nous prîmes, vous prîtes, ils prirent. *Ick heb ghenomen, &c.*

Soo : Apprendre, *leeren*; comprendre, *begrijpen*; desapprendre, *af leeren*; reprendre, *verwijten oft her-nemen*.

Rire, lacchen. SUP. Ris, gelacchen.

INDIC. PRÆS. je ris, tu ris, il rit : Nous rions, vous riez, ils rient. *Ick lacche, &c.*

PRÆT. SIM. je ris, tu ris, il rit : Nous rîmes, vous rîtes, ils rirent. *Ick heb ghelacchen, &c.*

Résoudre, uyt-legghen en met bewijs-redenen betoonen, (ontlossen, ontbinden.) SUP. Résolu, uyt-geleyt.

INDIC. PRÆS. je résous, tu résous, il résoud : Nous résolvons, vous résolvez, ils résolvent. *Ick, &c.*

PRÆT. SIMP. je résolu, tu résolu, il résolut : Nous résolûmes, vous résolûtes, ils résolurent. *Ick, &c.*

Soo : Résoudere, *los-maecken, ontbinden*; absoudre, *ontslaan*; dissoudre, *lossen, ontbinden*; *maer sy en hebben geen Praeterium Simplex, nechts Supinum* résous, absous, dissous.

Suivre,

Suivre; volghen. SUP. Suivi, gevolght.

INDIC. PRÆS. Je sui, tu suis, il suit : Nous suivons, vous suivez, ils suivent. *Ick volghe, &c.*

PRÆT. SIMP. je suivis, tu suivis, il suivit : Nous suivîmes, vous suivîtes, ils suivirent. *Ick heb gevolght, &c.*

Soo : Poursuivre, vervolgen.

Taire, swijghen. SUP. Tû, gesweghen.

INDICAT. PRÆS. Je tais, tu tais, il tait : Nous taisons, vous taisez, ils taisent. *Ick swijghe, &c.*

PRÆT. SIMP. je tus, tu tus, il tut : Nous tûmes, vous tûtes, il turent. *Ick heb gesweghen, &c.*

Het is dickwils Reciprocum : als, je me tais, Ick swijghe, &c.

Traire, melcken. SUP. Trait, gemolcken.

INDIC. PRÆS. Je trais, tu trais, il trait : Nous trayons, vous trayez, ils traient. *Ick melcke, &c.* *Het en heeft geen Præteritum Simplex.*

Soo, Soustraire, iemandt iets af-trecken oft onthouden; distraire; vaneen trecken; extraire, uyt-trecken.

Vivre, leven. SUP. Vécu, geleefst.

INDIC. PRÆS. Je vis, tu vis, il vit : Nous vivons, vous vivez, ils vivent. *Ick leve, &c.*

PRÆT. SIMP. je vécus, tu vécus, il vécut : Nous vécûmes, vous vécûtes, ils vécurent. *Ick heb geleefst, &c.*

Soo : Revivre, wederom leven; survivre, over-leven.

Vaincre, winnen. SUP. Vaincu, gewonnen.

INDICAT. PRÆS. Je vains, tu vains, il vainc : Nous vainquons, vous vainquez, ils vainquent. *Ick winne.*
Den Singularis is weynigh in 't ghebruyck.

PRÆT. SIMP. je vainquis, tu vainquis, il vainquit : Nous vainquîmes, vous vainquîtes, ils vainquirent. *Ick heb gewonnen &c.*

Het ghene, dat gheseyt is van de ongeregelde Verba sal genoegh zijn is 't dat wy wel leeren die tijden, de welke hier voor-gheselt zijn

zijn, ende men sal geen moeyelijckheyt vinden in de andere tijden; is't dat de by ghebrochte reghels in de vier Conjugatiën wel begrepen worden.

VAN HET GHEBRUYCK DES INDICATIVI.

DE Verba moeten ghestelt worden in Indicativo, die geene geneghenheydt des gemoedis en hebben en die maer een enckele affirmatie betoekenen, ende datter geen teeckens by en staen van eenen anderen Tempus: als, croire, gelooven; connoître, kennen; confesser, belijden; avouer, toe-staen; entendre, verstaen; dire, segghen, trouver, vinden, &c. als:

Je sai, je connois, & je dis que vous êtes un Trompeur; Ick weet, ick bokenne, en ick segghe dat ghy eenen Bedriegher zijt.

VAN HET PRÆSENS.

I. Het Praesens en wordt niet alleen ghebruyckt als men spreekt van den teghenwoordighen tijdt, maer oock van eene saecke die haest sal gheschieden: als,

Je suis à vous dans un moment;

Ick sal by u zijn in eenen ooghenblick!

Il part demain pour Anvers.

Hy sal morghen nae Antwerpen vertrecken.

II. Oock als de Conditionalis si, soo; is't dat, by eenen Futurum staet: als,

Je veux mourir, si je fais cela;

Ick wil sterven, soo ick dat sal doen.

S'il fait demain beau tems;

Soo het morghen schoon weder sal zijn.

III. Als'er by eene Historische vertellinghe veel Præteriti t'samen-komen, soo magh het Praesens seer wel ghebruyckt worden in plaets des Præteriti Simplicis: als,

La Ville ayant été prise d'affaut, le Soldat pille, viole, & met tout à feu & à sang, &c.

De Stede nu stormender-hands in-genomen zijnde, soo heeft des Soldaet aen's plundoren ghevaallen, en alles verbrandt, &c.

VAN

VAN DEN IMPERFECTUM.

*Den Imperfectum wordt ghebruyckt, als men van eens durende pcke ofie oock van eeneghewoonte ghesproken wort met dese Ad-
erbia: comme, als, ghelijck. quand, wanneer, als; lors-
que, doen ter tydt; durant que, pendant que, terwylen dat,
vo Langhe als; tandis que, terwylen.*

**Je pensois que vous étiez
le mes amis, mais je voi-
sien, que je me trompois.**

**Alexandre demandoit s'il
n'y avoit point d'autre
Monde.**

**Jules Cæsar étoit heu-
reux en ses entreprises, &
usoit sagement de ses Vic-
toires.**

**Neron gouvernoit bien
au commencement.**

**Il montoit à cheval, il ti-
roit des armes, il jouïoit du
lut, & menoit une bonne
vie.**

**J'étudiois bien souvent
pendant que les autres dor-
moient.**

*Ik meynde dat ghy van myne
vrienden waert, maer ick sien
wel dat ick bedrogen was.*

*Alexander vraeghden of'er
geen ander Weireldt meer en
was.*

*Julius Caesar was geluckigh in
sijne onderneminghen (aenslagen)
en ghebruyckten sijne Victorien
myselfelijck.*

*Nero regheerde wel in het be-
ginfel.*

*Hy rydede (sat te peydrt) by
schernde, hy stelde op de luyt.
hy leydede (badt) een goet le-
ven.*

*Ik studeerde dickwils, ter-
wylen dat (als) de andere slie-
pen.*

VAN HET PRÆTERITUM SIMPLEX.

**I. Dit Præteritum moet ghebruyckt worden, als men van eenen
tydt spreckt die teenemaal voorby is, en van wiens deel niet meer
overigh is ten minsten den tijdt van eenen nacht, dusdanighe sijn,
de welke de voorgaende Eenwe, laer, maendt, weke, dagh ghe-
schiet sijn: als,**

**Le siecle de devant il y eut
de grand changement en la
Religion.**

**L'Année passée nous eû-
mes une belle recolte.**

*In de voorige vergaende eenwe
isser groote veranderinghe ghe-
schiet inde saecken van Religie.*

*Wy hebben het voorleden jaer
eenen schoonen Ooghst gebadt.*

Le

Le mois passé il fit fort beau tems.

Nous eûmes la semaine passé beaucoup de pluye.

Nous fîmes hier à la Comedie.

Le Roi de Suede Gustave Adolphe & Papenheim General de l'Empereur demurerent en la terrible Bataille de Lutzen qui dura deux jours.

Cette bataille fut donnée le siècle passé au mois de Novembre 1632. à trois lieues de Lipsic.

La Reine accoucha du Dauphin l'an de grace 1661 au premier du mois de Novembre.

Le Roi Louis XIII. mourut l'an 1643.

II. *Als men vaniemants geborte sprekt en dat men den dagh des geborte niet en noemt, al is 't dat men de maendt ende iaer noemt soo ghebruyckt men gemeynelijck het Prateritum Simplex: als,*

Philippe V. Roi d'Espagne est né au mois de Decembre l'an 1683.

Philippus den V. Koningh van Spagnien is gheboren in de maendt Septembris in 't iaer 1683.

III. *Men ghebruyckt daer-en-boven het Prateritum Simplex, al is 't dat men van goenenskeren gedetermineerden tyt en sprekt, als de saecke maer langhen tydt geschiet is: dit gheschiet in de Vertellinghen die langhen tydt gheschiet sijn: als,*

Cæsar ayant appris, que Pompée s'étoit fait proclammer Empereur par le Senat, quitta les Gaules; & avec une poignée de

Het heeft de voorlede maendt seer schoon weder gheweest.

Wy hebben de voorlede weke veel reghen gehad.

Wy hebben gisteren in de Comedie gheweest.

Den Coninck van Sweden Gustavus Adolphus en Papenheym Oversten des Keyfers zyn doods ghebleven inden schroomelycken Slagh van Lutzen die heeft ghe-duert twee daghen.

Dit ghevecht is geschiet (gebeurd) de voorlede eeuw in de maendt Novembris 1632. dry mylen van Lipsich.

De Koninghinne heeft ghebaert haeren eersten Soon in 't jaer Christi 1661. den eersten Novembris.

Den Koninck Ludovicus den XIII. is gestorven 1643.

Cæsar verstaen hebbende, dat Pompeius sich hadde Keyser doen uytroepen door den Raedt, verliet Vranckrijck, ende met een handts-vol volckx, dat hy van gens,

gens, qu'il ramassa de tous
côtés, vint jusqu'à Rome,
où il entra victorieux par
la fuite de Pompée, &c.

Lorsque le Roi arriva à
Madrid, il y eut grande
joye parmi le peuple, &
l'on y entendit crier par
tout: vive le Roi.

alle kanten by een heeft verga-
dert, is ghekomen tot Roomen,
waer by victorieus heeft sijnen
intrede ghedaen, door de vlucht
van Pompeius, &c.

Als den Koninck tot Madrid
is aengekomen, is'er eene groote
vreught gheweest onder het ghe-
meyn volck, ende men heeft daer
van alle kanten hooran schreeu-
wen: Geluck zy den Koningh.

IV. Men ghebruyckt het *Præteritum Simplex* naer de *Adverbia* quand, als wanneer; comme, aprèsque, aussi totque, dèsque, &c. en dit gheschiet diekwils inde vertellinghen der *Historien*; waer van het oock den naem heeft des *Præteriti Historici*: ghelijck, quand nous entendimes, als wy hebben verstaen; comme ils arriverent, ghelijck sy zijn aengekomen; dès que nous eûmes le tems, soo haest als wy tydt hebben gehad, &c.

VAN HET PRÆTERITUM COMPOSITUM.

I. De Franschen ghebruycken *Præteritum Compositum*, als sy van eenen ghepasseerden tydt spreken, maer in sulcke determinatie des tyds, datter noch een deel van den gepasseerden tyds noch duert. Dit wordt verstaen uyt het *Pronomen Demonstrativum*, *Ce*, *cet*, *cette*, oft *Adjectivum* courant, présent: ofte als de saeck waer van mentie gemaect wordt heden gebeurt is; dusdanige sijn, *ce matin*, *dese morghen*; *aujourd'hui*, *heden*; *cette semaine*, *dese weke*; *cette année*, *dit jaer*; *ce siecle*, *dese eeuw*: en daerom wort het ghemeynelyck *Perfektum Definitum* ghe-
noemt: als:

J'ai été ce matin à l'Eglise;

Ick heb desen morghen in de Kerck, gheweest.

j'ai reçu aujourd'hui des Lettres;

Ick heb heden Brieven ontfanghen.

II. Het *Compositum* wordt gebruyckt wanneer men eene saecke verhandels en goenen tydt en beschrijft, en datter geen *Adverbium* van tijdt by-gevoeght en is: als,

Aman a été pendu au gibet, qu'il avoit préparé pour
Mardochee;

Aman

*Aman heeft aen de galgh ghehanghen gheweest, die hy v
Mardocheus gereeds gemaectt hadde.*

III. Daar wordt noch gheveenden een ander *Perfectum Indi
vivi Compositum* van de *Supina* ende *Præterita* van de *helpen
Verba*: *j'eus, je fus, j'ai eu, j'ai été*: maar dusdanigh *Cō
positum* (het welk in 't *Latyn* in *Plus quàm Perfecto Conjuncti
gewoon* is ghestelt te werden) en wordt niet gebruyckt ten zy na
de voorgaende *Conjunctien*, *quand, lorsque, als wanneer
aussi-tôt que, d'abord que, soo heeft als.*

*Lorsque nous fûmes
entrez.*

Dès qu'il fut arrivé.

*Après qu' Alexandre eut
vaincu le Roi Darius.*

*Après qu' Herodé fut
mort.*

*Als wy in-ghekomē wa
ren.*

Soo heeft hy aengekomen wa

*Naer dat Alexander den K
ningh Darius overwonnē hadt*

*Naer dat Herodes doot
was.*

VAN DEN FUTURUM.

*Sal, sult ofte sullen; zyn teekens van den toe-komenden tyd
als,*

*Quand vous serez bien heureux, amis vous aurez a
double:*

Mais vous serez tout seul, si vôtre beau tems se trouble

Als ghy van goet wel sult zyn voorsien,

Men sal u groot eer en vriendschap bien:

Maer wanneer Fortuna u niet dient.

Soeckt dan ghy en vindt niet eenen Vrient.

VAN DEN IMPERATIVUS.

Den Imperativus wordt ghebruyckt als meniet ghebiets: als,

Crain Dieu, & honore le Roi;

Vrees Godt, ende eert den Koningh.

Qui est bien, qu'il s'y tienne;

Die wel is, dat hy sich daer aen houde.

VAN DEN CONJUNCTIVUS.

*Al is 't dat sommighe Grammaticisten hier van handelende heb
ben*

ben gheseyt dat dese naer-volghende Tempora met recht moghen ghenaeemt worden Nodus Gordius : niet-teghen-staende ick sal de selve in't kort met bondighe ende klaere Exempelen ontknoopen.

I. Dese naer-volghende vegeeren *Conjunctivum*, als de Verba van haeckinghe, desirer, souhaiter, wenschen; empêcher, beletten; commander, gebieden, bevelen.

II. Van bidden: prier, bidden; supplier, ootmoedelijk bidden.

III. Van noodsaeckelijckheydt: falloir, moeten; être nécessaire, noodsaeckelijk zyn.

IV. Van toe-laetinghe: permettre, toe-laeten.

V. Van te vrAGEN: demander, vrAGEN.

VI. Van te raeden: conseiller, raeden.

VII. Van vreesen: craindre, vreesen; apprehender, vreesen.

VIII. Van te willen: vouloir, willen.

En dusdanighe, de welke by de Latinisten hebben de *Conjunctivus* ut, hebben naer sich het *Particulken* que voor den *Conjunctivus*, als het tweede *Verbum* eenen anderen persoon aengaet, als den *Nominativus* van het voorgaende *Verbum*: als,

Præsens.

Mon Pere desire, que je revienne.

je vous commande, que vous me soyez fidele.

Mon Pere veut que j'apprenne la Musique.

Mijnen Vader begeirt, dat ick weder-om-keere.

Ick ghebiude u, dat ghy my ghetrouw zijt.

Mijnen Vader wilt dat ick het Musieck leere.

VAN DEN EERSTEN IMPERFECTUM

DES

CONJUNCTIV.

Men ghebruyckt desen eersten Imperfectum van *Conjunctivus* als volght:

I. Als'er voor gaet de *Conjunctie* quand, quand bien, quand même, voor bien que, encore que, quoique, al is't dat, it is dat, al waert dat, als:

Quand,

Quand, quand bien, quand même vous me demanderiez la moitié de mon héritage, vous l'obtiendriez.

Al waert dat ghy van my vraeghde (soudt vrighen) de helft van mijn Erf-deel, ghy soudt het verkrijghen.

II. Als'er tusschen beyde komt si met een ander Verbum in Imperfecto Indicativi: als,

Je vous aimerois, si vous m'étiez fidele.

ick soude u beminnen, waert dat ghy my ghetrouw waert.

III. Als'er eenighe andere Conjunctie naer volght, die beteekent beletsel: als,

Il viendroit, ne fut qu'on le retint;

Hy soude komen, ten waere dat hy weder-houden wierdt.

IV. Als'er in 't beginsel van een reden geen particulken voor en komt of si naer en volght, als'er eene begeerte of haeckinghe wordt ghetoon: als,

Il souhaiteroit bien maintenant de n'avoir point fausé sa parole;

Hy soude nu wel wenschen dat hy sijn woert hadt houwen staen:

(dat hy sijn woordt niet en hadt ghebroken.)

V. Oock als'er voor gaet het wenshende particulken que, ô que! ô hoe! of met de navolghende Adverbia: volontiers, bien, geerne: als,

Que je rirois, ô que je rirois! que je rirois.

O! ach! hoe soude ick lacchen.

DEN TWEEDEN IMPERFECTUM.

Men ghebruyckt den tweeden Imperfectum van den Conjunctivus ghelyck dese navolghende Reghels sullen aenwijzen.

I. Als wanneer naer den eersten Imperfectum van den selven Modus volght het particulken que, ofte het Relativum qui, lequel, laquelle, dont; den welcken / de welke / het welck / als:

Je souhaiterois que l'on me fisse sçavoir.

Il vaudroit un Serviteur, qui seût faire beaucoup de choses, & qui ne coutât gueres à entretenir.

ick wilde wel dat men my de wete liet.

Hy soude eenen Knecht willen hebben, die veel kost geen, en die niet veel van onse gheelde en koste.

II. Den *Conjunctivus* wordt ghebruyckt naer alle *Verba Negativa*, als'er de *Conjunctie* que naer-volght, met noch de naer-volghende *Adjectiva*: als, juste, injuste, possible, impossible, aise, bien aise, marri, faché, raisonnable en tems, &c. als,

Je ne dis pas que vous me soyez infidele;

Ick en segghe niet dat ghy my onghetrouw zyt.

Je suis bien aise que vous soyez venu;

Ick ben wel blyde dat ghy ghekomen zyt.

III. Eyndelyck met dese en duldanighe *Conjunctien*: als:

Je voudrois que,

Plût à Dieu que,

Afin que,

Posez que,

Sans que, &c.

Itk wilde dat,

Godt gave dat,

Op dat,

Nemt het waere dat,

Sonder dat. &c.

Je voudrois que je seüssé parler aussi bon François que vous.

Ick wilde dat ick soo goeds Franssch koste spreken als ghy.

Mon Pere voudroit que j'étudiaße en Medicine.

Mijnen Vader wilde dat ick in de Medecynen soude studeeren.

A la mienne volonté que cela ne se fit point.

Godt gave dat dit niet en gheschiede.

En cas que je le puisse faire, & en cas que je ne fusse empêché.

Indien ick het kan doen, en by aldien dat ick niet belet en ben.

Aenmercht dese twee naer-volghende Exempelen:

Il n'y a si bon, ni si sage, qui ne commette quelque faute, fût ce le plus grand Saint & le plus grand Philosophe du monde.

Daer en is niemant soo goet, noch wijs, die niet eenighe foute en begaet, al was hy ghelyck den Heylighsten ende Wijsten des weirelts.

Quand la mort appelle quelqu'un il faut qu'il marche, fut il Roi ou Empereur, voor encore qu'il fut Roi ou Empereur.

Als de Doodt iemant roept hy moet voort-gaen al was hy Coninck oft Keyser. (al waere dat hy was ghelyck desen, dien oft die.)

VAN HET GHEBRUYCK VAN DEN INFINITIVUS.

I. *Deſe naevolgende Verba nemen den blooten Infinitivum naer ſich :* als, aimer mieux, croire, daigner, envoyer, faire, falloir, laiffer, penſer, pouvoir, prétendre, ſembler, venir, vouloir, &c.

Je veux mourir, ſi.

Faites-le venir.

Allez querir du vin.

Ick wil ſterven, ſoo.

Laet hem komen.

Gaet wijn haſten.

II. *De Prepoſitiën . après, pour, en ſans, worden by den blooten Infinitivus oft by het Perfectum ghebruyckt :* als,

Pour dire la vérité.

Pour avoir dit la vérité.

Sans mentir.

Après avoir dit cela.

Om de waerheydt te ſegghen.

Om de waerheyt geſeyt te hebben.

Sonder lieghen.

Nae dat men dat geſeyt heeft.

VAN HET GERUNDIUM

De.

I. *Dit Gerundium beantwoordt het Gerundium in di (van te) der Latiniften, en wort gebruyckt als'er een Subſtantivum oft een van deſe woorden (capable, content, curieux, digne, étonné, ſurpris, marri, obligé, contraint, en peine, en terme, ſur le point, à la veille, en état, en danger) voor het ſelve ſtaet :* als,

Avoir envie de rire ; eenen luſt om lacchen te hebben.

Avoir ſujet de ſe facher ; oorſaek hebben van ſich te vergrammen.

Etre curieux d'apprendre ; begeerigh zijn van te leeren.

II. *De naevolgende Verba met alle de Verba Negativa regaeren het Gerundium de :* als,

s'Abſtenir, ſich onthouden.

Accepter, aen-nemen.

Accorder, toe-ſtaen.

Achever, vol-eynden.

Apprehender, vreeſen.

Avertir, vermannen.

Affûrer, verſekeren.

Ceſſer, op-bouden.

Charger, op-legghen.

Contraindre, dwinghen.

Craindre, vreeſen.

Conſeiller, raeden.

Gong

Continuër, volherden.
 Convaincre, overwinnen.
 Convier, nooden.
 Daigner, gheweerdighen.
 Desirer, begeerigh zyn.
 Desister, op-houden.
 Defendre, beschermen.
 Differer, uyt-stellen.
 Discontinuër, op-houden.
 Dissuader, ontraeden.
 Empêcher, beletten.
 Espérer, hopen.
 Essayer, beproeven.
 Faire état, hopen.
 Feindre, gheveynsen.
 Mander, onbieden.
 Manquer, op-bouden.
 Octroyer, toe-staen.

Offrir, op-offeren.
 Ordonner, ghebieiden.
 Oublier, vergheten.
 Parler, spreken.
 Penser, peysen.
 Permettre, toe-làten.
 Presser, praemen.
 Prier, bidden.
 Procurer, besorghen.
 Promettre, beloven.
 Proposer, voor-stellen.
 Refuser, weygheren.
 Souhaiter, wenschen.
 S'abstiner, sich onthouden.
 Se garder, sich wachten.
 Se hâter, sich haesten.
 Tâcher, sijn best doen.
 Vouër, toe-eyghenen, &c.

Je desire de vous voir; *Ick ben begheerigh van u te sien.*

Gardez vous de l'offenser; *Wacht u dat ghy hem niet en vergramt. (van hem niet te vergrammen.)*

Craignez-vous de comparoître? *Vreesst ghy te voorschijn te komen. (van te voorschijn te komen.)*

J'espere de vous voir; *Ick hope u te sien. (van u te sien.)*

NB. Die Conjunctien, afin, op dat; avant, devant, de peur ende de crainte, worden in Conjunctivo met de Conjunctie que ghestelt, en oock in Gerundio de: als,

Afin que je puisse,

Afin de pouvoir, &c. } Op dat ick kan.

De Adverbia (nu / soo / eerst / terstont /) worden uyt-gesproken met het Verbum venir, en het Gerundium de, als men met de selve ist wilt beteecken den het welck nu eerst oft terstont geschiet is: als,

Je viens de diner; *Ick heb nu eerst gheeten. (ick kom nu eerst van 't middagh-maet) (noen-maet)*

Il vient de partir; *Hy is nu eerst uyt-gegaen. (hy komt nu soo terstont, eerst uyt.)*

De Adverbia (al hoe wel) oft (soo haest) worden met het Ver-

bum aller oft s'en aller, met den blooten Infinitivus ghestelt, als sy eene saecke beteecken die haest sal gheschieden: als,

Il va oft il s'en va venir; Hy gaet (oft) hy sal terstont komen.

Het particulken van het Gerundium is moet met à nyt-ghesproken worden.

I. Wanneer een Substantivum bloot en Indefinitè voor het selve staet: als,

Maison à louer.

Een huys te hueren.

Cheval à vendre.

Een Peerdt te vercoopen.

Il y a de belles choses à voir en France.

Daer sijn in Vrankryck schoone dinghen te sien.

II. Naer dese Adjectiva, après, bon, aise, facile, agreable, beau, propre, premier, dernier, seul, prompt, enclin, ardent, diligent, habile, prêt, &c. als,

Je suis prêt à voir servir.

Ick ben ghereedt om u te dienen.

Il est le premier à rire.

Hy begint den eersten te lachē.

III. Naer de Adverbia van quantiteyt (menighte) en naer de woordkens van Negatie (loocheninghe) als,

J'ai beaucoup à faire; Ick heb veel te doen.

Il n'a rien à craindre; Hy en heeft niets te vreesen.

IV. Als het Verbum être beteeckent toe-staen, ende volght een Gerundium daer naer: als,

C'est à moi, à toi, &c. à parler.

Het staet my u toe te spreken. (ick moet spreken)

V. Naer de helpende Verba avoir en être, en andere Verba, soo wel Absolutis als Reciprocis hebben à voor den Infinitivus: als,

Accoutumer, gewoon maecken; apprendre, leeren; aider, helpen. Commencer, beghinnen; condamner, veroordeelen. Destiner, schicken, toe-eyghenen; disposer, schicken, ordineren; donner, gheven. Employer, besteden; engager, verpanden; encourager, aen-wackeren; être propre, bequaem sijn; enclin, gheneghen; le premier, den eersten; le dernier, den lesten; exciter, verwecken; exhorter, vermaenen. Inviter, verwecken, beweghen; inviter, nooden. Obliger, dwinghen. Porter, toe-dryven; penser, peysen; prendre plaisir, behaghen nemen; perseverer, volherden. Solliciter, aanporren om iet te doen. Travailler, werken. S'ac-

com-

Contumer, sich gewennen; se lasser, moede worden; s'appliquer, sich begeven, genegen zijn; s'amuser, onnuttelijk overbrenghen; s'appréter, sich bereyden; se plaire, sich behaagen: als,

Avoir à écrire, Te schrijven hebben.

Commencer à faire quelque chose, Iet beginnen te doen.

De naer-volghende manieren van spreken worden by dese gheset: als,

Il y a du plaisir à lire l'Histoire de...

Het is ghenoechelyck de Historien te lesen van...

De sommige nochtans van de voor-seyde Verba nemen oock het particulken de: commencer, beginnen; exhorter, aanwaken; se lasser, sich vermoeden, moede worden, &c.

Je vous exhorte de mettre une bonne confiance en Dieu;

Ick versoake u dat ghy een goet betrouwen in (op) Godt stelt.

VAN HET GERUNDIUM

En.

Het Gerundium in do (en) comt met de Latijnisten over-een, de teeckens zijn al ofte met: als,

En mangeant on perd l'appetit;

Al etende verliest men den hongher. (appetijt)

En vous abaissant, vous vous elevez;

Met u te vernederen, soo verheft ghy u.

VAN HET GERUNDIUM

Pour.

Dit Gerundium (om) komt oock met de Latijnisten over-een, en wordte ghebruyckt als men de oorsaek wyt-spreken wilt, waerom het ghedaen wordt: als,

On ne vit pas pour manger, mais l'on mange pour vivre;

Men leeft niet om t'eten, maer men eet om te leven.

VAN HET PARTICIPIUM.

Participium is eensteels Activum, als aimant, beminnde; en Passivum, als aimé, bemint.

H 3

NB. I.

NB. I. Het *Participium Activum* oft *Passivum* als sy *Adjectivè* ghebruyckt worden, sullen altijd in den selven *Genus*. *Numerus* met den *Nominativus* oft *Antecedens* over-een-komen: als,

Il est plaisant.

Elle est plaisante.

Ils sont plaisans, &c.

Le jardin est ouvert.

La porte est fermée.

Les fenêtres sont ouvertes & rompuës.

Il m'a dit mille paroles offensantes.

Hy is lustigh.

Sy is lustigh.

Sy zijn aerdigh. &c.

Den hof is open.

De deur is ghesloten.

De vensters zijn open ende gebroken.

Hy heeft my duysent versmaadende woorden gheseyt.

Maer als het *Participium* niet *Adjectivè*, sonder het welck een *Verbum* ghebruyckt wordt, dat is, als sulcx een *Regimen* by sich heeft: soo blijft het in *Genere Masculino* onverandert, en als dan noemen het de *Grammaticisten* nu een *Gerundium*, nu oock een *Verbum Substantivum*: als,

Ces paroles m'offensant, je me retirai;

Dese woorden my vergrammendo, ghingh ick wegh.

Ces paroles m'ayant offensé, je m'en allai;

Dese woorden my vergramt hebbende, ben ick henen gegaen.

NB. I. Dat *ayant*, *hebbende*; *étant*, *zijnde*; noyt verandert en worden, als sy ghenomen worden voor *Gerundia*.

II. *ayant*, *étant*, worden gheset in *Plurali* in *Masculino* *ayans*, *étans*, maer noyt in *Feminino*, *ayantes*, *étantes*.

III. Als voor het *Participium* staet het *Pronomen Relativum*, *qui*, *que*, oft de *Particula Relativa* *le*, *la* en *les*, oft de *Nomina Personalia* *me*, *te*, *se*, *hous*, &c. Het is dan, dat dit *Participium* per *Modum Verbi* ghebruyckt wordt, het welck als dan altijd moet over-een-komen in *Genere* en *Numero* met sijnen *Nominativus*: als,

La Lettre, que ma Mere m'a écrite.

J'ai cherché la Paix, &c. je l'ai trouvée.

Une affaire m'est survenue.

Den Brief, die mijne Moeder heeft gheschreven.

Ick heb nae den Vrede ghesocht, ende ick heb hem ghevonden.

Eene saecke is my overkomen.

IV. *Matr als naer den Nominativus oft een ander Verbum in Infinitivo, het Participium naer-gestelt wordt, soo blijft sulckx in een. g. onverandert: als,*

La Lettre, que m'a écrit ma mere.

Il m'est survenu une affaire.

Ma Sœur est allé voir sa Cousine.

Mes Freres sont allé promener.

Den Brief, die mijne Moeder my gheschreven heeft.

Daer is my eene saecke overkomen.

Mijne Sufter is haer Nichte gaen besoecken.

Mijne Broeders zijn gaen wandelen.

CAPUT V.

DE ADVERBIIS.

Adverbium is een onveranderlijk woordt, het welck ghevoeght zijnde by een Nomen ofse Verbum verklaert de omstandigheden van de saeck.

ADVERBIA LOCI.

Onveranderlycke woorden van Plaets.

Où, waer.

Où, waer benen, waer na toe.

D'où, van waer.

Par où, waer langhs.

A droit, ter rechter-handt.

A gauche, ter linker-handt.

Ici, hier.

D'ici, van hier.

Par ici, hier langhs.

D'ailleurs, van elders.

Par ailleurs, door eenen anderen megh.

Jusqu'où, tot waer toe.

Jusques ici, tot hier toe.

Jusques-là, tot daer toe.

Auprès, by.

Autour, rond-om.

A l'entour, ontrant.

ça en là, hier (en) daer.

çi-dessus, çi-devant, voren desen.

Ici bas, hier beneden.

De là, van daer.

Par là, daer langhs.

Par-ci, langhs hier.
 Par-la, langhs daer.
 Ailleurs, elders.
 Autre part, op een ander.
 Devant, voor.
 Derrière, achter.
 Deça, par deça, aen dese
 zijde van.
 De là, aen d'ander zijde van.
 Par de là, over. (aen d'ander
 zijde.)
 Dessus, sur, op.
 Dessous, sous, onder.
 De près, van nae by.
 De loin, van verre.
 De toute côté, van alle sijden.

En haut, om hoog.
 Ci-après, hier naer.
 Ci-dessous, hier onder.
 C'éans, hier binnen.
 De céans, van dit huys.
 De dehors, van buyten.
 Dedans, binnen.
 Dehors, uyt, buyten.
 En bas, beneden.
 En arrière, à reculons, ach-
 terwaerts.
 Loin, verre.
 Par tout, overal.
 Près, by.
 Nulle part, nievers. (nergens)
 Quelque part, elders.

Daer-en-boven ça I. wordt ghesfelt met het Verbum venir in Imperativo, ende als het roovinghe is van d'een plaats naer de andere: als,

Viens ça, venez ça, Komt hier, komt hier.
 Il court ça & là, Hy loopt hier en daer.

II. ça, voor lustigh aen. magh sonder Verbum en met Verbum ghesfelt worden: ça, de l'argent; lustigh aen, sa, gheeft geldt. ça, qu'on selle les Chevaux; sa, lustigh aen sadels de Peerden. (dat men de Peerden sadels)

TEMPORIS.

Van Tijd.

A lundi, tot maendagh.
 Aujourd'hui, heden.
 Au soir, 's avonds.
 Au mois de Juin, in de
 maendt Junij.
 A midi, op den middagh.
 A mi nuit, ten halven nacht.
 Après demain, overmorgen.
 Avant-hier, eergisteren.

Au matin, le matin, smor-
 ghens.
 Ci-devant, hier vooren.
 Ces jours passéz, de over-
 gaende daghen.
 Demain, morghen.
 De jour, daeghs.
 De jour à autre, allenskens.

De

De jour à l'autre, *van dagh tot dagh.*

A présent, présentement, à l'heure qu'il est, *nu.*

A ce coup, *nu terstont.*

A jamais, *inder eeuwigheyt.*

A l'avenir, désormais, dorénavant, *in toe-komende, voortaan, van nu voortaan.*

A tems, à point nommé, *in tyds.*

Autre fois, *onlanghs.*

Avant que, *eer dat.*

Avant deux jours, *binnen twee daghen.*

Aussi-tôt que, dès aussi-tôt que, *soo haest als.*

Anparavant, *te voeren.*

Alors, *als dan.*

Bientôt, *haest.*

Ce matin, *desen morghen.*

Cependant, *daer-en-tusschen.*

Chaque jour, *elcken dagh.*

Ci-après, *daer nae.*

Ci-devant, *hier voeren.*

Ces jours passés, *desse voorledene daghen.*

Demain, *morghen.*

De jour, *daeghs.*

D'un jour à l'autre, *van den eenen dagh tot den anderē.*

De nôtre tems, *op onsen tyt.*

De nos jours, *in onse daghen.*

De nuit, *s'nachts.*

Dernièrement, *lest-leden.*

Depuis, *i'sedert.*

Desavant que, *langh te voeren.*

Dès à présent, *van nu af.*

Dès que, *soo haest.*

De bonne heure, *vroegh.*

Du tems de N. du vivant, *Op den tydt van N.*

D'ici à huit jours, *binnen acht daghen.*

Durant, *ten tyds. (duerende.)*

En un moment, en moins de rien, en moins d'une tourne-main, en un clin d'œil, *op eenen ooghenblick, &c.*

En même tems, *op den selven tydt.*

Entre-ici & là, *daer-en-tusschen.*

Hier, *ghisteren.*

Hier au matin, *ghisteren morghent.*

Hier au soir, *ghisteren avondt.*

jusqu'à présent, *tot nu toe.*

jusqu'à demain, *tot morggen toe.*

jusqu'à quand, *tot wanneer toe.*

Incontinent, tout à l'heure, tout à cette heure, *terstont, nu, &c.*

Incessamment, *onophoudelyck.*

jour & nuit, *nacht ende dagh.*

jamais, *noyt.*

Le lendemain, *daeghs daer nae.*

Lorsque, *naer dat.*

Dès lors, *van als, naer dien tyt.*

Maintenant, à cette heure, *nu, terstont.*

Ordinairement, *gemeynelijck.*

Pour lors, *als dan.*

Puis après, *voorts, daer nae.*

Pendant que, *terwylen dat.*

Plûtôt, *eerder.*

H

Quand,

Quand ; *wanneer.*

Quelque tems , *eenighen tyt.*

Quelque fois , *sommwylen.*

Sur le champ , *in tyts , staansvoets.*

Souvent , *dickwils.*

Sur le midi , *sur le dîner , op den middagh.*

Sur le soir ; *teghen avondt.*

Tôt , *haest.*

Tantôt , *soo aenstonts.*

Tard , *laet.*

Toujours , *altjdt.*

Tous les jours , *daghelijcks , alle daghen.*

Trop tard , *te laet.*

ORDINIS.

Van Orden.

D'abord , *de premier* **abord** , *met den eersten aen-val.*

Par ordre , *door* **Orden** .

En bon ordre , *in* **goet orden** .

Premierement , *en* **premier lieu** , *ten eersten.*

Secondement , *en* **second lieu** , *ten tweeden.*

En troisiéme lieu , *ten derde.*

En quatriéme lieu , *ten vierden , &c.*

Ensemble , *samen.*

Enfin , *ten laetsten.*

En suite , *vervolghens.*

De suite , *vervolghende.*

Puis , *puis après* , *daer naer.*

Outre cela , *d'avantage , d'ailleurs* , *daer-en-boven . &c.*

Tout à la fois , *alles i' samen.*

De plus , *boven dien.*

Tour à tour , *Ekk op sijn en keer.*

QUANTITATIS.

Van Menigte.

Afféz , *ghenoegh.*

Autant , *soo veel.*

Beaucoup , *veel.*

Combien , *hoe veel.*

Gueres , *guere* , *pas beaucoup* , *weynigh* , *niet veel.*

Moins , *minder.*

Peu , *weynigh.*

Plus , *d'avantage* , *meer.*

Tout , *heel.*

Trop , *te veel.*

Pas trop , *niet te veel.*

Trop peu , *te weynigh.*

Plus ou moins , *meer oft min.*

Ni plus , *ni moins* , *noch meer* , *noch min.*

Tant , *autant* , *soo veel.*

Tant soit peu , *een weynigh.*

Tant en autant.

Tant , *wordt absolutelyck met een Substantivum gebruyckt als de Conjunctie que (dat) daer op volgt : als ,*

Il a tant des biens, qu'il n'en fait que faire;

Hy heeft soo veel goeds, dat hy niet en weet wat hy met de selve (die) sal doen.

Autant, worde *Comparativè* tusschen twee *Substantiva* of *zwee Verba* ghebruyckt, besonderlijk als het *particulken* (als) daer nae volgt: als,

Il a autant d'ennemis, que de cheveux en tête;

Hy heeft soo veel vyanden, als hairen op het hoofd.

Plus ende davantage.

Plus (meer) worde *Comparativè* ghebruyckt als naer het *Adverbium* (meer) volgt daer op, [als] of als sulcke *Negatie* alleen ende niet *Quantitativè* ghebruyckt wordt: als,

Plus de force que de sagesse; *Meer sterckte als wysheyt.*
je ne l'aime plus; *Ik en beminne hem niet meer.*

Il ne demeurera jamais plus de deux mois à Rome.

Hy en heeft tot Roomen noyt meer als twee maenden gewoont.

Davantage, worde *absolutelyk* ghebruyckt als naer het *Adverbium* *Quantitatis* (meer) het *particulken* [als] niet naer en volgt: als,

je n'en veux pas d'avantage;

Ik wil daer niet meer af (voor.)

Il est savant, mais son Frere l'est bien d'avantage;

Hy is wys, maer sijnen Broeder is wyser. (is noch meer.)

SIMILITUDINIS.

Van Gbelijckenisse.

Ainsi, comme, *ghelijck.*

Aussi, de même, *van ghe-
lijcken.*

A combien plus forte raison, *hoe veel te meer.*

Aussi bien que, *soo wel als.*

Bien plus que, *veel meer als.*

Beaucoup plus, *veel meer.*

Par exemple, *by exempel.*

En pareil cas, *ghelycker-
wijs.*

De même, de même, *ghe-
lijckermys, soo.*

Mieux que, *beter als.*

Moins que, *minder als.*

Plus que, *meer als.*

Plus mal que, pis que, *er-
gher als.*

Point autrement, *niet anders.*

Tout ainsi que, *ghelijck.*

Pareillement, *desghelijck x.*

QUA

QUALITATIS.

Van Hoedanigheyt.

Ainsi, comme cela, <i>soo, jae.</i>	A la hâte, en hâte, <i>met ter haesten.</i>
Autrement, <i>andersints.</i>	Promptement, <i>terstont.</i>
Aisément, <i>lichtelijck.</i>	Tout à coup, <i>soo haest.</i>
A l'antique, <i>op d'oude maniere.</i>	Tout beau, <i>soetjens ; sonder gherucht.</i>
A la mode, à la moderne, <i>op de nieuwe maniere.</i>	Doucement, <i>soetjens, stillekens.</i>
A l'Espagnole, <i>op de Spaensche maniere, &c.</i>	Peu à peu, <i>allenghskens.</i>
A dessein, de guet à pens, <i>met voordacht.</i>	Pied à pied, <i>voet voor voet.</i>
A tort, <i>met onrecht.</i>	Passablement, <i>tusschen beyde.</i>
A bon droit, <i>met goet recht.</i>	Pas à pas, <i>stap voor stap.</i>
A propos, <i>tot de saecke.</i>	Soudainement, <i>haest.</i>
A souhait, <i>naer wensch.</i>	Tellement quellement, <i>soo tusschen beyde.</i>
A reculons, <i>achterwaerts.</i>	Tout au plus, pour le plus, <i>ten hooghsten.</i>
A l'aïse, <i>ghemackelijck.</i>	Tout au moins, pour le moins, <i>ten minsten.</i>
A mon aise, <i>op mijn gemack.</i>	Vîte, vîtement, <i>haest.</i>
A loisir, <i>met ledigbeydt.</i>	Voloptiers, <i>geerne.</i>
Au pis, au mieux aller, <i>ge-lijck de saeck op sijn quaetste, beste valt.</i>	

DEMONSTRANDI.

Van Bewijfen.

Voici, <i>siet hier.</i>	Voilà, <i>siet daer.</i>
Vous y voici, <i>siet hier zijt gy.</i>	Vous y voilà, <i>hier zijt ghy.</i>
Le voici qui vient, <i>siet hier is hy. (komt hy)</i>	Le voilà qui vient, <i>siet daer is hy.</i>
Voici qu'il vient, <i>siet hier is hy. (hy komt)</i>	Voilà qu'elle vient, <i>siet daer is sy.</i>

INTERROGANDI.

Van Vraghen.

Combien, <i>hoe langh, hoe veel ?</i>	Comment, <i>hoe ?</i>	Non
---------------------------------------	-----------------------	-----

Non pas, n'est-ce pas?

*doet het niet?*Où? *waer?*D'où? *van waer?*Par où? *waer langhs.*Pourquoi? *waerom.*Pourquoi non? *waerom niet?*Si, *oft.*

AFFIRMANDI.

Van te Versekeren.

Affûrément, certes, certainement, *voor-seker.*En vérité, à la vérité, vraiment, véritablement, *voorwaer, inder waerheys.*Foi homme de bien, foi homme d'honneur, *als een eerlyck man.*Ma foi, sur ma foi, par ma foi, *op mijn gheloof.*Il est ainsi, *'t is soo.*En conscience, en bonne conscience, *op myn conscientie.*justement, *rechtelyk.*Indubitablement, infailiblement, sans doute, sans faute, *sonder twyffel, &c.*Sur mon honneur, *op myn eer.*Oüi, je vous jure, je vous promets, je vous proteste, *jae, voorwaer.*

NEGANDI.

Van te Loochenen.

A Dieu ne plaise, Dieu nous garde que, *Gods gheve dat niet.*jamais, *noyt.*Non, nenni, non pas, non point, *neen.*Nullement, en aucune façon du monde, *geensins.*Point du tout, rien du tout, *gantsch niet.*Rien moins, *niet minder.*Ni moi, ni toi, *noch ick, noch gy.*

DUBITANDI.

Van te Twyffelen.

Peut-être, *misschien.*Possible, *moghelyck.*Par aventure, *by gheval.*Par hazard, *door gheluck.*Il pourroit être, *het soude kunnen gheschieden.*Arriver, *aen-komen, ghebeuren.*je m'en suis douté, *ick hebber sorghe voor ghehad.*Il n'en faut point douter, *men moet 'er niet aen twyffelen.*

N U.

Une fois, eens.

Deux fois, twee maal.

Trois fois, dry maal.

Quatre fois, vier maal.

Autant de fois, soo dickwils.

Autant de fois que, soo dickwils als.

La premiere fois, d'eerste reyse.

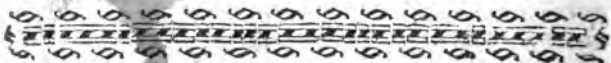
Combien de fois, hoe dickwils.

Quelque fois, par fois, de fois à autre, somtyds.

Toutes les fois que, soo dickwils als.

La seconde fois, de tweede reyse.

Chacun sa fois, elck sijne keer.



CAPUT VI.

DE PRÆPOSITIONIBUS.

DE Propositie is een onveranderlijk deel van de reden, door de welke het Nomen words gevoeght by een Verbum om aen te wyzen de oorzaecke / plaets / tijt / aen-knoopinghe / of de beroovinghe des saecke. Sy regoeren

GENITIVUM of ABLATIVUM.

A l'endroit, tot, t'waerts.

A cause, à l'occasion, om.

A l'insceu, buyten de wete van.

A force, met geweld.

A l'encontre, teghen over.

Au deçà, aen dese zyde van.

Au delà, over, aen d'ander zyde van.

Au dessus, boven.

Au dessous, onder.

Au long, tout le long, le long, langhs.

Au prix, en of à compa-

raison, à l'egard, door, van.

Autour, à l'entour, ront-om.

Arrière, achter.

En suite, by, aen.

Auprès, by.

Aux environs, ontrent.

Au devant, te ghemoot.

Au travers, middels door.

Au de hors, hors, buyten.

Au dedans, binnen.

En presence, à la veuë, inde

teghenwoordigheyt van.

Loing, verre,

DA-

D A T I V U M.

Jusques, jusque, tot.

Jusques à, jusqu'à demain,
tot morgen toe.

Quant, hoe veel.

Pour moi, is beter als quant à moi, wat my aengast.

Quant à vous, wat u aengaet.

Quant à cela, wat dat aengaet.

Quant aux raisons, wat de
reden aengaet.

A C C U S S A T I V U M.

A, tot, nae, aen.

Après, achter.

Avec, met.

Avant, voor.

A travers, dwars door.

Contre, teghens.

Devant, voor.

Dehors, buiten, wyt.

En, in.

Envers, tot, t'waerts.

Environ, omtrent.

Entre, onder.

Contre, tout contre, joig-
nant, dicht by.

Chez, by, in 't huys.

De chez, van 't huys.

Par chez, langhs 't huys.

De, van.

Dans, in, binnen.

Deça, aen dese zijde van.

Dessus, boven.

Dessous, onder.

Devers, tot (of) nae.

Dès, depuis, van, t'sedert.

Derrière, achter.

Sous, onder.

Sur, boven.

Hormis, excepté, behalven,
wyt-ghenomen.

Hors, buiten.

Ioignant, by.

Outre, over, aen d'ander sij-
de van.

Par, door.

Parmi, onder.

Par dessus, van boven.

Par dessous, van onder.

Par dehors, van buiten.

Par dedans, van binnen.

Par devant, in de teghen-
woordigheyt van.

Pendant, duerende.

Pour, voor.

Proche, by, omtrent.

Sans, sonder.

Selon, by, langhs, volghens.

Touchant, van, aengaende.

Vers, tot (of) nae.

NB. I. Avant en devant zijn verscheydentlyk: als, Il parla avant tous les autres; Hy sprack eerder als alle d'andere. Il parla devant tous les autres; Hy sprack in de teghenwoordigheyt van alle d'andere; &c.

II. En ende dans, wordt ghestelt voor den gepostropheerden
Articul

*Articul Masc. le, ende voor den Articul Femm. la: Dans l'É-
tat ende En l'état où je suis; In den staet waer in ick bew-
Dans ende En la misere; In de ellenden.*

III. *Daer wordt gheseyt: Dans ende En l'autre monde,
voor l'autre vie; In het ander leven.*

*Men seght oock seer wel: Il est allé en l'autre monde, voor
il est mort; Hy is ghestorven.*

IV. *Daer-en-boven dans beteeckent de saeck, waer van men
spreckt, ghelyck besloten: als, Les Navires sont en Mer &
les Poissons dans la Mer. De Schepen zijn in de Zee (worden
door de Zee ghevoert) ende de Visschen zijn in de Zee.*



CAPUT VII. DE CONJUNCTIONIBUS.

DE *Conjunctie is het derde onveranderlijk woordt van een re-
den, die diens om by woorden en sententien gheselt te wor-
den.*

1. COPULATIVÆ.

Saemen-bindende.

Et, ende.

Que, dat, als.

Même, ias, oock.

Aussi, oock.

Comme aussi, ghelyck oock.

Or, or est il que, soo dan.

2. DISJUNCTIVÆ.

Van een-scheydende.

Ou, ou bien, oft.

Ni, nochse.

Soit, het sy.

Soit que, ou que, i'sy.

Sinon que, hormis que,

sauf que, excepté que,

ten zy dat. &c.

3. CAUSALES.

Veroorsaekende.

Car, want.

Parceque, om dat.

D'autant que, te meer.

A cause que, ter oorsaekes dat.

Veu-

Ven que, *ghemerckt dat.* | Attendu que, *ghemerckt dat.*
 Afin que, *pour que, op dat.* | Puis que, *ghemerckt dat.*

4. CONCLUSIVÆ.

Besluytende.

Enfin, <i>eyndelijck.</i>	C'est pourquoi, <i>t'is waerom.</i>
De sorte que, <i>de maniere</i>	Donc, <i>dan.</i>
que, <i>soo seer dat.</i>	Tant y a que, <i>soa veel isser van.</i>
De façon que, <i>met faisoen</i>	Hormis, <i>uyt-ghenomen.</i>
<i>dat, soo seer dat.</i>	Excepté, <i>uyt-ghenomen, uyt-</i>
Tellement que, <i>soo seer dat.</i>	<i>ghekosen.</i>
Voilà pourquoi, <i>siet waer-</i>	Hors, <i>behalven.</i>
<i>om.</i>	Si non que, <i>ten zy dat.</i>

5. CONDITIONALES.

By Condition gheset (oft) gheseyt.

Si, <i>soo, is't dat.</i>	A la charge que, <i>op conditie</i>
Si non, <i>soo niet.</i>	<i>dat.</i>
A condition que, <i>met die</i>	Chargé que, <i>beswaert dat.</i>
<i>wech.</i>	Pourvu que, <i>ghemerckt dat.</i>

DE INTERJECTIONIBUS.

De Interjectie is het laetste onveranderlyck woordt van een reden, 'en volmaectt: door sich selven eenen volmaeckten sin, om te thoonen eenighe beweginghe des ghemoedts.

I. HORTANTIS.

Van Aenwackeringhe.

ça courage, <i>lustigh nen.</i>	ça ça courage, <i>un bon ma-</i>
ça venez, <i>sa herwaerts. (komt)</i>	<i>riage payera tout, nu, nu</i>
Ferme, <i>doot aen, lustigh.</i>	<i>lustigh, een rijk houwelijck</i>
ça ça allons, <i>gaet voorts.</i>	<i>sal't alles betalen.</i>
Hâte vous, <i>haest u.</i>	ça ça, <i>sus, orsus, hai;</i>
Avant, <i>voort, gaet voort.</i>	<i>allons; sa sa, nu, nu wel</i>
Avant qu'on le dépêche,	<i>nen voort.</i>
<i>voort, dat men hem haest.</i>	Hai, avant, <i>he, gact voort.</i>

2. DOLENTIS.

Van Droefheydt.

Hé! *o we!*

Hélas! *ah! eh! och! ach!*

Hé quelle pitié! *ey wat oem ellende.*

3. ADMIRANTIS.

Van Verwonderinghe.

Ha ha; *a ha!*

Comment? *hoe?*

Grand Dieu! *grooten Godt!*

Hoho! *oho!*

Voire! *iae! voortwaer!*

Quoi! *wat!*

Oui da! *iae soo! jaefker.*

Quel prodige! *wat wonder!*

4. EXPELLENTIS.

Van Wegh-dryvinghe.

Gare, *wegh.*

Hors d'ici, *wegh van hier.*

Hors de là, *wegh van daer.*

Gar le corps, *wacht u lichaem.*

Gar les jambes, *wacht u beenen.*

Prenez garde, *wacht u.*

Arrière, *achter.*

5. VOCANTIS.

Van Roepen.

Hé! *hem!* Hau l'homme, *he ghy man daer.*

6. SILENTIUM IMPERANTIS.

Van ghebiedende Stilfwiğbentheydt.

Taisant, *fwiğbende.*

Tai toi, *fwiğht stille.*

Paix, *fus fus.*

Paix là, *stil stil.*

St, *cht, uft uft.*

Arrêtez-vous, *staet stil.*



R E C U E I L

De quelques manieres de parler François, les plus ordinaires, & les plus necessaires.

V E R S A E M I N G H E

Van eenighe noodighste ende gemeynste Fransche Spreeck-woorden, die in de daghelijsche Samen-spraecken ghebruyckt worden.

Pour prier & exhorter.

Om te bidden en te vermacnen.

M On Ami, faites moi ce plaisir.

M Inen Vrindt, doet my dese vrindschap:

Mon cher Monsieur, faites moi cette grace, cette courtoisie, cette faveur, &c.

Mijnen lieuen Heer, doet my dese gunst, dese beleefsheyd, die voordiel. &c.

Mon Amour, mon Mignon, m'Amie, ma Mignone.

Mijnen Herts-vrindt, mijnen Alder-liefften.

Mijne Herts-vrindinne, mijne Alder-lieffte.

Mon Cœur, mon Ame, eh!

Mijn Hert, mijn Ziele, ey!

Je vous prie, eh!

Ich bid u, ey!

Je vous conjure.

Ich besweere u.

Faites moi la grace, la faveur.

Doet my doch die gracie, dat voordeel.

Pour faire civilité.

Om iemandt beleefsheyd te thoongen.

Votre Serviteur Monsieur.

Voen Dienaer mijn Heer.

Votre très-humble Serviteur.

Voot ootmoedighen Dienaer.

Je vous rends grace.

Voyez si je suis capable
de vous servir.

Commandez moi.

Disposez de votre Servi-
teur.

Je suis tout à vous.

Je vous baise les mains.

Vous n'avez qu'à dire,
qu'à commander.

J'attens vos commande-
mens.

Puisque vous le voulez
ainsi.

Ich seggh' u danck.

*Siet oft ick bequaem ben te
dienen.*

Ghebidt my.

*Gebruycht uwen Dienaer naer
uwe gheliefte.*

Ich ben u seer verplicht.

Ich kus u de handen.

*Ghy hebt maer te spreken
maer te ghebieden.*

*Ich verwacht u bevel (ghe-
bedt.)*

*Ghemercke dat ghy 't alsoo
wilt.*

*Pour se plaindre, pour espe-
rer, & desperer.*

Que je suis mal-heureux,
si cela est.

Je suis le plus pauvre &
miserable du monde.

Que je suis mal-heureux.
Hélas ! ô Ciel !

O mon Dieu qu'elle peine !
Ah méchante fortune !

Je suis le plus mal-heu-
reux des hommes.

Patience.

Que faut-il faire ?

Où sommes nous réduits.

C'est fait de nous, nous
sommes perdus.

Nous y voici enfin.

C'est là le mal.

C'est mal fait en ve-
rité.

*Om sich te beklaghen, te
hopen, en te twijffelen.*

*~ Hoe ongheluckigh ben ick, soo
dat soo is.*

*Ich ben den armsten en ellen-
dighsten mensch des weirelts.*

*Hoe ongeluckigh ben ick doch,
Ach ! ô Hemel !*

O Godt, was pijn !

O broose fortunne. (geualt.)

*Ich ben den ongheluckighsten
van alle menschen.*

Ghedult. (patience.)

Wat sal men doen ?

Waer toe zyn wy ghekomen.

*'T is met ons ghedaen, wy zyn
verloren.*

*Nu zyn wy eyndelijck daer in-
ghekomen.*

Daer is just dat quaadt.

*'T is in der waerheyt qualijck
ghedaen.*

O le pauvre enfant !
Il faut prendre patience.
Il faut se conformer à la
volonté de Dieu.

Voilà tout ce qu'on peut
faire.

C'est assez, vous dis-je
il faut avaler cela doux
comme miel.

J'espere que Dieu, j'espere
que le Ciel.

Il faut mourir tôt ou
tard.

On trouve à manger du
pain par tout.

O den armen mensch ! (kint.)
Men moet patiemie hebben.
Men moet sich naer den wille
Gods schicken.

Dit is alles, wat men doen
kan.

'Tis genoegh, seggh ick u, ghy
moet dat in-slocken al of het soo
soet als honingh waere.

Ick hope dat Gods, ick hope
dat den Hemel.

Men moet vroegh oft laet ster-
ven,

Men vindt over al broodt t'e-
ten.

Pour donner des marques
d'affirmation, de consente-
ment, de creance &
de refus.

Il est vrai.

Il est pourtant vrai.

Il n'est que trop vrai.

En effet il est ainsi.

Qui en doute.

Je gage qu'oüi.

Je gage que non.

Je dis que si.

Je pense que non.

Pour ne pas mentir.

Dites encore que la neige
n'est pas blanche.

Je gagerois quelque
chose.

Hé! vous vous moquez.

Je le dis tout de bon.

Vous l'avez deviné.

Je vous croi, on vous
peut croire.

Teeckenen van verscke-
ringe, van toetstemmin-
ghe ende van weyge-
ringhe te geven.

- 'Tis waar.

'Tis nochtans waar.

'Tis niet als te waarachtigh.

Het is soo in der daet.

Wiet wijsels'er aen.

Ick wedde jae.

Ick wedde neen.

Ick segghe van jae.

Ick denck neen.

Om niet te lieghen.

Seght noch dat den facent
niet wit en is.

Ick soude wel wat willen ver-
madden.

Ey! ghy lachts'er mede.

Ick seggh' het u in ernst.

Ghy hebt het gheraeden.

Ick geloove u, men magh u wel
gelooven.

Qu'il soit donc comme
cela.

Het magh dan alsoo zyn.

Au nom de Dieu.

In Godts naem.

Dites, dites seulement.

Seght het, seght het maer.

Vous serez content.

Ghy sult te vreden zyn.

Tout beau, doucement,
sans bruit.

*Soetjens, soetjens, sonder ghe-
ruicht.*

C'est assez, il suffit.

Het is ghenoegh.

Non Monsieur.

Neen myn Heer.

Ni cela non plus.

Dat oock niet.

Je ne te donnerai pas un
zeff.

*Ick en sal u niet een vields ghe-
ven.*

Vrayement oui.

Waerlijck iae.

Tai toi, taisez-vous.

Swijght stil.

Ne me romps pas la tête.

*Maect my het hooft niet
warm.*

Vat'en (allez-vous) cou-
cher.

Gaet kenen legt u slaepen.

Pour nier.

Je dis que non.

Ick seggh neen.

Il n'est pas vrai.

Het is niet waer.

Je ne veux pas absolu-
ment que.

Ick wil dat geenfints niet.

Je me moquais.

Ick loech'er (lachtender) mede.

Il est faux.

Het is valsck.

Cela n'est pas, cela n'est.

Dat is soo niet.

C'étoit pour rire que je
le faisois.

*Het was om te lachen dat ick
het dede.*

Pour consulter.

Que faut-il faire?

Wat sal ick doen?

Quel remède?

Wat voor eenen middel is'er.

Quel parti prendrons-
nous.

*Met wie sullen wy het hou-
den.*

Quelle partie prendrez-
vous.

Wat partye sult ghy houden.

Que

Que ferons-nous ?
Faisons comme cela.
Vous feriez mieux, si.
Faisons une chose.
Il vaudra mieux, que.
Arrêtez un peu.
Vaudroit-il mieux, que...
Laissez moi faire.

Wat sullen wy doen ?
Laet het ons alsoe doen.
Ghy soude beter doen, soo.
Laet ons iet doen.
Het sal beter zyn, dat.
Wacht een weynigh.
Soude het beter zyn ? dat.
Laet my doen.

*Pour menacer & insult-
er.*

Je te ferai un si grand
affront.

je te la rendrai, va.

je suis bon, mais,

Tu veux rire avec moi,
mais.

Si tu me mets en colere.

je te rendrai la pareil-
le.

Laisse moi faire, je sau-
rai me venger.

Tu me le payeras,

je te jure, que tu t'en
repentiras.

N'éveille pas le chat qui
dort.

Attends, attends.

Tout beau, tout beau.

Mal-heur à toi.

Tu ne m'eschapperas pas.

Tu me feras perdre pa-
tience.

Si je me mets en colere.

Ne me rompes pas les
oreilles.

C'est fait de toi.

Om iemant te dreygen en-
de qualijck aen te vallen.

Ick sal u soo groote schande
aen-doen.

Ick sal u dat welin-brengken.

Ick bengoet, maar.

Ghy wilt met my lachken,
maar.

Soo ghy my tornigh maeckt.

Ick sal u met de selve maet
myt-meten.

Laet my maar doen, ick sal
my wel vrekem.

Ghy sult het my betaelen.

Ick sweere u, dat ghy 't u sult
beklagken.

Wilt my niet wacker maecken,
oft maeckt, de kat niet wacker
als sy slaapt.

Wacht, wacht.

Sachtjens, seijtjens.

Wee u.

Ghy sult my niet ontvluchten.

Ghy sult maecken, dat ick myn
ghedule verliesen sal.

Soo ick tornigh worde.

Maeckt my de ooren niet
warm.

'T is met u ghedaen.

A son nez.

Tai toi, ne parle plus.

Tu m'en fera tant, que
je...

O! si je pouvois trouver
cet infame, ce scelerat, ce
traître.

A sa barbe.

Voor sijnen neuse.

Swyght stil, en sprekt niet
meer.

Ghy sult my het soo langh
maecken, dat ick...

O! soo ick desen boeswicht,
desen schelm, desen verrader
koste vinden.

Trots sijnen baert.

Pour souhaiter bien à un
autre.

Le ciel vous préserve.

Dieu vous envoie bon-
heur.

je vous envoie toute
sorte de bien.

Dieu vous assiste.

je vous souhaite toute
sorte de bien.

je prie Dieu qu'il vous
fasse prosperer, comme
vous pourriez souhaiter.

Le bon Dieu vous par-
donne.

Dieu vous accompagne,
que le bon heur vous ac-
compagne.

Bon jour, bon soir, bon
nuit.

je vous saluë tres-hum-
blement.

A Dieu.

A revoir.

Soyez le bien trouvé.

Bien vous fasse.

Dieu vous benisse.

Om iemandt goedt te
wenschen.

Den Hemel bewaert u daer
voor.

Godt wil u gheluck ghe-
uen.

Ick wensche u alle goeds.

Godt staet u by, helpt u.

Ick wensche u alle vergha-
nogginghe.

Ick bid Godt dat hy u naer
uwen wensch wilt zeghen
nen.

Den goeden Godt verghewe't
uw.

Godt den Heere zy uwen
Leydts-man, dat u alle gheluck
magh verghafschappen.

Goeden dagh, goeden avondt,
goeden nacht.

Ick groets u seer ootmoede-
lijk.

Godt bevolen.

Tot wederziens.

Zyt willeken.

Wel bekomme't u.

Godt ghebenedijdt u.

Pour

Pour admettre.

O Dieu !

Est-il possible ?

Qui a jamais vu de pareilles choses.

Qui auroit pensé, crû, dit ?

O Dieu ! soit benît.

Je m'étonnois de cela.

Quelle merveille !

Je ne m'étonne pas.

Comment cela peut-il être ?

O ! que dites-vous ?

Ainsi va le monde.

Om te verwonderen.

O Godt !

Is het moghelijk.

Wie heeft sulche dinghen oyt ghesien ?

Wie soude dat ghepeyft, ghe-looft ofte gheseyt hebben ?

Godt zy gheloost.

Ick verwonderde my daer over

Wat een wonder !

Ick verwondere my niet.

Hoe kan dat wesen ?

O ! wat seght ghy ?

Soo gaet het in de werelt.

Pour marquer la joye & le de plaisir.

Quel plaisir.

Quelle gloire.

Quelle joye.

Quel bon-heur.

Que vous êtes heureux.

Que je suis content.

O que je suis heureux.

O heureuse journée.

J'en suis fâché.

Cela me touche jusques au cœur.

Om vreught ende misnoeghen te thoonen.

Wat vreught.

Wat eenen roem (of) eere.

Wat blyschap.

Wat een gheluck.

Hoe gheluckigh zyt ghy.

Hoe verghenoeght ben ick nu.

Hoe gheluckigh ben ick.

Wat eenē geluckigen dag is dat

Het is my leet.

Dat gaeft my ter herten.

Pour reprocher.

Est-ce ainsi que l'on traite avec les honnêtes gens ?

Quelle honte !

Ne devrois-tu pas avoir honte ?

Om te verwijten.

Moet men soo met eerelijke lieden omgaen.

Wat schande !

Soudt ghy u niet moeten schaemen ?

A moi, n'est ce-pas?
Cela se fait-il comme cela?
Ah! c'est comme cela.
Me faire un affront com-
me celui-là?

A un homme comme
moi.

O qu'il est civil.

Quelle belle maniere
d'agir.

O que cela est beau.

Tu ne devrois me trai-
ter de la sorte.

Te semble-t-il que cela
soit bien?

On le voit bien à cette
heure.

Quoi! tu es encore ob-
stiné.

Dat gaet my niet aen, is't niet
Doet men dat soo? (waert
Ach! dat is soo.

My soo eenen schimp aen-
doen?

Aen eenen mensch als ick
ben.

Hoe beleefte is hy.

Wat schoone maniere van
handelen.

O hoe schoon is dat.

Ghy en moest met my soo niet
handelen.

Dunckt u dat dit wel is.

Nu kan men het wel sien.

Hoe! wilt ghy noch tegen-
strijdende zijn.

Pour appeller.

Ecoute.

Ecoute un peu.

Où es-tu?

Ecoute un mot.

Arrête.

Arrêtez vous.

Om iemandt te roepen.

Hoort.

Hoort een weynigh.

Waer zyt ghy.

Hoort een woordt.

Staet stil.

Staet ghy stil.

Pour marquer l'ennui & le chagrin.

Je suis fâché.

Laisse moi en repos.

Va-t-en je te prie ne me
romps pas la tête.

Allons, allons; va, va.

Dieu vous conduise.

Ores vous de devant de moi

Om verdriet en onlust te thoonen.

'Tis my leet.

Laet my te vryden (gherust.)

Gaet wegh ick bid u, daer-
om en brecht my den kop niet.

Voort, voort; gaet, gaet.

Godt gheleyde u.

Gaet my uyt den wegh.

Ne

Né m'étonnez pas.

Otez-vous d'ici.

Allez, allez.

Allez, mêlez-vous de vos affaires.

O que tu es ennuyant.

Tu me l'as déjà dit mil fois.

Maakt my den kop niet warm.

Gaet wegh van hier.

Gaet, gaet.

Gaet, en bemoeijt u niet in saecken.

O hoe verdrietelijk zyt ghy.

Ghy hebt het my nu duysent mael gheseght.

Pour donner courage.

Courage Messieurs.

Allons Messieurs, allons.

Ca, ça, courage mes Enfans.

ça voyons, à nous venons.

Finissons, achevons avec joye.

Joyeusement, courageusement.

Vîte, n'ayez point de crainte.

Om moedte te gheven.

Lustigh mijne Heeren.

Voort ghy Heeren, voort.

Sa, sa, lustigh mijne Kinderen.

Sa laet het ons sien, naer ons sent toe.

Laet ons met lust een eynde maeken.

Lustigh aen, soo lustigh.

Rasch, en vreesst niet.

Pour interroger.

Comment dites-vous?

Que dit-on?

Que dit-on de nouveau?

Que voulez-vous?

Qu'est-ce qu'il y a?

Que dites-vous?

A quoi bon, à quel propos?

Pourquoi faire de façon?

Dites-moi, peut-on savoir?

Où allez-vous?

Om t'onder-vraghen.

Hoe seght ghy?

VWat seght men?

Wat seght men nieuws?

Wat wilt ghy?

VWat is het?

VWat seght ghy?

Tot wat eynde, waer toe schickt sich dat?

VVaerom so veel laweyt ghemaeckt?

Seght my doch, kan men het niet weten.

VVaer gaet ghy?

D'ou

D'où venez-vous ?
 Que veut dire cela ?
 A quoi sert , à quoi bon ?
 Que vous en semble ?
 Que faites-vous ?
 Dites-moi peut-on vous
 demander ?
 Comment Monsieur ?
 Qui est-ce , qui en a eu
 tant de hardiesse.

*Van waer komt ghy ?
 Wat wilt dat bedieden ?
 Waer toe diens dat ?
 Wat dunckt u daer van . (af.)
 Wat doet ghy ?
 Seght my doch magh men het
 niet vragen ?
 Hoe , mijn Heer ?
 Wie is dat geweest , die sulcken
 stonigheydt ghehadt heeft .*

Pour defendre.

Laissez cela.
 Ne touchez pas là.
 Je vous defens de par-
 ler.
 Ne dis mot , tais toi ,
 paix.
 Gare le bâton.
 Gardez - vous bien de
 cela.
 Donnez - vous en bien
 garde.
 Prenez-garde.
 Je ne veux pas , que vous
 fassiez cela.
 Ne parts point d'ici.
 Au nom de Dieu ne le
 faites point.
 je ne le veux.
 je le defens.
 je vous le defens.
 Gare l'eau.
 Ne jouëz pas.
 Ne venez pas.
 N'allez pas d'ici.
 N'y allez pas.
 Ne retirez vous d'ici.

Om te verbieden.

*Laet dat blyven.
 Roert daer niet aem.
 Ick verbiede u niet meer te
 spreken.
 Seght niet een woordt , swijght
 stil.
 VVacht den stock.
 VVacht u wel dat ghy dat niet
 en doet.
 VVacht u daer wel voor.
 VVacht u , hebt achtigh.
 Ick en wil niet dat ghy dat
 doet.
 Vertreckt niet van hier.
 Om Gods wil en doet het
 niet.
 Ick wil 't niet hebben.
 Ick verbiede het.
 Ick verbiede het u.
 VVacht u voor het water.
 En spelt niet.
 En komt niet.
 En gaet niet van hier.
 En gaet'er niet naer toe.
 Gaet niet van hier.*

De quelques Proverbes & Sentences Françoises, dont on se peut servir en plusieurs occasions.

Van eenighe Spreck-woorden ende Fransche Sententien, daer men sich mede kan bedienen in veele gheleghentheden.

Attendre & ne pas venir.

Etre au lit & ne pas dormir.

N'être pas agréé pour bien servir.

Ce sont trois choses pour faire mourir.

Il faut mieux aller seul, que d'être mal accompagné.

A bon appetit il ne faut point de fauce.

L'amour fait beaucoup, mais l'argent fait tout.

On retient vieux ce qu'on fait jeune.

C'est bien à faire aux moucherons,

D'enseigner le vol aux Aiglons.

Le bon craint de pecher par amour de vertu,

Mais le mechant le fait de peur d'être battu.

A bon vin ne faut point d'enseigne.

On void aller les coups des Princes,

Tout aussi loin que leurs Provinces.

WAchten en niet komen.

Te bedde ligghen en niet slapen.

Goeden dienst te doen ende niet aenghenaem te zijn.

Dat zijn dry dinghen om te doen sterven.

Het is beter alleen te gaen, als qualijck vergheselschap te zijn.

Goeden hongher en heeft geen sans van doen.

De liefde doet veel, maer het geldt doet het al.

Men onthoudt langh dat men in sijne ionckheyt heeft geleert.

Het kindt sal sijnen Meester leren.

(De vliegghen sullen de Arendis leeren vliegghen.)

Den goeden vreesst te sondigen door liefde van de deught,

Maer den boosen doet het uyt vreesse van geslagghen te worden.

Aen goeden wijn behoeft geen krans.

Des Koninghs handt,

Is soo lanck als sijn Landt.

Entre

Entre le marteau & l'en-
glume.

Chacun sent bien où le
soulrier le blesse.

On ne se souvient plus
des promesses quoad les
perils sont passez.

Les Loups ne se mangent
pas l'un l'autre.

Deux Loups mangent
bien une Brebis.

On ne fait pas Mercure
de tout bois.

L'Arbre ne tombe du
premier coup.

Celui qui tient l'échelle
est aussi coupable que ce-
lui qui derobe.

Il faut hurler avec les
Loups.

En apprenant, on de-
vient Maître.

Les fausses apparences
trompent bien du monde.

Vous avez touché le
nœud.

Il vaut mieux tard que
jamais.

A bon chat, bon rat.

Aron votre tems dure
encore :

On adore encore le veau
d'or.

Que chacun fasse ses af-
faires.

Loin des yeux, loin du
cœur.

Tusschen hanghem en worg
(tusschen den hamer en het
beldt.)

Ieder voelt wel waar hem
schoen vringht.

Men ghedenckt de belofte
meer als men het perijckel
gaen is.

De wolven en eten malte
deren niet.

Twée wolven eten wel
schaep.

Allen hout en is geen timme
hout.

Met den eersten slag en val
den boom niet.

Die de leeder vast-houdt
soo plichtigh als die stels.

Men moet met de wolven
huylen.

Al leerende wordt men Me-
ster.

Den valschen schijn bedriegt
de lieden.

Gy hebt den naghel op 't hoo-
geslagen. (den knoop geraeckt.)

'Tis beter laet als nimmer
meer.

Goede katten, vanghen rat-
ten.

Geldt dat stom is, maech
recht dat krom is. (Aaron uwen
rijdt duert noch : men aanbide
noch het gulde kalf.)

Dat een ieder sich mit sijn
ampt bemoeye.

Verre uyt de ooghen, verre
uyt het herte.

Vous

Vous avez livré la Brebis au Loup.

Les Oiseaux de même plumages,

Font tous-jours ensemble voyage.

Vous voyez fort peu d'ins envie,

Des gens qui font la même vie.

En la semaine à deux dimanche.

Une grande lanterne sans lumière.

Il n'a ni gré, ni grâce.

Un sot rencontrera quelque fois.

Qui veut fuir les coups de son Maître : Avec lui doit rarement être.

Avec le tems & la paille, les nesses meurissent.

Femme qui parle Latin,
Et fille qui boit du vin,
Le Soleil du matin,
N'ont gueres bonne fin.

Une Brebis galense gâte tout le troupeau.

Tel menace, qui tremble de peur.

Chien qui aboie ne mord pas.

N'éveillez pas le chat qui dort.

Quand tu éveilles le chien qui dort, s'il te mord, il n'a pas tort.

Vive la liberté.

Ghy hebt het Schaep den Wolf bevolen.

Voghels van eender veder vliegghen geerne t'samen van eender nature, aerst.

Van eender neringhe onder malkanderen.

Den eenen benijdt den anderen.

Als'er twee sondaghcn in een weke komen.

Eene groote lanterne sonder licht.

Hy en heeft geen wel-gevalen, noch aerdigheyt.

Eenen sot spreckt wel een wijs woordt.

Die met sijnen Heer geen kricken en eet, en vreesst de stenen niet.

Met den tydt en het stroy worden de mispelen vry.

*Vrouw die spreckt Latyn,
Dochter die drinckt wyn,
En vroeghe Sonne-schyn,
Sal selden een goet eynde zyn.
Een ruygh Schaep bederft de heele kudde.*

Dien dreyght, die heeft van vreesse.

Den hondt die haest en byt niet licht.

VVaecht de kat niet, als sy slaapt. (die slaapt.)

Als ghy den hondt waecht als hy slaapt, soo hy u byt, hy en heeft geen onrecht.

Vivat de vryheyt. (dat de vryheyt leve.)

Belle

Belle Femme, mauvais
se tête,

Bonne Mule, mauvaise
bête.

Beaucoup fait, qui fait,
mais plus fait, qui se fait
taire.

Un homme fera plus que
cent femmes.

Il vaut mieux glisser avec
les pieds, qu'avec la langue.

Dans le vin on dit la ve-
rité.

Le chien d'un Aveugle,
le coq d'un Mûnier,

Et le chat d'un Boucher,
font souvent bonne chère.

Femme bonne vaut une
couronne.

Cordonier, ne te mêles
pas de ce qui passe ta forme.

D'un bœuf à un âne.

Plus pauvre que Job.

C'est trop en la Guerre
que de manquer deux fois.

D'un mouche vous fai-
tes un Elephant.

Méchant pere, méchant
fils.

Une birondelle ne fait
pas un prins-tems.

Aide toi, Dieu t'aidera.

Demandez un bœuf,
pour avoir un œuf.

A un bon chien jamais il
n'arrive un bon os.

Peché caché est à demi
pardonné.

*Schoone Vrouw quaeds hoofs,
goeden Mynl-ezel quaeds beest.*

*Dien weet veel, die wat ghe-
leert heeft, maar dien weet meer,
die swijghen gheleert heeft.*

*Eenen man kan meer doen als
hondert vrouwen.*

*'T is beter met de voeten als
met de tonghe te slibberen.*

*By den wijn seght men de
waerheydt.*

*Den hondt van eenen blinden,
den haen van eenen Meulder, en
de kat van eenen Vleesch-bouwer
maecken dickwils goede ciere.*

*Eene goede vrouwe is een croon
weirdt.*

*Schoen-maeker, en gaet niet
boven uwen leeft.*

Van den os op den ezel.

Soo arm als Iob.

*In den Oorlogh en mist men
maer eens. (geen twee keeren)*

*Ghy maecht van een vlieghe
eenen Olifant.*

*Quaeden vader, quaeden
soon.*

*Een swaluwe en maecte den
Lenten niet.*

*Helpt u selven soo helpt u
Godt.*

*Vraeght te veel om ghenoech
te hebben.*

*Eenen goeden hondt bekome
selden een goet been.*

*Verborghen sonde is half ver-
ghen.*

Le monde est fait comme un degré, l'un le monte, & l'autre le descend.

Il fait combien en vaut l'aune.

Belles paroles & mauvais jeu, trompent les jeunes & les vieux.

Il n'y a point de belles roses qui ne viennent grattecul.

Dieu me garde des gens, qui me flattent en ma présence, & me trahissent en mon absence.

Un bon ami vaut mieux que cent parens.

Vendre des vessies pour des lanternes.

Chaque País chaque guise.

Avoir un œil aux champs, & l'autre à la ville.

Faire d'une pierre deux coups.

Avoir plusieurs cordes à son arc.

Entre deux selles le cul à terre.

Il faut avoir égard au chien à cause du Maître.

Il n'y a si bon cheval qui ne bronche.

Il ne faut rien cacher au Confesseur, ni au Medicin.

Les bons comptes font bons amis.

De weirelde is ghelijck eenen trap, den eenen klimpt hem op, en den anderen gaet hem af.

Hy weet wel wat d'elke daer van gildt.

Schoone woorden en quaede spel, bedrieghen de jonghe en de oude.

Daer en is geen roose soo schoon, die niet verslenscht. (verwelckt.)

Godt bewaere my voor de lieden, die my in mijne tegenwoordigheyt vleyen, en my achter mijnen rug ver-raeden.

Eenen goeden vrindt is beter dan hondert bloedt-vrinden.

Blaesen voor lanternen ver-koopen.

Ieder Lands heeft sijn ghe-woonte.

Een oogh op het veldt hebben, en de andere nae de stadt.

Met eenen stoen twee wor-pen doen.

Veele pesen tot sijnen boghe hebben.

Tusschen twee stoelen in d'af-schen sitten.

Men moet den handt streelen weghens sijnen Meester.

Daer en is geen jon goet peerdt dat niet eens en strunkelt.

Den Bicht-vader oft den Doc-toor en moet men niet ver-swigen.

Goede rekeninghen maechen goede vrinden.

ceufs d'une heure, pain
d'un jour, vin d'un an,
poissons de trois, ami de
trente.

Vin de trois vertus; qui
mouille, lave & rafraîchit,
& n'a aucune force.

La salade doit être bien
salée,

Peu de vinaigre & bien
huilée.

On fait mieux ses affai-
res hors de prison, qu'en
prison.

Il vaut mieux un rien
que deux tu l'auras.

Il vaut mieux ami de
loin, qu'ennemi de près.

Quand il fait beau,
prends ton manteau, quand
il pleut, prends le si tu
veux.

On connoît l'homme,
par le village.

Avec l'âge on devient
sage.

A bon beuveur bonne
bouteille.

Il n'y a si vaillant, qui
ne trouve son Maître.

Plûtôt la main au cha-
peau qu'à la bourse.

Amis de bouche, ne va-
lent pas le pied de mouche.

Mieux vaut avoir la gou-
te, que de ne voir goutte.

Où la paix est, Dieu y est.

Eyeren van een we, broodt
van eenen dagh, wijn van een
iaer, visschen van dry, vrindt
van derigh.

Wijn van dry deughden, welc-
ken nat maect, wascht, ver-
verscht, en geene sterckte en
heest.

Het salaet moet wel ghe-
souten zijn,

Veel olie en weynigh azijn.

Men kan sijn saecken beter
doen uyt de ghevanghenisse, als
in de ghevanghenisse.

'T is beter dat ghy eenen hebt,
als twee die ghy hebben sult.

'T is beter eenen vrindt van
verre, als eenen vyands van
nae by.

Als het schoon weder is soo
neemt uwen mantel om, als het
reghent, soo neemt hem soo
ghy wilt.

Aen het aensicht kent men
den man.

Met den ouderdom wort men
wys.

Aen eenen goeden drincken-
broer behoort een goede flessche.

Niemandt is soo kloeck, oft by
vindt sijn Meester.

Eer de hands aen den hoedt als
in de beurs.

Mondt-vrinden en zijn geen
vlieghe-poot weert.

'T is beter sleren te hebben
als niet te sien.

Waer vrede is, daer is Gode.

R E.



REMARQUES

Sur quelques mots, qui ont la pronunciation semblable ou presque semblable, mais dont la Signification & l'Orthographe ont différentes.

AENMERCI

Op eenighe woorden, die de k hebben ghelyck ofte by-naer ghelyck van de Beteekeninghe ende Kon. en zijn verscheydentlyck.

A.
a, tot, nae, aen.
il a, hy heeft.
Ah, aylaes.
Abesse, Abdisse.
il Abaisse, hy buyght.
il Abat, het slaet af.
A bas, beneden.
Alboi, ghebaeth.
Abbois, krachieloos.
Accord, over-een-kominghe.
Accort, beleef.
Air, locht.
Aire, dorch-vloer.
Air, duentien.
Haire, bairen-kgedt.
Ais, berdt.
Aise, blyde.
Aix, Aken, een Stadt.
tu es, ghy zyt.
Aisément, ghemackelyck.
il est Allé, hy is ghegaen.
hale, van de Son verbrandt.

Arc, boghe.
Art, konste.
Arrhé, Godts-penninck.
An, laer.
en, in.
Ancre, ancker.
encre, inck.
Antre, hol, kot.
entre, onder.
Amande, amandele.
Amende, boere, breucke.
Amener, aenleyden, bybrengen.
emmener, wegh-leyden.
Anne, Anna.
Ane, ezel.
Agneau, lam.
Anneau, rinck.
Après, achter.
Aprêt, beraytinghe.
Avant, voor.
Avent, advent.
Aveuglement, blindheyt.
Aveuglement, blindheyt.
Avoir,

Avoir, hebben.
 Avouer, bekennen, toestaen.
 Autel, altaer.
 hôtel, paleys.
 Aux, loock, in plur.
 os, been.
 Abhorrer, schroomen.
 Arborer, standaers op-rechten.
 il a Apris, hy heeft verstaen.
 il A pris, hy heeft ghenomen.
 il est Assis, hy is gheseten.
 A six, goutwen Lousis.
 il Attend, hy wacht.
 A tems, in tyds.
 A tant, voor soo veel.
 Anvers, Antwerpen.
 envers, tot, t'waerts.

B.

Bail, gifte, instruuent.
 Baille, lene.
 Bailler, gheven.
 Bâiller, geeuwen.
 Bal, eenen dans.
 Bale, kaets-bal.
 Bâle, Basel, stadt op de Rhyjn.
 Balet, dans, ballet.
 Baler, danssen.
 Ballai, bessien.
 Bas, ootmoedigh, kous.
 Bâ, ezels-zadel.
 il Bat, hy slaet.
 Ban, ballingschap.
 Banc, banck.
 je Bâtis, ick bouwe.
 je Batis, ick heb gheslaghen.
 Baux, breete, wijte vā een schip.
 Beaux, schoon.
 Beauté, schoonheys.
 Bonté, ghelairst.

Belle, schoon.
 je Béle, ick bleete.
 Bête, beeste.
 Bette, bete.
 il boit, hy drinckt.
 Boëte, doofe.
 je Boite, ick gaen manck.
 Bon, goede.
 Bond, den bot.
 Bouc, bock.
 Bout, eynde.
 il Boulte, het ziet.
 je Bouche, ick stoppe.
 Bouche, mondt.
 Boucher, stoppen.
 Boucher, vleesch-houwer.

C.

ça, hier, t'sa.
 ç, voor ce a; ç'a été, dat
 heeft gheweest.
 sa, f. g. sijne.
 sac, sack.
 sas, sif.
 Cap, bergh in de zee.
 Cape, capruyn, falie.
 Capres, kappers.
 Car, want.
 il se quarre, hy maeckt sich
 kantigh.
 quart, vierdendeel.
 Ce, sing. desen.
 se, sing. sich, sijn selven.
 Ces, plur. dese.
 ses, plur. sijne.
 Seez, stadt in Normandien.
 Ceint, gegort.
 saint, heyligh.
 Ceinte, boordt van 't schip.
 seing, handt-schrift.

fein, ghesont.
 fein, boesem.
 Cinq, vyf.
 Cet, m. g. desen.
 Cette, f. g. dese.
 C'est, 't is.
 s'est, il s'est tué, by heeft
 sich ghedoodt.
 sept, seven.
 sep, wyngaert-stock.
 il sait, hy weet.
 Celle, die, de ghene.
 selle, sadel.
 sel, sout.
 seel, zeghel.
 Cerf, hert.
 serf, slave.
 Cent, hondert.
 il sent, by ghevaelt.
 sente, voet-wegh.
 sang, bloedt.
 fans, sonder.
 sens, sin, ghevoelen.
 Cens, hoere, cyns, rante.
 Chair, vleesch.
 Cher, dier, lief.
 bonne Chere, treffelijken
 kost, safel.
 Chaire, preech-stoel.
 Champ, velds.
 Chant, sanck.
 Chaîne, ketene.
 Chêne, eycken-boom.
 Chaud, warm, heet.
 Chaux, kalck.
 Clause, besluit, reden.
 Close, arijckel, propost.
 Clair, klaer.
 Clerc, klerck.

Chœur, choor.
 Cœur, herte.
 Cire, wasch.
 fire, Heer.
 Coi, stil.
 quoi, wat.
 Compte, rekeningh.
 Comte, Graue.
 Conte, vertellinghe.
 Comptant, rekenende.
 Content, te vreden.
 Consommer, volbrenghe.
 Consumer, vermielen.
 Cor, hoorn.
 Corps, lichaem.
 Cour, 't hof.
 Court, kort.
 il Court, by loopt.
 Cours, loop.
 Croye, krijdt.
 Croix, kruys.
 il Croît, hy groeyt.
 il Croid, by gheloofte.
 Crin, peerds mane.
 il Craint, by vreesht.
 Cru, rauw.
 il Crut, by heeft gheloofte.
 il Crût, by heeft ghegroeyt.
 Cruë, hol onder d' aerde.
 Cuir, leir.
 Cuire, baken.
 Canne, Entvoghels wyfken.
 Canne, riet.

D.

Dais, gehemelt beuten s'Co-
 ningsh-stoel.
 Dès, van doen af.
 Dé, vingher-hoedt.
 Dé, teirlingh.

Dents, tanden.
 Dans, in, binnen.
 Danse, dans.
 il Danse, hy danst.
 Décent, betaemelyk.
 il Descend, hy daalt-neder.
 se Dégouter, walghen.
 Degoutter, druppen.
 Délié, ontbonden.
 Delié, dun, fijn.
 Denier, penninck, myte.
 Deux, twee.
 D'eux, van hun, haer.
 D'œufs, van eyeren.
 Différend, verschil.
 Différent, verscheyden.
 je Dis, ick segghe.
 Dix, tien.
 il Doit, hy is schuldigh.
 Doigt, vingher.
 Doué, begaefte.
 Douai, Duay, een stadt.
 Dol, bedrogh.
 Dole, schaeft.
 je Dole, ick schaeve.
 Dom, Heer.
 Don, ghifte.
 Dont, daer van, waer van.
 Donc, dan.
 Deuil, rouw, droefheydt.
 Düel, ghevatht tusschen twee.
 Date, dadel vanden palmboom.
 Date, datum des briefts.
 Desert, wildernisse.
 Dessert, laetste gherecht.
 Disert, wel-sprekende.

E.

Elle, sy.
 aile, vleughel.

il Entend, hy hoort.
 Entant, intende, griffende.
 En tant, in soo-veel.
 hantant, handelende.
 Ecrie, roept uyt.
 j'Ecris, ick schryve.
 Ecrit, gheschreven.
 Etant, zijnde, wesende.
 Etang, poel, staende-water.
 Etend, reekt uyt, spanst.
 Etain, ten (oft) tin.
 Etain, scheer-garen.
 Etient, uyt-gebluft.
 En vie, in 't leven.
 Envie, af-gunste, nijd.
 Envie, lust, verlanghen.
 il Est, hy is.
 Et, ende.
 il a Eté, hy heeft gheweest.
 Eté, somer.

F.

Face, aensicht.
 je Fasse, dat ick doen.
 Faim, hongher.
 Fin, eynde.
 Feint, ghevenst.
 je Fais, ick doen, make.
 Faix, pack, last.
 Fez, Koninckryck in Mooren-
 landt.
 Faites, doet.
 Fête, heyligh-dagh.
 Faits, daden, seyen.
 Faire, doen.
 Fere, wilde-beeste.
 Fer, yser.
 Faisant, doende.
 Faisan, Fesant-voghel.
 il Faut, 't is van noode.

Faux,

Faux, valsch, loghen.

Fi, fi, foey.

Fil, draet, garen.

File, dry dîck in oorden.

je File, ick spinne.

Fils, soon.

je Fis, ick heb gemaeckt, gedaen.

Flan, vlaeye, vlade.

Flanc, zyde.

Fond, diep, grondt, valleje.

Fonds, hoeve, stuck-lands.

je Fonds, ick giote, smelte.

Fonts, doop-vonte.

ils Font, sy doen.

Fonde, slingher.

Fort, sterck, seer, aessem.

For, uyt, buyten, qualijck.

For, merckt.

Fors, behalven.

Fosse, put, kuyl.

Fausse, f.g. valsche.

Foi, gheloof.

Foye, lever.

une Foie, eens, een-mael.

je Fume, ick roocke, smoore.

nous Fûmes, wy hebben ghe-
weest.

Fût, spieffe, lanck ronde hout.

il Fût, hy heeft gheweest.

Fûte, licht scheepjen.

Faste, hoogh-moedt.

vaste, wyt, vlack.

G.

Gan, S. Gan, een stad.

Gand, Gendt, een stad.

Gan, bandt-schoen.

Geai, werck-kalf, roetaert.

j'ai, ick hebbe.

jet, worp.

je, ick.

Gets, Volck van Dacien.

Gelé, bevrozen, gheurofen.

je l'ai, ick heb hem.

Gene, Genua, stad.

Gebenne, pyninghe.

Grace, cietselijckheydt.

f.g. Grasse, vet.

Graisse, vet, smeer.

Grèce, Grieken-landt.

Gré, behaeghen, wilts.

Grec, Griek.

Gris, grys.

Gril, rooster.

je Goûto, ick smaeche.

Goûte, druppel, steracyn.

Gens, volckeren.

jean, Jan.

Gué, grondt van 't water.

Gai, vrolijk, blyde.

Guet, de wacht.

Guerre, oorlogh.

Guères, weynigh.

H.

Habille, behendigh.

j'Habille, ick kleedt.

Halene, adem.

alêne, elffe.

Hale, merckt, pandt. &c.

Hâle, verhaert van de Son.

Hanter, handelen, verkeeren.

enter, inten, griffen.

je Hai, ick haere.

Haye, haeghe, tuyn.

Hé, hou, be ghy man.

Heure, ure.

Hure, hoof van een wîlts

Vercken, Beer, wolf, &c.

Hêre, buecken-boom.

K.

être.

être, zijn, wesen.
 Hôte, weerd, gast.
 Hotte, kromers-marfe.
 Haute, f.g. hoogh.
 Ôte, nemt, draecht wegh.
 Hôtel, Paleys.
 autel, altaer.
 Hotteur, hot-dragher.
 Hautetir, hoogheys. eer-titel
 van den grooten Turck.
 Heraut, Krijghs-bode,
 Heros, heldt.

I.

Jean, Ian.
 J'en, voor je en:
 gens, volckeren.
 Jeune, ionck.
 Jeûne, vasten-dagh.
 Jouez, spelt.
 Joie, blyfchap.
 Jeu, spel.
 Yeux, ooghen.
 Jouë, wanghe.
 Joug, swaeren last.

L.

Là, daer.
 La, de.
 L'à, dat heeft hy.
 Lac, slaende water.
 Laid, leelijck.
 Lait, melck.
 Lai, Laecken-broeder.
 Lacer, stricken, laghen leggen.
 Lasser, vermoeyen.
 je Laiffe, ick laets, verlaets.
 Lesse, bands.
 Lits, bodden.
 je Lis, ick lefs.
 Lys, lalis.

Lis, Riviers in 't Landt van
 Atrecht.

Lire, lesen.
 L'ire, de gramschap.
 Lyre, Lierre.
 vous Lirez, ghy sulc lesen.
 Lui, hem.
 L'huis, de deure.
 je Luis, ick blincke, schijne.
 Lard, speck.
 L'art, de konste.
 M.

Mais, maer.
 Mes, mijne.
 Mets, gerecht van spijse.
 Mets, Stadt in Lotharinghen.
 Maître, Meeſter.
 Mettre, setten, stellen.
 M'être voor Me être.
 Mal, qualijck.
 Mâle, mandeken. (manneken)
 Male, maele, sack.
 Marchand, Koopman.
 Marchant, gaende.
 Mare, wiſch-pot.
 Mars, Meert. (Oorloghs Godt)
 Marc, marck, acht oncen.
 Marque, tecken, merck.
 Matin, s'morghens.
 Mâtin, dogghe, grooten hondt.
 Mer, zee.
 Maire, Meyer.
 Mere, Moeder.
 Mur, muur.
 Mûr, ryp.
 Meure, meer-bezie.
 il Meurt, hy sterft.
 Mon, m.g. mijnen.
 Mont, bergh.

il Mord, *hy bjt.*
 Mors, *ghebit vanden toom.*
 Maur, *Moor, Indiaen.*
 Mort, *doodt.*
 More, *Moriaen, Moor.*
 Mots, *woorden.*
 Maux, *plur. quads.*
 Main, *handt.*
 Main de papier, *witten boeck
 papiers van 25. bladeren.*
 Main, *eenen treck in 't Kaert-
 spel.*

N.

Net, *suyver, reyn.*
 il Naît, *hy wordt gheboren.*
 N'être, *niet zyn.*
 Né, *gebornen.*
 Nez, *neus.*
 Ni, *noch.*
 N'y voor Ney.
 Nid, *nest.*
 je Nie, *ick loechene.*
 Noëud, *knoop.*
 Neuf, *neghen.*
 Nom, *naem.*
 Non, *neen.*
 ils N'ont, *sy en hebben niet.*

O.

Or, *nu.*
 Or, *goudt.*
 Ord, *vuyt, onreyn.*
 hors, *buyten, wyt.*
 Où, *wair.*
 Ou, *oft.*
 il Ote, *hy neemt wegh.*
 août, *Augustus, Ooct-maent.*
 houx, *Hulst, steek-palm.*

P.

Pain, *broeds.*

Peint, *geschildert.*
 Pin, *Pijn-boom.*
 Paire, *paer, koppel.*
 Pair, *naem van waardigheys
 in Vranckrijck.*
 Pair, *ghelyck.*
 Pere, *Vader.*
 Paon, *Pauw.*
 Pan, *Net om wilde beesten me-
 de te vanghen.*
 Pan, *pandt.*
 Pan, *eenen Af-godt.*
 il Pend, *hy hanght.*
 Pêcher, *visschen.*
 Pêche, *perze, Perze-boom.*
 Pêche, *den vanck van visschen.*
 Pécher, *sondighen.*
 Paroi, *muer, wandt.*
 il Paroît, *het blyckt.*
 il Paroit, *hy verciertde.*
 Par, *door.*
 Part, *deel.*
 Parc, *warande, perck.*
 Patte, *poot, klauwe.*
 Pâte, *deegh.*
 Peu, *weynigh.*
 il Peut, *hy kan.*
 Piler, *stampen.*
 Piller, *rooven.*
 Pilier, *colonne, pilaer.*
 Pleinc, *f. g. vol.*
 Plaine, *effen, plat veldt.*
 Plein, *m. g. vol.*
 Plaint, *beweent, beklaeght.*
 il Poind, *hy steckt.*
 Point, *punt, gansch niet.*
 Poing, *vuyt.*
 Poids, *ghewicht.*
 Pois, *erten.*

Poix, *peck, teyr.*
 elle Pond, *sy leyt eyeren.*
 Pont, *brugh.*
 Porc, *vercken.*
 Port, *have, kaey.*
 Pore, *zierken.*
 Pouce, *duym.*
 je Pouffe, *ich floote, hitse aen.*
 Pré, *weyde.*
 Près, *by, dicht-na-by.*
 Prêt, *ghereedt.*
 Pris, *gevanghen.*
 Prix, *prys.*
 Puis, *dan, als dan.*
 Puits, *put.*
 Poux, *luysen.*
 Pous, *pols.*
 Prodige, *wonderé saecke.*
 Prodigne, *overdadigh, ver-*
doenachtigh, verquister.
 Poison, *verghif.*
 Poisson, *visch.*

Q.

Quand, *wanneer.*
 Quant, *soo veel als.*
 Quart, *viertendeel.*
 car, *want.*
 Quelle, *de weelke.*
 Qu'el'e, *dat sy.*
 Queue, *steirt.*
 Queux, *hey.*

R.

Rang, *orden, rye.*
 il Rend, *hy gheeft weder.*
 Rapt, *roof, roovinghe.*
 Rat, *ratte.*
 Reims, *stadt in Champagnien.*
 Reins, *lendenen.*
 Rhin, *Rhyn.*

Reine, *Koninghinne.*
 Raine, *vorsh.*
 Recent, *versch, nieuw.*
 il Ressent, *hy rickt.*
 il Revoid, *hy siet weder.*
 il Revoit, *hy droomde.*
 Roi, *Koningh.*
 Rouët, *een kleyn raeyken.*
 il Rompt, *het breckt.*
 Rond, *rondt.*
 Rôt, *gebraden.*
 Rot, *oprustringhe, gorphs royt de*
maghe.
 Ruë, *straet, wegh.*
 Ruë, *wyn-ruyte.*
 Ru, *rivier, water-loop.*
 Rut, *hutsigheydt.*

S.

Sain, *ghesont.*
 Seine, *groot visch-net.*
 Saine, *f. g. ghesondt.*
 Sainte, *f. g. heyligh.*
 elle est ceinte, *sy is omgort.*
 Saoul, *versaedt, sat.*
 Sous, *onder.*
 Sauf, *behoudens, behalven.*
 Saut, *spronck.*
 Saux, *wey-boom, wilghe.*
 Scau, *zeghel, water-camer.*
 Sor, *dwaes.*
 Seller, *zoghelen.*
 Seeller, *zadelen.*
 Sellier, *zadel-maker.*
 celier, *wijn-kelder.*
 il Sent, *hy ghevaelt.*
 cent, *hondert.*
 c'en voor ce en.
 S'en voor Se en.
 Si, *soo, ist dat.*

S'y voor Se y.
 ci, hier. Six, zes.
 Sis, ghelegken.
 Signe, teecken.
 cygne, swaen.
 Sire, Heer.
 cire, wasch.
 Soir, avondt.
 Seoir, sitten.
 Sort, loth, gheval.
 Sorte, soort, gheslacht.
 Soi, sijn selven.
 Soie, zyde, sij.
 Soif, dorst.
 qu'il soit, dat het zy.
 Soit, oft.
 Sur, op, boven.
 Seur, soker.
 Soeur, suster.

T.

Ta, f. g. uwe.
 Tas, hoop.
 Tact, aenrakinghe.
 se Taire, swijghen.
 Terre, aerde.
 Tache, plak.
 Tâche, doet u beste.
 Tante, moetjen, moeye.
 Tant, soo veel.
 Tan, peerdis-oliegho.
 Tan, scherffe van jonge eycken-
 boomen (loogh van de Leir-
 touwers.)
 Taye de noix, het schelstje
 dat tusschen een note is.
 Taye d'œil, het vellsken,
 vliessen in d'ooghe.
 Tente, tent.
 Tems, tijdt.

il Tend, hy span, reekt uyt.
 Temperamment, suuyverlyck.
 Tempéramment, masulijck.
 Tout, alles, al.
 Toux, hoest.
 Tribu, stamme, gheslacht.
 Tribut, schattinghe, tribuyt.
 Trop, te veel.
 Trot, drasfchockinge des peers.

V.

Veille, waecke,
 que je Veuille, dat ick wille.
 Vaine, f. g. ydele.
 Veine f. g., adere.
 Van, wan.
 il Vend, hy verkoopt.
 Vent, winds.
 Vassal, Vassael oft Leen-heer.
 Vassal, Soldaat sonder loon.
 Veaux, kalveren.
 Vaux, dal, valaye.
 Vos, ghy lieden.
 Ver, worm.
 Verd, groen.
 Verre, drinck-glas.
 Vers, ghedichten.
 Ville, stad.
 Vile, slecht, veracht.
 il Vid, hy heeft ghesien.
 il Vit, hy heeft gheleest.
 Vin, wyn.
 en Vain, te vergheefs.
 Vingt, twintigh.
 il Vint, hy is ghekomen.
 il Vint, hy soude ghekomen.
 Voix, stemme.
 tu Vois, ghy siet.
 Voie, wegh. Voir, sien.
 Vouer, belofte doen voor Godt.

Ad.

*Adjonction particuliere pour les Flamands.***Besonder By-voeghsel voor de Nederlanders.**

A *L is 't dat die Bondeljen (Toe-mate) goet is voor alle Vreemdelinghen, nochtans komt het best te pas voor de Nederlanders, om dat het behelst een bosch van fauten, die sy spreken om dat sy de Fransche Tael dickwils spreken op de maniere van hare Moederlycke Tael, ghelyck seer wel in acht neemt den Eerw. P. Chiflet vande Societeyt Jesu.*

De principaals fauten van spreken sullen dan hier aen-gheteekant worden, op dat een ieder die verbeteret.

1. Je m'ai trompé, je m'avois souvenu, je m'ai mis en péril, &c. *Seght: Je me suis trompé, je m'étois souvenu, je me suis mis en péril. Ick heb my vergrepen, het was my te voren gheschoven, ick heb my in 't perijckel ghestelt.*

2. Nous étions; nous allions, à trois, à quatre, à dix, à vingt, &c. *Seght: Nous étions, trois, quatre, dix, vingt; nous allions trois, quatre, &c. de compagnie. Wy maeken onder ons dry, vier, thien, twintigh; wy gonghen dry, vier, &c. 2^e samen.*

3. A les hommes, à les bêtes, à les gens de bien, &c. *Seght: Aux hommes, aux bêtes, aux gens de bien. Aen de menschen, aen de beesten, aen de eerlycke lieden.*

4. Lire son Chapelet, lire cinq Pater & Avé. *Seght: Dire son Chapelet, cinq Pater & cinq Avé. Lesen sijn Roosen-hoyken, vyf maal den Vader ons, en weest gegroet.*

5. Le Prêtre fait la Messe. *Seght: Le Prêtre dit la Messe. Den Priester leest de Misse.*

6. Chasser quelqu'un en voie. Il est envoie, jeter quelque chose en voie. *Seght: Chasser quelqu'un, il s'en est allé. Il est parti, jeter quelque chose bien loin. Iemant wegh jaeghen. Hy is wegh, iet verre wegh werpen, &c.*

7. Laisser du sang par le nez, jeter des pierres. *Seght: Jeter du sang par le nez, jeter des pierres. Door den nous bloeyen, steenen werpen.*

8. Laisser savoir. *Seght: Faire savoir. Dem weten.*

9. Qu'est-ce là pour un livre? qu'est-ce là pour un homme? qui est-il pour un? *Seght: Quel livre est-ce là? Quel*

quel homme est-ce là ? qui est-il ? *Wat boeck is dat ? wat man is dat ? wie is hy ?*

10. Le Sermon , la Messe est dehors. Lire hors d'un livre. Boire tout dehors , &c. *Seght : Le Sermon , la Messe est achevée. Lire dans un livre. Boire tout. Hec Sermoon , de Misse is uyt. In eenen boeck lesen : uyt-drincken.*

11. Paul est en bas du Magistrat. On l'a tiré en bas de sa charge. On a tiré en bas la Fête de S. Hubert. Tirez en bas votre chapeau , faites l'honneur. *Seght : Paul n'est plus du Magistrat. On l'a déposé de sa charge. On a abrogé la Fête de S. Hubert. Otez le chapeau & faites la révérence. Paulus is van de Magistraet ghestelt. Men heeft hem van zijn Officie ghestelt. Men heeft den Feest-dagh van Sima Huybrecht af-ghestelt. Doet den hoedt af en theont uwe eerbiedinghe.*

12. Je fais cela meilleur que vous. Il se porte meilleur qu'hier. *Seght : Je fais cela mieux que vous. Il se porte mieux qu'hier. Ick wete dat beter als ghy. Hy vaert beter als gisteren. want men seght niet meilleur , ten zy dat het eenen Comparativus is van het Adjectivum bon : als. Le vin est meilleur que la bière. Den wyn is beter als het bier.*

13. Vous me trouverez sur le marché. Mon Frere est sur sa chambre , sur la rue , sur la maison de ville. *Seght : Vous me trouverez au marché , en la grande place. Mon Frere est en sa chambre , à la rue , à la maison de ville. Ghy sult my op de merckt vinden. Mynen Broeder is in (op) zijn kamer , op de straet , op het Stadt-huys : want sur beteekent , boeven. Is 't dat mynen Broeder is sur sa chambre , hy soude B.E. moeten zijn op den Graen-solder. &c.*

14. Nous parlerons de cette affaire sur un autre jour , sur un autre tems. *Seght , en un autre jour , en un autre tems , à un autre occasion. Wy sullen van die saecke op een ander tydt spreken , &c.*

15. Je vous irai voir après un mois , après quatorze jours. *Seght : Je vous irai voir dans un mois , dans ose d'ici à quinze jours. Ick sal u komen besoecken binnen een maent , binnen twee weken.*

NB. De Neder-landers-om uyt te spreken twee weken segghen. quatorze jours , maer de Franschen quinze jours.

16. Vous

16. Vous aurez de mes nouvelles avec le premier Messager. *Seght* : Vous aurez de mes nouvelles par le premier Messager. *Ghy sult van mijne sijdinghen hebben met den eersten Bode.*

17. Dites moi une fois, dites moi un peu, comment vous portez vous? Allez une fois, allez un peu querir mon manteau. *Seght* : Dites moi, s'il vous plaît, est je vous prie, comment vous portez-vous? Allez querir mon manteau. *Seght my soo 't u belieft, hoe vaert gy al? Gaet haelt mijnen mantel. In dese en dusdanighe, une fois, un peu, is te overvloedigh: ten zy dat men misschien wilt dat iet (eens) geschiet: als, Dites moi cela une fois & point davantage. Seght my dat eens, en niet meer.*

18. Demander après quelqu'un. Après qui demandez-vous? *Seght* : Demander à parler à quelqu'un. Qui demandez-vous? *est à qui voulez-vous parler? Nae te-mandi vragnen. Wie wilt ghy spreken?*

19. Il a dit contre moi, j'ai dit contre lui. *Seght* : Il m'a dit, je lui ai dit. *Hy heeft het my gheseyt, en ick heb het hem gheseyt.*

20. J'ai pris devant moi de ne plus jouer avec les cartes avec Pierre. *Seght* : J'ai résolu, j'ai proposé, j'ai fait un-propos de ne plus jouer aux cartes avec Pierre. *ick heb voor my ghenomen niet meer te spelen met de kaert met Peeter.*

21. Il va maintenant pour bon. *Seght* : On y va maintenant tout de bon. *'T gaet nu voor goeds.*

22. Il est sage assés, vous avez de la place assés. *Seght* : Il est assés sage : vous avez assés de place. *Hy is wys ghenoech: ghy hebt plaets ghenoech.*

23. J'ai présenté un memorial au Roi, afin qu'il fût servi de me donner un appointement. *Seght* : J'ai présenté un requête au Roi, afin qu'il lui plût de me donner un appointement. *ick heb een request aen den Konink voor-ghesels, op dat hy my soude ghelieven te gheven een accoord.*

24. Vous m'avez fait sage de cette affaire. *Seght* : Vous m'avez informé de cette affaire. *Ghy hebt my daer in wys ghemaect.*

25. Il fait à parler de nôtre débat. *Seght* : Il est in-

formé de notre debat. *Hy weet van onsen twist te sbreken.*

26. J'ai mal à ma tête, il m'a blessé à mon bras. *Seght: J'ai mal à la tête, il m'a blessé au bras. Ick heb pijn in mijn hoof, hy heeft aen mijnen arm ghequetst.*

27. Cela fai-je bien, cela veux-je savoir. *Seght: Je fai cela, je veux savoir cela. Ick wete dat, ick wil dat weten.*

18. Monsieur est-il au logis? Je croi oui, je pense oui, il me semble non. *Seght: Je croi qu'oui, je pense qu'oui, il me semble que non. Is myn Heer t'huyt? Ick gheloove, meyne van jae, my duncks dat neen.*

29. Je ne sai ou je dois écrire, je suis en doute ou je lui donnerai de l'argent. *Seght: je ne sai si je dois écrire, je suis en doute si je lui donnerai de l'argent. Ick en wete niet oft ick moet schryven; ick twyfele oft ick hem geldt sal geven. oft wordt verklaert in onse Taele met dat woordenken is.*

30. J'ai besoin un peu d'argent: m'avez-vous affaire? *Seght: J'ai besoin un peu d'argent: avez-vous besoin de moi. Ick heb wat geldt van doen: hebt gy my van doen.*

31. Il est plus long que moi: c'est un homme court: c'est une longue femme. *Seght: Il est plus grand que moi: c'est un petit homme: c'est une grande femme. Hy is grooter als ick: 't is een mancken: 't is een langbe Vrouwe.*

32. Une paire d'œufs, de poulets, d'écus. *Seght: Une couple d'œufs, de poulets, d'écus. Een paer eyers, kicken, pattakens.*

Paire wordt maer geseyt van twee saecken ghemacks met konste, die t'samen gaen gelyck ick hier voren gheseyt hebbe by exemp. Une paire de souliers, de bottes, de lunettes, &c. Een paer schoenen, leirssen, brillen, &c.

33. Patronesse, Baronesse. *Seght: Patronne, Baronne.*

34. J'entens tout que vous dites, je ferai tout que vous me commanderez. *Seght: j'entens tout ce que vous dites, je ferai tout ce que vous me commanderez. Ick verstaen al dat ghy seght, ick sal doen al wat ghy my sult ghebiaden.*

35. On vous a averti, parce que vous deviendriez plus considéré. *Seght: On vous a averti afin que vous devieniez oft afin que vous devinsiez plus considéré. Men heeft u vermaent op dat ghy wyjer sout worden.*

36. Il y a si tant de monde à la porte, qu'on ne peut passer. *Seght*: Il y a tant de monde à la porte, qu'on ne peut passer. *Daer is soo veel volckx aen de deure, dat men niet en kan in-gaen.*

37. Qui est-là? je suis, nous sommes, il sont. *Seght*: Qui est-là? c'est moi, c'est nous, ce sont eux. *Wie is daer? ick ben het, wy zyn het, sy zyn het.*

38. Ils disoient, ils parloient, ils étoient venus. *Seght*: Ils disoient, ils parloient, ils étoient venus. *Sy seydén, sy spraecken, sy waeren gekomen. &c. soo nochtans dat de letter n, niet gheboort en magh worden, maer oic moet in dusdanighe uyt-gesproken worden gelijk in aie oft éc: als, Ils disée, ils parlée, ils étée venus.*

39. Remarquez bien la différence qu'il y a entre querir, haelen / en chercher, soecken. Chercher, wordt gheseyt als men spreekt van een verloren saecke: als, je cherche mon livre: *Ich soecke mijnen boeck.* Querir, (als'er by staet het Verbum aller, venir, oft envoyer) wordt geseyt van eene saecke, die wy weten te zyn in een sekere plaetse: als, Allez querir, venez querir, envoyez querir vos paquets: *Gast / komt, sendt haelen uwe packen. Ghelijck ick hier voor noech hebbe gheseyt.*

40. Saluez Monsieur vôtre Pere de ma part saluez: l'assemblée est aujourd'hui chez nous, venez-y, saluez, &c. *Seght simpelick*: Saluez Monsieur vôtre Pere de ma part: l'assemblée est aujourd'hui chez nous, je vous prie d'y venir. *Groot myn Heer uwen Vader van mynen t'weghen: de vergaderinghe is van daagh tot onsen, ick bid u dat ghy daer komt. Dien saluez is hier seer leelijck geseyt.*

41. Je ne sai où qu'il est, où que je pourrai le trouver. *Seght*: je ne sai où il est, où je pourrai le trouver. *Ik en weet niet waar by is, waer ick hem sal vinden.*

42. Je l'ai vu en cette ville devant trois semaines. *Seght*: il y a trois semaines que je l'ai vu &c. *Het zyn dry weken dat ick hem heb ghesien: over dry weken heb ick hem ghesien in dese staet.*

43. Je le veux parler; j'en parlerai mon Père. *Seght*: je veux lui parler; j'en parlerai à mon Père. *Ik wil hem aanspreken; ick sal mynen Vader van die saecke spreken.*

44. Il m'a fait cent florins par son testament. *Seght :* Il m'a laissé cent florins par son testament. *Hy heeft my hondert guldens ghemaect met sijnen uytersten wille.*

45. Il tient beaucoup de soi-même, & de ses parens. *Seght :* Il s'estime beaucoup, il fait grand cas de ses parens. *Hy acht seer sijn selven en sijne vrinden.*

46. Le combien du mois avons-nous aujourd'hui. *Seght :* Le quantième du, &c. *Den hoe-veelsten van de maent hebben wy van daagh.*

47. Il y en a eu mille tuéz en ce combat, & six cens blesséz. *Seght :* Mille de tuéz & six cens de blesséz. *Daer zynder duysent gedoods geweest in dien slag, en ses hondert gequetst.*

48. Puisque vous allez-vous promener, j'irai avec. *Seght :* J'irai avec vous, est je vous accompagnerai. *Germerckt, dat ghy gaat wandelen, ick sal u vergehelschappen.*

49. Sieger une Ville. *Seght :* Assieger une Ville. *Een Stadt belegheren.*

50. On est allé querir le Docteur. *Seght :* le Medecin. *Men is den Doctor (Medecijn-meester) gaen haalen.*

51. Combien êtes-vous vieux? *Seght :* Quel âge avez-vous? *Hoe oudt zyt ghy?*

52. Il y a plus que dix ans. *Seght :* Il y a plus de dix ans. *Het is meer als thien iaeren gheliden.*

53. Je parie, je gage pour une pistolle. *Seght :* Je gage, je parie une pistolle. *Ich wedde om een pistool.*

54. Je vous remercie pour votre bonne instruction. *Seght :* de votre bonne instruction. *Ich bedanck u van uwe goede ontleer-wysinghe.*

55. Je suis content avec cela; que voulez-vous faire avec cela? *Seght :* de cela. *Ich ben daer mede te vreden; wat wilt ghy daer mede doen?*

56. Il regarde hors de la fenêtre. *Seght :* par la fenêtre. *Hy siet uyt de venster.*

57. Il n'en faut pas si beaucoup. *Seght :* Il n'en faut pas tant. *Daer en is soo veel niet van noode.*

58. Je suis si chaud, si froid. *Seght :* j'ai chaud, j'ai froid. *Ich ben soo heet, soo koudt.*

59. Apportez votre Frere avec vous. *Seght :* Amenez votre Frere avec vous. *Brenght uwen Broeder met u.*

60. Il est de bon esprit. *Seght* : Il a bon esprit. *Hy is van goetd verstandt.* (*hy heeft goetd verstandt.*)

61. Clement l'onzième, Léopold le premier, Philippe le cinquième. *Seght* : Clement onzième, Leopold premier, Philippe cinquième. *Clemens den XI. Leopoldus den I. Philippus den V.*

62. On faut mourir : c'est pourquoi qu'il est bon de bien vivre. *Seght* : Il faut mourir : c'est pourquoi il est bon de bien vivre. *Men moet sterven : daerom is het goet wel te leven.*

63. Je ne sai quand c'est qu'il viendra. *Seght* : Je ne sai quand il viendra. *Ik en wete niet wanneer hy sal komen.*

64. Il est sur la mort, il a les fièvres. *Seght* : Il est à la mort ; il a la fièvre. *Hy is op sijn sterven, hy heeft de kortse.*

65. Je vous donnerai un écu neuf ou dix. *Seght* : Je vous donnerai un ou deux écus, deux ou trois, &c. *Ik sal u geven eenen of twee, twee of drie pattakons, &c. tot thien toe : als dan seght men dix ou douze, douze ou quinze, quinze ou vingt, &c. soixante ou quatre vingts, &c.*

66. Je tiendrai ma promesse, que je vous ai faite. *Seght* : la promesse, que je vous ai faite. *Ik sal myne beloften houden, die ick u heb ghedaen.*

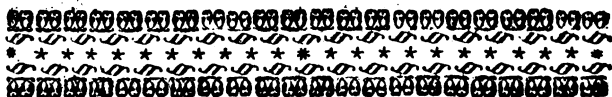
NB. *Dat men geen en mon of ma in 't Fransch en stelt als 'er een Relativum volgt met een Verbum.*

67. Il est aussi sage comme vaillant : il n'est pas si liberal comme il paroît. *Seght* : Il est aussi sage que vaillant. *Hy is soo wys als manhaftigh* Il n'est pas si liberal qu'il paroît. *Hy en is soo mildt niet ghelijck hy schyns.* (*blyckt.*) *Want si en aussi, wordt altydt by-gevoeght que, noyt comme.*

NB. Une Couronne de Roi : **Eene Koninck's Croone** *Desen Articulat de is soo veel te segghen dat men niet en weet van wat Koninck dat de Croone is. Une image de Saint ; een beldeken van den Heylighen. Maer men seydt : La Couronne du Roi. De Croone van den Koninck : als dan verstaet men wel dat het soo eenen besonderen Coninck is, den welken nu regneert of van dien waer men van te vooren af-gesproken heeft.*

Desen Genitivus de kennen de Nederlanders door het woordke van Il est bien pourvu de Livres. *Hy is wel voorsien van Boecken.*

Fin de la Grammaire Francoise.



L A

NOMENCLATURE,

Des Noms & Verbes les plus familiers & les plus nécessaires à savoir pour commencer à parler François.

D E N

WOORDEN-BOECK,

In den welcken de ghemeyne en noodighste woorden zijn, die in de Fransche Tael voor-vallen om Fransch te leeren spreken.

De Dieu & des choses Celestes.

Van Godt ende van Hemelsche saecken.

DIEU, Godt.

Dieu le Pere, Godt den Vader.

Dieu le Fils, Godt den Sone

Dieu le Saint Esprit, Godt den Heylighen Gheest.

La Trinité, de heylighe Drywuldigheydt.

Les trois Personnes, de dry Personen.

Un seul Dieu, eenen Godt alleen.

Tout puissant, Almachigh.

Le Pere eternal, den eenwighen Vader.

Le Créateur, den Schepper.

Le Redempteur, den Verlosser.

Le Sauveur, den Salighmaecker.

Le Consolateur, den Ver trooster.

IESU CHRIST, Iesus Christus.

La Vierge MARIE, de Maghet Maria.

Les Anges, de Enghelen.

Les Archangès, de Ariz-Enghele.

Les Apôtres, de Apostelen.

Les Martyrs, de Martelaers.

Les Confesseurs, de Belyders.

Les Vierges, de Maegden.

Le Ciel, den Hemel.

L 2

Dis

Des jours des Fêtes.

Van de Heylighe daghen.

PAQUES, *Paasfchen.*

Ascension, *Hemelvaart.*

Pentecôte, *Pinxteren.*

La Nativité de nôtre Seigneur IESU CHRIST, *de Gheborte ons Heeren Iesu Christi.*

Noël, *Kerfsmis.*

Le nouvel An, *het nieuw Iaer.*

L'épiphanie, le jour de Rois, *Heylighen 3. Coninghen dagh.*

La Conversion de saint Paul, *S. Paulus Bekèeringe.*

La Chandeleur, *Lichte-mis.*

la Purification de nôtre Dame, *de Suyveringe van onse lieve Vrouwe.*

Les Fêtes de la sacrée Vierge, *de Fèest-daghen van de H. Maghet.*

Le Carnaval, *den Vastenavont.*

Le Carême, *den Vasten.*

Quatre-têms, *Quatertemper.*

l'Annonciation nôtre Dame, *Onse lieve Vrouwe Boosfchap.*

Le Dimanche de Rameaux, *den Palmën-sondag.*

Pâque fleurie, *Palmën-sondag.*

Le Vendredi saint, *den goeden Vrydag.*

La Semaine sainte, *de goeden Weke.*

Les Rogations, *de Kruijsdaghen. (Bidsdaghen.)*

La Trinité, *de heylighe Dry vuldigheyt.*

La St. Iean, *S. Ians-dagh.*

La Toûs-saints, *Alder-heylighen-dagh.*

La Veille, *Heylighen avondt.*

Aenmerckt wel dat wannemen in het Fransch ficht la St. Iean, la St. Michel, la St. Martin, la Toûs-saints, men daer dan by verstaet het woorden Fête de St. Iean, &c.

Du Tems & des Saisons.

Van den Tijd en vande Iaertijden.

LE Prin-tems, *den Lenten.*

l'Esté, *den somer.*

l'Automne, *den Herft.*

l'Hyver, *den Winter.*

La Moisson, *den Oixt.*

Le Vendange, *den Wyn-tydt.*

Le jour, *den dagh.*

La nuit, *den nacht.*

Le midi, *den middagh.*

La minuit, *den midder-nacht.*

Le soir, *den avondt.*

Une heure, *een ure.*

Un quart d'heure, *een quarter-urs.*

Un demie heure, *een halfuri.*

Aujourd'hui, *heden.*

Demain, *morghen.*

Après-demain, *over-morghen.*

Hier, *gisteren.*

Avant-hier, *eer-gisteren.*

Ce soir, *desen avondt.*

Ce matin, *desen morghen.*

Après dîné, *naer den middag.*

Après-

Après soupé , naer het

Avondt-mael.

Une Semaine , een Weke.

Un Mois , een Maendt.

Un An , een Jaer.

Uu moment , eenen oogenblick.

Un jour ouvrier , eenen
*werck-dagh.*Le point du jour , 't Kriecken
van den dagh.

l'Aube , den dagheraet.

l'Aurore , den morghe-stont.

Le coucher du Soleil , den
*onderganck der Sonne.*Le Soleil couchant , den Son-
ne-onderganck.

Il pleut , het reghent.

Il nége , het sneeuwt.

Il grêle , het haghelt.

Il tonne , het dondert.

Janvier , Ianuarius.

Février , Februnarius.

Mars , Martius.

Avril , Aprilis.

May , Maius.

Juin , Iunius.

Julliet , Iulius.

Août , Augustus.

Septembre , September.

Octobre , October.

Novembre , November.

Decembre , December.

Dimanche , Sondagh.

Lundi , Maendagh.

Mardi , Dynsdagh.

Mécredi , Woensdagh.

Jendi , Donderdagh.

Vendredi , Vrydagh.

Samedi , Saterdagh.

Des Elemens.

Van de Elementen.

L' **A**ir , de Locht.**A** Le Feu , het Vyer.

La Terre , de Aerde.

l'Eau , het Water.

La Mer , de Zee.

Le Soleil , de Sonne.

La Lune , de Mane.

Les Etoilles , de Sterren.

Le Vent , den Windt.

La Pluye , den Reghen.

La Glace , het Yi.

La Nége , den Sneeuw.

le Brouillard , den mist , nevel.

les Nuées , de Wolcken.

le Tonnerre , den Donder.

la Foudre , den Blixem.

l'Eclair , het Weerlicht.

la Grêle , den haghel.

Frimas , Rym.

la Gelée , den Vries. (Vorst.)

la Rosée , den dauw.

la chaleur , de hitte.

la froidure , de koude.

Un Deluge , Inondation ,
*eenen Water-vloot.*Tremblement de Terre ,
Aerd-bevinghe.

Tempête , Orage , Onweer.

Arc-en-ciel , Reghen-boogh.

Humide , vochtigh.

Sources d'eaux , Oersproenck
des waters.

Vapeur , Domp.

Sécheresse , drooghte.

Lumière , licht.

Flamme , Vlam.

Des parties de la Terre
& des Vents.

Van de deelen van de
Weireldt ende van de
Winden.

Vent { Oriental, Oosten-
d'Orient, windt
d'Amont, daer de
Solaire, Son op-
l'Est. gaet.

Vent { Occidental, Westen-
d'Occident, windt
d'Oüest, daer de
d'Aval, Son on-
d'Embas. dergaet

Vent { Meridional, Zuyden-
de Midi, windt
Zud, daer de
Pluveau, Son mid-
Marin. daghs is.

Vent { Septentrional, Noor-
de Septentrio dē wint
Bise, daer de
Aquilonaire Son
en Nord, s' mid-
der-nachts is.

Europe, Europa.

Asie, Asia.

Afrique, Africa.

America, America.

Espagne, Spagnien.

France, Franchryck.

Allemagne, Duyts-landt.

Pais-bas, Neder-landt.

Provinces unies, Vereenighde
Nederlanden.

Angleterre, Enghelandt.

Pologne, Polen.

Suede, Sweden.

Danemarc, Denemercken.

Indes Occidentales, West-
Indiën.

Indes Orientales, Oost-Indiën.

Italie, Italien.

Empire, Keyser-ryck.

Royaume, Koninckryck.

Principauté, Prinsdoms.

Duché, Hertoghdom.

Comté, Graeffschap.

Des Nations.

Van de naemen der
Volckeren.

E Spagnol, Spagniaert.

Francois, Franshman.

Allemand, Duytschman.

Italien, Italiaen.

Bavarois, eenē van Beyerslant.

Portugais, Portugies.

Anglois, Enghelsman.

Irlandois, Ierlander.

Ecossois, Schotman.

Hollandois, Hollander.

Brabançon, Brabander.

Flamand, Vlaminck, Neder-
lander.

Lorrain, Lotharingher.

Bourguignon, Bourgonder.

Suisse, Swiſer.

Piémontois, Piemontoiser.

Suedois, Sweed.

Polonois, Polack.

Prussien, Pruyssenaer.

Hongrois, Hongherman.

Danois,

la Duchesse, *de Hertoghin.*
 le Prince, *den Prince, Vorst.*
 la Princesse, *de Princesse.*
 le Vice-Roi, *den Onder-Koninck.*
 le Marquis, *den Marck-graef.*
 la Marquise, *de Marck-gravinne.*
 le Baron, *den Vry-Heer.*
 la Baronne, *de Vryvrouwe.*
 l'Ambassadeur, *den Gesant.*
 l'Ambassadrice, *de Gesantin.*
 le Gouverneur, *den Gouverneur.*
 le Maréchal, *den Marschalck.*
 le Seigneur, *den Heer.*
 le Chevalier de l'Ordre, *den Ridder van d'Ordre.*
 le Président, *Toesichthebber.*
 l'Agent, *den Agent.*
 le grand Veneur, *den grooten Iacht-meeſter.*
 le Chancelier, *den Cancelier.*
 les Ministres d'état, *de Staets-bedienders.*
 les Conseillers, *de Raedts-Heeren.*
 les Juges, *de Richters.*
 le Chambelan, *den Camerlingh.*
 le Sénateur, *den Raedts-Heer.*
 le Bailli, *den Schout, Droſſaart.*
 le Bourgue-Maître, *den Borgher-Meeſter.*
 l'Ecchevin, *den Schepen.*
 le Secrétaire, *den Secretaris.*
 le Trésorier, *den Schatbewaerder.*
 le Gentil-homme, *den Edelman.*

l'Aumonier, *den Almoeſſenier.*
 la Dame, *d'Edel-vrouwe.*
 la Demoiselle, *d'Edel lonck-vrouwe.*
 Officiers de maison, *Huysbediende.*
 le Maître, *den Heer, Meeſter.*
 la Maîtresse, *de Vrouwe.*
 la Gouvernante, *de Hoff-Meeſterſſe.*
 la Damoiselle d'honneur, *de Staat-jouffrouw.*
 la Fille de chambre, *de Camernier.*
 la cuisiniere, *de Kockinne.*
 le Maître d'hôtel, *den Hof-Meeſter.*
 l'Echanson, *den Wynſchencker.*
 l'Ecuyr tranchant, *den Voerſnyder.*
 l'Ecuyer, *den Stal-meeſter.*
 le Piqueur, *den Berijder.*
 l'Intendant, *den Beſorgher.*
 le Valet de chambre, *den Kamer-diender.*
 le Page, *den Pagie, Lackey.*
 le Cocher, *den Koetsier.*
 le Palefrenier, *den Peerdenknecht.*
 le Postillon, *den Poſt-knecht.*
 le Sommelier, *den Kelder-meeſter.*
 le Buffetier, *den Silver-meeſter. (die ſorg heeft van't ſilver)*
 le Marmiton, *den Koucken-janghen.*
 le Jardinier, *den Hovenier.*
 le Vigneron, *den Wyngaertſnyer.*

*Actions manüelles.**Handt-bedieninghen.***T** Ravailer, *wercken.*Lier, *binden.*Délir, *ontbinden.*Attacher, *aenbinden.*Détacher, *ontbinden.*ôter, *weg-nemen.*Lacher, *los laeten.*Derober, *stelen.*Recueillir, *versamelen.*Dechirer, *scheuren.*Présenter, *aenbieden.*Recevoir, *ontfanghen.*Tenir, *houden.*Serrer, *sluyten.*Rompre, *breken.*Briser, *morfelen.*Cacher, *verberghen.*Couvrir, *decken.*Nettoyer, *reynighen.*Laver, *wasschen.*Vergetter, *af-borstelen.**Noms des Artisans.**Namen van Ambachts-
lieden.***U**N Medicin, *eenen Me-
decyn-meester.*Apoticaire, *Apoteker.*Chirugien, *Genees-meester.*Barbier, *Baert-scheerder.*Boulangier, *Baker.*Paticier, *Pastey-baker.*Boucher, *Vleesch-bouwer.*Cabaretier, *Herbergier.*Brasseur, *Brouwer.*Tonnelier, *Kuyper.*Marchand, *Koopman.*Marchand Libraire, *Boeck-
vercooper.* (*setter.*)Compositeur, *Letter, schrift-
Imprimeur, Drucker.*Papetier, *Papier-maecker.*Poissonnier, *Visch-vercooper.*Monnoyeur, *Munter.*Tentorier, *Veruwer.*Pelletier, *Bendt-wercker.*Sucrier, *Suycker-baker.*Tailleur, *Kleer-maecker.*Cordonnier, *Schoen-maker.*Savetier, *Schoon-lapper.*Chapelier, *Hoede-maecker.*Menuisier, *Schryjn-wercker.*Mercier, *kramer.*Sellier, *Zadel-maecker.*Marêchal, *Grof-smidt.*Graveur de Cachet, *Zegel-
steker.*Sculpteur, *Beldt-snyder.*Brodeur, *Borduer-wercker.*Charpentier, *Timmerman.*Masson, *Messer.*Serrurier, *Slot-maecker.*Meunier, *Maelder, Meulder.*Horlogeur, *Horlogie-maker.*Orfèvre, *Goudt-smidt.*Tapissier, *Tapijt-maecker.*Tourneur, *Draayer.*Gantier, *Handtschoen-maker.*Comédien, *Commediant.*Musicien, *Muscant.*Fourbisseur, *Sweerd-vager.*Coutelier, *Mes-maecker.*Passementier, *Passement-
wercker.*Lunetier, *Brillo-maecker.*

Lanternier, *Lanterne-maker.*
 Epinglier, *Spelle-maecker.*
 Tanneur, *Huyvetter.*
 Crocheteur, *Arbeyder.*
 Blanchisseuse, *Wasschersche.*
 Chauffetier, *Kous-maecker.*
 Changeur, *Wisselaer.*
 Potier, *Pot-backer.*
 Operateur, *Breuck-snyder.*
 Charlatan, *Quack-salver.*
 Fondeur des cloches, *Klock-gieter.*
 Arquebusier, *Bussen-maker.*
 Esperonnier, *Sporen-maker.*
 Corroyeur, *Leir-touwer.*
 Drapier, *Laken-maecker.*
 Tondeur de drap, *Laecken-scheerder.*
 Peigneur de laine, *Wollen-kammer.*
 Savonnier, *Zeep-zieder.*
 Boutonnier, *Knop-maecker.*
 Potier d'étain, *Ten-gieter.*
 Batelier, *Schipper.*
 Vitrier, *Glas-maecker.*
 Paveur, *Flaveyer.*
 Faucheur de pré, *Hof-maeyster.*
 Emouleur, *Slyper.*
 Blanchisseur, *Bleycker.*
 Tisseran, *Wover.*
 Chaudronnier, *Ketelaer.*
 Charbonnier, *Kolen-drager.*
 Laboureur, *Acker-man.*
 Ramonneur de cheminée, *Schouw-vagher.*
 Vacher, *Koey-wachter.*
 Berger, *Herder.*
 Gagne-petit, *Slyp schaer en mes.*

Rubannier, *Lint-wever.*
 Matelot, *Boots-gheselle.*
 Maître d'armes, *Scherm-meeſter.*
 Pêcheur, *Viffcher.*
 Beurrier, *Boter-kooper.*
 Crieur, *Om-roeper.*

Des Oiseaux.

Van de Voghelen.

UN Perroquet, *eenen Pa-
pegay.*
 Serin de Canarie, *m. Cana-
rie-voghel.*
 Rossignol, *m. Nachtegaal.*
 Chardonneret, *m. Dyſtelvint.*
 Linotte, *f. Cysken.*
 Pinçon, *m. Vinck.*
 Serin, *m. Cysken.*
 Fauvette, *f. Gout-vinck.*
 Tarin, *m. Cys-vogheltjen.*
 Sanſonet, *m. Spreuw.*
 Etournaux, *m. Spreuw.*
 Cicoigne, *f. Oyevaer.*
 Hirondelle, *f. Swaluwe.*
 Paon, *m. Pauwe.*
 Canard, *m. Endt-voghel.*
 Martinet, *m. Gierswaluwe.*
 Moineau, *m. Muſſe.*
 Merle, *m. Meirle.*
 Grive, *f. Lyſter.*
 Corneille, *f. Kraeye.*
 Corbeau, *m. Rave.*
 Pie, *m. Exter.*
 Geay, *m. Roetaert.*
 Pigeon, *m. Duyve.*
 Cocu, *m. Koeck-koeck.*
 Mélange, *f. Meefe.*
 Chauve-souris, *f. Vleer-muys.*

Noms

Noms d'Oiseaux, & des
termes pour exprimer
leur chant.

Naemen van de Vogelen,
en de wijzen van hun ge-
sangh uyt te spreken.

L' A Igle trompette.
la Cicoigne cra-
quette.

D En Arent klinckt.
Den Oyevaer kleppels.

l'Oye jargonne.
la Corneille babille.
la Pie cause.
le Geay cageole.
le Perroquet parle.
le Canard crie.
le Corbeau croasse.
l'Alouëtte fredonne.
le Coq chante.
la Poule glouffe.
la Gelinne caquette.
le Poulet piole.
l'Arondelle gazouille.
le Moineau chucette.
le Cocu fait coucou.

De Gans braeckts.
De Kraey kaeys.
D'Exter snatert.
Den Roetsaert praet.
Den Papegaey klappt.
Den Endvoghel quackt.
De Rave kraeft.
Den Leeuwercker tierveliert.
Den Haen kraeyt.
De Hinne kloekt.
De Hinne kakelt.
Het Kieken piept.
De Swaluwe quettelt, quetert.
De Mus sjerckt.
Den Koekoek koekoekts. (roept
sijnen naam.)

Des Poissons.
Van de Visschen.

Des Animaux à quatre
pieds.

C Habor, m. Postken, Post.
Truite, m. Forel, Vore.
les Maudastes, de Grondelingē.
Brochet, m. Snoeck.
Gouvion, m. Geuvie.
Anguille, f. Ael, Paulinck.
Du Merlu, Stock-visch.
Du Saumon, Salm.
les Escrevices, Kresten.
les Escargots, de Slecken.
les coquilles, schelpen, slac-huys.
les Huîtres, de Hoesters.

Van de viervoetighe
Ghedierten.

C Hien, m. Hond.
Chienne, f. Teue.
Chat, m. Kat, Kater.
Chatte, f. }
Chater, f. } Kattinne.
Souris, Muys.
Rat, m. Rat.
Singe, m. Simme.
Brebis, f. Schaep.

Tau.

Taureau, *m. Stier.*
 Cochon, *m. Vercxken.*
 Truie, *f. Sogh, Zengh.*
 Loup, *m. Wolf.*
 Renard, *m. Vosch.*
 Mulet, *m. Muyl-ezel.*
 Âne, *m. Ezel.*
 Ânessé, *f. Ezolken.*
 Mule, *f. Muyl-ezellinne.*
 Chameau, *m. Kamel.*
 Chamois, *m. wilde Geyte.*
 Chèvre, *f. Geyte.*
 Bouc, *m. Bock.*
 Elephant, *m. Olyphant.*
 Lion, *m. Leeuw.*
 Tigre, *m. Tygher.*
 Leopard, *m. Luypaert.*
 Ours, *m. Beer.*
 Ourse, *f. Beerinne.*
 Cerf, *m. Hert.*
 Lièvre, *m. Haeſe.*
 Vache, *f. Koey.*
 Bœuf, *m. Os.*
 Cheval, *m. Poerds.*

*Termes pour exprimer
 le cri des Bêtes.*

L E Lion rugit.
 le Cheval hennit.
 la Vache mugle.
 l'Âne braie.
 le Taureau mugisse.
 le Pourceau grogne.
 le Brebis beele.
 le Chien aboye.
 le Chat miaule.
 l'Ours grommele.
 la Grenouille coasse.

*Des Animaux reptiles &
 insectes.*

Van de kruypende ende
 onreynighe Dieren.

G Renoûille, *f. Vorsche.*
 Lézard, *m. Egdisse.*
 Crapaud, *m. Padde.*
 Limaçon, *m. Slocke.*
 Scorpion, *m. Schorpioen.*
 Aragnée, *f. Spinne-kop.*
 Serpent, *m. Serpent.*
 Papillon, *m. Somer-voghel.*
 Mouche, *f. Vlieghe.*
 Chenille, *f. Ripse.*
 Ver, *m. Worm.*
 Pou, *m. Luys.*
 Puce, *f. Vloye.*
 Punaise, *f. Week-luys.*
 Fourmis, *f. Miers.*
 Tortuë, *f. Schildi-padde.*
 Mouche à miel, *f. Honingh-
 Abeille, f. Bie.* (byo.

Wyzen om uyt te spreken
 'tgeschreeuw der Beestē.

D En Leeuw brult.
 Het Poerds briescht.
 De Koey loyt.
 Den Ezel kräft.
 Den Stier burst.
 Het Vercxken knort.
 Het Schaep blät.
 Den Hond bast.
 De Kat miauwst.
 Den Beer grommelt.
 Den Vorsche quacks.

Degrèz de Parentage.

Wat het Bloedt-gewan-
schap aengaet.**L**E Pere, den Vader.

la Mere, de Moeder.

le Frere, den Broeder.

la Sœur, de Suster.

le Fils, den zone.

la Fille, de Dochter.

les Enfans, de Kinderen.

l'Aîné, den oudsten zone.

le Puîné, den tweeden zoon.

le Cadet, den jonghsten zoon.

le Mignon, den liefsten zoon.

le grand Pere, den Grootvader.

la grand' Mere, de Groot-
moeder.

l'Oncle, den Oom.

la Tante, het Moeyken.

le Cousin, Nêveu, den Neef.

la Cousine, Niece, de
Nichte.les Cousins Germains, de
susters en Broeders Kinderen.le beau Frere, den schoon-
Broeder.

la belle Sœur, de schoon-suster.

le beau Fils, den schoon-zoon.

la belle Fille, de schoon-
Dochter.

le Gendre, den Behout-zone.

l'Epoux, den Bruydegom.

l'Epouse, de Bruyd.

le Vêve, den Weduwër.

la Vêve, de Weduwe.

le Compere, den Peter.

la Compère, de Meter, Petje.

le Parrain, den Peter.

la Marraine, het Petjen.

le Mariage, het Houwelyck.

l'Orfelin, de wees.

l'Orfeline, de weese.

le Pupille, de wees.

la Pupille, de weese.

Une Alliance, eens Verbin-
tenisse.

les Noces, de Bruyloft.

Une Femme accoufée, eens
Vrouwe in 'e kraem.

la Nourisse, de fuygh-mewme.

l'Héritier, Erf-ghenaem.

l'Homme marié, den ghe-
trouwden Man.

Des habilemens d'Hommes.

Van de Mans kleederen.

UN Habit, een Kleede.

Un Chapeau, eenen hoet.

Une Perruque, een Paruke.

Une Cravate, eenen halsdoeck.

Un Manteau, eenen Mantel.

le Just-au-corps, den Rock.

le haut-de-chauffe, de broeck.

les bas, de kouffens.

les chaufettes, de onder-
kouffens.

les chauffons, de socken.

les fouliers, de schoenen.

le pantoffles, de vilse-muylen.

les jarretiers, de kouffebandē.

Souliers de maroquin, spaen-
sche-leire-schoenen.

la chemise, het hemde.

la camisolle, den hemd-rock.

les manchettes, de lobben.

la robe de chambre, den
kamer-rock, slaep-rock.

Des

Des boutons, *knoppen*.
Des gants, *hands-schoenen*.
Des boucles, *gespen*.
Une bague, *eenen rinck*.
Une peigne, *eenen kam*.
Un montre, *een sack-horologie*.
l'Escharpe, *den sluyter*.
le Baudrier, *den bandelier*.

Des habillemens de Femmes.

Van de Vrouwe klederen.

LA Coiffe, *de huyve*.
la Juppe, *den over-rock*.
le Tablier, *den voorschoot*.
le Peignoir, *den nacht-mantel*.
l'Eventail, *den wayer*.
le Masque, *het masker*.
le Mouchoir de cou, *den hals-doeck*.
Un collier de Perles, *een snoer. Peirlen*.
Une chaine d'Or, *een goude kettingh*.
les Pendans d'oreille, *de oor-ringhen*.
les Bracelets, *de hantbanden*.
la Toillet, *de palleer-tafel*.
les Epingles, *de steeck-naeldt*.
le Ploton, *het naey-kussen*.
les Ciseaux, *de scheer*.
le mouchoir de poche, *den sack-neusdoeck*.
Du Fil, *garen*.
le Dé, *den vingher-hoedt*.
l'Eguille, *de naelde*.
le Chaperon, *den kapruyn*.
le Fard, *het blanckesfel*.

les Mouches, *de mauskens*.
les eaux de senteur, *de riesskende wateren*.
De la Poudre, *Poeyer*.
la Boëte, *de doose*. (ten.)
les Pierreries, *de Edel-geesten*.
Un Bijou, *een juweel*.
Un Diamant; *eenen diamant*.
Une Perle; *een peirle*.
De la Toile, *lynwaet*.
De la Soye, *de zyde*.
De la Laine, *de wol*.

Pour Etudier.

Om te Studeren.

LE Cabinet, *de heymelycke plaetse*. (Kamer.)
le livre, *den boeck*.
le Papier, *het pampier*.
Une feuille, *een blad papier*.
Une Main, *eenen boeck*.
Une Rame, *eenen riem*.
la couverture du livre, *den bandt, decksel van den boeck*.
Une ligne, *regelrechtentreck*.
l'Ancre, *den inck*.
l'Ecritoire, *den koker*.
Cotton, *catoen, boom-wolle*.
le Ganif, *het penne-mes*.
la Plume, *de penne*.
le Sable, *het zand*.
le Poudrier, *den zant-koker*.
la Cire, *den lach*.
le Cachet, *signet, zegel-rinck*.
Ardoise, *schalie*.
Un cierge, *een wasch-licht*.
Un Chandelier, *kandelacr*.
la Lettre, *den brief*.
le Bille, *het Briefken*.

M l'Ecri-

378. LA NOMENCLATURE.

l'Ecriture, *het geschrift.*
 les Tablettes, *Schryf-tafel.*
 le Crayon, *de griffie.*
 la Traduction, *d'oversettingh.*
 Un Theme, *eenen Thema.*
 Un Porte-feuille, *portefolie.*
 Apprendre par cœur, *van
 buyten leeren.*

Signer, *teekenen.*
 Plier, *vouwen.*
 Cacheter, *zeghelen.*
 Mettre le dessus d'une let-
 tre, *'s op-geschrift op eenen
 brief setten.*

Corriger, *verbeteren.*
 Achever, *voleyn den.*
 Reciter par cœur, *op-seg-
 ghen van buyten.*

Les parties de la Ville.

De deelen van de Stadt.

LA Ville, *de Stadt.*
 Château, *Kasteel.*
 Faubourg, *Voor-stadt.*
 Remparts, *Vesten.*
 Murailles, Murs, *stadis-mueren*
 Pont, *Brugghe.*
 Pont-levis, *Val-brugghe.*
 Porte, *de Poort.*
 Rue, *Straet.*
 Maison, *Huys.*
 Palais, *Paleys.*
 Eglise, *Kerck.*
 Clocher, *Klock-thoren.*
 Prison, *Gevanghen-huys.*
 l'Hôtel de Ville, *het Stadt-
 huys.*
 les Tours, *de Torens.*
 le Marché, *de Merckt.*

la Foire, *de laer-merckt.*
 Sentinelle, *Schil-wacht.*
 le Corps de garde, *de Hoofst-
 wacht.*

Ecole, *Schole.*
 Boutique, *Winckel.*
 Boucherie, *Vleesch-huys.*
 Marché au Poisson, *Pois-
 sonnerie, Visc-merckt.*
 Arsenal, *Amonitie-huys.*
 Tribut, *Thol.*
 la Douane, *het Accys.*
 Marché aux œufs, *Eyer-
 merckt.*

Cimetiere, *Kerck-hof.*
 Fripperie, *Oude-kleer-merck.*
 Hôtelerie, *Herberghe.*
 Rôtisserie, *Braderye.*
 Brasserie, *Brouwerye.*
 Moulin à vent, *wint-Meulen.*
 Moulin à eau, *water-Meulen.*
 Riviere, *Rivier.*

Les parties de la Maison.

De deelen des Huys.

LA Maison, *het Huys.*
 la Porte, *de deure.*
 l'Anti-chambre, *de Voor-
 kamer.*
 l'Arriere-chambre, *d'Ach-
 ter-kamer.*
 la Sale, *de Zaele.*
 la Fenêtre, *de Venster.*
 les Vitres, *de glazen der Vensters*
 la Cuisine, *de Keucken.*
 la basse-Cour, *het Voor-hof.*
 Chambre garnie, *Gheestof-
 feerde kamer.*
 Chambre basse, *Beneden-ka-
 mer, Neer-kamer.*

le Puit, den Put.
 la Cave, den Kelder.
 l'Escalier, den Trap.
 le Grenier à foin, Hoy-folder.
 le Toit, het Dack.
 les Tuiles, de Tichelen.
 les Gouttieres, de Goten.
 la Muraille, den muer.
 la Cheminée, de Schouw.
 les Briques, de Careel-steenen.
 le Chareti, het wagen-huys.
 le Four, den Back-oven.
 les Solives, de Sperren.
 les Planches, de Berders.
 l'Ecurie, den Peerden-stal.
 l'Aisement, het Secret-huys.
 l'Enseigne, het uythangh-berst.
 le Privé, petit lieu, Secret-huys.
 la Serrure, het Slot.
 le Pigeonnier, le Colombier, het Duyven-kot.
 la Clef, den Sleutel.

Les Meubles.

Den Huysraet.

Une Table, een Tafel.
 Un Bassin, een Becken.
 Un Dressoir, een Rechtbank.
 Un Coffre, een Koffer, Kiste.
 la Tapissierie, Tapijt-werck.
 le Miroir, den Spiegel.
 le Lit, het Bedde.
 les Draps, de Laeckens.
 Un Chalit, een Koetse.
 le Matelat, de Mairas.
 la Paillasse, den Stroy-sack.
 le Chevet, den Hoofst-penk.
 l'Oreiller, Oor-kussen.

Une Taye, een Flawyne.
 le tour de lit, Omhanghsel
 van het bedde.
 les Rideaux, de Gordijnen.
 le Bois du lit, de Plancken
 van het bedde.
 le Pot de chambre, den water-pot.
 Un Berceau, een wiegh.
 Une Escabelle, een knielbank.
 Un Banc, een Bank.
 Une Siege, Chaige, een stoel.
 Une Chaise percée, eenen
 Nacht-stoel.
 les Queridons, den Neuen-
 lichter.
 le Buffet, de Schapraeye.
 Un Lustre, eenen hanghenden
 Lichter.
 la Peinture, de Schilderij.
 le Tableau, de Schilderij.
 la Broderie, het Borduursel.
 la Dorure, het Vergulsel.
 la Sculpture, de Beldsnygerij.
 Un Portrait, een Contresytsel.
 Une Vase, een Vas.
 Une Cage, een Kewie.

Ce que l'on trouve dans
 la Cuisine.

Wat datmen in de Keuken vindt.

LA Porcelaine, het Porcelayne-gort.
 le Feu, het Vyer.
 les Charbons, de Kolen.
 la Braise, de gleyende Kolen.
 Un Rechaud, een Kaffoir.

la Cendre, *de Affche.*
 l'Atre, le Foyer, *den heerd.*
 Un Tison, *enen Brandt-ftock.*
 Une Bûche, *enen Klappel.*
 un Foufflet, *enen Blaesbalck.*
 la Pelle à feu, *de Vyer-fchep.*
 les Pincettes, *de Vyer-tangen.*
 les Tenailles, *de tanghen.*
 les Chenets, Candiers, *de Brandt-yfers.*
 les Alumettes, *de Solffer-ftekkan.*
 le Fusil, *het Vyer-flagh.*
 le Pierre à feu, *den Vyer-key.*
 la Mèche, *de Lont.*
 l'Amorce, *den Vonck.*
 le Bois, *het Hout.*
 Du gros Bois, *groot hout.*
 Fagots, *Musfaerden.*
 la Flamme, *de Vlamme.*
 la Suie, *het Zoet.*
 la Vaiselle, *het Keucken-goest.*
 un Pot, *enen Pot.*
 un Pot de terre, *enen aer-den Pot.*
 un pot du Thé, *enen Théepot.*
 un pot au lait, *enen Melckpot.*
 un Couteau, *een Mes.*
 le Manche, *den Hecht.*
 l'Alumette, *den Lemer, Kling.*
 le Trenchant, *de fneede.*
 la Gaine, *de Scheede.*
 la Fourchette, *het Friket.*
 un Couperet, *een Hack-mes.*
 un Couvrecle, *een deckfel.*
 une Cruche, *een Kruyk.*
 une Ecuelle, *een Kommeken.*

un Flacon, *een Flesch.*
 une Bouteille, *een Flesch.*
 une Bouteille osiere, *een Taene-flesch.*
 une Bouteille de vin, *een wyn-flesch.*
 un Bouchon, *een stopfel.*
 un Verre, *een Glas.*
 une Tasse, *een fchaeltjem.*
 un Panier, *enen Broodt-korf.*
 un Corbillon, *een Korfken.*
 une Corbeille, *een Draeg-korf.*
 la Broche, *de Braet-fpit.*
 Embrocher, *Aenfpitten.*
 la Lechefrite, *de Braey-pan.*
 un Chauffe pied, *enen Aen-trecker.*
 la Lardoire, *den Lardeerpriem.*
 le Trepied, *den Dryvoet.*
 le Chaudron, *den Ketel.*
 la Chaudiere, *het Forneys.*
 la Couloire, *den Doorflagh.*
 la Poêle, *de Panne.*
 le Gril, *den Rooster.*
 une paulie, *enen Rol-ftock.*
 le Seau, *den water-cerner.*
 une Cuve, *een Kuyp.*
 une Cuveau, *een Kuypken.*
 la Marmite, *den Koperen-pot.*
 la Terrine, *den Aerden-pot.*
 la Cuillier du pot, *Pol. lepel.*
 l'Ecumoire, *het Vifch-paen.*
 le Croc, *den haeck.*
 la Cremilliere, *den Hanghel.*
 la Boite aux especes, *de Kruyde-doo.*
 Ratiffoir, }
 Egrugeoir, } *Rafpe,*
 Râpe, }

un Bacinoire, een Bed-pan.
 un Poellon, een Panneken.
 la Tourtiere, }
 la Tartiere, } Taert-pan.
 le Mortier, den Mortier.
 le Pilon, den Stamper.
 l'évier, den water-steen.
 le Balay, Ramon, den Besssem.
 un Racloir, een Krab-ysen.
 de la Lexive, Loogh
 un Torchon, een waschvoodde.
 Cendrier, Asch-verkooper.

Ce que l'on mange à
 Table.

Wat dat men aen Ta-
 fel eet.

UN Chapon, eenen Capuyn.
 une Poule, een Hinne.
 De l'Agneau, Lams- vleesch.
 une Fricassé, een Gefricasseert.
 un Haricot, Pot- past-ye.
 une étuvée, Gestooft- vlees.
 la Fraise, de Fraes.
 une Poitrine, een Borst.
 une Tourte, een Taerte.
 De ris de Veau, Kalfs- borst.
 De petits Pâtés, cleyn Pasteyē.
 Des Andouillettes, Ghe-
 drooghte- worsten.
 Langue de Bœuf, Offen-
 tanghe.
 Du Jambon, een Ham, Hesse.
 Des Saucisses, worsten.
 Des Saucissons, worstjens.
 Du Bodin, Beulinck.
 Du Foye, Lever.
 De la Moëlle, Morgh.

Des Raves, }
 Des Raiforts, } Rapsen.
 Navaux, }

Ce que l'on fait Rôtir.

Wat datmen doet Braden.

DURôti, Ghesbraeds.
 Un Chapon, een Capuyn
 Des Poulets, jonge Hinnkens.
 Oïson farci, opgevulde Gans.
 les Pigeonnoux, de jonghe
 Duyven
 les Perdrix, de Patrysen.
 les Becasses, de Sneppen.
 les Grives, de Krams- vogels.
 les Alloüettes, de Leeuwerckē.
 les Cailés, de Quackals.
 les petits Oiseaux, cleyna
 Voghelen.

De la Volaille, Gevoghelt.
 les Faisans, de bergh- hoenders.
 Un Dindon, Coq d'Inde,
 Kalkoenschen haen.
 Un Oiseau, eenen Voghel.
 l'Epaule de Mouton, Scha-
 pen- schouder.
 Longe de Veau, Kalfs- longe.
 Quartelet d'Agneau, Lams-
 quartier.
 Une Oye, een Gans.
 Un Canard, eenen Endt- vogel.
 Un Lievre, eenen Haes.
 Du Porc, Vercken- vleesch.
 Cochon de lait, Braetverckē.
 Du Sanglier, wildt- Vercken.
 Du Cerf, Hert.
 Du Gibier, Wildt.
 De la Venaison, wildt.
 Un Chevreuil, een Rede, Roe.

Noms des choses les plus
nécessaires à Manger
& à Boire.

Naemen van de nootfaec-
kelijckste saecken om
te Eten ende te
drincken.

DE la Farine, Meel.
De la Pâste, Deegh.
Du levain, Heef-deegh.
Du Pain, Broods.
Du Pain blanc, witten-broot.
Du Pain bis, bruyt Broodt.
Du Pain de segle, Rogghan-
broodt.

Chanfi, Moisi, verschimmelt.
la Mis, la Croute, de cruyt,
kerst.

Entamer un Pain, een Braet
ontginnen.

Du Vin, wijn.

De la Biere, Bier.

De l'Eau, water.

De la Viande, Spijse.

De la Chair, Vleesch.

la Soupe, Sop.

Potage à la Chair, Vlees-sop.

De la Bouillie, Brey, Pap.

Une Sauce, een saus.

Un Ragout, Eten-lust.

Du Veau, Kalfs-vleesch.

Du Mouton, Hamelen-vleesch.

Du Bœuf, Ossen-vleesch.

Du Bouilli, Gesoden-vleesch.

le Rôti, Gebraden-vleesch.

Une Pâte, een Pafteya.

Du Beurie, Boter.

Du Fromage, Kaas, Kees.

Du Lait, Melck.

Un Harang, eenen Harinck.

Du Merlu, Stock-visch.

Moulue, Abberdaen.

Du Ris, Rijs.

Des Pois, Erten.

Des Fèves, Boonen.

Des Choux, Koolen.

Des Choux blancs, witte
Koolen.

Des Choux cabus, ghesloten
Koolen.

Des Choux furs, op-geleyde
Koolen.

Choux fleurs, Bloem-koolen.

Epinars, Spinagie.

Laituës pommées, Kropsaltes.

Racines, wortelen, Pœen.

Pour assaisonner les
Viandes.

Om de Spijsen te be-
reyden.

DU Sel, Zout.

du Vinaigre, Azyn, Edic.

De la Mostarde, Mostaert.

Des clous de Giroflès, Ge-
roffel-nagbels.

De l'Huile, Olie.

De la Canelle, Caneel.

Feüilles de Laurier, Lau-
rier-bladeren.

Des Champignons, Cam-
perneellien.

Des Capres, Kappers.

Des Oignons, Aiuynen.

Gin-

Gingembre, Gember.
 De l'Ail, Laock.
 Du Lard, Speck.
 Des Citrons, Citroenen.
 Du Persil, Peterfelie.
 Des œufs, Eyeren.

Pour la Salade.

Voor het Salaet.

DEs Herbes, Cruyden.
 Du Celeri, Selder.
 De la Chicorée, Suyckeroye.
 De la Raiponce, Salaet-cruyt.
 Du Dragon, Dragoen.
 Du Cerfeuil, Kervel.
 Du Cresson, ketse-cruydt.
 Artichauts, Artichocken.
 Asperges, sperges.
 Endives, Andyuie.
 Du Houblon, Hop.

Pour le Dessert.

Voor 't laetste Gerecht.

DEs Cerises, kriecken.
 Des Pommes, Appelen.
 Des Poires, Peiren.
 Des Peches, Persicken, Persen.
 Des Abricots, Abrikocken.
 Des Groiselles, stekel-besien.
 Des Figuees, Vyghen.
 Des Prunes, Pruymen.
 Des Framboises, krakebesien.
 Des Raisins, Rosijnen.
 Du Biscuit, Bisschuys.
 Bignets, stuyven.
 Du Massépain, Massepeyn.
 Une Tarte, een Taerte.
 Des Confitures, Confituren.
 Des Oranges, Oranie-appels.

Des Dragées, suycker-bollen.
 Des Noix, Noten.
 Des Châtaignes, Castanien.
 Des Marons, groote Castanien.
 Des Amandes, Amandelen.
 Des Coings, Que-appelen.
 Des Fraises, Aerd-besien.
 Des Meures, Moer-besien.
 Des Grenades, Granaet-appelen.
 Des Olives, Olyven.

Des Fleurs & des Arbres.

Van de Bloemen en van
 de Boomen.

UNe Treille, eenen wyngaert-loop.

Une Rose, een Roos.

Du Jasmin, le sumint-blom.

Des œilleres, Hondst-tanden.

Des Tulippes, Tulipen.

Des Lys, de Lelien.

Des Jonquilles, de Ionquillen.

Des Narcisses, Narcissebloemen.

De Giroflées, Genoffels.

le Pavot, het Heul-saet.

les Violettes, de Violetten.

Un Pommier, eenen Appelboom.

Un Poirier, een Peiren boom.

Un Prunier, eenen Pruymen-boom.

Un Cerisier, kriecken-boom.

un Pécher, eenen Persen-boom.

un Abricotier, eenen Abrikock-boom.

un Olivier, eenen Olijf-boom.

le Laurier, den Laurier.

le Sapin, den Mast-boom.

184 LA NOMENCLATURE.

les Buis, de Bosch-boomen.
 le Chêne, den Eycken boom.
 l'Oranger, den Oranis-appel-boom.
 l'Orme, den Olm-boom.
 le Grosellier, de stekel-naegh.
 le Rosier, den Roosen boom.
 un Myrte, eenen Myrten-boom.
 la Vigne, den wyngaert-bergh.
 un Amandier, eenen Amandel-boom.
 une Branche, eenen Tack, rang
 une Allée, een Paeyken.
 un Buïsson, een Doyen-bage.
 Du Thym, Tymus-kruyt.
 la Verdre, de Groenighuyt.
 l'Ombre, de schaduwe.
 la Fontaine, de Fonteyne.
 les Canaux, de Gooten.

Ce qu'on trouve dans l'Ecurie & des couleurs des Chevaux, & pour ceux, qui montent à Cheval.

Wat dat men in den Stal vindt, en van de kleuren der Peerden, en wat tot het Rijden behoort.

LE Foin, het Hooy.
 la Paille, het stroo.
 l'Avoine, de Haver.
 le Son, de Zemelen.
 la Ratelier, den Peerds-kam.
 la Creche, de Cribbe.
 l'Ange, den Back, Troch.

le Crible, siste, Tamst.
 la Peigne, den kam.
 l'Etrille, den Ros-kam.
 un Caveçon, eenen Neus-bant.
 un Fer, een Yser.
 une Camorre, eenen springbriem. (gebids.
 le Mords, het Mondst-stuek. "z
 les Branches, de stranghen.
 Bossette, Buffin van den toom.
 les Refnes, de Teughels.
 la Gourmette, kin-keten.
 la sous Gorge, den keel-riem.
 la Testiere, het Hoofst-gestel.
 le Poitral, den Borst-riem.
 une Bride, eenen Toom.
 la Selle, den Zadel.
 la Croupiere, den sloert-riem.
 les Sangles, de singels, Riemen.
 la Cheville, de spie, houten-naghel.
 le Clou, den Naghel.
 l'Arcon, den Zadel-boom.
 les Licons, de Halsfers.
 l'Epée, den Deghen.
 le Ceinturon, den Riem, gordel.
 le Baudrier, den Draegh-bant.
 les Pistolets, de Pistolen.
 les Etriers, de steghel-beugels.
 le fouët, de Zweep.
 la Baguette, de spits-roede.
 les Bottes, de Leirsen.
 les éperons, de sporen.
 le Valet d'écurie, den stal-knecht.
 les Chevaux, de Peerden.
 un Rouffin, eenen Hantxi.
 une Cavale, een Merrie.
 un Bidet, een af-geloopen Peert.

unc

un Poullain, een Venlen.
une Haridelle, een slechte
krengho.

un Genet d'Espagne, een
Spaansch Peerd.

un Polonnois, een Polsch-
Peerd.

un Hongre, een Hongher.

un Frison, een Vries-Peerd.

un Haquené, eenen Telganger.

un Traquenart, eenen Pas-
ganger.

Cheval de couple, koppel-
Peerden.

Ombrageux, schouw.

Songou, hiffigh.

Brusque, Vluchtigh.

Doux vicieux, Vroom, lustigh.

Encloué, Vernagheft.

Soulé, ghedruukt.

Surbû, overdroncken.

Harassé, moede.

Bien dressé, wel geoeffent.

Cheval blanc, wit Peerd.

Grison, grauw, schimmel.

Gris pommelé, Appel-grauw.

Mouscheté, Gepennight.

Moreau, swert Peerd.

Pic, bondt Peerd.

un Balzan, een Peerd met vier
witte voeten.

le Carosse, de Karos.

le Chariot, den Waghen.

la Chaise, de Cheise, Cheis.

la Charette, de Kerre. Karre.

Une Litiere, een Rosbaer.

Un Traineau, een Slede.

Charette roulante à trainer

~ marchandise, Rol-waghen.

De la Guerre & des Offi-
ciers de Guerre.

Van den Oorlogh ende
van de Bedienders des
Oorloghs.

LE General, den Oppersten.
L'Amiral, den Zee-overste
le Lieutenant General, den
Oppersten Luytenant.

le Marechal de Champ, den
Veldt-Marschalck. (Overste.)

le Colonel d'un Regiment,
den Oversten van een Regi-
ment.

Lieutenant Colonel, Luyte-
nant Cornel.

le Major, den Oversten Wacht-
meester.

l'Aide Major, den Capiteyn
Luytenant.

le Capitaine, den Capiteyn,
Hoofst-man.

le Lieutenant, Stede-houder.

le Cornette, den Standaard-
dragher.

Auditeur, Hoorder, Aenhoorder.

l'Enseigne, den Vaendrick.

le Sergeant, den Sergeants.

le Corporal, den Rot-man.

Appointé, Adelborst, Gevrydē.

le Quartier-Maitre, den
Quartier-meester.

le Commissaire, den Com-
missaris.

Chef de File, Rot-meester.

le Cavalier, den Ruyter.

le Fantassin, den Voet-knecht.

l'An.

L'Ancier, *Pijck-ruyter.*

Dragon, *licht gewapent Ruyster.*

Cannonier, *Busch-meester.*

le Musquetaire, *Muskettier.*

le Piquier, *den Spies-dragher.*

le Trompette, *den Trompetter.*

le Tambour, *Trommelslagher.*

le Fiffre, *den Pijper.*

le Sentinelle, *de Schildswacht.*

la Ronde, *de Ronde.*

la Patrouille, *de Nacht-ronde.*

le Pionnier, *een Schansgraver.*

un Canonier, *eenen Constabel.*

un Mineur, *eenen Ondergraver.*

les Volontaires, *Vrywilligen.*

Boutefeu, *Brandt-stichter.*

Les Noms des Armes & pour l'Armées.

**De Naemen der Wapen-
nen en wat het Legher
aen-gaet.**

Armes, Wapens.

Epée, *Deghen.*

Le Sable, *den Sabel.*

La Garde, *de schotel van den
Deghen.*

La Lame, *de Klinghe.*

Le Fourreau, *de Schee.*

Baudrier, *Rapiers-gordel.*

Escharpe, *Veldt-teecken.*

Plume, *Voder, Pluyme.*

Pennache, *Pluym-busse.*

Collet de Buffle, *Keulder.*

Une paire de Bottes, *een
paer Leirsen.*

Une paire de Pistolets, *een
paer Pistolen.*

Fourreau de Pistolet, *Pi-
stools-holster.*

le Cañon, *den Loop.*

la Hante, *schacht van een spieffe.*

la Clef, *den Spanner.*

la Lumiere, *de Laet-gat.*

le Bacin, *de Laet-pan.*

la Baguette, *den Laet-stock.*

Une Balle, *eenen Koghel.*

Balle ramée, *geveiterden Bal.*

De la Dragée, *Schroyt.*

Cartouche, *Patroon-tes.*

De la Poudre, *Poeder, Poeyer.*

De l'Amorce, *Landt-poeyer.*

le Coq, *den Haen.*

Harnois, *Harnas.*

Cuirace, *Borst-gheweir.*

Plastron, *Borst-harnas.*

Brassans, *Arm-schonen.*

Epaulieres, *Schouder-harnas.*

Casquet, *Storm-hoet.*

Lance, *Lancie, Sperre.*

Carabine, *Bandaliers-roer.*

Gans de Maille, *Pantfier-
handt-schoenen.*

Une Partisane, *Partisaen.*

Une Halebarde, *Halsbaert.*

la laveline, *de Spieffe.*

Une Pique, *een Pijck.*

Un Epadon, *een Slagh-sweert.*

Un Poignard, *Moort-priem.*

un Serpentin, *een Snap-haen.*

la Meche, *de Lonte.*

Un Mousquet, *een Musket.*

Un Fourniment, *Poeyer-fles.*

Une Charge, *een Ladingh.*

Un Jaque de maille, *een
Pantfier-hemde.*

Un Hauffe cou, *Rinck-kraegh.*

la Cornette, *Horen, Horeken.*
 une Trompette, *een Trompet.*
 un Timballe, *Ketel-trommel.*
 un Tire balle, *een schietkogel.*
 Tambour, *Trommel.*

les Baguettes, *de Trommel-
 stekken.*

l'Artillerie, *het Geschut.*

un Canon, *een Canon.*

un Mortier, *eenen Mortier.*

Piece de Campagne, *Veldstuk*

Piece de Batterie, *Kartauw-
 stuk.*

Couleuvrine, *Veldt-slanghe.*

un Petard, *eenen Muerbreker.*

Arquebuse à croc, *Dobbel-
 haecken.*

un Boulet, *eenen Koghel.*

une Grenade, *een Grenaat.*

une Canonade, *schietingh
 des Ghelchuts.*

Pont de Bateaux, *Schipbrugge*

Bateliers, *Schippers.*

Matelots, *Boots-gezellen.*

Chirugien, *Genees-meester.*

un Martinet, *Winde.*

Guindal, *Wind-aes.*

Eschelles, *Leederen.*

Munitions & Vivres, *Pro-
 viant, Eet-waer.*

un Camp volant, *een Vlie-
 ghende Legher.*

une Armée, *een Krighs-heyr.*

Des Troupes, *de Volckeren.*

une Tente, *een Tente.*

Chariot de bagage, *Baga-
 gie-waghen.*

Chevaux de traits, *Treck-
 Paerden.*

Chevaux de selle, *Zaai-peerdē.*

Lever des Soldats, *Werven.*

Se faire enroller, *sich laten
 inschryven.*

Sonner l'alarme, *Alarm blasē*

Marcher, *Voortgaen, vreeken.*

Se Camper, *sich Legheren.*

Monter à Cheval, *op het
 Peerdē gaen.*

Descendre, *af-staen, af gaen.*

Loger, *Logeeren.*

Livrer Bataille, *Slagh le-
 veren.*

Gagner la Victoire, *Victo-
 rie winnen.*

Mettre en deroute, *in roete
 slaen.*

Devaliser, *uyt-schieten.*

Bâtre une Ville, *een Stadt
 beschieten.*

Saccager, *een Stadt te gron-
 de bederven.*

Bloquer, *de stad insluyten.*

Assieger, *Beleggheren.*

Donner un Assaut, *eenen
 Storm doen.*

Prendre d'Assaut, *met storm
 winnen.*

Miner, *d'Aerde uyt-hollen.*

Contreminer, *Tegen-graven.*

Faire jouer la Mine, *de Mey-
 ne laten springhen.*

Betarder une Porte, *eene
 Poorte doen springhen.*

Faire sauteur une Tour, *eenen Thoren doen springhen.*

Demanteler, *de mueren af-
 smyten.*

Fortifier, *sterck maechen.*

Rem-

Remparer, met Wallen besingelen.

Sommer, af-vraghen.

Faire une sortie; uytval doen.

Monter à l'Assaut, Stormloopen.

Fermer les Passages, de Passagie sluyten.

Couper les Vivres, de Vi-vers af-snyden.

Affamer, uyt-hongheren.

Ascalader, Beslimmen.

Surprendre, over-vallen.

Donner au Pillage, tot Roof gheven.

Secourir une Ville assiégée, een belegerde Stadt ontsetten.

Monter en Garde, op de Wacht gaen.

Soutenir une Siege, een Be-legheringhe uyt-staen.

Gagner la Bataille, slagb winnen.

Avoir du pire, veel lijden.

Sonner la Retraite, den Af-tocht blasen.

Enfoncer les Portes, de Poorten in-slaghen.

Empoisonner les eaux, de Wateren vergiffighen.

Faire bonne Garde, goede Wacht houden.

Se Revolter, Overlossen.

Donner Quartier, Ghevaey gheven.

Attaquer, Aanvallen.

Faire alte, stil houden.

Enclouer un Canon, een Gheschut vernaghen.

Capituler, Artikulen setten ende nemen.

Se rendre à Composition, sich met Accoord over-geuen.

Mettre la main à l'Epée, den Deghen uyt-trekken.

Tuer, Dooden.

Blesser, Quetsen.

Forcer la Garde, door-breken.

Ouvrir la Tranchée, de Tren-chéen openen.

Se mettre en Ambuscade, sich in kleyn Hout legghen.

Poursuivre l'Ennemi, den Vyandt vervolghen.

Faire main basse, alles neder maecten.

Passer au fil de l'Epée, al-less nederhouden.

Mettre au Pillage, laeten Plunderen.

Piller, Plunderen.

Jouer de la Pique, de Pycke dwinghen.

Manier le Drapeau, het Vaendel draeyen.

S'apprêter, sich gereet maken.

Charger, Laeden.

Viser, micken.

Tirer, schieten.

Nettoyer, reynighen.

Bander, spannen.

Debander, ontspannen.

Loger des Soldats, Soldaaten logeeren.

Armée par Terre, Legher te Lande.

Armée Navale, Leger ter Zee.

l'Avant Garde, de Voortwacht.

le Corps de Bataille, *het middenste van den Slagh.*
 le Corps de reserve, *de Beschermer-wacht.*
 la Cavalerie, *de Ruyterey*
 l'Infanterie, *het Voet-volck.*
 un Batillon, *een Slagh-orden.*
 un Esquadron, *een Slagh-orden van Ruyterey.*
 le premier Rang, *het eerste Ghelijc, &c.*
 l'Aile droite, *den rechten Vleughel.*
 l'Aile gauche, *den sincken*
 une Rencontre, *een aentrefse.*
 Defaute, *Neder-laegh.*
 Rendezvous, *Monster-plaets.*
 Alarme, *Beroerte.*
 Fausse Alarme, *Geveynsden Alarm.*
 Garnison, *Besettingh.*
 le Bagage, *de Bagagie.*
 les Tentes, *de Tenten.*
 le Pavillon, *het Pavilloen, tent.*
 un Regiment, *een Regiment.*
 une Compagnie, *een Compagnie*
 une Escalade, *eene Bespringinghe met Leiren.*
 la Solde, *Maendt-geldt.*
 Passeport, *Pas-brief.*
 la Rançon, *het Los geldt.*
 Convoy, *Convooy, Geleyde.*
 Sauve-garde, *Beschermer.*
 Garde du Corps, *Lijf-wacht.*
 Entreprise, *Aenflagh.*
 Trahison, *Verraaderye.*
 Passe des Troupes, *Doortocht der Volckeren.*
 Desarmer, *Ontwapenen.*

Ce que l'on trouve dans les Fortresses.

Wat dat men in de stercke Plaetsen vindt.

LA Ville, *de Stadt.*
 la Citadelle, *Kaastel, slot.*
 Le Fort, *de Schansse.*
 La Fortresse, *de Stercke.*
 Tour, *Thoren.*
 Les Murailles, *de Mueren.*
 La Fossé, *de Gracht.*
 La Contrescharpe, *den Tegghen-weir.*
 Les Palissades, *af-gheschutte Houten.*
 La Casemate, *de Moortgrauw.*
 une Redoute, *een Rondoet.*
 La Tranchée, *de Loop-gracht.*
 les Gabions, *de schans-korven.*
 une Mine, *eene Meyne.*
 une Contre-mine, *een Tegghen-meyne.*
 le Parepet, *de Borst-weiringh.*
 le Rempart, *de Vest.*
 Courtine, *de Gordijnen tusschen de Bolwercken.*
 les Bollevart, *de Bolwercken.*
 Demie Lune fossée, *Halfmaen-graven.*
 un Bastion, *een Bolwerck.*
 Munition de bouche, *Mondtkost.*
 Munition de Guerre, *Oorlogh-minutie.*
 Arsenal, *Wapen-huys.*
 Magazin, *Proviand-huys.*
 Pain d'Amunition, *Commis-broodt.*

Ce que l'on void en
Campagne.

Wat dat men op het
Veldt fiet.

LE Chemin, den Wegh.

Un Valon, een Dal.

Le grand Chemin, den grooten Wegh.

une Plaine, een effen Landt.

une Montaigne, eenen Bergh.

une Colline, eenen Heuvel.

un Bois, een Bosch.

un Forêt, een Woudt.

une Haye, een Haegh.

un Buisson, een Doren-haghe.

un Branche, eenen Tack.

Du Blé, Terwe of Koren.

Du Segle, Rogghe.

De l'Orge, Gerste.

Du Froment, Terwe.

De l'Avoine, Haver.

une Vigne, eenen Wijngaert.

un Jardin, eenen Hof.

une allée d'Arbes, een Dreef.

un Clocher, eenen Thoren.

un Pré, een Weyde.

un Lac, een groot staende water.

un Etang, Poel, staend water.

un Rôcher, een Rotse.

un Fossé, een Gracht.

un Ruissseau, een Begck.

une Riviere, eenloopende water.

un Pont, een Brugh.

une Barque, een Schuyt.

un Marais, een Moras.

un Bourbier, een Modder-put.

un Village, een Dorp.

un Bourg, een Vlack, Wykhyt.

un Hameau, een Gehucht.

une Hûte, een Hutte.

une Grange, een schuere.

Les Jeux.

De Spelen.

LA Paume, het Bal-spel.

Le Billard, een Beystel-tafel-spel.

Les Dez, de Teirlinghen.

Les Cartes, de Kaerten.

Le Piquet, het Picket-spel.

A la balotte, met de Bassetten.

Aux Echets, het schaack-bert.

Aux Dames, Dam-spel.

Au Trictac, het Berdt-spel.

Aux boules, met de Bollen.

Au Colin maillard, de Blind-de-koey.

A l'Oye, het Gans-spel.

Aux Quilles, het Kegel-spel.

Il Coucou, een Italiaens spel.

Pair ou non pair, Paer of onpaer.

Pour les Exercices.

Voot de Oeffeninghen.

DAnser, Dansen.

Sauter, springhen.

Chanter, singhen.

Jouer, spelen.

Jouer sur l'EpINETTE, op de Claveringhel spelen.

Faire des Armes, schermen.

Monter à Cheval, Rijden.

Jouer à la Paume, met den Bal spelen.

Perdre, Verliesen.

Gaig-

Gagner, winnen.
 Gager, wedden.
 Risquer, ingevaer *zijn* wagen.
 Etre quitte, *Quijt* *zijn*.
 Ecartier, wegh-worpen.
 Mêler, mengen, *onderschieten*.
 Couper, af-nemen.
 Jouir à la courte Paille, om
 het kortste stroo te trecken.
 Aller à la Chasse, *ter* *lucht*
 gaen.

Du Trafique.

Van de Trafijcke.

DEs Outils, Werck-getuyg.
 De la Cole, Leem.
 Un Hameçon, eenen Vishasck.
 Ligne à pêcher, Angel-roede.
 une Enclume, een Aenbeldt.
 Forme de Soulier, schoenleest.
 une Aleine, een Elfen.
 un Trenchet, een sny-mes.
 un Navire, een schip.
 une Galere, een Galleye.
 un Rame, eenen schips-riem.
 un Mast, eenen Mast.
 une Voile, een groot Zeyl.
 une Corde, een Koorde.
 un Ancre, eenen Anchor.
 De l'onguent, saluo.
 Emplatre, Plaester.
 un Rasoir, een scheer-mes.
 une Lancette, een Vlimme.
 Seringe, spuyte.
 un Mortier, eenen Vysel.
 le Pilon, den stamper.
 Passe-par-tout, Ghemoynen
 Loop-steutel.
 une Charruë, een Ploegh.

le Soc, het ploegh-ysse.
 une Herse, een Egghe.
 Rateau, Griessel, Herck.
 une Faux, een seyffel.
 un Fleau, eenen Vleghel.
 un Hoyau, een schup.
 un Pieu, eenen Paal, staek.
 un Seran, een Hekel.
 De l'Amydon, Ameldonck.
 une Planche, een Dele.
 une besace, eenen Aes-sack.
 une Rouë, een Radt, wiel.
 l'Essieu, de Affiche.
 Rayon, een vore in 't Landt.
 l'Orniere, het wagen-spoor.
 Du Trafique, van Handelingh
 Marchandise, Coopmanschap,
 la Douïanne, Vrach-geldt.
 une Foire, een laer-merckt.
 Marchand ruiné, Bedorven
 Coopman.
 Decharger, af-laeden.
 Emballer, packen.
 De la Ficelle, Bindt-garen.
 Empaqueter, In-packen.
 Depaqueter, ontpacken.
 un Estaut, een Kramers-meirs.
 Vendre à credit, op Borghe
 vercoopen.
 Argent courant, gereet Geld.
 Gain, winste.
 Faire marché, den Coopmakē.
 le marché est fait, den koop
 is ghemaect.
 Emprunter, ontleenen.
 Prêter, leenen.
 Acheter, Coopen.
 Combien coûte cela? hoe
 veel kost dat?

Me-

Mesurer, *meten.*

Payer, *betaalen.*

Surfaire, *overlooven.*

Vendre cher, *dier Vercoopen.*

Vendre bon marché, *goeden koop verkoopen.*

Offrir, *bieden.*

Péser, *weghen.*

Engager, *verpanden.*

Dégager, *ontlossen.*

Faire Credit, *Crediet maken.*

Racheter, *wederom-kopen.*

Prenez le, *neemt het.*

De la Poix, *Peck.*

une pipe, *een Pijp.*

Quintal, *hondert ponds gewicht.*

la balance, *de waegh.*

une Livre, *een Pondt.*

un Trebuchet, *een Goudt-gewicht.*

les bassins, *de schalen, bekkens.*

la Languette, *het Tonghskan.*

un pot, *eenen pot.*

une pinte, *een pinte.*

une Chopine, *een uperen.*

une Toisse, *eenen Vadem.*

un pas, *eenen stap, Trede.*

un Empan, *een spanne.*

Peindre, *schilderen.*

Designer, *af teekenen.*

Ebaucher, *niet den rouwen bouwen.* (deren.)

Emailler, *met het vyer schil-*

peindre en miniature, *lief-felyck sijn schilderen.*

Dorer, *Vergulden.*

Argenter, *Verzilveren.*

Travailier de son metier, *sijn Handt-werck doen.*

Labourer la terre, *den Acker bouwen.*

Relier un Livre, *eenen Boeck herbinden.*

Pour le Voyage.

Tot de Reyse.

Faire Voyage, *Reysen.*

Aller à pied, *te voet gaen.*

Aller à Cheval, *te Peert rydē.*

Aller seul, *alleen gaen.*

Passer par Anvers, *door Antwerpen gaen.*

Passer sur le grand chemin, *op de Heirbaen gaen.*

Passer sur les Montagnes, *over Berghen gaen.*

Aller en bateau, *te scheep gaē.*

Rencontrer quelqu'un, *le-mandi te ghemoedt komen.*

Des imperfections de l'Homme.

Van d'onvolmaecktheden des Mensch.

UN Nain, *eenen Dwergh.*

un Bossu, *eenen Bult.*

un Aveugle, *eenen Blinden.*

un Borgne, *eenen met een oogh.*

un Louche, *eenen schoelen.*

un Boîteux, *eenen Mancken.*

un Estropié, *eenen Lammen.*

un Manchot, *eenē met een hant*

un Sourd, *eenen Dooven.*

un Chauve, *een Kael-hoof.*

un Begue, *eenen stamelaer.*

un Morveux, *eenen Versnottē.*

un Belitre, *eenen Deugeniet.*

TABLE



T A F E L

V A N D E

BESONDERSTE MATERIEN

V A N D E S E

S P R A E C K - K O N S T.

V <i>An de waere uyt. spraek der Letteren.</i>	fol. 1
<i>Van de Vocalen.</i>	2
<i>Van de Consonanten.</i>	3
<i>Van de Diphthonghen.</i>	6
<i>Van de Triphthonghen.</i>	7
<i>Van de Quadriphthonghen.</i>	7
<i>Van de Apostrophen.</i>	8
<i>Van de Accenten.</i>	10
<i>Van de neghen deelen der roden.</i>	11
<i>Van de Articulen ende Nomina.</i>	11
<i>Van de Declinatie ende Nomina.</i>	13
<i>Van den Pluralis der Nomina soo gereghelde als ongereghelde.</i>	14
<i>Van de Genera der Substantiva.</i>	16
<i>By-voeghsel der Substantiva die verscheyde betaeckenissen hebben sonder dat men veranderinghe maect in 't schrijven ende nochtans verscheyden zyn van Genus.</i>	18
<i>Van de Formatien der Adjectiva.</i>	19
<i>Tafel van eenighe naemen der Substantiva en Adjectiva, en hoe die Feminina worden.</i>	21
<i>Van de constructie der Adjectiva met de Substantiva.</i>	21
<i>Van de Adjectiva, die voor haere Substantiva sullen gestelt worden.</i>	21
<i>Van de Adjectiva, die voor haere Substantiva gestelt worden.</i>	22
<i>Van de Diminutiva oft verminderinghen.</i>	23
<i>Van de gereghelde Comparativa.</i>	23
<i>Van de Superlativa.</i>	24
<i>Van de ongereghelde Comparativa.</i>	24

T A F E L.

<i>Van de Numeri ofte Ghetallen.</i>	25
<i>Van de Pronomina ende van haere-verscheyde stellinghen.</i>	21
<i>Van de Pronomina Personalia.</i>	21
<i>Van de Pronomina Possessiva Propria.</i>	21
<i>Van de Pronomina Possessiva Communia.</i>	30
<i>Van de Pronomina Demonstrativa.</i>	31
<i>Van de Pronomina Relativa.</i>	31
<i>Van de Particula Relativa le, la, les.</i>	31
<i>Van 't Particulken Y.</i>	31
<i>Van het Particula Relativa EN.</i>	31
<i>Van het Particula Relativa DONT.</i>	31
<i>Van de Pronomina Interrogativa.</i>	36
<i>Van de Pronomina Indefinita.</i>	36
<i>Van de Particula ON en L'ON.</i>	36
<i>Van de Negatien.</i>	36
<i>Van het verbum vreesen.</i>	40
<i>Van het verbum Twyffelen.</i>	40
<i>Van de Constructien oft Stellinghen.</i>	40
<i>Van de vraghende Reden.</i>	40
<i>Van de Oeffeninghe van den Genitiuus.</i>	50
<i>Beestecken inghe van sommige woorden de welke bloot ende sonder</i> <i>Articulo ghestelt worden.</i>	56
<i>Van de Plaetsen en Steden.</i>	58
<i>Van de verscheyde stellinghen der verba.</i>	63
<i>Van het verbum Auxiliare Activum.</i>	64
<i>Van het verbum Auxiliare Passivum.</i>	67
<i>Van het verbum Impersonale il est, c'est, il fait, il vaut</i> <i>il y a.</i>	70
<i>Van de eerste gereghelde Conjugatie.</i>	73
<i>Van de tweede gereghelde Conjugatie.</i>	76
<i>Van de derde gereghelde Conjugatie.</i>	79
<i>Van de vierde gereghelde Conjugatie.</i>	83
<i>Van het verbum Passivum.</i>	86
<i>Van de verba Reciproca.</i>	87
<i>Van de verba Impersonalia.</i>	91
<i>Van de verba Irregularia.</i>	92
<i>Van de eerste ongereghelde Conjugatie.</i>	92
<i>Van de tweede ongereghelde Conjugatie.</i>	96
<i>Van de derde ongereghelde Conjugatie.</i>	97

T A F E L.

van de vierde ongereghelde Conjugatie.	99
van het ghebruyck des Indicativi.	106
van het Praesens.	106
van den Imperfectum.	107
van het Prateritum Simplex.	107
van het Prateritum Compositum.	109
van het Futurum.	110
van den eersten Imperfectum des Conjunctivi.	111
van den tweeden Imperfectum des Conjunctivi.	112
van het ghebruyck van den Infinitivus.	114
van het Gerundium De.	114
van het Gerundium En.	117
van het Gerundium Pour.	117
van het Participium.	117
van de Adverbia.	119
van de Praepositien.	126
van de Conjunctien.	128
Versaminge van eenige noodighste Fransche Spreek-woorden.	131
van eenighe Fransche Spreek-woorden en Sententien.	141
Aenmerckkinghen op eenighe woorden, die de uyt-spraeck hebben ge- lyck ofte by naer gelijck, waer van de beteckeninge en de kensse - van spellen zyn verscheydentlick.	147
Besonder By-voeghsel voor de Neder-landers.	156
Den Woorden-boeck,	163

E Y N D E.

A P P R O B A T I E.

M Agb gedrukt, ende in de Scholen geleert
worden. 5. Martij 1704.

F. G. ULLENS Canonick ende
Scholaster van Antwerpen.

EXTRACT
UYT DE
PRIVILEGIE.

PHILIPPUS by der gratie Godts, Coninck van Castillien, van Leon, van Arragon, &c. Hertogh van Bourgondien, van Lotheringen, van Brabant, &c. heeft ghepermitteert aen COENRARD PANNES alleen te moghen drucken het Boecxken ghenaeamt: *Nieuwen Volmaeckten Grammatica met vijf-en-vijftigh soo Ghemeyne als Historische Samen-spraeken*, Ghemaeckt door LAURENTIUS SCHILDERS: Verbiëdende wel expresselijck aen alle andere Boeck-druckers ende Boeck-verkoopers het selve naer te drucken oft te conterfeyten, oft elders te laeten drucken, in-brengghen oft verkoopen in dese Landen, op de verbeurte vande selve Boecken, ende op d'amende van dertigh guldens voor ieder Exemplaire, ghelijck men breeder in d'opene Brieven sien kan. Ghegheven binnen de Stadt van Brussel den 18. Augusti 1704.

Onderteeckent

LOYES.

SECONDE PARTIE

CONTENANT PLUSIEURS

DIALOGUES HISTORIQUES,

*Pour ceux , qui sont déjà avancez en la
Langue Françoisse avec des Compli-
mens & d'autres choses necessaires.*

T W E E D E D E E L

INHOUDENDE VELE

H I S T O R I S C H E

SAMEN-SPRAECKEN,

Voor de ghene , die in de Fransche
Taele al toe-ghenomen hebben
in de Complimenten ende
andere noodighe dinghen.

DIALOGUES HISTORIQUES.

HISTORISCHE SAMEN-SPRAECKEN,

PREMIER EERSTE DIALOGUE, SAMEN-SPRAECK,

*Des principales Curio-
sitez d'Anvers; entre
deux Voyageurs &
un Guide.*

*Van de besonderste Cu-
rieusheden van Antwer-
pen; tusschen twee Rey-
sers en eenen Leytsman.*



ON Hôte, n'y
a-t-il personne
ici pour nous
mener par la
Ville?

Si vous avez envie de
voir ce qu'il y a de plus cu-
rieux à Anvers & aux en-
virois, je m'offre de vous
y accompagner.

Si vous voulez en pren-
dre la peine, nous vous en
satisferons.

Je suis à votre service, &

MYn Weerd, is hier nie-
mans om ons door de
Stadt te leyden?

Is 't dat ghy-lieden lust hebt
om te sien s'ghene dat het
raerste is tot Antwerpen en daer
rondom, ick ptesenzere my om
u daer te vergheselschappen.

Soo ghy die moeyte wilt ne-
men, wy sullen u daer voor vol-
doen.

ICK ben tot uwen dienst, et.

je vous montrerai toutes les merveilles de cette fameuse Ville.

Je suis bien aise d'avoir trouvé un si fidele Guide.

Commençons donc par la Bourse, qui est une très-belle piece comme l'on dit.

Allons donc : en passant vous verrez un Crucifix doré de bronze, qui est une très-belle piece planté sur un piedestal de marbre.

Mon Ami, je n'ai jamais vu une si belle Croix fondue que celle là.

Assûrement qu'elle est très-belle & grande.

De quelle hauteur est-elle ?

Elle est haute de trente trois pieds.

Cela est bien croyable : mais, qui a fait cette Lanterne dorée ?

Maître Courte-maison, Horloger demeurant au Marché aux œufs.

En verité, ce Bras feuillet & la Lanterne sont artistement faits.

Cet Horloger est universel en ses affaires.

O mon Dieu ! quelle grande, large & droite Rue est celle-ci.

A cause de sa grandeur on l'appelle la Mer,

ick sal u alle de verwonderinghen schoonen van dese vermaerde Stadt.

Ick ben wel blyde dat ick soo eenen ghetrouwen Leyds-man gevonden hebbe.

Laet ons dan beghinnen langhs de Borse, dat een alder-schaonste stuck is gelijk men seght.

Laet ons dan gaen: al voor-by gaende jult ghy sien een vergulte Cruys van koper, dat een seer schoon stuck is gestelt op een mar-moren voet. (fondament.)

Mijnen Vrindt, ick en heb noyt soo schoon gegoten Cruys ghesien ghelyck dat is.

Voorsaker dat het seer schoon ende groot is.

Van wat hooghde is het ?

Het is dry-en-dertigh voeten hoogh.

Dat is wel gheloof-waerdigh : maar, wie heeft die vergulde Lanterne ghemaect ?

Meester Kort-huyzen, Uurwerck-maeker woonende op de Eyer-merckt.

Inder waerheydt, desen gebladderden Arm en de Lanterne zijn konstighlyck ghemaect.

Dezen Uurwerck-maeker weet van alles in sijne saecken.

O mijnen Godt ! wat groote, breede ende rechte Straet is dit hier.

Ter oorsaecke van hare groote wort sy de Zee ghenoemt.

Ce nom est bien approprié à une telle place Royale.

Promenons nous un peu ici, & admirons ces beaux Edifices.

Voilà une belle Maison à main droite batië à l'Italienne : à qui appartient-ce Palais ?

Il est à un riche Gentil-homme, qui l'a acheté des Heritiers d'un celebre Peintre.

J'ai vû plusieurs beaux Edifices ; mais je n'en ai jamais vû son pareil.

Comment s'appelle le Peintre, qui a fait bâtir ce Palais ?

Il s'appelle Zegers.

Est-il mort ?

Il mourut il y a 50. ans.

Il faut qu'il fut le plus celebre des Peintres de son tems.

On connoît l'Oiseau à ses griffes : je vous en montrerai quelques peintures dans l'Eglise de nôtre Dame

Il faut maintenant que vous continuëz à nous marquer nôtre Route, pour voir ce qu'il y a de plus curieux à Anvers.

Que voulez-vous que je vous marque premierement.

Allons voir la Bourle.

Suivez moi ; elle n'est pas loin de cette Croix.

Dien naem is wel toe-geheuyghent aen soo een Konincklycke plaats.

Laet ons hier een weynigh wandelen, ende aenschouwen dese schoone Gebouwen.

Siet daer is een schoon Huis aen de rechter-hands op sijn Italiaens ghebouwt : wie hoort dit Paleys toe ?

Het komt toe aen eenen rijken Edelman, die het heeft gekocht van de Erf-genamen van eenen vermaerden Schilder.

ICK heb vele schoone Gebouwen ghesien ; maer ick en heb sijns ghelyckx noyt gesien.

Hoe hoort den Schilder, die dit Paleys heeft doen bouwen ?

Hy heet Zegers.

Is hy doot ?

Hy is over 50. iaren gestorven.

Hy moet den vermaertsten geweest hebben van de Schilder van sijnen tydt.

Men kent den Voghel aen sijn klauwen : ick sal'er u eenigh schilderyen van schoonen in Onse Lieve Vrouw Kerck.

Ghy moet nu voort-gaen op ons den wegh aen-te-wyzen, op te sjen wat'er tot Antwerpen te curieujs is.

Wat wilt ghy dat ick u eerst aen-wyze ?

Laet ons de Borse gaen sjen. Volght my : sy en is niet ver van die Cruys.

DIALOGUE, SAMEN-SPRAECK,

De la Bourse
d'Anvers.

Van de Borse van
Antwerpen.

Que dites-vous de cette Bourse?

Indubitablement: elle est la plus belle de toutes les Bourses de l'Europe.

Ce Batiment a coûté, dit on, trois cens mille écus.

Comment est-ce qu'il rapporte tant?

Par ses Voutes & par ses Galeries.

En vérité, j'avouë qu'elle est beaucoup plus belle & plus grande que celle de Londres, & celle d'Amsterdam.

N'y a-t-il point des voutes sous la terre, qui servent des magasins pour de certaines Marchandises?

Il y en a à fleur de terre, & dessous celles là encore des autres.

Combien y a-t-il d'Arcades, qui regnent tout au tour.

Il y en a le long des Galeries quarante & quatre.

Il fait beau se promener le long des Galeries.

Promenons nous donc

Wat seght ghy van dese Borse?

Ongewijffelt: sy is de schoonste van alle de Borsen van Europa.

Dit Ghebouw heeft gekost, ghelyck men seght, dry hondert duysent parrakons.

Hoe kan dit soo veel be-
loopen?

Door haere welffelsende haere Galeryen.

Inder waerhydt, ick sta toe dat sy veel schoonder ende veel groter is als die van Lon-
den, en die van Amsterdam.

En zynder geen welffels onder de aerde, die voor sekere Koopmanschappen dienen als packhuysen?

Daer zynder langhs d'aerde, ende onder die noch andere.

Hoe veel Boghen zynder die daer romsom zyn.

Daer zynder langhs de Galde-
ryen vier-en-veertigh.

'Tis langhs de Galeryen ver-
maeckelyck te wandelen.

Laet ons dan langhs de Gale-

le long des Galeries : car nous sommes ici à l'abri du Soleil.

c. Vous avez raison : on y est à couvert du Soleil rayonnant.

Alfeyons nous un peu ici, je suis un peu las à cause que je ne suis trop bon Pieron.

Ayant vu la Bourse, voulez-vous que je fasse venir le Carosse ?

J'en suis content : mais qu'elle Chambre voyons nous vis-a-vis nous.

C'est la Sale de nos Peintres Anversiens.

N'y a-t-il rien de curieux à voir ?

Monsieur, c'est une Sale enrichie de plus beaux & de plus rares Tableaux qu'on puisse voir.

N'y a-t-il pas moi en de la voir ?

Où da, voilà un placard affiché, qui fait à savoir que ces Amateurs y représenteront aujourd'hui une belle Comedie.

Cela est une bonne occasion : nous y irons voir.

C'est une lieu, dont tout le monde fait parler avec admiration.

On m'a voulu persuader, que les Peintres d'Anvers jouissent de grands Privileges,

ryen wandelen : want wy zyn hier nyt de Son.

Ghy hebt ghelijck : men is hier beschut voor de stralende Sonne.

Laet ons hier wat naer-sitten, ick ben een weynigh vermoeyt ter oorsaecke dat ick niet al te goeden Voegangher en ben.

Ghesien hebbende de Borse, wilt ghy dat ick de Karos doen komen ?

Ick ben'er mé te vreden : maer wat Kamer sien wy recht teghen over ons.

'T is de Zaele van onse Antwerpsche Schilders.

En is daer niet-met-al envious te sien ?

Mijn Heer, 't is een Zaele verrijckt met de schoonste ende wytegelesenste Schilderyen die men sien magh.

Is'er geen en middel om die te sien ?

Ja toch : siet daer is een placcaet aen-geplackt, dat te kennen gheeft dat die Lief-habbers daer van daegh een schoone Comedie sullen verthoonen.

Dat is een goede ghelegheyt : wy sullen daer gaen sien.

'T is een plaats, daer de heele weireldt van weet te spraken met verwonderinghe.

Men heeft my willen wys maken, dat de Schilders van Antwerpen groote Privilegien genieten,

Qui

Qui vous a raconté cela, vous en a dit la vérité, car ils sont privilegez des Rois, & des Souverains.

J'admire sur tout les Colomnes massives.

Dites moi la raison de votre admiration.

Parce qu'elles sont elaborées toutes diversement, qui font une belle figure.

En cela consiste l'art.

Ces Galeries sont plus larges que celles de Londres & d'Amsterdam.

Il est aussi fort remarquable, qu'elle a quatre portes au milieu, qui répondent l'une à l'autre & qui regardent les quatre parties du Monde.

Cela est une grande commodité pour les Passans.

Cela est vrai: car elle est précisément située au cœur de la Ville.

Il falloit être au milieu de la place une belle Statue equestre.

On dit qu'on y erigera une de bronze représentant le Roi à Cheval foulant un More sous les pieds.

Cela embellira tout à fait cette place là.

Cette Tour est une belle parade à la Bourse.

Die u dat heeft vertelt, heeft u daer van geseyt de waerheydt; want sy sijn geprivillegeert van Koninghe, ende van de Hoogheste. (Souvereynen).

Ick verwonderd boven al die heele Pilaeren.

Seght my de reden van uwe verwonderinghe.

Om dat sy op verscheyde manieren uyt-ghewercht zyn, dat een schoon voor-beldt magke.

Daer in bestaet de konst.

Die Galleyen zyn broeder als die van London en van Amsterdam.

Het is oock aen-seeckens weerdigh dat sy heeft vier poorten in 't midden, die recht over mal-kanderen, kommen, en die de vier deelen des weirelds besien.

Dat is groot ghemack voor de Passanten.

Dat is waer: want sy is precies geleghen in 't midden van de Stads.

Daer moest zyn in 't midden van de plaats een schoon gegooten Beldt te Paerde.

Men seght dat er een van metael sal op-getrocht worden ver-beldende den Koninck te Paerde stampende eenen Moren onder de voeten.

Dat sal die plaats seer schoon maken.

Dien Thoren is een schoon verheffinghe en de Borse.

Mais,

Mais, pourquoi est posé cet Homme là Sentinelle auprès de la cloche ?

Ce n'est qu'une statue de bronze borgne qui vous êtes.

Pourquoi donc y est-il mit ?

Pour sonner les heures.

Vous contez des sornettes : vous avez songé cela en dormant.

Je vous le dis tout à bon escient.

Un Homme de bronze se peut-il remuer ? vous raisonnez en Sophiste.

Où, il y a des Machines, qui se meuvent de la même manière que les Hommes.

Cela est donc fait par artifice : je ne comprends point ce que c'est.

Cela est trop subtil, pour être compris de tout le monde.

Vous ne me sauriez faire accroire cela.

Si vous ne voulez adjoûter foy à ce que je dis, il vous le fera croire.

Je le verrai, s'il sonnera : l'éguille est sur le point de neuf heures.

Voyez vous bien qu'il se tourne & qu'il sonne.

Je le voi, cela est merveilleux.

Ce n'est pas tout, Mon-

Maer, waarom is dien Man daer tot Schijnacht gestelt by de clock ?

'T is maer een koperen beeldt scheelen met een ooge die gy zyt.

VWatrom is hy daer dan ghestelt ?

Om de uren te slaen.

Ghy verselt klachten : ghy hebt dat al slapende gedroomt.

Ik segghe het u al meynende voor goot.

Kan sich eenen koperen Man verroeren ? ghy brenghet redens by ghelyck eenen Philosoph wel quade traken.

Iae, daer zyn Gebouwen, die sich verroeren op de selfste maniere ghelyck de Menschen.

Dat is dan door konst ghemaeckt : ick en begrype niet wat dat dit is.

Dit is al te sekerp-sinnigh om van een iaghelyck begrepen te worden.

Ghy en sout my dat niet konnen doen ghelooven.

Indien ghy geen gheloof wilt geven aen het ghene dat ick segghe, hy sal't u doen gelooven.

Ik sal hem sien, oft hy sal slaen : de hands is op steek van neghen uren.

Siet ghy wel dat hy sich om-draeyt en dat hy slaet.

Ik sien het ; dat is wonderlyck.

Dat en is aller niets, mijn sieur ;

sieur ; j'ai encore un autre
merveille à vous dire de
cette Bourse.

Qu'est cela : faites m'en
participant.

C'est qu'il y a en haut
une Académie Royale.

Que voulez-vous dire
par l'Académie.

C'est une grande Salle où
l'on montre toutes sortes
d'Exercices, savoir, aux
Apprentifs, comme à Cray-
onner au vif, l'Architectu-
re, les Mathématiques, &c.

Mais cela se fait à longs
depense.

Pardonnez moi, on y
apprend gratis : car elle est
fondée par l'Empereur
Charles Quint.

J'y enverrai mon Fils,
je suis ravi d'avoir trouvé
telle occasion.

Comment s'appelle le
Maître de l'Académie ?

Il s'appelle Doyen.

Le connoissez-vous ?

J'ai l'honneur de le con-
noître très-paternelle-
ment : c'est un savant
homme.

J'en suis bien aise, qu'il
est universel : car les Arts
libéraux sont difficiles à ac-
querir.

Il est vrai : personne n'en
doute.

Heer ; ick heb u noch een ander
wonder van dese Borse te seg-
ghen.

Wat is dat : maecht my daer
deelachtigh van.

Dat is dat daer boven eene
Koninklycke Academie is.

Wan wilt ghy doer Aca-
mie segghen.

Dat is eene groote Zaal, wder
men leert alle soorden van Oeffe-
ningen, te weten, aen de dwen-
linghen, ghelyck na het leven te
Teekenen, de Konste van Tye-
meren, de Wyse Konsten, &c.

Men doet ghesebielde opebuwe
kesten, &c.

Vergheft het my, wan leert
daer voer, piess want sy is ghe-
sticht door Keyser Karel den
vyfden.

Ich sal daer mynen Soon sepa-
den : ick sijn blyde van sijn een
gelogensheyt gevonden te hebben.

Hoe heet den Meester van de
Academie ?

Hy heet Daken ganoan.

Kent ghy hem ?

Ja, ick heb daer van hoer seer
besonderlyck te kennen : het is
een wyse man.

Ich kan daer blyde om dat hy
van alles weet : want de wyse
Konsten sijn waelijck om te
bekomen.

'Tis waer : niemant en twyfel
sel daer aen.

DIALOGUE, SAMEN-SPRAECK,

De l'Eglise de R. PP.

Van de Kercke van de

Jesuites.

Eerw. PP. Jesuiten.

A Près que nous avons vû la Bourſe, où voulez-vous nous mener ?

Je vous menerai droit aux Jesuites.

Allons y donc à pied: car il ſait beaultéms.

Coucher, arretez-vous, nous voulons deſcendre.

De quel côté que je me tourne, je m' imagine de voir autant de Palais que de maiſons.

Voilà la Tour: qu'en dites-vous?

C'est une belle Piece à la nouvelle mode.

Voilà le College.

Voilà une belle Eglise.

J'ai ſouvente - fois oui parler de cette Eglise.

En verité, elle eſt la plus riche du Monde.

O quel beau Frontiſpice!

Vous avez vû pluſieurs Edifices; mais jamais ſon pareil.

Il eſt vrai que je n'ai vû une telle Eglise de Marbre comme celle-ci.

Regardez la Voute, qui eſt tout dorée.

N Aer dat wy gheſien hebben de Borſe, waer wilt ghy ons leyden?

Ick ſal u recht nae de Ieſuiten brengen.

Laet'er ont dan te voet gaen: want het is ſchoon weder.

Koetſier, houde ſtil, wy willen uyt de Kaers gaen.

Van wat zyde ick my keere, ick belde my in dat ick ſoo veel Paleyſen als huſen ſien.

Siet daer is den Thoren: wat ſeght ghy'er van?

't Is een ſchoon ſtuck op de nieuwe maniere.

Siet daer is het College.

Siet daer is een ſchoone Kerck.

Ick heb dickwils van deſe Kerck hooren ſpreken.

Waarlyck, ſy is de rijkſte des Weerlides.

Och wat ſchoonen Ghevel!

Ghy hebt vele Ghebonwen gheſien; maer noyt haers ghe-lyckx.

Het is waer dat ick ſoo gaen Kerck van Marmer heb gheſien ghelyck deſe.

Befiet het Welfſel, dat heel verguldt is.

Est-elle faite de Marbre?
Non, Monsieur, elle est
bâtie de bois.

Elle ressemble donc aux
Asnes, qui portent des o-
reilles dorées.

Pourquoi n'est-elle faite
de Marbre? veu que tout
l'Eglise soit si richement
bâtie de Marbre.

Parce qu'elle auroit été
trop pesante.

Je vous entens: mais
j'admire le Pavé fait de
pierres de taille de Marbre
blanches & noires si bien
mises en ordre.

Que dites-vous de ces
Tableaux?

Ces sont le plus beaux de
tout le Pais-bas.

Savez-vous ce qui me
contente le plus?

Qu'il sauroit diviner ce
qu'une Personne pense.

Ces sont les Piliers mas-
sifs de marbre qui y regnent
tout à l'entour si bien d'en-
haut que d'embas.

En vérité: cette Eglise
est la plus accomplie & la
plus superbe qui se puisse
voir.

L'Or luit ici de toutes
parts.

Vous plaît-il que nous
montions la Galerie?

J'en suis content: mais
voilà la porte est fermée.

Is 't van Marmet gemaect?
Neen, mijn Heer, het is van
hout ghebouwt.

Het ghelyckt dan de Ezels,
die vergulde ooren draghen.

Vaerom en is het niet van
Marmet gemaect? aengesien
dat de heere Kerck soo rijkelyck
van Marmet is ghebouwt.

Om dat het te swaer soude
geweeft zijn.

Ich verstaê u: matrick ver-
wondere den Vloer die gemaect
is van vierkante witte en swerte
verhouwe Marmet-steen en soo
wel in ordre gheleyt.

Vat seght ghy van die Schil-
deryen?

Die zijn de schoonste van heel
Nederlands.

Vveet ghy wat dat my het
aldermeeste vergenoeght?

Vwie soude können geraeden
wat dat eenen Persoon peyst.

Dat zyn de geheele Pilaeren
van marmet die daer rochtsom
regneren soo wel van boven als
van beneden.

Inder waerheydt: dese Kerck
is de volmaeckste en de troiste
die men sien kan.

Het Goudt blinckt hier van
alle kanten.

Belieft u dat wy de Gallerys
op-climmen?

Ich ben daer mede te vreden:
maer siet de deur is ghesloten.

Cela ne fait rien : voilà un Pere qui vient : parlez à lui, il vous l'ouvrira bien.

Je n'oserois.

Si vous ne le voulez entretenir : je parlerai donc à lui.

Je veux bien que vous fassiez cela.

Voyons les Sodalitez & la Bibliotheque.

Allons y ; car il y a de belles choses à voir.

Que dites-vous de ce Magazin de livres ?

J'en suis surpris : cette Bibliotheque est très-belle, grande & bien assortie.

Assûrément, qu'elle est très-riche : voyez tous les Livres sont couverts de cuire d'Espagne & dorés sur la tranche.

Non obstant cela : elle est tenue plus pour l'étude, que pour parade.

Je le sai bien : mais je voudrois bien que j'eusse l'argent qu'elle a coûtée.

Vous êtes bien avaricieux.

Je veux être liberal : car l'Avaricieux est pauvre toute sa vie.

Il est vrai que les Avaricieux ressemblent à des Chevaux, qui menent du vin & boivent de l'eau.

Daer en is niet aen-gelighen; siet daer komt eenen Pater: spreckt hem aen, by sal u die open doen.

Ik en soude niet derren.

Soo ghy hem niet en wilt onderhouden: ich sal hem dan aenspreken.

Ik wil wel dat ghy dat doet.

Laet ons de Sodaliteyten ende de Boeck-plaets sien.

Laet'er ons gaen; want daer is wat schoons te sien.

Vat seght gy van dat Packhuys der Boecken ?

Ik ben'er over uermondert: dese Boeck-plaets is seer schoon, groot en wel voorstelt. (gestoffeert)

Voorseker dat sy seer rijk is: siet alle de Boecken zijn becloede met Spaensch leir en verguld op de snede.

Niet-teghenstaende dat: sy wordt meer voor de studie als voor ciraet gehouden.

Ik wete het wel: maer ick wilde wel dat ick het geldt had dat sy ghelooft heeft.

Ghy zyt geweldigh gierigh.

Ik wil mildt zyn: want den Gierighaert is arm geheel sijn leven.

'T is waer dat de Gierighes ghelukkig zijn aen de Peerden, die den wijn voeren en drincken het water.

En

En vérité vous dites bien : je dis que l'Avaricieux ressemble à des Ane, qui portent de l'or & mangent des chardons.

Dites tout ce que vous voulez : je dis, qu'un Homme sans argent est comme un Aveugle sans bâton.

Coupons court : l'un en aura tant que l'autre.

Reverend Pere : nous vous remercions de l'honneur & de la peine, que vous avez pris pour nous.

Messieurs, il n'y a rien de quoi.

Si je vous puis être utile, vous n'aurez qu'à me commander.

Reverend Pere, nous vous rendons un million de grâces

Je suis vôtre très-humble & très-obéissant Serviteur.

Retournons nous au logis.

Après dîné nous verrons quelques Eglises Paroissiales, qui sont très-belles, & autres Raritez.

C'est ce que je desiro.

Qu'en dites vous ?

J'ay été ravi de voir, entre autres choses les Peintures, & je crois qu'il n'y en a pas de semblable dans tout l'univers.

Inder waerheydt ghy seght wel : ick segghen, dat den Gierighaert ghelijck is aen de Exels, die het goede draghen en eten de distelen.

Seght al wat ghy wilt : ick segghen, dat eenen Man sonder geld is ghelijck aenen Blinden sonder stock.

Laet het ons kort maecten : den edren sal'er soo veel van hebben als den anderen.

Eerweirden Pater, wy bedancken u van de eere ende de moeyte, die ghy voor ons hebt ghenomen.

Mijne Heeren, daer en is niet waer van.

Is't dat ick V. E. kan praestigh zyn, ghy lieden sult mi niet te ghebeden hebben.

Eerweirden Vader, wy bedancken u thien hondert duyfsent maal.

Ick ben V. E. ootmoedighsten ende onderdanighsten Dienaar.

Laet ons wederkeeren naer huys toe.

Nae den middagh sullen wy eenighe Parochiale Kercken sien, die seer schoon zijn : en andere Rariteiten.

Dat is daer ick na verlang.

Wat seght ghy'er af ?

Ick heb verwondert gheweest, onder andere de Schilderijen te sien, en ick gheloove datter haers ghelachen niet en zijn in die heele werelt.

15 QUA-

QUATRIEME

DIALOGUE, SAMEN-SPRAECK,

De l'Eglise Notre
Dame.

Quelle Eglise est cela ?
C'est l'Eglise Cathedrale
notre Dame.

Voilà la plus belle & la
plus haute Tour du Monde.

Je gage qu'elle est plus
de cinq cens pieds de haut.

Je parie que non.

Il y va dix bouteilles de
bon vin.

Cela est fait : touchez la
main.

Mais, Monsieur, qui en
sera le Juge ?

Voici le Sonneur qui
vient, il en sera le Juge.

Sonneur mon Ami, il y
a un petit dissension entre
nous à décider touchant
cette Tour.

Monsieur, quelle est vo-
tre dispute ?

Me sauriez-vous bien
dire la hauteur de cette
Tour ?

J'en sai la hauteur au
bout de mon doigt.

Combien de pieds de
haut est-elle donc ?

Elle comprend quatre
cens soixante & six pieds.

VIERDE

Van Onse Lieve Vrou-
we Kerck.

Wat Kerck is dat ?

'Tis Onse Lieve Vrouwe
Hoofkercke.

Siet daer den schdonsten en den
hooghsten Thoren des Weirelts.

Ich wedde dat hy hoogher is
als ses hondert voeten.

Ich wedde dat neen.

Ich sette daer ibien st. sschen
goeden wijn onder.

Dat is ghedaen : gheeft de
hande.

Maer mijn Heer, wie sal et
den Rechter af zyn ?

Siet bidt komt den Luyt,
hy sal daer den Oordeelker van
zyn.

Luyt mynen Vriendt, daer
is een cleyn verschik onder ons te
voleynden (stissen) aengaende
desen Thoren.

Mijn Heer, wat is u arguerin-
ghet (disputatie) ?

Soudt ghy my de hooghte van
desen Thoren wel kunnen seg-
ghen ?

Ich wote de hooghte daer van
op mijn duymken.

Hee veel voeten is hy dan
hoogh ?

Hy heeft vier hondert ses. on-
sestigh voeten.

Vous

Vous jugez la chose par conjecture.

Monsieur, j'en suis bien assuré, qu'elle est si haute.

Monsieur, voyez-vous bien que vous avez perdu votre gasure.

Monsieur, vous me faites tort : ayez un peu de patience, je l'allignerai incontinent.

Monsieur, le Sonneur manque un peu : car je trouve que la croix est quinze pieds de haut.

Si l'on conte la croix avec : il faut que je confesse que le Sonneur a bien jugé.

Nôtre procès est décidé.

Combien de pieds comprend ce beau Quadran.

Il comprend en diamètre trente pieds de longueur.

Ne me faites pas accroire cela.

Monsieur, vous avez filé votre Quenoûille par vos demandes.

Pourquoi cela ? vous êtes si fier qu'un Paön.

Vous me dites injure méchante qui vous êtes.

Je ne me puis tenir, que je ne creve de rire.

Si vous vous moquez de moi, vous ne saurez plus rien de moi.

Mon Ami, je ne me moc-

Ghy oordeelt de saccke door gissinghe.

Mijn Heer, ick ben daer wel vā voerskert dat hy soo hoogh is.

Mijn Heer, siet ghy wel dat ghy verlorē hebt uwe weddinghe.

Mijn Heer, ghy doet my onghelyck : hebt een weynigh ghedult ick sal hem terstont met een recht smoor meten.

Mijn Heer, den Luyer mist een weynigh : want ick bevindē dat het Cruys vyfchion voeten hoogh is.

Is't dat men het Cruys mede sel : ick moet bekennen dat den Luyer wel heeft geoordeelt.

Ons proces is ge-eyndight.

Hoe veert voeten heeft dien schoonen Wyser.

Hy behelst met een midden-doorgaende linie dertigh voeten in de lenghte.

En doet my dat niet gheloven.

Myn Heer, ghy hebt uwen Spinrock afghesponnen met uwe vraghen.

Waerom dat ghy zyt soo hooghmoedigh als een Pauwe.

Ghy spreckt my laster na, o ghy quasi mensch als ghy zyt !

Ick kan my niet onthouden, oft ick moet uyt berispen van lacchen.

Soo ghy met my ghecht, ghy sult van my niet meer weten.

Mynen Vrindt, ick lacche met que

que point de vous, je vous entens avec plaisir & admiration.

Sicce Quadran comprend trente pieds de diamètre; il comprend donc à mon avis quatre vingt dix pieds de circonference.

Vous montrez à cette heure que vous êtes bon Arithmétique, vous avez bien conté: c'est le conte juste.

Ce Bâtimement est fort élevé, quoi qu'il ne soit pas large à proportion de sa hauteur.

Encore que la tour soit bâtie à l'antique; non obstant elle est plus belle qu'à la nouvelle mode.

Il est vrai, elle est très-belle à voir, & parfaitement bien travaillée.

Ne vous souvenez-vous pas, ce que Charles Quint en dit faisant son entrée dans la Ville?

Qu'en dit-il?

Qu'elle étoit plus belle que toutes les Pyramides de l'Univers; & qu'elle mérita d'être couverte d'une voile.

Que voulut-il signifier par cela?

Qu'elle mérita d'être dorée, & qu'elle mérita de n'être vûe qu'une fois toutes les années.

u pier, ick hoore u niet ghe-
noeghe ende verwondringhe.

See dien Wyser brunt derigh
woeten in sijne lenght; hy be-
sluyt dan nae mijn danken en
sijnen omloop inghentigh voo-
ren.

Ghy hoort nu dat ghy zye
einen gaden Riken meester; ghy
hebt wel gheselt: doe is de effen
rekeninghe.

Dit Ghebouw is seer verhe-
ven, al is't dat het niet adve-
nant niet breekt en is nae sijne
hoogte.

Al is't dat den Troech op d'one
de maniere ghebouwt is; niet-
seghenstaande is hy sehoonder als
op den eenen maniere.

Is waar; hy is seer sehoon
om sinen en volkomenlijck wel
ghewerckt.

En ydenck't u niet, want dat-
ter Keyser Carel van gheseyt
heeft wende sijnen introde in
de Stadt.

Vat seyde hy daer van?

Dat hy sehoonder was als alle
Pyramidien van de heele We-
rult; ende dat hy verdiende
met een zeyt bedeckt te wor-
sen.

Vat wilde hy daer mede uyt-
legghen? (verclaren?)

Dat hy verdiende vergulst te
zyn, en dat hy verdiende niet
gesien te worden al eens alle ien-
ren.

Je croi tout ce que vous avez dit.

Ecomez, ô quelles belles grosses Cloches !

Quand le Carillonneur les carillonne : tout le Monde peut danser sur l'air par toute la Ville.

C'est un beau Carillon. Il y en a deux, un par dessus le Quadran & un par dessous.

Vous ne trouverez en toute l'Europe une Tour si bien garnie de Cloches que celle-ci.

Je vous croi bien. L'un Carillon appartient au Chapitre, & l'autre à la Ville.

Combien de tems a-t-on employé à bâtir cette Tour avec l'Eglise ?

Au bout de quatre vingts & quatre ans.

Si l'on a bâti ce grand Temple & la Tour devant qu'il fut le bout de l'an nante-quatre : je dis que les Maisons ne s'ont tenus à bras croisés.

Cela se peut : j'ai peu de connoissance de l'Architecture.

Cette Eglise, pour vous en faire l'Histoire en peu de mots, ne fut qu'une petite Chapelle, l'an 900.

Ich gheloove alles dat ghy hebt gheseyt.

Hoort, ó wat schoone groote Klocken zyn dat !

Als den Beyaerder die bayaert : alle het volck kan op de voise door de geheele Stads danssen.

'Tis eenen schoonen Beyaert. Daer zynder twee, eenen van boven den Wyser, en eenen van onder.

In heel Europa en sulc ghy geenen Thoren vinden soo wel voorzien met Klocken als desen hier is.

Ich gheloof u wel. Den eenen Beyaert hoort het Capitel toe, en den anderen aan de Stads.

Hoe veel tyds heeft men besigh geweest om desen Thoren met de Kerck te bouwen ?

Op het eynde van vier-en-neghentigh iaeren.

Soo men desen grooten Tempel ende den Thoren heeft gebouwt voor het eynde van vier-en-neghentigh iaeren : ick segghe dat de Meesters met geene gecruyste armen over-een hebben gheslaan.

Dat kan wesen : ick heb weynighs kennisse van de Bouwmeesterschap.

Desse Kerck, om u in 't kort de Historie daar van te segghen, heeft maer een cleyn Capelliken gheweest in 't iaer 900.

Vous

Vous me dites des objets dignes de ma curiosité.

Nous demeurons trop ici : orsus entrons dans l'Eglise.

Voilà, quel beau Pourtrait est cela ?

Où voyez-vous un Pourtrait ?

Sur l'appui de la Tour.

Ghy seght my weirdige voorwerpsels van mijn curiensheyt.

Wy vertooven hier te langh : sa lustigh laet ons de Kerck in-treden.

Siet daer, wat een schoon Conterfeytsel is dat ?

Vlaer siet ghy een Af-beldinghe ?

Op het steunsel (freyt) van den Thoren.

CINQUIEME

DIALOGUE,

*De l'Art de Quintin
Matijs.*

Que signifie cette Epitaphie là ?

N'entendez-vous point Latin ?

J'ai étudié un peu : mais je n'entens pas bien ce rime.

Vous n'êtes donc Poëte :
Lisez le verset ; je vous l'expliquerai.

CONNUBIALIS AMOR DE
MULCIBRE FECIT APPELLUM.

Monsieur, expliquez ce beau verset en François.

Je le ferai : prêtez vos oreilles.

VYFDE

SAMEN-SPRAECK,

*Van de Konst van Quinten
Matijs.*

Wat beteekent dat Graf-schrift daer ?

En verstaet ghy geen Latijn ?

Ick heb een weynigh gestudeert : maer ick verstaet dat geacht niet wel.

Gy zyt dan geen Rym-dichter,
Leest het voersken ; ick sal het u uyt-legghen.

Het aerdigh blinde Venus kind :
Oock in Valcaen Apelles vindi ;
Den hamer anders in pinxael ;
Het aenbels in een schoon pinxael.

Mijn Heer, zeghet dit schoon voersken uyt in 's Fransch.

Ick sal het doen : bystaet

Que

Que le desir conjugale
a fait d'un excellent For-
geur un celebre Peintre.

Je ne comprends point ce
que vous dites : expliquez
vous plus clairement.

Ce Forgeur pretendait
la Fille d'un Peintre en ma-
riage ; ne l'a pû obtenir.

Pourquoi non ?

Parcequ'il n'étoit pas
Peintre : elle ne voulut é-
pouser qu'un Peintre.

Vous dites merveilles.

Ce Forgeron cela sa-
chant s'a addonné à l'Art
de peindre.

Combien de tems a-t-il
employé à apprendre cet
Art ?

Au bout de deux ans il
fut un grand Peintre.

J'en suis surpris.

Oùï, qui plus est : ce
Maître étant venu voir le
Pere de la Fille, la quelle il
pretendoit, le Pere par ha-
zard étant un moment dans
une autre chambre: ce For-
geur peignoit cependant
une Mouche si vive sur le
visage d'une figure que le
Pere avoit peinte, que le
Pere en effet pensoit qu'elle
vivoit.

Je ne sai si c'est par rail-
lerie, ou tout de bon, ce
que vous dites.

*Dat de houwelyckſche be-
gheerte heeft van eenen wysne-
mende Grof-ſmidt ghemaeckt
eenen vermaerden Schilder.*

*Ick begrijspe niet wat dat ghy
ſeght : leght u claarder wyt*

*Deſen Smidt verſoekende de
Dochter van eenen Schilder ten
houwen ; en heeft die niet kon-
nen vercryghen.*

Waerom niet ?

*Om dat hy geenem Schilder en
was : ſy en wilde niet trouwen
dan met eenen Schilder.*

Ghy ſeght wonderſe dinghen.

*Deſen Smit dit wetende heeft
ſich begheven tot de Schilder-
konſt.*

*Hoe veel tydes heeft hy be-
ſteeds om te leeren die Konſt ?*

*Naer twee iaeren was hy eenem
grooten Schilder.*

Ick ben daer over verwonders.

*In dat meer is : deſen Maeſter
zynde gekomen om te beſoeken
den Vader van de Dochter, de
welcke hy verſocht, den Vader
by aventure (geval) wefende een
ooghenblick in een ander ca-
mer : deſen Smit ſchilderden
daer-en-tuſſchen een Vlieghe ſoo
levendig op het aenſicht van
eene figure, die den Vader hadde
geſchildert, dat den Vader inder
daet meynde dat ſy leefde.*

*Ick en weis niet oft ghy dat
al ſpottende oft meynende ſeght.*

Rail-

Raillerie à part.

Mais de grace ; le Pere qu'en disoit-il ?

Voyant cette Mouche, il la vouloit donner une chiquenaude : mais il donnoit une si forte chiquenaude sur le tableau qu'il mettoit le doigt de douleur dans la bouche.

Pourquoi fit-il cela ?

Parce qu'il pensoit que cette Mouche vivoit.

Ce Forger ne se mit-il à rire ?

Il se crevoit de rire : demandant ; si le Peintre de cette Mouche vandroit bien sa Fille ?

Le Pere qu'en repondoit-il ?

Le fiat se faisoit, & le Pere disoit : Quintin Matsis gagne la Fille, par douleur d'une chiquenaude : & devient par l'adresse de son pinceau de peintre, au sommet de la Peinture.

C'est une chose etrange que l'Amour.

L'Amour surpasse tout.

Ce Forger, ne s'appelle-t-il pas Quintin Matsis ?

Il s'appelle ainsi, je vous l'ai dit : il n'est plus Forger : il fut un celebre Peintre.

Ha, ha, je vous entens : il est à cette heure donc un

Sonder lacchen.

Maer sy lieven ; wat, seyde den Vader daer af ?

Siende de se Vlieghe, hy woude die wegh knippen : maer hy knipte soo sterck op het iasereel dat hy den vingher van weedom in den mondt stak.

Waarom dede hy dat ?

Om dat hy meynde dat die Vlieghe leefde.

En begonst desen Smidt niet te lacchen ?

Hy borste van lacchen : vraghende ; ofte den Schilder van die Vlieghe sijne Dochter wel weirdigh soude wesen ?

Wat antwoorde den Vader daer op ?

Den fiat wirt gemacckt, en den Vader seyde :

Quinten Matsijs vercrijght de Moe.

Door weedom van een knip : En raecte door sijn pincoels beleyt Pietsen hoogsten tip.

De knip is een wondere saack.

De Liefde gaet alles te boven. Maer desen Smidt niet Quinten Matsijs ?

Hy haet alsoo, ick heb het u geseyd, hy en u gien den smit meer : hy is reuck verstaerden Schilder gheweest.

Ha, ha, ick versta u : hy is nu een ander Man als hy te

autre Homme qu'il n'étoit auparavant.

Mais de grace, dites moi s'il vous plaît : qui a fait cette Feuillage de ce Puis ?

Le même Quartin, dont nous avons parlé.

C'est une Piece excellente.

Où, plus artificielle que vous ne pensez.

Pourquoi ?

Parce qu'il l'a fait sans lime.

Il est impossible de croire cela.

Ce qui est fort difficile passe pour impossible.

Je l'avoue.

Ce n'est pas là que gît le Lievre de l'art.

Où est-il donc qu'il faut chercher l'Art : si ce n'est en ces Feuillages ?

Dans les Figures de fer faites avec le marteau tout seul.

Chacun trouve beau ce qu'il aime : mais vous êtes attrappé.

En quoi ? à qui pensez vous que vous parlez ?

Vous palliez l'affaire : car vous dites que ces Feuillages & Figures sont faites tout seul avec le marteau, ce qu'il n'est pas vrai.

voor en was.

Maer met verlos, seght my soo 't u belijft : wie heeft ghemaeckt dat Loofwerck van desen Born put ?

Den selven Quintijn, van den welchen wy hebben gesproken.

'T is een uytnemende Stuck.

Ja, konstigher als ghy wel meynst.

Waerom ?

Om dat hy het heeft ghemaeckt sonder vyl.

Ich en kan dat niet ghelooven ('t is onmoghelyck te ghelooven.)

Het ghene dat seer moeyelych is passeert voor onmoghelyck.

Ich staen het toe.

Het en is daer niet dat den Haer van de konst lighet. (is.)

Waar is het den dat men de Konst moet soecken : soo 't niet in die Loof-werken is ?

In de yfere Figuren, die ghemaeckt zijn met den hamer alleen.

Een ieder meynst 't se bodiste te zijn het ghene dat hy kennet : maer ghy zijt betrapt.

Wat en, wie meynst ghy dat ghy aenschreckt ?

Ghy sloffachtude, sacket 't want ghy seght dat die Loof-werken en de Figuren ghemaeckt zijn met den hamer alleen. 't ghene niet waar en is.

Direz-vous : que je parle l'Histoire ?

Monsieur, ne te fâches pas : n'a-t-il rien fait avec ses mains & son bras ?

Votre demande ne mérite point qu'on en répond.

Votre réponse ne mérite d'être écoutée.

Vous ne machinez quelque finesse.

Ce Bourbon est si bien forgé, s'il étoit jetté en moule.

N'y a-t-il plus rien de ses Ouvrages ?

Où da, je vous montrerai la Peinture.

Entrons le Temple, suivez moi : nous en verrons encore d'autres merveilles.

Monsieur, que vous semble de ce beau Tableau ?

Est celui-là peint par Quintin ?

Où, Monsieur, cette Piece est de lui même.

Etes-vous Amateur de Tableaux ?

Il n'y a rien de semblable à cette Piece, elle est très-rare.

Que jugez-vous d'en être le plus rare de tous ?

Il me semble que notre Sauveur & Saint Jean sont très-bien tirés au vif.

Monsieur, sur cette porte il y a encore un autre morceau,

Sult ghy segghen : dat ick de Historie bewimpele :

Mijn Heer, en wort niet gram: heeft hy niets met sijne handen ende sijnen arm ghedaen ?

Uwe vraghe en verdient niet dat men daer op antwoords.

Uwe antwoords en verdient niet aangehoort te worden.

Gy en versiert geene schalckheysd.

Dien Bourbon is soo wel ghesmeedt oft hy in een vorme gegoten was.

Is'er niets meer van sijne Wercken ?

Ja toech, ick sal u thoonen sijne Schilderkonst.

Laet ons de Kerck in-treden, volght my : wy sullen daer noch andere verwonderinge van sien.

Mijn Heer, wat dunckt u van die schoon Schilderye ?

Is die van Quinten gheschildert ?

Ja, mijn Heer, dat Stuck is van hem selfs.

Zijt ghy eenen Lief-hebber van de Schilderyen ?

Daer is niet verghelyckelijck aen dat Stuck, 't is seer seltsaem.

Wat oordeelt ghy daer van het schoonste van al te wesen ?

My dunckt dat onsen Saligmaker en Sint Jan seer wel wat 't leven ghetrocken zijn.

Mijn Heer, op die deur is noch een ander wonder.

Quech

Quelle merveille ?

Puis que vous êtes Amateur de l'Art : je vous le demande ?

Je n'y trouve rien.

Je voi que vous êtes stilé à cela comme un âne à jouer du flageolet.

Montrez moi ce Mistere.

Je vous le dirai : mais quand je vous l'aurai dit , vous ne toucherez pas encore le nœud de l'Art.

Mon Ami, voulez-vous enseigher en plus sage que vous. êtes ?

Voyons, qui sera le plus habille de nous deux en l'Art : je suis en doute, si vous trouverez sept têtes de Chevaux sur cette porte là.

Je n'en trouve que deux.
Et moi j'y voi sept.

D'une Mouche vous faites un Elephant.

Mettez bien vos lunettes : vous y trouverez sept.

Je n'en puis trouver que quatre.

Monsieur, quand vous aurez plus de loisir alors vous en chercherez les autres à votre commodité.

J'y employerai mes veilles : si je ne les trouve pas.

Monsieur, Monsieur, il me semble que je voi l'Empyrée.

VWat verwonderinghe ?

Ghemerckt dat ghy eenen Lief-hebber van de Konst zyt : ick vraghe het van u ?

Ick vinde daer niets in.

Ick sien wel dat ghy daer op gheleert zyt, gelyck eenen Ezel om op 't fluysjen te spelen.

VVijst my die Verholentheyt.

Ick sal 't u segghen : magt als ick het u geseyt sal hebben, ghy en sult den knoop van de Konst noch niet aenraecken.

Mijnen Vrinds, wilt ghy eenen wijseren laeren als ghy zyt ?

Laet ons sien, wie den wyflen sal wesen van ons twee en in de Konst : ick ben in twyfel, oft ghy seven Peerds-hoofden op die deur sult vinden.

Ick vind'er maer twee af.

En ick sien'er seven op.

Ghy maecti van een Vlieghe eenen Oliphant.

Set uwen bril wel op : ghy sult'er seven op vinden.

Ick en kan'er maer vier af vinden.

Mijn Heer, als ghy meer tyts en stonts sult hebben als dan sult ghy'er de andere op u ghemack van soecken.

Ick sal'er keersen toe gebruyken soo ick die niet en vinde.

Mijn Heer, mijn Heer ! my dunckt dat ick den stoel des Hemels sien.

Que voyez-vous ?

Voyez en haut : je voi le Ciel defiguré en ce Fanal là.

Où, je vous prie ?

Levez vos jeux au Ciel.

Cela est beau à voir : ce Fanal éclaire fort ce Temple.

VWat siet ghy ?

Siet om hoogh : ick sien den Hemel nyt-gebeldt in die Lanterne daer.

VVaer, bid ick u ?

Slaet u ooghen ten Hemelwaerts.

Dat is schoon om sien : die Lanterne gheeft groot licht aen desen Tempel.

SIXIEME

SESDE

DIALOGUE, SAMEN-SPRAECK,

De la Toison d'Or.

Van 't Gulde-Vlies.

A Quoi servent toutes ces Armoiries tout le long du Chœur ?

Ces sont les Armoiries de tous les Chevaliers de la Toison d'Or, qui assisterent à l'institution du Chapitre.

Quand fut tenu cette très-noble Congregation.

Elle fut tenue en l'an M. D. LV. à la fin du mois de Janvier.

Quel stile ont-ils observé, le vieux ou le nouveau ?

Ils ont observé le nouveau de l'Eglise Romaine, & point le vieux, qui est celui dont l'Eglise Grecque, & la plupart des Protestans se servent encore aujourd'hui.

W Aer toe dienen alle die Wapens lanckx de Choor ?

Dat zijn de Wapens van alle de Ridder's van 't Gulde-Vlies, die in de instellinghe van het Capittel hebben gheweest.

VVanneer is dese alder-edelste By-een-komste gehouden geweest ?

Sy is gehouden geweest in 't Jaer M. D. LV. op het eynde van de maendt Januarij.

VWat stiel hebben sy onderhouden, den nieuwen oft den ouden ?

Sy hebben den nieuwen van de Roomsche Kercke onderhouden, en niet den ouden, die dien is die de Griekxsche Kercke, en het meestendeel van de Protestanten noch hedendaeghs ghebruycken.

Cependant on fait assez qu'il est defectueux.

Parce qu'il est defectueux; les Cantons de Suisses protestans consentiront aussi au nouveau Calendrier; comme l'on m'a dit.

Monsieur, je me suis laissé dire que les Anglois ne commencent pas l'Année, comme nous, le premier jour de Janvier.

Cela est-il vrai, Monsieur?

Leurs Almanachs commencent, comme les nôtres, par le premier de Janvier; & on appelle ce jour là le Nouvel an.

Cependant, je fais bien que l'Année ne commence que le 25. de Mars, qui est le jour de l'Annonciation de la bien-heureuse Vierge MARIE.

Cela est vrai, suivant l'institution de l'Eglise Anglicane.

Et les Anglois observent cette institution dans toutes les Actes & Contrats qu'ils font.

Qui a institué & célébré cette noble Assemblée.

Ce fut Philippe II. Roi d'Espagne, qui a célébré l'Assemblée des Chevaliers de la Toison d'Or avec tant de pompe & de magnificence.

Daer-en-tusschen men weet genoeg dat hy gebreckelyck is.

Om dat hy ghebreckelyck is de Switsersehe protestansche Cantons sullen oock eenen nieuwen Almanach toestaen; gelyck men my heeft gheseyt.

Mijn Heer, ick heb my laten segghen dat de Enghelesche heet laer niet en beginnen, gelyck wy den eersten dagh van Januarii.

Is dat waer, mijn Heer?

Hunne Almanachen beghinnen, ghelyck de onse, met den eersten van Januarius; ende men noemt dien dagh Nieuwjaer.

Daer-en-tusschen, ick wete wel dat heet laer niet en begint als den 25. Meert, die den dagh is van de Boodschap van de alderheylighste Maghet MARIA.

Dat is waer, volghens d'instellinghe van de Enghelesche Kercke.

En de Enghelesche onderhouden dese instellinghe in alle haere Acten en Contracten die sy maken.

Wie heeft de edele Byeenkomst ingestelt ende geviert.

Dit heeft gheweest Philippus den II. Koninck van Spagnien, die heeft vermaert ghemaect de Vergaderinghe van de Ridders van 's Gulden-Vlies met soo groote pracht ende treffelyckheyt.

O que cette Eglise est heureuse ! je ne m'étonne plus que cette Eglise soit si riche & si bien accommodée, vû qu'un si grand Roi en ait eu un si grand soin.

Cela est vrai : car le dit Roi fit faire trois Vitres bien émaillées & historiées au Chœur.

Il fit faire cela à la mémoire des Posteritez.

Assûrement, car cette Assemblée fut la premiere qu'il ordonna.

Où sont les Vitres avec ses Armoiries ?

En haut : lisez le Titre du Roi.

Je ne saurois ; il est trop haut.

Prennez une lunette d'approche.

Je n'en ai point.

Vous savez assez les Titres de nôtre Roi.

je n'en sçai rien qui soit. je vous prelrirai donc les Titres, qui y sont émailliez.

En l'An M. D. LV. Philippe Roi d'Espagne, d'Angleterre & de France, &c. Duc de Bourgogne, Brabant, &c.

Pourquoi s'attribue-t-il le titre d'Angleterre & de France ?

O wat is dese Kercke gelukkig ! ick verwonders my niet meer dat dese Kercke soo rijk en soo wel gestelt is, gemerckt dat 'er soo eenen grooten Koninck soo groote sorghe af gehad heeft.

Dat is waar : want den geseyden Koninck heeft doen maeken inde Choor dry Glazen seer wel geschreven en met historien doorwerckt.

Hy heeft dat doen stellen tot gedenckenisse van de Nakomelingē.

Sekerlyck, want dese Vergaderinghe is de eerste geweest die hy heeft gheboden te doen.

VVaer zyn de Glazen met sijne VVapens ?

Om hoogh : leest den Tytel van den Koninck.

Ick en kan niet : 't is te hoogh.

Nomt een sien-buysse. (verrekijker.)

Ick en heb 'er geenē.

Ghy weet genoegh de Tytels van onsen Koninck.

Ick en weet niet een ziere af.

Ick sal u dan voor-lezen de Tytels, die daer geschildert zyn door het vyer.

In 't laer M. D. LV. Philippus Koninck van Spagnien, van Engelandt ende van Vranckryck, &c. Hertogh van Bourgondien, Brabant, &c.

VVaerom cyghent hy sich toe den naem van Enghelandt ende van Vranckryck ?

Cela

Cela n'est pas à moi à rechercher : vous le pouvez faire s'il vous plaît.

Vous avez raison : combien void-on des personnes, qui s'imaginent de savoir une chose qu'elles ne connoissent pas ?

Ce deffaut vient de leur connoissance qui n'est pas claire & distincte.

Monsieur, vous êtes un très-savant Homme, vous raisonnez en Philosophe.

Monsieur, je vous prie de me dire une chose, je suis fort curieux d'en savoir votre sentiment.

Monsieur, je vous prie de me la proposer, & si je puis, je vous en éclaircirai.

Monsieur, je voudrois bien savoir les Titres & les Noms de tous ces Chevaliers de la Toison d'Or.

Vous les pouvez parler s'il vous plaît.

Je ne saurois les lire, car ces lettres ne sont point lisibles.

Vous m'excuserez, elles sont distinctement lisibles bien écrites & très-bien dorées.

Que lirois-je ? je n'en connois pas une lettre : elles sont du tems des Romains.

Dat on staet my niet toe t'onderseecken : ghy kont dat doem seer t'is belieft.

Ghy hebt ghelijck : hoe veel menschen siet men die haer inbelden een saeck te weten die sy niet en kennen.

Dat ghebreck komt uyt haere kennisse die niet suxuer en onderscheyden en is.

Mijn Heer, ghy zyt een gheleert Man ; ghy maectt slytverdens ghelijck eenen Philosoph.

Mijn Heer, ick bid u my een saeck te segghen, ick ben seer nieuwsgierigh om u ghevoelen daer over te weten.

Mijn Heer, ick bidde u dat ghy my die voor stelt, en seg ick kan, ick sijn daer van anderzichten.

Mijn Heer, ick soude wel willen weten de Heer-Tytels ende de Naemen van alle die Ridders van 't Gulde Vlies.

Ghy kont die doorlesen, seg u belieft.

ICK kan die niet lesen, want die Letters zijn niet leselijck.

Ghy sult my verschoonen, sy zijn bescheydentlyck leesbaer wel geschreuen en seer wel vergult.

Wat soude ick lesen ? ick en ken'er niet een letter van ; sy zijn van den tyd van de Romeynen.

Mais, Monsieur, ne faites point des complimens.

Monsieur, je parle comme mon cœur me le dit.

Je m'imagine que vous croyez que mon esprit soit le plus ferme de tous les esprits.

Je sai bien que vous savez toutes les Histoires par cœur.

Certes, Monsieur, vous m'avez déjà vaincu par vos civilitez, c'est assez : je vous prie de ne me donner point de vaine gloire.

Pourquoi vous donnerois-je de la vaine gloire, si vous en avez assez de véritable ?

Vous aimez les complimens, & moi je ne les aime pas.

Monsieur, vous appelez la verité complimens.

Pour satisfaire à votre curiosité, je vous dirai les noms des Chevaliers de la Toison d'Or.

Monsieur, je vous prie de me les donner par écrit : car je ne saurois les retenir.

Monsieur, je vous les donnerai par écrit.

Monsieur, je ne prendrois pas tant de liberté non plus, si je n'étois assuré que vous m'aimez.

Maer, myn Heer, maekts geen complimenten.

Mijn Heer, ich spreke gelijk het mijn herte payst.

Ich belde my in dat ghy ghe-looft dat myn verstant het vast e is van alle verstande.

Ich weet wel dat ghy alle Histo-rien van buysen weet.

Scherlijck, myn Heer, ghy hebt my alreets overwonnen door uwe beleefheden, het is genoeg: ick bid u my geen ydele glorie te gheven.

Waarom soude ick u ydele glorie inblasen, daer ghy'er waerachtighe ghenoech hebt ?

Ghy bemint de complimenten, en ick bemintse niet.

Mijn Heer, ghy noemt de waarheyt complimenten.

Om te voldoen aan uwen nieuwsgierigheyt, ick sal u de namen van de Ridder van 't Gulde Vlies segghen.

Myn Heer, ick bid u my die in 't geschrift te gheven: want ick en soude die niet konnen onthouden.

Mijn Heer, ick sal u die in 't geschrift gheven.

Myn Heer, ick soude evenwel so groote wyghet niet ghebruycken, soo ick niet verstaen en was dat ghy my bemint.

Mon-

Monsieur, vous ne sauriez me rendre importun : voilà quelques Noms illustres ; vous trouverez les autres dans le Notices du Marquisat du S. Empire, composées par Monsieur Baron le Roi.

Je vous suis fort obligé : je lirai les autres à ma commodité.

Du côté meridional du Chœur.

T Rès-haut, très-excellent & très-puissant Prince Charles par la Divine clemence Empereur de Romains tous jours Auguste cinquième de ce Nom.

Très-haut, très-excellent & très-puissant Prince Philippe par la grâce de Dieu Roy de Castille, de Leon, d'Aragon, d'Angleterre, de France, de deux Siciles, &c. Archi-Duc d'Autriche, Duc de Bourgogne, de Brabant, de Limbourg, de Luxembourg, de Gueldres, &c. Comte de Flandre, &c. Chef & Souverain de l'Ordre de la Toison d'Or.

Très-haut, très-excellent & très-puissant Prince Henri par la grâce de Dieu

Myn Heer, ghy en kent my niet lastigh zyn : siet daar zyn eenighe Doorluchtighe Naemen ; de andere sult ghy vinden in de Aenteeckeningen van het March-Graeffschap van 't Heyligh Rijck, gemaakt door myn Heer Vry-Heer den Koninck.

Ick ben u verplicht : ick sal de andere lesen op myn ghemack.

Van den zuijden-kant van den Choor.

Alder-hooghten, alder-uyt-nemensten ende alder-machtighsten Prince Carolus door de Goddelijcke goedertierenheyt Keyser van de Roomsche altyt Eerweerdigh den vyfden van desen Naem.

Alder-hooghten, alder-uyt-nemensten ende alder-machtighsten Prince Philippus door de gracie Godts Koninck van Castilien, van Leon, van Aragon, van Engelandt, van Vranckrijk, van de twee Sicilien, &c. Arix-Hertogh van Oostenrijk, Hertogh van Bourgandien, van Brabant, van Limborgh, van Luxemborgh, van Gelder, &c. Grave van Vlaenderen, &c. Hoofstuck ende Souvereyn van 's Gulde Vlies.

Alder-hooghten, alder-uyt-nemensten ende alder-machtighsten Prince Henricus door de

K 5 Roy

Roy d'Angleterre, d'Hibernie, &c. huitième de ce Nom très-passé.

Très-haut, très-excellent & très-puissant Prince Ferdinand par la grace de Dieu Roy de Romains, d'Hongrie, &c. Archiduc d'Austrice.

Très-haut, très-excellent & très-puissant Prince Cristierne par la grace de Dieu Roy de Dannemarcque.

Très-haut, très-excellent & très-puissant Prince Maximilian par la grace de Dieu Roy de Bohême, Archiduc d'Austrice, &c.

*Du côté septentrional
du Chœur.*

TRÈS-haut, très-excellent & très-puissant Prince François par la grace de Dieu Roy de France premier de ce Nom, très-passé.

Très-haut, très-excellent & très-puissant Prince Sigismond par la grace de Dieu Roy de Pologne, très-passé.

Très-haut, très-excellent & très-puissant Prince Jean par la grace de Dieu Roy de Portugal.

gratie Godts Koninck van Enghelandt, van Yrlandt, &c. den achtsten van desen Naem, overleden.

Alder-hooghsten, alder-uyt-nemensten ende alder-machtighsten Prince Ferdinandus door de gratie Godts Koninck van de Romeynen, van Hongareyen, &c. Artz-Hertogh van Oostenrijk.

Alder-hooghsten, alder-uyt-nemensten ende alder-machtighsten Prince Cristiernus door de gratie Godts Koninck van Dene-marchen.

Alder-hooghsten, alder-uyt-nemensten ende alder-machtighsten Prince Maximilianus door de gratie Godts Koninck van Bohemen, Artz-Hertogh van Oostenrijk, &c.

*Van den noorden-kant
van de Choor.*

ALDER-hooghsten, alder-uyt-nemensten ende alder-machtighsten Prince Frantziscus door de gratie Godts Koninck van Vranckrijk den eersten van dien Naem, overleden.

Alder-hooghsten, alder-uyt-nemensten ende alder-machtighsten Prince Sigismondus door de gratie Godts Koninck van Polen, overleden.

Alder-hooghsten, alder-uyt-nemensten ende alder-machtighsten Prince Ioannes door de gratie Godts Koninck van Portugal.

Haft

Haut & puissant Prince Frederic Comte de Palatin Duc de Baviere, Electeur, &c.

En l'An M. D. LV. le XXI. Janvier fut celebrée cette celebre Ordre.

Monsieur, vous m'avez rempli de joye, par le récit, que vous venez me faire.

Monsieur, je ne fai que mon devoir: je me plais tant en vōtre Compagnie, que je ne saurois me plaire en d'autre.

Monsieur, il est vrai que j'en ai, dont la Compagnie est si agreable & si en jouée, que je m'y plais, mais pour la mienne elle n'a rien de doux.

Monsieur, vos mēpris vous servent des louanges.

Monsieur, puis que nous sommes sur le Chapitre de la Toison d'Or, je vous prie qu'il vous plaise de mettre ici un abrégé de son origine.

Monsieur, l'Ordre de la Toison d'Or fut institué par Philippe Duc de Bourgogne, surnommé le Bon.

En quel An fit-il cela & où?

Il fit cela en l'An 1429. le jour de son Mariage avec Elisabeth Fille du Roi de

Hooghen ende marthighen Prince Fredericus Pals-Grave, Hertogh van Beyeren, Keurvorst, &c.

In 't laer M. D. LV. den XXI. Januarii heeft dit vermaert Ordengedaen gheweest.

Myn Heer, ghy hebt my met blyschap vervult, door de vertellinghe, die ghy my ghedaen hebt.

Mijn Heer, ick en doen niet als dat ick moet doen: ick schep soo veel behaghens in u Gheselschap, dat ick my in geen ander soude kunnen vermaecken.

Myn Heer, 't is waz dat ick'er van heb, welckers Gheselschap soo aenghenaem en soo aerdigh is, dat ick daer vermaeck in schep, wat het myno belanght daer en is niet soets in.

Myn Heer, u eyghen verachtinghe streckt u tot lof.

Myn Heer, gemerckt dat wy op het Capittel zyn van het Gulde Vlies, ick bid u dat het u belijfe een cleyn begryp te stellen van haeren oorspronck.

Myn Heer, het Ordre van het Gulde Vlies is ingestelt geweest van Philippus van Bourgondien, toe-genaemt den Goeden.

In wat laer heeft hy dat ghedaen en waer?

Hy heeft dat ghedaen in 't laer 1429. op den dagh van sijn Houwelijck met Elisabeth Por-

Portugal, en la Ville de Bruges: comme il avoit une affection particuliere pour ceux de noble Etat, il voulut leur en donner une preuve solide par ce titre d'honneur: afin de les attacher plus fortement à son service, & les unir dans la conservation & la defense de la Religion Catholique, de même que de ses Etats. Ce fut donc dans cette veüe qu'il institua cet Ordre par allusion à la Toison de Gedeon, dont il fit représenter l'Histoire sur des Tapisseries, qui ont été conservées jusques à présent, & que l'on expose encore tous les Ans en sa memoire dans l'Eglise Saints Gudule à Bruxelles. La premiere qui recut la Toison d'Or fut Elisabeth sa Femme, & ensuite les Chevaliers qu'il jugea les plus dignes de cet honneur.

Monsieur, je vous comprends fort bien: mais Gelio écrit qu'il fonda cet Ordre en consideration d'une Dame de Bruges douée d'une beauté admirable, & pour laquelle il avoit beaucoup de bonté, & que comme elle portoit ordinairement une Robbe fourée de peaux d'Agneau,

Dochter van den Koninck van Portugal, inde Stadt van Bruggen: gelijk hy eens besondere gen'ghentheydt hadde voor die van den zdelen Staat: hy wilde hem daer eene vaste proeve van eer-tytel af geven: om die vaster aan sijnen dienst te hechten, en om die te vereenighen inde bewaeringhe en bescherminghe van het Catholijck Gheloof, ghelijck oock van sijne Staaten. Dus is geweest dan tot desen opscicht dat hy dit Ordre instelde door oeghemench van het Gulde Vlies van Gedeon, waer van hy heeft de Historie op de Tappien doen verbelden, die toe nu toe bewaert zyn gheweest, en die men noch tot sijnder gedachtenisse ten toon stelde alle Jaeren in Sinte Goets Kercke tot Brussel. De eerste die het Gulde Vlies heeft ontfanghen is sijne Huys vrouwe Elisabeth gheweest, en vervolghen de Ridders die hy oordeelde dese eere meest waardigh te wesen.

Mijn Heer, ick begrepe u seer wel: maer Gelio schrijft dat hy den Orden heeft op ghevecht tot aenmerkinge van een Mevrouw toe Bruggen begaest met eene wonderlijcke schoonheyt en voor de welke hy veel goedheyt hadde, ende ghelijck hy gemeynelijck een Kleed droegh gevoert met Lamsvellen, hy heeft daer van den voor-waer

Il prit de là le sujet d'instituer l'Ordre de la Toison d'Or.

Monsieur, il y a encore d'autres qui soutiennent que ce Prince prit la Toison d'Or dans la veüe d'une recolte abondante qu'il avoit faite, ayant trouvé les nom de Jason dans le premiers lettres de cinq mois, pendant lesquels les fruits sont recuillis, comme sont :

— uillet,
— oût,
— eptembre,
— octobre,
— ovembre.

Cela lui donna sujet de prendre la Toison pour symbole de l'Ordre qu'il avoit resolu de créer.

Monsieur, je n'ai jamais entendu ces discours : mais tous les Auteurs les plus dignes de foy rapportent, qu'il institua cet Ordre dans la pensée qu'il avoit conceüe de faire la Guerre aux Infidelles, à l'exemple des Israëlités sous la conduite de Gedeon contre les Syriens : & qu'il proposa son dessein à la Noblesse du Pais dans un Festin qui se fit à l'ile en l'An 1458. où l'Hi-

ghenomen van in te stellen het Orden van 't Gulde Vlies.

Mijn Heer, daer zijnder noch andere die houden staen dat dien Prince het Gulde Vlies heeft genomen in 't sien van eene overvloedighe pluckinghe van vruchten die hy ghedaen hadde, bebende den naem van Iason gevonden in de eerste letters van de vyf maanden, terwylen de vruchten gheplocken zyn, ghelyck zyn :

— ulius,
— ugustus,
— eptember,
— October,
— ovember.

Dit gaf hem reden van te nemen het Vlies voor tecken van het Orden dat hy vast-gheset had te maken.

Mijn Heer, ick heb noyt dese verhalingshen gehoort : maer alle de ghelooft-weirdigste Auteurs segghen, dat hy dat Orden ingestelt heeft in het gepeys dat hy genomen had van den Oorlogh aen d'Ongeloorvighe aen te doen, tot voorbeeldt van de Israëlitzen onder het geley van Gedeon tegen den Syriers : en dat hy sijn voornemen aen den Edeldom van het Landt voor-stelde op een Feest-maelyde in een huys omringelt van alle kanten met straten, alwaer vele vergadert waren in 't Jaer 1458. alwaer de Hi-

stoire

histoire de Jason fut représenté publiquement que tous les Seigneurs de sa Cour approuverent fort cette genereuse resolution, & lui protesterent de n'épargner ni leurs biens, ni leurs vies pour le seconder dans une si louable entreprise; mais que la Guerre qui arriva avec ceux de Gand rompit toutes les mesures que l'on avoit prises à ce sujet, & en empêcha l'exécution.

Monsieur, tout ce que vous venez de dire est de bon sens: mais je vous dirai que cet Illustre Prince voyant ses desseins traverser par cette conjoncture, les remit entre les mains de Dieu qui en reserva la conduite à Charles V. son glorieux Descendant. Ce fut lui qui s'embarqua pour la conquête de la véritable Toison d'Or, & qui la trouva dans les mines du Pérou. Ce fut lui, qui à l'exemple de Gedeon porta la terreur parmi les ennemis de Dieu & de son Peuple, qui les mit en deroute & les vainquit; non pas sous le signe de la Toison, mais sous les ailes de celui, qui remporta par la Croix la Victoire sur nos ennemis.

storm van Iason opentlijk voor ooghen ghestelt is gheweest so dat alle de groote Heeren van zijn Hof hebben dese cloecke resolutie voor goeds gehouden, en hebben hem betuyghen nocht hunne gederen, nocht hunne leuens te spaeren om hem in soo eene lofselycke onderneminghe te helpen; maer dat den Oorlogh met die van Gendt ontfondt heeft alle de voorstellinghen ghebroken die men tot desen voor-worp had onder-nomen, ende heeft daer af de volbrenginghe belet.

Mijn Heer, al het ghene dat ghy seght heeft goeden sin: maer ick sal u segghen dat desen Doorluchtighen Prince siende sijne voornemens door dese gelegenhert verdraeyt, heeft die inde handen Godts ghestelt die daer het geley af bewaert heeft aen Carel den Vyfdenijnen glorieusen Nakomelich. Dat is dien ghewest die te schepe is ghegaen om de winst van het waerachtigh Gulde Vlies, en die het inde meynen van Peru gheronden heeft. Dat is dien geweest, die nae het exempel van Gedeon brocht de wtcese onder de vyanden van Godt ende zijn Volck, die haer in stucken sloegh ende overwon; niet onder het teeken van het Vlies; maer onder de vlingelen van dien, die de Victorie door het Cruys over onse vyanden heeft gewonnen.

Mons

MONSIEUR, ne savez-vous pas le nombre des Chevaliers de la Toison d'Or avant l'An 1555?

MONSIEUR, il fut premierement de vingt quatre ; mais en l'an 1516. il fut augmenté par Charles V. dans la Ville de Bruxelles jusques à cinquante deux.

MONSIEUR, de quelle maniere est façonné le Collier, qui se donne aux Chevaliers de cet Ordre ?

MONSIEUR, il est fait d'Or pur, & n'est qu'un entrelasement des Armes des Ducs de Bourgogne avec la Toison au-dessous.

Que font-ils quand ils le reçoivent ?

MONSIEUR, ils jurent la fidelité au Duc, promettant de defendre la justice, & de conserver & augmenter la Religion Catholique ; ils ont un Chancelier, un Tresorier, un Roi d'Armes & un Secrétaire, qui sont les Juges des differens qui peuvent arriver dans cette illustre Compagnie.

MONSIEUR, quand solennisent-ils la Fête de la Toison d'Or ?

MONSIEUR, la Fête de la Toison d'Or se solennise

Myn Heer, weet ghy niet het ghetal van de Ridder van het Gulde Vlies voor het laer 1555.

Myn Heer, het was eerst van vier-en-twintigh ; maer in 't laer 1516. is het vermeerderd door Carol den vyfden in de Stadt van Brussel, tot twee-en-vyftigh.

Myn Heer, van wat stoffe is het Hals-cieraet gemaect, dat aen de Ridder van dit Orden gegeven wordt ?

Myn Heer, het is van suyver Goudt gemaect, en is niet anders als een i'samen-vechtinghe met de Wapens van de Hertoghen van Bourgondien met het Vlies daer onder.

Wat doen sy als sy het ontfanghen ?

Myn Heer, sy sweiren de getrouwighydt aen den Hertogh, belovende de rechtveerdighydt te beschermen, en te bewaeren en te vermeerderen het Catholick Gheloof ; sy hebben eenen Cancellier, eenen Schat-meester, eenen Koninck van de Wapens ende eenen Secretaris, die de Rechters zyn van de verschillen die in dit doorluchtigh Geselschap kunnen over-komen.

Myn Heer, wanneer vieren sy den Feest-dagh van 't Gulde Vlies ?

Myn Heer, den Feest-dagh van 't Gulde Vlies wordt gevierd

le jour de Saint André, & dure l'espace de trois jours. Le premier jour ils paroissent revêtus de Robbes & de Bonnets à queue longue de Velours couleur de pourpre, pour marquer que le Royaume des Cieux nous a été acquis par l'effusion du Sang de JESUS-CHRIST. Le deuxième ils sont revêtus de noir, en mémoire des Confreres de l'Ordre qui sont decedez. Et le dernier de blanc, à l'honneur de la S. Vierge MARIE.

Monsieur, je vous remercie très-humblement du récit de ce qui s'est passé.

Monsieur, il n'y a rien de quoi : je suis bien aise qu'il vous soit agreable.

Monsieur, en cela je vois que vous vous humiliez trop, tout le monde se plaît en votre agreable conversation.

Moi, Monsieur ? je ne comprends pas bien ce que vous avez complimenté.

Treuve aux compliments : ce Chœur est fort grand & a bon jour.

Tout y est très-beau.

Voilà le plus bel Autel de l'Europe.

Il est très-beau & fait de marbre de diverses couleurs.

op St. Andries-dagh, ende duert dry daghen langh. Den eersten dagh sy komen te voorschyn gecleet met langhe Klederen en met Bonnetten met langhe steerten van purperen Fluweel, om te ghedencken dat het Rijk der Hemelen ons is bekomen geweest door het vergieten van het Elen van IESUS CHRISTUS. Den tweeden zyn sy in het swert becloeds, tot gedachtenisse van de Medebroeders van 't Orden die overleden zyn. En den lesten in het wit, ter eeren van de Heylighe Maghet MARIA.

Mijn Heer, ick bedanck u seer potmoedelyck van de vertellinghe van dat'er gepasseert is.

Mijn Heer, daer en is niets waer af : ick ben seer bly dat het u behaghelyck is.

Mijn Heer, daer in sien ick dat ghy u al te seer vernedert, al de waisels schept, behaghen in uwen aengepomen omganc.

Ick, myn Heer ? ick was niet wal het ghene ghy gecomplimentiert hebt.

Laet die complimenten daer : dese Choor is seer groot en is seer claer.

Alles is hier seer schoon.

Daer is den schoonsten Autel van Europa.

Hy is seer schoon en gemaekt van verscheide conleur van marmer.

Savez-vous bien, Monsieur, en quoi consiste la beauté de cet Autel?

Il me semble qu'elle consiste en l'art & aussi parce qu'il est bâti à l'italienne.

Vous en avez bien jugé : mais le plus curieux en est de tout qu'il se fourient sans un croc ou ancre.

Monsieur, plus que vous parlez plus que j'apprens.

Monsieur, vous apprendrez de plus en plus : mais, plus un homme à d'esprit, plus il prend de peine à enseigner.

Je pose le cas que cela soit. Qui est ici enterré, enseveli & inhumé?

C'est feu l'Evêque Capello,

Voilà un beau Tombeau, une belle Tombe, un beau & un riche Sepulchre.

En vérité cette Eglise est grès-belle, très-riche & très-grande.

Si vous voulez en sçavoir les dimensions, sa longueur est de 600. pieds, sa largeur de 230. & sa hauteur de 360.

Est-il vrai qu'elle a passé deux fois par le feu?

Elle n'a été consumée par le feu qu'une fois.

Toute cette disgrâce du

Mijn Heer, weet ghy wel waer in dat de schoonheydt van desen Auaer bestaet!

My dunckt dat hy bestaet inde konst, ende oock om dat hy ghewont is op sijn Italiaens.

Ghy hebt'er wel van geoordeelt : maer het curieuſte van al is dat hy blyft staen sonder eenen haeck of anchor.

Mijn Heer, hoe dat ghy meer sprekt hoe dat ick meer laers.

Mijn Heer. ghy sult hoe langer hoe meer leeren : maer, hoe verſtandigher eenen man is, hoe hy meer moeyte neemt om t'onderwyſen.

ICK stelle vast dat dit ſoo zy. Wie leydt hier in d'aerde geſteken en begraven?

'T is den Biſſchop Capello ſaligher.

Dat is een ſchoon Graf, een ſchoon Tombe, een ſchoon en rijke Begravinghe.

Inder waerheyt deſe Kerck is ſeer ſchoon, ſeer rijk ende ſeer groot.

Soo ghy de meatinghen daer van wilt weten, haere lengde is 600. voeten, haere breedte 230. en haere hoghe 360.

Is het waar dat ſy twee keeren verbrandt is geweest?

Sy en heeft maer eenen keer door het vuer vernielt geweest.

Alle deſe angunſte des tiemels

L

Cic^o

Ciel a été incapable de ralentir le zèle des Anversiens.

Ils ont encore entrepris de la rebâtir, & de la rendre une des plus belles de notre tems.

Quand ont-ils fait cela ? en quel An ?

Dans le quinziesme siècle : j'ai oublié l'an ; je le rechercherai dans les Histoires : je l'ai dit au plus près que je puis.

Il est impossible de retenir tout dans sa memoire.

Le feu s'est mis en cette Eglise l'an 1533.

Que vous semble de ces Tuyaux d'Orgues ?

Ils sont très-beaux & gros : je croi qu'un des plus grands tiendrait bien un tonneau d'eau.

Plus ou moins : mais ceux des Dominicains sont encore beaucoup plus gros.

Combien y a-t-il d'Autels dans cette Eglise ?

Il y en a 37.

Combien d'Arcades vou-téez y a-t-il ?

Il y en a 230.

Il est incroyable que toute cette Masse est soutenue de 125. Colomnes.

En passant nous verrons une Chaire, qui est faite d'un tronc d'arbre,

en heeft niet bequaet geweest de ziever van de Antwerpers te ver-achten.

Sy hebben noch onder-nomen die t'herbouwen, en die een van de schoonste van onsen tyd te maecken.

Wanneer hebben sy dat ghe-daen ? in wat Jaer ?

In de vyftienste Eeuwte : ick heb het jaer vergheten ; ick sal't neerstelyk in de Historien soecken : ick hebbe 't geseyt ten naesten by dat ick kan.

'T is onmoghelijk alles t'ont-houden in sijne gedachtenisse.

Deze Kercke is in brandt ghe-raecht 1533.

Wat dunckt u van die Orgel-pypen ?

Sy zyn seer schoon en dick : ick geloove dat een van de groot-ste wel eene tonne waters soude houden.

Min of meer : maer die van de Predick-heeren zyn noch veel dicker.

Hoe veel Autaeren zyn'er in deze Kerck ?

Daer zyn'er 37. in.

Hoe veel ghewelfde boghen zynder in ?

Daer zynder 230.

Het is ongeloofelyk dat deesen heelen Klont ondersteunt is met 125. Colomnen.

In 't voorby-gaen sullen wy sien eenen Predick-stoel, die gemaecht is van eenen stam des booms.

Il faut donc que ce Tronc soit cavé.

Vous avez touché le noeud, il est bien taillé à l'antique, & a trente pieds de circonference.

Dien Stam moet dan uytgeholt zyn.

Ghy hebt den knoop geraekt, hy is wel gesneden op d'oude maniere, en heeft derigh voeten in den om-loop.

S E P T I E M E

S E V E N S T E

D I A L O G U E, S A M E N - S P R A E C K,

Entre un Gentil-homme Espagnol, & un Gentil-homme François touchant l'art de Peindre de Rubbens.

Tussen eenen Spaenschen Edelman, en eenen Franschen Edelman aengaende de Schilder-konst van Rubbens.

Monsieur, on m'a dit tant de choses de la Peinture de Rubbens, je desire de la voir.

Monsieur, je vous la montrerai: venez avec moi.

Ne voyez-vous pas ce petit Homme là?

Je le voi; quel Homme est cela? il me semble que c'est un Géant, un Colosse.

C'est S. Christofe.

Quel Saint est-il?

Il nous est prefiguré en Homme fort & robuste: afin de porter & aimer Dien fortement dans nôtre ame.

Voilà un objet digne de votre curiosité.

Myn Heer, men heeft my soo veel dingen geseyt van de Schilderye van Rubbens: ick wensche die te sien.

Mijn Heer. ick sal u die zhoonen: komt met my.

Siet ghy dien elynen Man daer niet?

ICK sien hem; wat Man is dat? my dunkt dat het eenen Reus is, een onmatelick groot Beldt.

'Tis Sinte Christoffel.

Wat is by voor een Heilige?

Hy is ons voor-gheelt in eenen stercken ende vroeden Man: om Gods sterckelick in onse ziele te draghen ende te beminnen.

Siet daer eenen doornworp van u curiosheydt.

L a C e

Ce Tableau est encore plus beau & rare que celui de Quintin Matsis.

Je voi maintenant bien que vous êtes Amateur de l'Art.

Monsieur, qui n'a vu cette piece n'a rien vu.

Il faut que je l'avoue qu'elle merite d'être vue.

O quelle couleur gaye!

En verité, Monsieur, cette Peinture est digne d'être vue : elle est très-belle à voir.

N'est elle pas à vendre?

Si elle étoit à vendre, elle seroit bien tôt dans le Cabinet du Roi.

Je vous croi bien : mais ce Peintre l'a peint à telle condition qu'elle demeurât à l'Eglise.

La condition est louable : mais comment s'appelle ce Peintre ?

Il s'appelle Rubbens.

Est-ce lui ?

C'est lui même.

Je le connois ; il fut le plus celebre Peintre de tous les Peintres.

Monsieur, il a bien montré sa capacité : vu qu'il ait été Peintre du Roi d'Espagne.

Die Schilderye is noch schoonder ende seltsamer als die van Quinten Matsijs.

Nu sien ick wel dat ghy zyt eenen Liefhebber van de Konst.

Mijn Heer, die dit stuck niet ghesien en heeft en heeft niet-met-al ghesien.

ICK moet dat toesien dat sy verdient gesien te worden.

O wat een blyde en lustigh verwe!

Inder waarheyt, mijn Heer, dese Schilderye is weirdigh om ghesien te worden : sy is seer schoon om sien.

Is sy niet te koop ?

Waer dat sy te koop was, sy soude haest in de Schat-camer des Koninckx wesen.

ICK gheloof u seer wel : maer dien Schilder heeft die gheschildert op sulcken conditie dat sy gen de Kerck soude blyven.

De conditie is loffelyk : maer hoe heet dien Schilder ?

Hy heet Rubbens ?

Is hy dat ?

Dat is hy selfs.

ICK kenne hem ; hy is den vermaersten Schilder van alle de Schilders gheweest.

Mijn Heer, hy heeft sijn bequaemheyt wel bethoont : ghemerckt dat hy heeft gheweest Schilder van den Koninck van Spagnien.

Rub-

Rubbens fut un Homme, dont la renommée vola & vole encore à cette heure sur des aîles légères par tout le monde.

Cela se peut: dites moi en peu de paroles, ce qui rendit cet Homme si recommandable & fameux.

Monsieur, je tâcherai de vous donner ce contentement du mieux que je pourrai.

Je vous en conjure, que je vous en serai très-obligé.

Monsieur, c'est que le Roi d'Espagne a regalé ce Peintre d'une Chaîne d'Or de très-grand prix.

Je prens plaisir de vous entendre.

Ce n'est pas tout: outre cela, il fut aussi Anobli par le même Roi.

Tout cela lui a acquis un honneur immortel.

Je m'imagine ainsi.

Monsieur, vous plaît-il, que nous en allions?

Monsieur, j'aime mieux de voir ces raritez que d'être assis à une bonne Table.

Monsieur, votre estomac seroit si vuide comme une lanterne avant que de trouver tout l'art.

Cela se peut, que mes

Rubbens heeft eenen Man geweest, wàr van den lof heeft geuolghen ende nu noch vlieghe op lichte vleughels door heel de weireldt.

Dat kan wesen: seght my met weynighe woorden: 't geen desen Man soo prijs-werdigh ende vermaert heeft ghemaect.

Mijn Heer, ick sal myn beste doen van u te gheuen genoeghen op 't best dat ick kan.

ICK sweire u, dat ick u daer voor verplicht sal zyn.

Mijn Heer, dat is dat den Koninck van Spagnien heeft begheftigh desen Schilder met een Goude Kettingh van eenen alder-grootsten prijs.

ICK heb vermaect u te hooren.

Dat en is 't niet al: boven dat, hy is oock van den seluen Koninck Edel gemaect.

Alle dat heeft hem eenen opstreffelycken naem by-gebrocht. Soo meyne ick het oock.

Mijn Heer, beloeft u dat wy hen en gaen?

Mijn Heer, ick heb liever te sien dese rariteiten als geseten te zyn an een goede Tafel.

Mijn Heer, uwe maeghe soude soo ledigh zyn als een lanterne eer ghy alle de konst soude konnen vinden.

Dat kan wesen, dat myne

dens penseroient que mon ventre est mort.

Reprennez un peu haleine.

Monsieur, montrez votre jugement, & speculez si vous sauriez bien trouver un Hibou sur cette porte là.

Sur quelle porte à main gauche ?

Non, à main droite.

Vous vous raillez de moi.

Je dis ce qui est vrai.

Vous croyez qu'un chacun est semblable à vous.

Vous faites semblant de ne le pas voir.

Ce que vous dites n'est pas vrai-semblable.

Il ne sert de rien qu'un Hibou se fere des lunettes, s'il ne veut voir goutte.

Je vous le ferai bien payer, que vous me comparez avec votre Frere.

j'ai de la peine à le voir ; mais il me semble que j'en voi la queue.

Ce n'est pas là qu'il le faut chercher, voyez en haut dans les ombragemens.

Pourquoi a-t-il peint cet Animal si obscur ?

Monsieur, les Peintres voyent force choses dans les ombrages & dans les rechauffemens que nous ne voyons pas.

tanden, sonden mynen dat mynen buyck doodt is.

Herhaelt een weynigh uwen adem.

Mijn Heer, thoont u oordeel ende aenschouwt oft ghy op dat deure wel eenen Uyl soudt vinden.

Op wat deur, aen de linker handt ?

Neen, aen de rechter handt.

Ghy houdt met my den spot.

Ick segghe dat waerachtigh is.

Ghy meynt dat een ieder is gelijk ghy.

Ghy houdt u oft ghy dien niet en set.

Het ghene dat ghy seght is niet waerschyndelijck.

Het en helpt niet dat eenen Uyl brillen gebruyckt, indien by niet eenen steeck en wils sien.

Ick sal u dat wel doen betaelen, dat ghy my by uwen Broeder verghelijckt.

Ick heb moeyte om hem te sien : maer my dunckt dat ick er den steert van sien.

'T is daer niet dat ghy hem moet soeken, siet om hoogh inde donckere gheschilderde schaden.

Wacrom heeft hy dat Gedint soo duyfter geschildert ?

Mijn Heer, de Schilders sien veel dinghen in de lommelingen ende in de verhevenheden die wy niet en sien.

Monfieur, Monfieur, je l'ai trouvé; je le voi. Ah! que cela eft beau à voir!

Cette Peinture eft très-nette, gaye, qui a fon jour.

On ne feroit rien faire de mieux peint.

A dire ce qui en eft j'y prens grand plaifir.

Je vous croi: car les Peintures charmant les yeux & la Muſique les oreilles.

Il y a encore une Bije fur la même porte à chercher.

Je ne chercherai plus ces chofes qui ne ſervent de rien.

Monfieur, il me ſemble que vous craignez qu'il ne vous arrive, ce qu'il eft arrivé au Poëte Homere.

Qu'eſt ce que lui eſt arrivé?

N'entendant point l'énigme des Peſcheurs, cette facherie fut ſuffiſante de le faire mourir.

Quelle fut la queſtion?

Homere ſe promenant un jour ſur le bord de la Mer, demanda aux Pêcheurs ſi la pêche étoit bonne.

Qu'eſt ce qu'ils lui repondirent?

Ceux que nous prenons, nous ne les avons pas, & ceux que nous ne prenons pas, nous les avons.

Mijn Heer, mijn Heer, ick heb hem gevonden; ick ſien hem, O! hoe ſchoon is dat om ſien!

Deſe Schilderye is ſeer net, bly verwigh, die wel haer licht heeft.

Men ſoude niets beter kunnen ſchilderen.

Om de waarheyde te ſeggen ick nem'er groot behaghen in.

ICK geloof u: want de Schilderyen betoveren d'ooghen, ende de Konſt van ſinghen d'ooren.

Daer is noch eenen Bot op de ſilve deur te ſoeken.

ICK ſal die dinghen niet meer ſoeken die nergens toe dienen.

Mijn Heer, my dunckt dat gy dreeft dat u ſal geſchieden, het ghene den Poët Homerus is overkomen.

Wat is 't dat hem overkomen is?

Niet verſtaande het geracfel van de Viſſchers, die moeylykheyt is bequaem genoeg geweest om hem te doen ſtorven.

Wat was het voor een queſtie?

Homerus op een ſekeren dagh wandelende op den oever van de Zee, vraeghden van de Viſſchers ofte den vanck goet was.

Wat antwoorden ſy hem daer op?

Die wy vanghen, die en hebben wy niet, en die wy niet en vanghen, die hebben wy.

Monsieur, qui comprendroit ce secret.

Monsieur, je le comprends bien.

C'est une question fort obscure.

Monsieur, vous êtes un homme de grand jugement.

Monsieur, sauriez-vous me bien expliquer l'Enigme des Pêcheurs, & aussi montrer la Plie sur cette porte là.

Où da, que me donnerez-vous si je vous les enseigne ? (montre ?)

Que vous donnerois-je ?

Monsieur, une autre fois je vous montrerai aussi quelque autre science.

Non, non, je ne donne pas ainsi ma science pour rien.

Gardez la bien.

Ayez encore un peu de patience, je vous enseignerai plus.

Monsieur, je vous prie-
rai d'une courtoisie.

Monsieur, je vous servirai en tout, & par tout, si vous me jugez capable de vous rendre service.

Dites moi seulement ce que c'est.

C'est, que je voudrois bien savoir, pourquoi Monsieur Rubbens a peint ces deux Animaux irraisonna-

*Mijn Heer, wie soude dit ge-
heym begrypen.*

*Mijn Heer, ick begrype het
wel.*

Dat is een duyftere vraghe.

*Mijn Heer, ghy zyt eenen
man van groot oordeel.*

*Mijn Heer, soude ghy my het
Geraetsel van de Visschers kon-
nen aylegghen, ende oock aen-
wyssen den Bot op die deur.*

*Ja voorseker, wat sult ghy
my gheven soo ick u die aen-
wyse ?*

Wat soude ick u gheven ?

*Mijn Heer, op een ander tydt
sal ick u oock een ander weten-
schap leeren.*

*Neen, neen, ick en gheve myn
wetenschap soo niet voor niet.*

Bewaert die wel.

*Hebt noch een weynigh ghe-
dult, ick sal u meer leeren.*

*Mijn Heer, ick sal u om een
belerfheydt bidden.*

*Mijn Heer, ick sal u dienen
in al, en over al, soo ghy my
oordels bequaem te zyn om u
dienst te doen.*

*Seght my maer alleen wat dat
het is.*

*Dat is, dat ick wel soude
willen weten, waerom mijn
Heer Rubbens dese twee onred-
lijke Ghedierten soo duyfterlyck
blet*

bles si obscurément qu'on a de la peine à les voir.

A cause que les Doyens de la Compagnie d'Arquebustiers à crosse à main (dont il étoit Conducteur) ne vouloient garder le contract, lequel il avoit passé avec eux.

Pourquoi ne vouloient-ils s'en tenir aux conventions?

Ils disoient que le Tableau ne valoit pas trois mille florins.

On ne pourroit contracter à meilleur marché.

Qu'en voulez-vous (le Cordonnier a passé sa forme) ils montroient leur connoissance, laquelle ils avoient de l'Art.

Comment trois mille ! je dis que ce Tableau est plus valant que cinquante mille florins.

Il vaut son pesant d'Or.

Qui en doute : mais pour montrer sa capacité & son art, il promettoit aux Doyens un surplus, qui vaudroit plus que trois mille florins. Aussi-tôt qu'il avoit peint ces deux Animaux : il a présenté le Tableau aux dits Doyens.

S'en contenterent-ils alors ?

Point du tout : ils disoient

heeft geschildert : dat men moeyte heeft om die te sien.

Ter oorsaeke dat de Dekens van de Colveniers Gulde (waer van hy Hoofstman was) niet en wilden houden lot verbondt : het welck hy met haer hadde gemaakt.

Waerom en wilden sy haer niet aen 't verbondt houden ?

Sy seyden dat de Schilderye geen dry duysent guldens weerdigh en was.

Men soude voor geen en beteren koop kommen contracteren.

Wat wilt gy'er af hebben (den Schoen-maker heeft boven sinen leest gegaen) sy thoonden haere kennisse, die sy van de Konst hadden.

Hoe dry duysent ! ick segghe dat die Schilderye meer als vyftigh duysent guldens weerdigh is.

Het is soo veel Goudts weerdigh als 't swaer is.

Wie twyffelt daer aen : maer om sijne bequamegheyt ende sijne konste te thoonen, hy beloofde aen de Dekens een toe-maet, die meer als dry duysent guldens soude weerdig zyn. Soo heeft hy hadde geschildert dese twee Gedichten : hy heeft de Schilderye aen de voorsayde Dekens voor-gesteld.

Vraeren sy'er als dan mede te vreden ?

Gansch niet : sy seyden dat

L 5

qu'il

qu'il n'avoit mit la dernière main à son ouvrage.

Il aneantit leur lourdisse par témoins dignes de foy.

Ils agissoient enfin avec grand' honte.

Pourquoi rougissoient-ils de honte ?

Parce qu'il comparoit les Doyens à un Hibou & Lourdaux.

En verité, ils n'y avoient rien à redire. Je n'aurois jamais crû que ce Tableau fut si beau & artificieux : si vous ne m'en aviez fait l'Histoire plaisante.

Monsieur, cette Piece est fort admirée par ceux qui sont de l'Art.

A ne point mentir, Rubbens fut le plus celebre Peintre de tous les Peintres.

Monsieur, il faut que tout le monde en tombe d'accord.

Coupons court, car il se fait tard.

Monsieur, vous m'avez rempli de joie & étonnement, par le recit que vous venez de me faire.

Monsieur, cette Eglise est si riche en l'art, que je n'en saurois faire le detail par l'espace de deux ans.

Et moi, je n'en saurois

hy sijn handt een 't werck niet gestelt en hadt.

Hy dede hunne bottigheydt te niet door geloof-weirdige getuygē.

Sy wierden ten laetsten beroert met groote schaemie.

Waerom wierden sy roodt van schaemie ?

Om dat hy de Dekens by eenen Uyt ende Botterick ver-geleek.

Inder waerheyt, sy en hadden daer niet teghen te segghen. Ich soude noyt geloofte hebben dat dese Schilderye soo schoon ende konstigh was : ten waere dat ghy my die vermaeckelycke Historie daer af hadt vertelt.

Mijn Heer, dat Stuck worde seer verwonderd van die vande Konst zyn.

Om niet te lieghen, Rubbens is den vermaersten Schilder van alle Schilders gheweest.

Mijn Heer, dat moet al de werelt haken.

Laet ont kort af-breken; want het wordt laet.

Mijn Heer, ghy hebt my vervult met blyschap en verwonderinghe, door het verhael dat ghy my komt te doen.

Mijn Heer, dese Kerck is soo verrijckt in de konst, dat ick daer van niet en soude konnē doen de uyt-metinghe in den tydt van twee iaeren.

En ick, en soude niet genoegh afteken

Allez admirer toutes les Raritez dans trois ans.

Monsieur, j'ai été jusques ici le Rapporteur, vous en ferez le Juge de ce que j'ai dit & dirai.

Monsieur, je trouve tout beau.

Monsieur, ce n'est qu'un abrégé de ce que j'en pourrois dire, je craindrois de vous ennuyer.

La variété empêche qu'on ne s'ennuye.

Monsieur, apprêtez donc l'argent pour le vin : je ferai ouvrir les portes de ce Tableau.

Combien faut-il donner au Valet.

Ce qu'il vous plaira : mais je suis d'avis que nous devons nous arrêter un an ici pour admirer les raritez de l'Art.

Quoi qu'il en soit, je ne laisserai d'admirer les perfections de ce Tableau.

Faites cela à votre commodité : allons nous en ; car le tems est expiré.

Vous dites bien : car il est sur le point d'une heure.

Après le diné nous reviendrons admirer le Tableau.

konnen verwonderen alle de Rariteyten in dry iaeren.

Mijn Heer, ick heb tot hier toe den Klappaert geweest, ghy sul'er den Oordeelder van wesen van 't ghene ick heb geseyt en sal segghen.

Mijn Heer, ick bevinde alles schoon.

Mijn Heer, dat is maer een kort verhael van het ghene ick u daer van sonda kunnen segghen, ick sonda vraesen u te verveelen.

De veranderinghe belet dat men sich niet en verveelt.

Mijn Heer, maect dan het drinek-geldt gereet : ick sal de deuren van dese Schilderije doen open-doen.

Hoe veel moet men den Knaep gheven.

Het ghene dat u sal believen : maer ick ben van gevoelen dat wy hier een iaer behooren te blyven staen om te verwonderen de rariteyten van de Konst.

Wat dat'er van zy ofte niet, ick sal niet laten my over de volmaecktheden te verwonderen van dese Schilderije.

Doet dat op u gemak : laet ons henen gaen ; want den tyd is verschenen.

Ghy seght wel : want 't is op slaggh van den een ure.

Naer het middagh-mael sulen wy wederom komen verwonderen de Schilderije.

HUITIEME

ACHTSTE

DIALOGUE, SAMEN-SPRAECK,

*De l'hôtel de ville.**Van het Stadt-huys.*

Monsieur, comme les grandes places embellissent fort une Ville: il ne faut pas manquer de voir la Maison de Ville.

Il faudra de l'Eglise me mener tout droit au grand Marché.

Je le ferai: cependant vous pouvez admirer les belles Ruës, & les belles Maisons.

Vous êtes fort riche à Anvers.

Pourquoi, Monsieur?

On le voit par les beaux Edifices de la Ville.

Monsieur, tout est si bien bâti, que l'on ne sauroit rien voir de plus beau.

Je suis de votre opinion.

Monsieur, voilà la Maison de Ville, vous n'avez qu'à admirer ce Phenix triomphant qui est sorti de ses cendres.

A-t-elle donc été consumée par le feu?

Vous en verrez encore des marques sur les Portiques, dont les pierres sont à demi rongées du feu.

Je voi bien que le feu fut fort violente.

Mijn Heer, ghelyck de grootten plaetsen saer werteren een Stadt: men moet niet achter laten het Stadt-huys te sien.

Ghy sult my van de Kerck moeten leyden rocht na de groote Mereke.

Ik sal't doen: daer-en-tuschen, ghy kent de schoone Straten, vermandenen, en de schoone Huysen.

Ghy zyt seer rijk tot Anwerpen.

Waarom, mijn Heer?

Men siet het aende schoone Gebouwen van de Stadt.

Mijn Heer, alles is soo wel gebouwt, dat men niet-met-al schoander en soude-konnen sien.

Ik ben van u meynighe.

Mijn Heer, siet daer is het Stadt-huys, ghy hebt moet te verwonderen desen triumpherden Phenix die nyt sijne asschen is op-gekroten.

Hoeft het dan vernieticht geweest door het vyer.

Ghy sult'er noch lick-teeckens van sien op de Galderyen, waer van de steenen half van't vyer zyn af-geknaecht.

Ik sien wel dat het vyer geweldigh sterck is geweest. Si

Si horrible & vigoureux, que la Maison fut abatuë de fond en comble.

O quelle belle & relevée Facade de marbre de porphyre !

Que dites-vous de toutes les Statües ?

A dire ce qui en est : j'avouë que je n'ai jamais vu une telle facade.

Dites librement, ce qu'il vous en semble.

J'ai beaucoup de peine à voir nôtre Dame.

Elle est pourtant plus grande que vous & moi.

Il est vrai : personne n'en doute ; mais la splendeur d'or, dont elle est ornée eblouit mes yeux.

Avez-vous la vûë courte ?

Non, j'ai la vûë fort bonne.

Cette Vierge, pour vous en faire l'histoire a été portée là, en cette même place par les Congreganistes de Nôtre Dame d'Anvers.

O les grands hommes ! vous me racontez des contes bleus : mais où est la raison qui m'oblige de croire un si grand miracle ?

Pourquoi miracle ?

Parceque ce seroit un grand prodige, de porter une si grande Statuë de marbre d'en bas en haut.

Soo schroomelyk ende krachtelijck, dat het Huys tot den gronde toe is te neder-gevelt geweest.

O wat eenen schoonen en verheven Ghevel van witten ende roeden marmet is dat !

Wat seght ghy van alle de ghewone Beelden ?

Om te segghen wat'er van is: ick bekenne dat ick noyt dusdanighen ghevel en heb gesien.

Seght u meyninghe rondt uyt, wat'er u van dunckt.

ICK heb veel moeyte om ons Lieve-vrouw te sien.

Sy is nochtans grooter als ghy ende ick.

'T is waer : niemant twyffelt daer een; maer den glantsch van 't goudt daer sy mede verciert is verblindt myne ooghen.

Zyt ghy by-siende ?

Neen, ick heb het ghesicht goet.

Die Maghet, om u de historie daer van uyt te legghen, is daer gedraghen geweest van de Sodalisen van onse Lieve-Vrouw van Antwerpen.

O wat groote mannen ! ghy vertelt my blanw bloemeken : maer waer is de reden die my soo een groot mirakel verplicht te gelooven ?

Waerom mirakel ?

Om diesswille dat dit een groot wonder soude zyn, soo een grooc marmoren Beldt te draghen van beneden tot boven toe.

Ils ont fait cela par maniere d'acquit.

Cela me semble incroyable, comme je m'imagine.

Vous ne devez pas douter que je ne vous dise la verité.

Ont-ils donc dressé un escalier à contours ?

Non, mais ils ont fait un escalier d'une venue. Si vous desirez d'en savoir un peu de mots l'histoire, les mêmes Congreganistes en ont ôté la statue de Bourbon.

N'est-il pas cet Heros, qui a coupé la main droite d'un Geant nommé Antigone ?

C'est lui même.

Pourquoi a-t-il fait ceci ?

A cause qu'il forçoit les Marchands à se donner la moitié de ce qu'ils portoient au Marché.

On dit qu'il jeta la main dans l'Ecaut.

Il se dit.

Croiez-vous qu'Anvers tire son nom de cette Histoire.

Cela peut être vrai.

Je serois bien aise si vous m'en disiez votre opinion.

Il y a de divers Auteurs, qui en parlent tout diversément, l'un l'affirme & l'autre le nie.

Sy hebben dat met een lichte handt ghedaen.

Das dunckt my ongeloofelyck, ghelyck ick my inbeldt.

Ghy en moet niet twyfelen ofte ick segge u de waerheyt.

Hebben sy dan eenen wendeltrap op-gerecht ?

Neen, maer sy hebben eenen rechten opgaenden trap gemaect. Soo ghy met weynighe woorden de Historie daer van wilt weten, de selve Sodalisen hebben daer nyt ghenomen het beelde van Bourbon.

Is hy dien Heldt niet, die de rechte handt heeft af-gekapt van eenen Reuch ghenamt Antigonus ?

Dat is hy selfs.

Waerom heeft hy dit gedaen ?

Ter oorsaecke dat hy de Koopmans dwonck om sich de helft te gheven van het ghene dat sy na de Mercke brochten.

Men sight dat hy de handt in het Schelde heeft geworpen.

Het wordt gheseyt.

Geloofte ghy dat Antwerpen sijnen naem heeft van dese Historie.

Dat kan waer zyn.

Ich soude wel blyde zyn seggy my u gevoelen daer van seyde.

Daer zyn verscheyde Schryvers, die daer seer verscheydenlyck af spreken, den eenen nemet aen en den anderen niet.

Quin-

Qu'inferez vous de tous ces sentimens ?

Je l'estime plus faux, que véritable : c'est un problème sur quoi l'on peut disputer pour & contre.

Je conclus que personne ne sauroit nier que cela ne soit ainsi.

Votre demande est difficile à résoudre.

Quand vous seriez si subtil qu'Aristote, vous ne me fauriez éprouver qu'Anvers tire son nom de cette histoire.

Je vous conseille de feuilleter les Notices du Marquisat du S. Empire.

Je suis dans l'impatience de parcourir ce beau Livre.

Vous le pouvez faire quand il vous plaira, il est bien composé.

Vous dites des choses agréables.

Avez-vous assez admiré ? regardez bien les Galeries qui regnent tout au tour.

C'est un chef d'œuvre : la structure en est également admirable & solide.

Allons, suivez moi.

Vous voyez que je vous sui par rout.

Entrez donc dans la Chambre d'Etat, vous y

Wat besluyt. reden maect ghy nyt alle die gevoelens ?

Ick achte het meer valsch als waerachtigh te wesen : het is een geraetsel waer over men kan disputeren tegen en voren.

Ick besluyt dat niemant en kan loochenen oft dit is alsoo.

Uwe vraghe is moeyelyck om nyt-te-legghen.

Al waert ghy soo scherpsinnigh als Aristoteles, ghy en soude my niet kunnen goet maecten dat Antwerpen sijnen naem heeft van die historie.

Ick raede u door-bladert de Aenteekeningen van het March-graefschap van het H. Rijk.

Ick ben in ongeduldighyt om dien schoonen Boeck te door-bladeren.

Ghy kent dat doen als het u sal ghelieven, hy is wel ghemaeckt.

Ghy seght aenghenaeuwe dinghen.

Hebt ghy ghenoech verwondert ? besiet wel de Galderyen die daer ronnsom hrielen.

'T is een valmaecte werck : het bouw-werck daer van is gelyckelijck wonderlijck ende effen.

Laet ons gaen : volght wy.

Ghy siet dat ick u over al volghen.

Treedt dan in de Staete Kamer ghy sult daer een alder-ver-

verrez une très-belle Statue de marbre où le Roi d'Espagne Philippe V. est très-bien représenté au vif.

Quand a-t-on erigé cette belle Statue ?

Depuis peu.

Qui a fait dresser cette Statue ?

Le Magistrat d'Anvers, qui envoya l'an 1702. un habille Sculpteur à Paris, lequel a relevé au vif notre benin Monarque.

Cette action fera au Magistrat un honneur immortel.

Regardez bien cette Sale, c'est tout ce qu'il y a de plus superbe à Anvers.

A dire le vrai cette Maison est un Palais de grande étendue, qui fait grande parade, un Palais commode & magnifique.

En vérité ce Portrait ne ressemble pas mal au Roi.

Avez-vous vu le Roi ?

J'ai eu l'honneur de le voir à la cour avant son départ pour Madrid.

Je l'ai entendu priser de plusieurs Gentil-hommes.

Monsieur, c'est le plus beau, le plus sage, le plus humble, le plus liberal, le plus civil, le plus courageux Roi du Monde.

schoonste marmaren Beeldt sien waer den Koninck van Spagnien Philipps den V. seer wel naer het leven is voor-gebeeld.

Wanneer heeft men dat schoon Beldt op-gerecht ?

Sedert weynighen tydt.

Vwie heeft dat Beeldt doen op-rechten ?

De Overigheyt van Antwerpen, die in 't iaer 1702. eenen behendighen Beeldt-houwer na Parijs gesonden heeft, den welken onsen goederzieren Potentaat na 't leven gebotzeert heeft.

Die daede sal aen de Overigheyt wesen eene onsterfelycke ere.

Besiet dese Saele, welc 't is al het ghena dat het trouwe is tot Antwerpen.

Om de waerheyt te segghen dit huys is een groot ende breedts Paleys, dat eene groote varthooninghe maect, een gemakelyck ende heerlyck Paleys.

Inder waerheyt dese Af-beldinghe en gelijck den Koninck niet qualijck.

Hebt ghy den Koninck gesien ?
Ich heb a'eerd gehad van hem te sien, voor sijn vertreck naer Madrid.

Ich heb hem van vele Edellieden hooren prysen.

Myn Heer, 't is den schoonsten, den wijsten, den oetmoedigsten, den mildesten, den beleefststen, den kloecksten Koninck des Werelds.

Sans doute, Monsieur :
Dieu lui donne bonne san-
té, une longue & heureu-
se vie.

De cette Sale nous irons
voir le College, où s'assem-
blent les Senateurs.

Mon esprit est partagé
en admirant d'un côté la
beauté de la Chapelle, &
de l'autre côté la magnifi-
cence des Barreaux.

Aiant vu toutes ces
beautés excellentes : où i-
rons nous ?

Il faudra voir la grande
Sale, où vous verrez les
grands Plaideurs.

Voici grande presse &
foule des Plaideurs.

Je croi que vous ne
l'eussiez jamais cru, si vous
ne l'eussiez vu.

Cela est vrai.

Sonder twyfel, myn Heer :
Godt gheve hem goede ghesont-
heyt, een langh ende een geluc-
kigh leven.

Van dese Sael sullen wy geen
siambes College, maar de Raeds-
Heeren by-een-komen.

Mynen gheest is verdeylt tuss-
en vermaanden van den eenen
kant de schoonheyt van de Ca-
pelle, ende van den anderen kant
de treffelykheyt van de Justitien-
ghe der Gestoelten.

Gesien hebbende alle dese uy-
nemende schoonheden, mer sijn-
len wy geen ?

Men sal moeten sien de groote
Zaels, mer ghy sijn de
groote Playters.

Siet hier is een groot gadrangh
en gedruys van Playters.

Ich glaucke dat ghy t'noyt
en soude hebben geloofd, indien
ghy het niet en had gesien.

Dat is waer.

NEUFIEME

DIALOGUE,

Traitant de la Maison in-
sensee; de l'Abbaie de
Saint Michel; de la Ci-
tadelle; de l'Ecrut; &
de la Maison d'Austri-
e, &c.

Où voulez-vous me
mener à cette heure ?

NEGHEENSTE

SAMEN-SPRAECK,

Handelende van het Oyl-
huys; van de Abdy van
S. Michiel; van het Ga-
steel; van het Scheldt;
en van het Huys van
Oostenrück, &c.

Wilt u niet ghy myn in-
der ?

Je vous mènerai tout droit à la Maison insensée.

Qu'appellez-vous Maison insensée ?

C'est le Palais pour ne pas dire la Maison des Lunatiques.

A la vérité vous vous moquez; auroit-on bien bâti un Palais pour ces gens là ?

Croyez moi, Monsieur, c'est un Palais, où les Bourgeois vont prendre l'air & se divertir lors que le temps y invite.

Là vous verrez des Fous de toute manière : les uns qui font pitié, d'autres qui font peur, & d'autres qui divertissent.

Si cela est ainsi, mon Ami, je trouve que la Maison insensée n'est qu'un abrégé du Monde.

On trouve la Maison insensée par tout.

Je n'ai que faire de m'écarter d'un pas pour la voir.

Voyons donc la très-riche Abbaye de S. Michel, qui a ses agréments.

Quand fut institué cet Ordre de Premonstré ?

En l'An 1124.

Nous y verrons une magnifique Tombe relevée en bronze sur un pied d'estal de

Ick sal u recht na het Dulhuys leyden.

Wat heet ghy het Dul-huys ?

'T is het Paleys om niet te segghen het Huys van de Maen-suchtighe.

Inder waerheyt ghy spot; soude men wel een Paleys voor dat volck ghebouwt hebben ?

Geloofst my, mijn Heer, 't is een Paleys, waer de Borghers gaen een lochtjen raepen ende haer vermaken als den tydt haer daer toe lockt.

Daer sult ghy Sotten sien op alle maniere : sommighe willen u toe bermhertigheyt bewegen, andere willen u verwaert maken, en de andere willen u ghenoechte aen doen.

Is dat dit soo is, mynen Vriendt, ick bevinde dat het Dulhuys niet anders en is als een kort begryp van de Weirels.

Men vindt het Dul-huys over al.

Ick heb niet van noode eenen voet-stap buytens weghs te setten om het te sien.

Laet ons dan sien de rijkste Abdy van S. Michiel, die hare vermacckelijckheden heeft.

Wanneer heeft dit Orden van Premonstreijt ingestelt geweest ?

In 't Jaer 1124.

Wy sullen daer sien een verheven heerlyck Graf in 't koper op eenen marmeren voet, van

marbre d'Isabelle de Bourbon Femme du Duc Charles de Bourgogne.

Cette piece est fort admirée de ceux, qui font du metier.

Où est cette Tombe ?

Dans l'Eglise au milieu du Chœur.

Vous m'avez parlé de la Chapelle en laquelle Saint Martin Evêque de Tours dit la Messe.

Suivez moi par cette grande galerie; il y a une Chapelle, qui est sans contre-dit une de plus belles Chapelles de l'Europe: l'on la rebâtit en l'an 1703. à l'honneur du dit Saint, pavée de marqueterie de marbre blanche & noire à l'Italienne.

Dans nôtre premiere entre-vûe vous m'avez parlé de la Classe.

Avant que d'entrer la Chapelle, nous passerons par la nouvelle Classe: vous direz, qu'elle ne doit rien ceder en beauté aux Classes de toutes les Universitez.

Je vous croi bien sans jurer: l'ayant vûe j'en ferai le discernement d'une chose d'avec d'autre.

Où est le Logement de l'Abbé ?

Nous verrons son beau

Isabella van Bourbon Huysvrouwe van den Hertogh Carel van Bourgognien.

Dit stuk words seer verwondert van die van het ampt zijn.

VVaer is die Tombe ?

In de Kerck in 't midden van de Choor.

Ghy hebt my gesproken van de Capelle in de welke S. Martinus Bisschop van Tours heeft Misse ghedaen.

Volght my langhs dese groote galerege, daer is eene Capelle, die sonder teghen-segghe eene is van de schoonste van Europa: men heeft die herbouwt in 't iaer 1703. ter eeran van den geseyden Heylighen, gheplaveyt met vierkante witte en swerte marmmer-steenen op sijn Italiaens.

In onse eerste samen-spraeck hebt ghy my ghesproken van de Schole.

Eer dat men de Capelle ingaet, wy sullen door de nieuwe Schole gaen: ghy sult segghe, dat sy niet-met-al en moet wycken in schoonheyt aen de Scholen van alle de Universteyten.

Ich gheloove u wel sonder sweeren; die ghesien hebbende ick sal daer het een van het ander af onderscheyden.

Vaer is de Huysinghe van den Abt ?

Wy sullen sijn schoon Paleys

M a

Pa

Palais vis à vis de l'Ecaut de l'autre côté de l'Abbaie, & qui repond au Parc de l'Abbaie.

On dit que c'est un beau Parc.

Très-beau. En passant par le quarré Promenoir nous verrons le beau Refectoire orné de très-beau Tableaux tous peints d'une main.

Qui est-ce Maître, qui les a peints ?

Il s'appelle Quellin.

Vit-il encore ?

Où, il est encore en vie.

Est-ce Refectoire loin du Parc ?

Il est tout près de là, C'est une grande Sale, où vous verrez depeint plusieurs belles Histoires de la S. Ecriture.

Qu'y a-t-il encore de beau à voir ?

Il y a encore la Chapelle de l'Abbé.

Quoi encore ?

Et le Quartier, où logent ordinairement les Gouverneurs du Pais-bas quand ils sejourneront à Anvers.

Voilà la Chapelle de l'Abbé.

La structure est admirable : qu'elle Effigie est-cela en haut ?

C'est la Statue de S. Nor-

sien recht tegen over het Schelde van den anderen kant van de Abdye, ende het leyt recht tegen over het Perck van d' Abdye.

Men seght dat het eene schoone VVarande is.

Seer schoon. Al gaende door den vierkanten Pant wy sullen den schoonen Rester sien, verciert met seer schoone Schilderijen at gheschildert van een handt.

VWie is dien Meester, die dese gheschildert heeft ?

Hy heet Quellin.

Leeft hy noch ?

Ja, hy is noch in 't leven.

Is dien Rester verre van de VVarande ?

Hy is dicht daer by, 'T is een groote Sale, waer ghy sulc wytgchildert sien vele schoone Historien van de H. Schrifteure.

VWat is'er noch schoons te sien ?

Daer is noch de Capelle van den Abt.

VWat noch ?

En het Quartier, waer de Gouverneurs van Neder-landt ghemeynelyck logeren als sy tot Antwerpen vertoeven.

Daer is de Capelle van den Abt.

Het is een wonder gheboort : wat is dat daer boven voor een Beeld ?

'T is het Beeldt van den Heer

bert Fondateur de l'Ordre lighen Norbertus Stichter van
Prémonstré & Apôtre du het Orden van Premonstreyt en
Pais-bas. de Apostel van Nederlande.

C'est une belle Image en 'T is een schoon natuurlijk
bosse au naturel. verheuen Beeldt.

Que veulent dire ces VVat willen die gedichten seg-
vers, qui sont là écrites ghen die daer geschreven staen
sous les pieds de Saint Nor- onder de voeten van den H. Nor-
bert? bertus?

QUOD AMANDUS INCHOARAT
QUOD ELIGIUS PLANTARAT
WILLIBRORDUS IRRIGARAT
TANCHELINUS DEVASTARAT
NORBERTUS RESTITUIT.

Ecoute l'explication. Hoort de uytlegghinghe.
Mes oreilles sont déjà at- Myne ooren zyn alreede toe-
tentrives. luysterende.

J'en ferai l'Echo. Ick salder den weerclanch
van zyn.

Ce qu'Amand avoit com- VVat dat Amandus hadde be-
mencé gonst.

Ce qu'Eloi avoit planté VVat dat Eligius hadde geplant

Ce que Willibrord avoit VVat dat VVillibrordus hadde
arrousé besproeyt.

Ce que Tanchelin avoit VVat dat Tanchelinus hadde
ruiné verwoest.

Norbert a cela restitué. Norbertus heeft dat herstelt.

Je ne comprends pas en- Ick en verstaec het mysterie
core le mystere. noch niet.

C'est à dire que tout ce 'Tis te segghen dat alle het
que les Evêques S. Amand, ghene dat de Bisschoppen H. A-
S. Eloi & S. Willibrord a- mandus, H. Eligius ende den H.
voient avancé en la foi Ca- VVillibrordus hadden vervoorder
tholique, l'Heresiarque in het Catholijck geloof, alles dat
Tanchelin avoit tout cela heeft den Arix-ketter Tancheli-
ruiné: mais avec la grace nus verwoest ende verdorven =
de Dieu S. Norbert a resti- maer met de gratie Godts heeft
tué en son premier état den H. Norbertus ons Catholijck

nôtre Foi Catholique. Enfin à l'exemple de S. Michel il a foulé les Superbes Heretiques sous ses pieds.

Je vous ai compris: mais écoutez le beau Carillon.

En verité il est resonant.

C'est aussi une haute & belle Tour.

Le même Maître a fondu ce Carillon là, qui a fondu celui-là de nôtre Dame, dont je vous ai parlé.

Vous m'avez dit de belles choses de cette grande, celebre & riche Abaie.

Où est la fameuse Citadelle?

Elle est un peu plus avant, c'est une Fortresse à cinq Bastions bien munie de demiës Lînes, aians leurs courtines & defences.

C'est une grande Fortresse, qui commande la Ville & la Riviere,

Cette Citadelle ressemble fort à celle de Pampelune.

Cela est vrai: il y a plusieurs Villes, qui ne sont si grandes que ce Chateau.

Quand fut bâti ce Chateau?

En l'an 1567. le Duc d'Alve Gouverneur du Pais-bas le fit bâtir.

Gheloof herstelt in sijnen eersten staet. Eyndelijk hy heeft na het exempel van den H. Michaël de hooveerdighe Kettens ghesmeten onder sijne voeten.

Ick heb u verstaen: man hoort den schoonen Beyaert.

Inder waerheyt hy heeft eenen soeten clanc.

'Tis oock eenen hooghen ende schoonen Thoren.

Den selven Meester heeft dien Beyaert gegoten, die heeft gegoten dien van onse L. Vrouwe, waer van ick u heb gesproken.

Ghy hebt my schoone dinghen geseyt van dese groote, vermaerde en rijke Abdy.

Vaer is het vermaert Kasteel?

'Tis wat voorder, 't is een Sterckte met vyf Bolwercken wel versterckt met halve Maenep, hebbende haere gordynen ende besberminghen.

'Tis een groote Sterckte, die de Stadt ende de Rivier gebiedt.

Dat Kasteel gelijckt seer an dat van Pampelana.

Dat is waer: daer zyn vele Steden, die soo groot niet en zyn gelijck dit Kasteel.

Vanneer is dit Kasteel ghewest?

In 't iaer 1567. den Hertogh van Alva Gouverneur van Nederlandt heeft het doen bouwen.

Nous

Et Nous irons voir la Forêt flottante de vaisseaux, qui couvrent l'Ecaut.

C'est ce que je m'impatiente de voir.

Assûrement, qu'il est digne d'être vu.

Où-est l'Arsenal? où il y a (dit-on) de quoi armer trente mille Hommes.

Nous y passerons, aiant vu l'Ecaut.

Le voilà devant nous, nous y sommes tout près.

Combien faut-il donner au Battelier pour passer l'Ecaut?

Deux liards, mais je suis d'avis que nous nous arrêtons ici un quart d'heure, pour voir passer les Bateaux qui viennent de Bruxelles, Malines, Gand & d'autres places, car il est aujourd'hui jour de marché.

Si vous voulez, nous pourrions aller par eau sur l'Ecaut jusqu'au Pont, qui est sans doute, un de plus beaux Ponts de l'Europe.

Un Pont à 27. Batteaux, par où la marée passe incessamment,

Dites moi la largeur & la profondeur de l'Ecaut.

Sa largeur est plus de cinq cens aunes, & sa profondeur environ de vingt-deux.

Et Wy sullen gaen sien het vlootende Rasc van schepen, die het Scheldt bedecken.

Dat is dat my ongeduldigh maect om te sien.

Sekerlych, dat het weerdigh is om ghesien te worden.

VVaer is de VVapen-plaets? Wae (gelijck men seyt) dat'er is om te wapenen dertigh duysent Mannen.

Wy sullen daer voor-by-gaen: hebbende het Scheldt gesien.

Het is daer voor ons, wy zyn der dicht by.

Hoe veel moet mē den Schuytvoerder gheven om over het Scheldt te passeren?

Twee gilden, doch ick ben van ghevoelen dat wy hier een quartier uurs behooren te blyuen staen, om de Schepen te sien voor by passeren die van Brussel, Mechelen, Gendt ende andere plaatsen komen, alsoo het van daegh mercht daegh is.

Soo gy wilt, wy sullen konnen te water op het Scheldt tot aen de Brugh komen, die sonder twyfel is een van de schoonste Bruggen van Europa.

Een Brugh van 27. Schepen, waer het geey onophoudelyk onder door passeert.

Seght my eens de breedde ende de diepte van het Scheldt.

Haere breedde is over de vyf hondert ellen, ende haere diepte ontrent twee en-twintigh.

M 4. Après

Après le Pont nous irons voir la Maison d'Autriche.

Cette Maison mérite bien d'être remarquée, comme tout le monde sait.

C'est donc comme un Palais.

Monsieur, je vous dirai ce que c'est.

Vous me ferez plaisir.

Parce qu'il n'y a point de Maison en toute l'Europe qui ait plus de fenêtres.

Cela est difficile à croire.

En bonne foi, Monsieur, on y peut loger plus de 5000. Personnes.

Cela est bien aisé à dire : mais je croi ce que vous dites vous en parlez par expérience : avancez.

A fleur de terre il y a des Chambres si grandes, qu'on y peut tourner un Carosse à six Chevaux de front.

Abregez, & pour suivez votre discours.

Ne parlons plus de ce Bâtiment, car un jour entier ne suffiroit pour dire ce que l'on pourroit dire.

Monsieur, passez outre s'il vous plaît.

Vous y verrez des Instruments d'une grandeur admirable, dont les Jou-

Na de Brugh wy zullen gaen sien het Oosters-huys.

Das Huys verdient wel aenmerckt te worden, ghelyck de heele werelt wel weet.

Das is dan gelijck een Paleys.

Mijn Heer, ick sal u segghen wat dat het is.

Gy sult my vrindschap doen.

Om dat'er geen Huys en is in heel Europa dat meer vensters heeft.

Das is moeyelijck om gelooven.

Inder waerheyt, myn Heer, men kan daer meer als 5000. Personen herberghen.

Das is wel gemackelijck om segghen : maer ick geloof't ghene ghy seght dat ghy daer door crancheit van spreckt : gaet voort.

Langhs de aerde zyn'er Kamers soo groot, dat men daer in kan om-keeren een Koets met ses Peerden voor uyt.

Maeckt het kort, en vervolghe u reden.

Laet ons van dit Ghesbouw niet meer spreken, want eenen geheelen dagh soude niet genoegh zyn om te segghen het ghene dat men daer van soude konnen segghen.

Mijn Heer, gaet voorts soo't u belieft.

Ghy sult daer Instrumenten sien van eene wonderlijcke groo- te, want op de Spelders speelden

eurs jouèrent sur les Galeries de la Tour quand les Marchands avoient coutume d'aller à la Bourse & aussi quand ils en revenoient.

Observe-t-on encore cette coutume là ?

Non, Monsieur, ces choses sont abolies.

Tout est sujet au changement.

Nous pourrons demain voir aussi quantité de beaux & très curieux Hôtels autour d'Anvers.

Nous le ferons avec la grace de Dieu.

Monsieur, j'ai tant ôû louer les nouvelles Fortifications, ne passerons nous pas par là ?

C'est par ici nôtre droit chemin : vous y verrez tout ce que l'Art peut produire.

Je vous croi bien : mais on ne peut point fortifier qu'il ne coûte force d'argent.

Voyez les beaux Arbres des Remparts.

Ils se ressemblent fort à un bois de haute futaye : à qui appartiennent tous ces Arbres ?

A la Ville.

Ils sont bien rangés.

Enfin, Monsieur, vous

op de Galderyen, van den Thoren als de Kooplieden gewoon waren na de Borse te gaen en oock als sy daer af quamen.

Onderhoudt men die gewoon- te noch ?

Neen, mijn Heer, die din- ghen zyn af-gebroken.

Alles is aen de veranderinghe onderworpen.

VVy sullen morgben oock kon- nen sien eene menighke schoone ende curieuse Paleysen roms-om Antwerpen.

VWy sullen het met Godes hul- pe doen.

Mijn Heer, ick hebbe de nieuwe VVercken soo seer hooren prysen ; sullen wy daer langhs niet gaen ?

'Tis hier langhs onsen rech- ten wegh : ghy sul't er sien al het gene dat de Konst kan voort- brengen.

ICK geloof u wel : maer men kan geent verssterckinghen ma- ken ofte het moet veel gelyds kosten.

Siet de schoone Boomen van de Vesten

Sy zyn seer ghelyck aen een kroogh verheuen bosch : aen wie behooren alle die Boomen toe ?

Aen de Stadt.

Sy zyn wel in orden geschickt. Eyndelyck, mijn Heer, ghy

M s. voya

voyez bien qu'Anvers en y comprenant ses Faubourgs, est une Ville incomparable à plusieurs égards.

Nous en parlerons demain davantage.

Dites moi maintenant ; que vous semble de nos Anversiens.

Monsieur, c'est une Nation fort civile, aimable & affable.

Et des Femmes, qu'en dites-vous ?

Monsieur, elles sont les plus belles du Monde : elles sont extrêmement blanches, vermeilles & blondes.

Monsieur, je vous remercie de l'estime que vous faites de nos Anversiens & Anversiennes.

soet wel dat Antwerpen daer in begrypende haere Voor-steden, is een onvergelykelijcke Stadt ten opsigte van vele dinghen.

Wy sullen'er morghen meer af spreken.

Seght my nu ; wat dancks ze van onse Antwerpers ?

Mijn Heer, 't is een Natte seer beleeft, vrindelijck ende wel-sprekende.

En van de Vrouwen, wat seght ghy'er af.

Mijn Heer, sy zijn de schoonste des Aerdt-bodems : sy zijn ten uystersten wit, bloefachtigh ende blonds.

Mijn Heer, ick bedanck u van de achtinche die ghy doet van onse Antwerpers ende Antwerpsche.

DIXIEME

DIALOGUE, SAMEN-SPRAECK,

Du Voyage par Brabant & Flandre.

Van de Reyse door Brabant en Vlaenderen.

Monsieur, j'ai envie d'aller faire un Voyage par Brabant & Flandres.

Monsieur, je me reputerai très-heureux, si vous daignez me recevoir en votre Compagnie.

Mijn Heer, ick heb lust een Reyse te gaen doen door Brabant ende Vlaenderen.

Mijn Heer, ick sal my den geluckighsten achten, soo ghy my geweirdighe te ontfanghen in u Geselschap.

Mon

Monsieur, je m'estime fort heureux d'avoir l'honneur de vôtre chere Compagnie.

Monsieur, je vous suis bien obligé, de l'estime que vous avez pour moi.

Quand faites vous état de partir ?

Monsieur, dès aussi-tôt que j'aurai reçu ma Lettre de change.

J'attens la mienne aussi avec grand' impatience.

J'ai ouï dire que ce Pais-ci doit passer pour une merveille du monde.

Cela s'entend : car qui n'a vû ces Pais, n'a rien vû.

J'ai connu un certain Seigneur de condition, qui m'a affirmé de n'avoir trouvé en toute l'Europe aucun Pais si agreable que celui-ci.

Je suis de son avis: nous y verrons le Paradis terrestre.

Monsieur, je viens vous avertir que je touché mon argent.

Si vous avez touché le vôtre : je ne doute pas que vous ne soyez donc prêt de partir.

Oùda, aussitôt que vous aurez reçu le vôtre.

Je recevrai le mien demain pour le plus tard.

Mijn Heer, ick achte my seer gelukkig de eere te hebben van u lief Gheselschap.

Mijn Heer, ick ben u wel verplicht van de achttinghe die ghy't my-waeris hebt..

Wanneer maect ghy staet van te vertrecken ?

Mijn Heer, soo haest als ick sal hebben ontfanghen mijnen Wissel-brief.

ICK verwachte den mynen oock met groote ongheduldighy.

ICK heb hooren segghen dat dit Landt hier moet passeren voor een wonder des weirelts.

Dat verstaet sich ; want die niet ghesien en heeft die Landen en heeft niets gesien.

ICK heb eenen fkeren Heer van conditie ghekent, die my bevestight heeft niet te hebben ghevonden in heel Europa een Landt soo aengnaem als dit.

ICK ben van sijn meyninghe : wy sullen'er een Artz-paradys sien.

Mijn Heer, ick come u bekent maken, dat ick heb getrocken myn geldt.

Soo ghy het uwe ghetrocken hebt : ick en twyfele niet oft ghy zyt gereet om te vertrecken.

Ja toech, soo haest als ghy het uwe sult ontfanghen hebben.

ICK sal het myn morgen ontfangen hebben voor't laeste.

Je sois très-joyeux de cette bonne nouvelle.

Quelle est la meilleure Route ?

Nous prendrons tel Chemin qu'il vous plaira, ce m'est tout un, je m'en remets à vous-

Ne verrons nous pas Bois-le-Duc, Breda & Berg-op-zoom.

Nous n'y irons point, veu qu'il y a Guerre ouverte entre le Roi d'Espagne & les Hollandois.

Il n'importe: nous prendrons un passeport, & en donnant quelques Pistolles nous pourrons librement passer.

Ce seroit nous egarrer de nôtre chemin & perdre trop de tems.

Par où commencerons nous donc pour bien commencer ?

Laissez m'en la direction nous irons tout droit à Thurenhout qui est un Bourg qui a privilege de Ville.

N'y a-t-il point un Parc ?
Il y en a un fort beau & grand.

Irons nous par Chariot ?
Non, nous irons à Cheval.

Dites moi, combien de lieues l'on conte de Liege à Thurenhout ?

Ick ben seer blyde van dese goede rydinghe.

Wat is den besten wegh ?

Wy sullen nemen sulcken wegh als u. believen sal, 't is my eveneens, ick stel het in u. l.

Sullen wy niet sien s'Hertoghen-bosch, Bredael, Berghen-op-zoom.

Wy sullen'er gantsch niet gaen, gemerckt dat'er openlijck Oorlogh is tusschen den Kaninck van Spagnien ende de Hollanders.

Daer en is niet aenghelegen: wy sullen nemen een pasport, en met eenighe Pistolen te gheven wy sullen vyf moghen passerem.

Dit soude ons van den wegh dwalen, ende te veel tyds verliezen.

VVaer langhs sullen wy den beghinnen om wel te beginnen ?

Laet het tot myn bestieringhe, wy sullen recht nae Thurenhout gaen dat een Vryheyt is die Stads privilege heeft.

Is daer geen Warande ?

Daer is een seer schoone ende groote.

Sallē wy met den wagen gaen ?

Neen, wy sullen te Peerde gaen.

Seghe my: hoe veel mylen dat men van Wyck tot Thurenhout rekent ?

Il y a dix huit lieües, & de Thurenhout à Anvers huit lieües.

Quand partirons nous d'Anvers ?

Demain au matin on aura la commodité du Bateau, qui passe & repasse tous les jours.

Ayant la marée & le vent derriere, nous serons à Malines à moins de deux heures.

Ne verrons nous pas les Fortes-imprenables situés au long de l'Ecant ?

Si vous le trouvez à propos nous prendrons ici une petite barque (Chaloupe) & nous verrons huit Fortresses.

Je croi que nous decouvrirons des Places, où l'Art & la Nature ont conspiré pour la deffence de cette Ville.

Ce n'est pas par là que l'on peut causer quelque dommage à cette Ville.

Il me semble que nous allons contre le fil de l'eau.

Excusez moi, nous navigeons à la faveur de la marée.

Ayant vu les Fortes & Fortifications: nous irons voir la Ville de Malines.

Dat is achthien mylen, en van Thurenhout tot Antwerpen acht mylen.

Wanneer sullen wy vertrecken van Antwerpen ?

Morghen vroegh sal men het gemack van 't Schip hebben, dat alle daghen gaet ende wederkomt.

Hebbende het geest ende wint van achteren, wy sullen tot Mechelen zyn min als twee uren.

Sullen wy niet sien de onwinnelycke Forten geleghen langhs de Schelde ?

Sooghy het goet vindt wy sulen hier nemen een cleyne Schuyt en wy sullen sien acht Stercken.

Ich geloove dat wy sullen ontdekken Plaetsen, waer de Konst en de Nature de hoofden by een hebben gestoken voor de bescherminghe van dese Stadt.

Dat en is daer langhs niet dat men kan veroorsaeken eenighs schade aen dese Stadt.

My dunckt dat wy teghen den draet (stroom) van het water gaen.

Verfchoont my, wy vaeren met het ghesey af.

Ghesien hebbende de Forten en Fortificatien: wy sullen gaen sien de Stadt van Mechelen.

DIALOGUE, SAMEN-SPRAECK,

De la Ville de Malines.

Van de Stadt van Mechelen.

ON dit que Malines est belle.

Fort belle & nette.

Que c'est qui rend ce lieu si fameux ?

Je le ferai du mieux que je pourrai.

Je vous en ferai obligé.

Malines donc est une des dix-sept Provinces des Pais-bas.

Elle est aussi renommée : parce que la Cour souveraine y est établie : outre cela il y a le Siege d'un Archevêque, fondé par Paul IV. en l'an 1559. avec le Titre de Primat des Pais-bas.

Le Cardinal Granvelle n'en fut-il pas le premier Archevêque ?

C'est lui même qui a possédé cette haute & éminente Dignité.

N'est elle pas mise au nombre de six Villes ?

Oui, Monsieur, sa grandeur & sa magnificence de ses bâtimens superbes, & pour son assiette, la font appeller Malines la belle,

MEn seght dat Mechelen schoon is.

Seer schoon en sayver.

VWat is 't dat die plaats soo vermaert maecte ?

Ick sal 't doen op myn best dat ick kan. (zyn.

Ick sal u daer voor verplicht Mechelen dan is eene van de Seventien Provincien van de Neder-landen.

Sy is oock vermaert : om dat het Souvereyn Hof daer is vast gestelt : boven dat daer is eenen Stoel van een Artz-Bisschop, gefondeert door Paulus den IV. in 't iaer 1559. met den Titel van Primas van de Neder-landen.

Is'er den Cardinael Granvelle den ersten Artz-Bisschop niet af geweest ?

Dat is hy selfs die beseten heeft die hooghe en verheven Weerdigheyt.

Is sy niet gestelt onder de ses groote Steden ?

Ick, mijn Heer, haere grootte en haere kreffelijckheyde van haere wtscbe gebouwen, en om haere gelegkenheyt ; doen die noemen Mechelen de schoone.

com

comme Anvers la riche, *ghelÿck Antwerpen de rÿcke,*
 Bruxelles la noble, *Brussel de edele.* Louvain la sage, *Gend de groote,* Gand la grande, *Brugghe de onde.*

A-t-ellé bon Havre?

Le meilleur de toute la Province hormis le Port d'Anvers, car la Riviere de Dele y passe au milieu, & étant augmenté par le flux & reflux de la Mer, elle rend la Ville riche & marchande.

Il m'ennuye déjà, que nous ne sommes pas en chemin, tant j'ai été satisfait de vous entendre discourir.

Monsieur, nous verrons tant de Villes fortes, tant de Rivieres, tant de beaux Bâtimens, que nous n'aurons jamais sujet de plaindre la peine que nous avons prise, ni l'argent que nous aurons dépensé.

Est-il vrai qu'il y ait une Fonderie Roiale?

Oùi, il y en a une très-belle, on y est maintenant en besoing jour & nuit.

Allons nous en voir les Eglises, premierement la Metropolitaine.

Ah que voilà une belle Structure ! elle doit être très-belle par dedans, puis qu'elle est si admirable au dehors.

Nous la verrons tout à loisir.

Heeft sy een goede Have?

De beste van geheel de Provincie behalven de Have van Antwerpen, want de Riviere de Dele loopt'er te midden door, ende vergroot zynde door den vloedt ende den wedervloedt der Zee, soo maect sy de Stadt rÿck en neirigh.

Het verdriet my alreede dat wy niet op den wegh en zyn, soo seer heb ick voldaan geweest van u te hooren vertellen.

Mÿn Heer, wy sullen soo veel stercke Steden sien, soo veel Rivieren, soo veel schoone Gebouwen, dat wy noyt reden en sullen hebben van te beclaghen de moeyte die wy genomen hebben, noch het geldt dat wy sullen hebben verteirt.

Is het waer dat daer eene Konincklycke Gieterye is?

Ia, daer is'er een die seer schoon is, men is'er nu in't werck nacht ende dach.

Laet ons de Kercken gaen sien, ten eersten de Ariz-Bischops Kercke.

Och wat een schoon Gebouw is dat! sy moet seer schoon van binnen zyn, gemerckt dat sy soo wonderlyck van buyten is.

Wy sullen die sien al op ons ghemack.

Monsieur, si ce Clocher étoit achevé; il surpasseroit en hauteur celui d'Anvers.

Je n'en doute: à la vérité c'est une belle piece.

Non obstant sa hauteur; j'ai vû une Maison plus haute que ce Clocher là.

Je vous croi bien: puisque cette Maison là est bâtie sur la Tour.

Qui demeure dans cette Maison?

Le Veilleur de Ville, qui y veille?

Que la Sentinelle fasse bon guet.

Mijn Heer, waert dat desen Klock-thoren volmaecte was; hy soude dien van Antwerpen in hooghde te boven gaen.

Ick en twyfelder niet aen: inder waerheyt 't is een schoon stuck.

Niet - seggen - staende sijns haeghde, ick hebbe een hoogher Huys ghesien als dien Thoren.

Ick gheloof u wel: gemerckt dat die Huys daer op den Thoren gebouwt is?

Vie wohnt in dat Huys?

Den Waecker van de Stadt, die daer in waecht.

Daer de Schilwacht wel toesie.

DOUZIEME

DIALOGUE,

De la Ville de Louvain.

Monsieur, j'ai tant oûi louer Louvain, ne passerons nous pas par là?

C'est nôtre chemin: sa fameuse Université & sa grandeur qu'on dit surpasser celle de Gand la rendent recommandable.

Quand, & par qui fut fondé & erigé cette Université?

TWAELEFSTE

SAMEN-SPRAECK,

Van de Stadt van Loven.

Mijn Heer, ick hebbe Loven soo seer horen prysen, sal len wy daar langhe niet gaen?

'T is onsen wegh: haer vermaerde hooghe Schole en haer groote die men segt dat men van goet die van Gendt men kan haer vermaert.

Elkaneen en doer wiet die hooghe Schole gesticht ende gericht?

Elle fut fondé par Jean
IV. Duc de Brabant en l'an
1426.

Les **Colleges** sont-ils
beaux?

Ce sont tous des Palais.

Y a-t-il de savans hom-
mes?

Il y en a quantité d'ache-
vez.

On nous a raconté que
la Ville est antique.

Il est vrai, elle fut autre-
fois la Capitale de Brabant,
& puis Bruxelles.

Il faut donc quelle soit
bien ancienne.

Vous le verrez quand
vous y serez : je vous y
montrerai un Château que
l'invincible Jules César fit
bâtir il y a 1760. ans.

Cetemps-là est passé, par-
lons du présent.

Les **Histoires** sont-elles
que la Comtesse Jacqueline
y a tenu la Cour, à cause
des fâcheries qu'elle avoit
demeler avec ceux qui
troubloient son repos &
sa vie libertine.

Monsieur, Astrée s'est
retirée au Ciel, & n'a plus
d'être en Château que l'on
pourrait, qui est tout usé
de vétusté.

Enfin, il y a sept Mira-
cles à voir, qui sont trop
long à raconter.

Sy heeft ghesticht ghescreft
door Joannes den IV. Hertogh van
Brabant in't jaer 1426.

Zijn de Collegien sijn

alreest tot passie M.

Dat zyn alle Palysen.

Zynder wysen mannen.

Daer is velen die wel

leert zyn.

Men heeft ons vertelt dat de

Stad oud is, dat wil nu om

'T is werto si heeft geyndt

geveest de Hoofstet van Bea-

brant, en der wt Brussel.

Sy moet dan wel oudt zyn.

A' b quod

Ghy sult hem sien, alghy'er

siet zyn, in sal u dierpen Ka-

steel thoonen dat den apuerwin-

nelijken Julius Caesar heeft doen

baumen over 1760. jaeren.

Dien tydt is veenbyl laet ons

spreken van den tegenwoordigen.

De Historien den ghelooften

dat de Gravine latetyn haer

hof der heere gebonden, ter

oorstake van de ghewone wiken

die sy hadde te ontwerpen met

de ghene die haer ruste ende

haesttry leuen verstoordt.

Mijn Heer, Astrée is nu den

Hemel verrocken, ende heeft

in't nimmermeer die Kasteel als

haer beeldt, dat wel vuerdome

opergaen sal nu in

Eyndelyck, daer zyn seven

Minakelen te sien die in langh

zyn in't verreken.

Le chemin est-il beau & recreatif ?

Très-beau : mais à une lieue de là nous passerons une Montagne fort haute nommée Rouille ; où nous verrons une infinité de Lapins , qui se relachent dans leurs tanniers quand on les veut approcher.

Cela est beau à voir, c'est donc un lieu fort agréable & propre à la chasse.

Sur tout on nous a recommandé de voir l'Eglise S. Pierre où il y a à voir beaucoup d'Antiquitez.

J'en suis grand Amateur : plutôt à Dieu que j'y fusse déjà.

Monsieur, la Ville est située en un bon air arrosée d'une bonne eau claire du Dille ; & à cause de leur bon air & bonne eau on y brasse de très-bonne biere.

Ha ! ha ! c'est pour cela qu'on y trouve tant de savans hommes.

Si vous voulez proposer un Argument, on y dispute & defend de jour en jour.

Je ne me frotterai pas à ces Messieurs.

Dites m'en le sujet, je vous prie.

Parce qu'ils sont trop subtils : nous ne saurions convenir,

Maar welk weg schoon ende vermakelyk ?

Seer schoon : maar een myle veldt door jullen wy over eenen seer hooghen Bergh gaen ghenaeem Rouffal, waar wy sullen sien eenen wonderlyckheyt van Kynnen, die in haere kisten kwypan als men wilt naderen.

Daer in schoon om te sien ; 't is dan een seer aangename ende luyckame plaats tot de jacht.

Boven al men heeft ons bevelen te sien S. Pieters Kerk waar veldt Colibaken te sien zyn.

Ik denk er eenen goeten Liefhebber af : Godt gae dat het er al ware.

Myjn Heer : de Stadt is gelegen in een goede locht besproeyt met een goet clair water van de Dyl ; en ter oorsaecke van haer goede lucht ende goet water men brackwt seer goet bier.

Ha ! ha ! 't is daer om dat men daer soo veel wyse mannen vindt.

Soo ghy een Argument wilt voorstellen, men disputert er en defendert er van dagh tot dagh.

Welck en sal my aen die Heeren niet wyven.

Seght my de oorsaeck daer vint/bidick u.

Om dat sy al te scherpsinnigh zyn : wy en souden niet kunnen overeen-komen,

Cela

Cela n'est pas raisonner
en Philosophie.

Hazardez vous à propo-
ser un Argument.

Je n'oserois.

Pour quel sujet ?

Parceque je n'entens pas
assez tous les termes de la
Philosophie.

Il n'y a pourtant d'hom-
me si savant que vous.

Mettons y une epingle,
& changeons, s'il vous
plaît, de discours.

Est-il vrai que ceux de
Louvain furent fort belli-
queux ?

Ces Bourgeois ont été
de tout tems estimez très-
vaillans.

Dites moi en peu ; où, &
contre qui ont-ils com-
battu ?

Près de Vilvorde entre
Bruxelles & Malines.

Les Bourgeois y firent-
ils bien ?

Autant qu'il se peut ;
tout à fait bien.

Quand arriva cette Ba-
taille ?

Elle se fit en l'an 1144.

Il faut necessairement
que vous apportiez la rai-
son d'une si grande Bataille.

J'en rendrai raison.

Faites le donc : pourquoi
combattirent-ils ?

Comme le Baron de

Dat en is geen sluyt-reden
maecken gelijk eenen Philosoph.
Waeght een Bewysinghe met
reden voor te stellen.

Ick en soude niet derren.

Om wat reden ?

Om dat ick niet genoeg en
verstaen alle de termynen van de
Philosophie.

Daer en is nochtans niemant
soo wys als ghy.

Laet ons daer eene spelle sta-
ken, ende laet ons, soo 't u belieft
veranderen van reden.

Is het waer dat die van Lee-
ven gheweldigh vroom hebben
gheweest in den oorloght ?

Die Borghers hebben van al-
len tydt seer kloeckmoedigh ge-
acht geweest.

Seght my in 't kort ; waer,
ende seggen wie hebben sy ghe-
wochten ?

By Vilvorden tusschen Brussel
ende Mechelen.

Hebben de Borghers hun daer
wel gequeten ?

Soo veel het moghelyck was ;
teenemaal wel.

Wanneer is dien Slagh ghe-
schiet ?

Hy is geschiet in 't iaer 1144.

Ghy moet noodsaeckelyck re-
den gheven van soo eenen groo-
ten Slagh.

Ick sal daer reden van geven.

Doet het dan : waarom heb-
ben sy slagh geleverd ?

Ghelyck den Vry-heer van

Gaesbeeck avoit attaché à la branche d'une aibre un berceau d'argent épuré où étoit Godefroi III. & que ceux de Louvain se virent dans la nécessité de vaincre ou de perdre leur jeune Duc, ils combattirent avec telle courage, qu'ils gagnèrent une signalée Victoire sur ceux de Malines & de Grimberch.

Ceux de Louvain sont dignes des louanges, pour avoir obtenu cette memorable Victoire sur leurs Enemis.

Mais je croi que c'est une Victoire, qui n'a pas coûté beaucoup de sang.

Tant de sang : que dix mille hommes perirent en cette Bataille en huit heures de tems.

C'est incroyable, qu'un tourbillon puisse monter jusques aux étoiles comme dit Senecq.

Pourquoi une chose incroyable ?

Parce que la poudre, les fusils à rouët & les canons étoient encore à chercher à la pisse.

Il n'importe : ils se battirent à coup de flèche de pique & d'épée.

Ne se servirent-ils pas de fronde ?

Gaesbeeck had vast gemaakt een wiegh van suyer silver aen eenen tack van eenen boom waer Godefridus den III. in was, ende dat die van Loven sich saghen in den noods van te verliezen ofte van te winnen hunnen ionghen Hertogh, sy hebben met sulcke cloeckmoedighyde gevochten, dat sy hebben ghewonnen eenen uytstekende Victorie op die van Malchelen ende van Grimberghen.

Die van Loven verdienin grooten lof, om dat sy dese ghedachtighe Victorie hebben bevochten op hunne Vyanden.

Maer ick geloove dat het een Victorie is, die niet veel bloeds en heeft gekost.

Soo veel bloeds : datter thien duysent menschen ghedoodt zyn in dien Slagh in acht uren tyds.

'Tis ongeloofelyck, dat eenen dop kan springhen tot den hemel toe gelijk Seneca seght.

Waerom een ongeloofelycke satche ?

Om dat het poeder, de vyeroers ende de canons noch verre waren te soecken.

Daer en is niet aen-gelogen : sy vochten met pylen, lancien ende deghens.

En ghebruuykten sy geen slingers ?

Qui, oui, ils se servirent
de tout.

Ja, ja, sy bedienden ſich
van alles.

Poursuivons notre voy-
age.

Laet ons vervolgen onſe
reyſe.

TREIZIEME

DERTHIENDE

DIALOGUE, SAMEN-SPRAECK.

De la Ville de Bru-
xelles.

Van de Stadt van
Brussel.

Monsieur, nous voilà
à Bruxelles, donc la
renommée vole par tout le
Monde.

Monsieur, en voici de
belles Maisons: il faut que
tout le monde en tombe
d'accord que c'est une Vil-
le Royale.

Nous irons voir la Ville,
après avoir bien diné.

En quelle Hôtellerie nous
menerez-vous?

A l'Impératrice, où vous
serons très-bien traités.

Combien y donne-t-on
par tête.

Un demi écus.

On dit que l'on est traité
à meilleur marché à Pen-
ſeigne de la Toison d'Or.

Il est vrai, Monsieur,
mais il n'y a pas de si bon-
ne Compagnie.

Nous irons où il vous
plaira: si le traitement

Mijn Heer, ſiet wy zyn tot
Brussel, waer van de ver-
maenthoys vlieghe door geheel de
Weirelt.

Mijn Heer, ſiet wat ſchoone
Huysen: gantsch de weirelt moet
bekennen dat het eene Konink-
lijke Stadt is.

Wy ſullen de Stadt gaen ſien,
na dat wy wel naen-mael ſullen
hebben gehouden.

In wat Herberghe ſult ghy ons
leyden?

In de Keyſerinne, waer wy
wel ſullen getraecteert worden.

Hoe veel gheeft men daer
voor ieder man.

Eenen halven pattakon.

Men ſeght dat men beteren
hoop getraecteert wordt in 't Gul-
de Vlies.

'T is waer, mijn Heer, maer
daer en is ſoo goede Gheſelſchap
niet.

Wy ſullen gaen waer het u ſal
believen: ſoo de onthaelinghe ſoo

N 2

N 2

n'est pas si bon: après le repas on peut aller boire un verre de vin quelque part.

Allons premierement à la Cour, & puis par tout.

goet niet en is: na's het middelligh-
mael kan men ievens een glas
wyn drinken.

Laet ons eerst na't Hof gaen
en daer nae over al.

QUATORZIÈME VIERTIENDE DIALOGUE, SAMEN-SPRAECK,

De la Cour de
Bruxelles.

Van het Hof van
Brussel.

Qui est-ce qui reside à la Cour?

Le Gouverneur des Pais-bas Espagnols s'y tient (y fait sa residence.)

Monsieur, nous serons obligé de nous arrêter ici quinze jours: car je ne saurois me rassasier d'avoir vu une seule fois tant de belles choses.

Qu'y a-t-il outre le commun à voir dans la Cour?

Vous y verrez de belles Fontaines en grandes Figures de bronze: dont l'eau saute 100. pieds de haut.

Cela est beau à voir.

Devant le Palais vous verrez de très-belles Barrières, sur lesquelles sont les Statues de bronze travaillées excellemment, représentant douze Empe-
reurs.

Wie houdt sijne wooninghe in't Hof.

Den Gouverneur van de Spaensche Neder-landen houdt daer sijn Hof.

Mijn Heer, wy sullen verplicht zyn ons hier vyfthien daghen op te houden: want ick soude wy niet kunnen versaeuen ghesien te hebben eenen keer alleen soo vele schoone saecken.

Wat is'er in't Hof boven het gemeyn te sien?

Ghy sult daer schoone Fonteynen sien in groote kopere Belden: waer uyt het water springt 100. voeten hoogh.

Dat is schoon om sien.

Voor het Paleys sult ghy seer schoone Balian sien, op de welcke zyn kopere Belden seer wel ghewerkt, verbeeldende de twaelf Keyzers.

On dit que ces Empe- reurs se tourmentent quand ils entendent sonner une heure.

A dire vrai : si vous avez jamais dit la vérité je vous entends à présent.

D'abord on voit l'entrée du Palais un très-beau bâtiment de pierre de taille.

A fleur de terre il y a de belles Boutiques.

Quelle Sale est cela ?

C'est une Sale où le Vice-Roi donne audience aux Ambassadeurs étrangers.

Quelle Eglise est cela ?

C'est la Chapelle de la Cour, où le Vice-Roi lave les pieds des Pasteurs le Jeudi-saint.

Cela est louable.

Allons voir la grande Salle, où s'assemblent les Chevaliers de la Toison d'Or.

Ne verrons nous pas le drapeau de son Altesse ?

Nous irons voir son Altesse aussi-tôt que nos hardes seront arrivées.

Il est vrai que nous ne sommes pas encore en état pour faire notre révérence à son Altesse.

Le monde y est bien polique.

Il est vrai que le Peuple y est plus courtois qu'ailleurs.

Om de waerheyt te seggen : soo ghy oyt de waerheyt hebt geseydick hoere u nu.

Tienbontifscen men in het inkomen van het Paleys een alderschoonste gebouw van vierkante verhouwe steenen.

Daer sijn langhs d'aerde schaone winkels.

Wat Gemeen is dat ?

'T is een Zael waer den Onder-Koninck geboor gheeft aen de uytschietende Gesanten.

Wat is dat yooz aen Konck ?

Daer is de Capelle van 't Hof, waer den Onder-Koninck wascht de voeten van de arme Menschen op Winsters dondersdag.

Daer is seffelijck.

Laet ons gaen sijn de groote Zael, waer de Ridder van 't Gulden Vlies vergaderen.

Sullen wy niet sien de vromen Meester van sijn Hoogheyt ?

Wy sellen sijn Hoogheyt gaen befoecken soo haest ons reys-gezugh gehomen sal sijn.

'T is waer dat wy noch in gegensigelen sijn om onse overbiedinghe te doen aan sijn Hoogheyt.

Het volck is hier wel weireltig.

'T is waer dat het volck hier wel beleefder is als elders.

N. 4. Voia

Voila les Pages & Fau-
conniers avec les just au-
corps de drap de soye en
broderie.

Vrayement ils sont riche-
ment parés.

Monsieur je suis surpris
qu'on parle ici si bon Fran-
çois.

Monsieur, je n'en suis
point étonné: car on a ici
la perité. C'est de tous les
Ambassadeurs.

Et la petite France dans
la Ville.

Il est certain, qu'il y a
cette heure si grande cor-
respondence entre ces deux
Cours, qu'un François peut
toujours parler ici son Lan-
gage à la mode de Paris, &
un Brabançon peut con-
server & apprendre la pu-
reté de la Langue François-
si bien ici qu'en France.

Parle-t-on donc si bien à
Bruxelles?

C'est la seule Ville où
l'on parle le plus nette-
ment.

La Langue Françoisse y est
en sa pureté & délicatesse,
la prononciation de cette
Cour ne change jamais.

La Populace ne parle
pourtant pas bien en Ville.

Tous ces Gens qui par-
lent siourdement ce ne
sont que des Walons avec
leur Jargon.

*Wat is dat de Page en
Volteniers met zyde gande-
la hueraten met de wasde ge
borduert.*

*Waarlijk sy zyn rijkelijc
opgekeet.*

*Mijn Heer, ich ben verwon-
dert dat men hier sulcken gu-
t Fransch spreckt.*

*Mijn Heer, ick en ben daer
niet over verwondert: want men
bescrijft het cleyt Hof van alle
de Ambassadeurs.*

*En cleyt Franchtyck in de
Stad.*

*Het is waer dat'er nu soo gro-
te ver- en hovinghe is tusschen
die twee Hoven dat men Frans-
man altyde syn Taal hoer, kan
sprecken op de wyse van Parys, en
beven Brabanters kan hier behou-
den ende leeren de suverheyt
van de Fransche Taale soo wel
als in Franchryck.*

*Spreekt men dan soo wel in
Brussel?*

*Dat is de oetigheste Stadt van
men het nyste spreckt.*

*De Fransche Taale is'er in
hante suverheyt en suetheyt
ende de wyse spreck van die Hof
en verandert nocht.*

*Het ghemeen Volk en sprek
nocht niet wel in de Stadt.*

*Alle dese Liedten die se bente-
lijc sprecken en zyn meer Wal-
ons up hare beersche spreck.*

La Noblesse y parle très-bien, les Gens de Lettres, & les Bourgeois.

Il l'ai expérimenté.

Passons par cette grande Galerie & voyons le Parc.

Vous y verrez trois beaux Palais, de beaux Arbres, des troupes de Daims & Cerfs, qui paissent de part & d'autre.

Ce sont les principaux avec plusieurs étangs, fontaines & vignobles, &c.

Sur tout vous admirerez les richesses de cette Cour.

Savez-vous bien la raison pourquoi cette Cour est renommée par dessus beaucoup d'autres.

Oui, Monsieur, parce que tout est si bien bâti que l'on ne sauroit rien voir de plus beau.

Aussi, parce qu'un grand personnage Italien dit que Bruxelles est un de plus beaux séjours de l'Univers.

Ce n'est par là mais c'est que six Têtes couronnées y furent assemblées toutes ensemble.

M'en sachiez-vous bien faire le détail?

Très-aisément: car il y fut ent au depart de Charles Quint, son fils Marie

Den Adel sprack hier seer wel, de Velckeren van Studie, ende de Borghers.

Ik heb het ondervonden.

Laet ons door die groote Galerij gaen ende laet ons de Wanden sien.

Ghy sult daer sien dry schoone Paleysen, schoone Boomen, menichte Dassen en Hertien, die van d'eene zyde tot d'andere sijden.

Dit sijn de besonderste met vele stilstaende waters, fonteynen ende wyngaerden, &c.

Boven al ghy sult verwonderen de rijkdommen van dit Hof.

Vest ghy wel de oorsaeck waarom dit Hof vermaert is boven vele andere.

Iae, mijn Heer, om dat alles soo wel ghebouwt is dat men niets schoander en soude kunnen sien.

Oock, om dat eenen grooten Italiaenschen persoon seght dat Brussel is eene van de schoonste vermaak-plaetsen des werelts.

Dat en is daer langhs niet: maer het is dat daer ses ghesroonde Haghen, t'samen vergaderi hebben geweest.

Soudt ghy my daer van wel kunnen doen de vertellinghe van punt tot punt?

Seer ghemackelyck: want daer hebben gheweest in t'vestrack van Carolus den Vyftien,

N 5 milien,

milien, trois Reines; Helaine de France, Marie de de Lotharingue, Marie de Rome & de Bohême avec le Roi de Theunis: hormis les Ducs & Duceſſes: comme le Duc de Savoie, de Lorraine, de Parma, &c.

Vous m'en dites des merveilles.

Dites moi maintenant en quel an?

Cela fut précifément en l'an 1555.

C'est affez: j'y ſuis tout porté par les raifons que vous venez d'avancer.

Que dites vous de cette Cour?

C'est le nompareil en beauté, en grandeur & magnificence.

De fait il eſt vrai.

Il y a bien du monde au Parc.

Ce lieux-ci eſt de grande étendue.

Ce Parc eſt ſi ſpacieux, qu'il peut contenir trois cens mille hommes.

Je croi que ce lieux eſt capable de contenir cinq cens mille perſonnes.

A qui ſont ces Livrées-là?

Ce ſont celles de l'Ambaſſadeur d'Eſpagne.

Elles ſont fort riches: il a grand Train.

ſijnen Sohn Maximilaen, dy Koninghinnen, Helena van Vrancryck, Maria van Lotharinghen, Maria van Roomen ende Babunden met den Konink van Theunis behalven de Hertoghen ende Hertoghinnen: ghelyck den Hertogh van Sbrooyen, van Loreyn, van Parma, &c.

Ghy ſeght my daer wondere dinghen af.

Seght my nu in wat iaer?

Dat was juſt in het iaer 1555.

Dat is genoeg vick ben daer al toe gebrocht door de reden die ghy komt voer te ſtellen.

Wat ſeght ghy van dit Hof?

Dat is niet ſchoonſte ſonder vuygelycke in ſchoonheyt, in grootte en treffelyckheyt.

Indertdaet het is waar.

Daer is veel volcke in de Warande.

Dese plaets is ſeer lauck ende breeds.

Dese Warande is ſoo groot en breeds, dat ſy kan bevatten dy hondert duyſent menſchen.

Ich geloove dat dese plaets tequaem is om vyf duyſent perſonen te herberghen.

Viens Livryen zyn dat?

Dat zyn die van den Ambaſſateur van Spagnien.

Sy zyn ſeer koſtelyck: hy heeft groot Getoelch. (trryn.)

Voilà

Voilà le Duc.

La Ducesse est-elle avec lui ?

Je n'ai pas l'honneur de la connoître.

Est-ce le Duc d'Arschot ?

Oùï, la voilà.

Est-ce la Ducesse d'Arschot ?

Oùï, la voilà.

Après avoir admiré le Parc, voyons l'Arche-garde ; c'est assurément quelque chose de fort beau, il y a un Tresor où sont gardez beaucoup d'Ornements.

Est-ce loin d'ici ?

Il n'y a d'ici qu'un trait d'arc, où il y a beaucoup d'antiquité à voir.

J'en suis grand Amateur : allons vite afin que nous y soyons à tems.

Voilà entre autres la Chemise de Charles Quint, laquelle il mit quand il alla à la bataille contre ses ennemis.

Il me semble que cette Chemise est faite des fils de fer.

Vous l'avez deviné.

Tiens grand Héros prends le Boucher d'arcier de l'Empereur.

O mon Dieu ! qu'il est artificieusement gravé !

Siet daer den Hertogh.

Is de Hertoghinne by hem ?

Ich en hebbe de oere niet van haer te kennen.

Is dat den Hertogh van Arschot ?

Ich gheloove van ja.

Is dat de Hertoghinne van Arschot ?

Ja, siet daer is sy.

Nao dat wy de Warande verwondert hebben, laet ons sien de Bewaer-plaetse ; 't is sekerlyk wat schoons, daer is eenen Schat daer vele Eerarten bewaert worden.

Is dat verre van hier ?

Het en is maer eenen booghscheut van hier, daer vele ontheden te sien zyn.

Daer ben ick eenen grooten Liefhebber af : liet ons rasch gaen op dat wy'er in tydtszyn.

Siet daer onder andere het Hemde van Carel den Vyfden, het welck hy aentrock als hy gonck nae het ghevecht teghen sijne vyanden.

My dunckt dat dit Hemde van yser draet gemaakt is.

Ghy hebt het geraeden.

Hout daer grooten Heldt wem den Staets-schildt van den Keyser.

O mynen Gods ! hoe konstighlyk is hy uyt-gesteken.

Ce Cheval ferci se mit à genoux, quand la Ducesse Isabelle le voulut monter.

Cela étoit tout à fait commode pour monter à cheval.

Monsieur, où est le grand Etendard, lequel Godefroi de Bouillon remporta sur les Turcs devant Jérusalem?

Le voilà qui pend en haut.

O quelle grande piece! il me semble que cette Enseigne est de soie.

Elle est de soie, & a deux cens pieds & demi de long.

Comment remporta-t-il ce grand Etendard?

Le General des Turcs avoit fait mettre une tête d'un Chrétien sur la pointe de cet Etendard: les Chrétiens voyant cela se battirent en lions, & desirerent toute l'armée Turque.

Est-il vrai qu'ils coupent la tête de chaque Chrétien qu'ils tuent?

Il n'y a rien de plus vrai. Qu'en font-ils?

Ils les portent au Visir: & pour chaque tête ils ont une piece d'or.

Godefroi de Bouillon fut un Heros, qui fut le plus

Dat op ghevuult Peerde wierp sich op sijn knien, als de Hertoghinne Isabella daer wilde opstigen.

Dat was seer gemakkelijke om te paerde te gaen siten.

Mijn Heer, waar is den grooten Standaert, den welken Godefridus van Bouillon heeft gewonnen op de Turcken voor Jerusaleem?

Siet daer een haeghe hanght by.

O wat een groot stuk! my dunckt, dat die Vandel van zyde is.

Het is van zyde, ende het heeft in de lenghte twee hondert paeten en eenen halven.

Hoe heeft hy dien grooten Standaert bekomen?

Den Oversten van de Turcken hadde op het punt van desen Standaert doen setten een hoofs van eenen Christen: de Christenen die siende vochten als leeuwen, ende deden het gheheel Turcken leger te niet.

Is het waar dat sy af-kappen het hoofs van ieder Christen die sy doden?

Daer en is niet waerachtiger. Wat doen sy daer mede?

Sy brachten die by den Visir: en voer elck hoofs hebben sy een stuk gouds.

Godefridus van Bouillon heeft eenen helden ghemest: die den vailij

vaillant de tous les Heros de son tems.

Où , il eut tant de force, qu'a la prise d'Antioche il coupa un Géant Turc en deux, depuis l'épaule droite jusqu'au côté gauche.

Cela me semble incroyable.

Il n'y a pourtant rien de plus vrai : il a fait cette généreuse action en l'an 1098.

Allons au Manège : nous y verrons courir la bague avec la lance , & faire des caracolles.

Voilà le Piqueur au Manège qui vient.

Qui-est le Maître de Manège ?

L'Ecuier s'appelle Monsieur...

mantlaftighften is gheweest van alle de Eviden van fijnen ydt.

Iae, hy hadde fálcken fterckte, dat hy in het innemen van Antiochien eenen Turckfchen Reus in twee kappe vande rechte fchouder tot de fíncke fchouder toe.

Dat dunckt my ongelouffelyk.

Daer en is nochtans niks waerachtiger : hy heeft die clocke daer begonnen in 's jaer 1098.

Laet ons naer de Ryd-fchool gaen : wy fullen wyjdende door den ríck fienftoken met de lantier, en de peddlen in de rónde fien loopen.

Siet daar komt den Póerdeberyder van de Ryd-fchool.

Vwie is den Meester van de Ryd-fchoolen

Den Meester van de Ryd-fcholen heet myn Heer...

QUINZIEME DI A L O G U E , S A M E N - S P R A E C K ,

De l'Incendie & des Maisons nouvellement edifiées.

Van den Brandt ende van de nieuwe opgeboude Huysen.

Nous irons voir les superbes Maisons qu'on a rebatiées sur les lieux où l'incendie de Bruxelles commença par malheur.

W Y fullen gaen fien de vrotte Huysen die men herbouwt heeft op de plaetsen waer den brandt van Brussel begonst heeft door ongeluck.

Mais,

Mais, je vous prie, savez-vous le nombre des Maisons, qui perirent dans cet incendie?

Il est incroyable, & je ne saurois y penser sans fremir d'horreur.

Il s'en brûla, chose prodigieuse, jusqu'à six mille.

Vous me surprenez, combien de tems dura donc cet horrible Embrasement?

Trois jours & nuits entiers.

D'où vient qu'on ne put pas l'éteindre plus tôt?

Vous sçavez dit, qu'alors toutes choses conspiraient la ruine de cette Ville.

Premièrement le Feu commença un peu après minuit dans un tems que Bruxelles étoit enseveli dans un profond sommeil.

C'étoit sur la fin d'une Eté plus sec qu'à l'ordinaire.

Il faisoit alors un vent Occidental, qui redoublant ses forces portoit les flammes d'un bout de la Ville à l'autre.

Là où le feu se prit les Maisons étoient si serrées, que les Pompes dont on se sert en telles occasions se trouverent inutiles.

Tous ces accidens firent

Maer, ick bid u, weet wel het getal van de Huysen, die vergaen zyn in dien brandt.

Het is onghelooflyck, ick sou'er niet konnen op peysen sonder se heuen van schroom.

Daer branden'er af, wonderlycke saecke, tot ses duysent.

Ghy maect my verwonder, hoe veel tyds heeft dan dien schroomelycken Brandt geduert?

Dry ghehele daghen ende nachten.

Hoe komt dat men het niet eer heeft konnen uyt-blaffen?

Ghy soudt geseyt hebben, dat als dan alle dinghen de hoofden by een staecten tot den onderganck van dese Stadt.

Eerst het Vyer begonst een weynigh nae den midder-nacht op eenen tyt termylen dat Brussel begraven was in eenen diepen slaep.

Dat was op't eynde van eenen droogheren Somer als het gewoon was.

Als dan waeydeyt eenen westen-windt, die sijne crachten verhoebbelynde sloegh de vlammen van 's een eynde van de Stadt tot het ander.

Daer het vyer begonst de Huyzen waeren soo seer gefloten, dat de Pompes daer men sich in sulcke gelegenheden mede bedient niet den onbruyckbaer gevonden.

Alle dese ongevallen deden het triom-

triumpher le feu de tous
côtés.

Les Habitans n'étoient
ils pas en grande conster-
nation ?

Sans doute : ils abandon-
noient leurs Maisons à la
rage du feu, & se conton-
toient de se sauver.

Ainsi dans peu de tems
le feu gagna ces grands
Magazins de choses com-
bustibles qu'il y avoit dans
ce quartier là.

Des Magazins d'Huile,
de Resine, Poix, Goudron,
Cire, Beurre, Fromage,
&c. où vous pouvez croi-
re que ces Flammes devo-
rantes firent un terrible
fracas.

Enfin, le feu trainoit par
tout l'horreur & la desola-
tion.

Par un surcroit de mal-
heur les Aqueducs, qui
fournirent d'eau ces quar-
tiers de la Ville, se creve-
rent par la chaleur du feu
& furent la plus part à sec.

Comment est-ce donc
que ce feu là s'éteignait ?

On s'avisa enfin d'arrê-
ter ses progrès en faisant
sauter les Maisons en l'air
avec des Barils de Poudre.

Ainsi le feu fut étouffé
parmi ces Masures.

vyer van alle kanten triumpher.

De Inwoonders en waeren die
in geene grootte verslaghenheit.

Sonder twyfel : sy verlieten
haere Huysen tot rasernye van
het vyer, en waeren te vraden
haer selven te selverden.

Alsoo in weynigen tyd quam
het vuur in de groote Magasijnen
van de verbrandelycke dinghen
die daer in dat geweest waeren.

Van de Pack-huysen van Olie,
van Herst, Peck, Teyr, Wasche,
Bater, Kars, &c. waer gelyck
ghy kent, ghelooven dat die op-
stokkende Vlammen eenen schroo-
melycken clanc maechten.

Eyndelyck, het vyer sloppen
den schroopen, desolatie op alle
plaatsen.

Doar een toemaeke van on-
geluck de Water-gelopen, die dat
gewest van de Stads besorghden
van water, bersten van de hitte
van 's vyer, op waeren meesten-
deel droogh.

Hoe wiert het vyer daer dan
niet-geblust ?

Men sloegh ten laetsten raede
van op te houden synen voort-
ganck met de Huysen in de locie
te doen springhen met Tonnakens
vol Poeder. (Bus-kruyt.)

Alsoo is het vyer verslickt ge-
weest onder die Gruys-hoopen.

Vous

Vous m'avez rempli d'horreur, par le recit que vous venez de me faire.

Je ne vous en ai dit la moitié: car je ne vous ai pas dit un mot des Eglises & des Monastères lesquels y perirent.

Monsieur, pour faire place à la joie, vous n'avez qu'à admirer ce Phoenix sorti des ses cendres.

Auparavant les Maisons n'étoient la plupart que de bois & de plâtre.

Aujourd'hui elles sont, comme vous voyez, de pierre de taille, & de brique.

Avant l'Incendie les maisons étoient basses, irréguliers & obscures.

Présentement elles sont fort élevées, uniformes & bien éclairées.

Enfin, on a fait plusieurs Rues beaucoup plus larges & plus droites qu'elles n'étoient auparavant.

Combien de tems a-t-on employé à rebâtir cette Ville?

Au bout de deux ans on conta près de cinq mille Maisons rebâties.

Il ne falloit pas moins de tems pour pleurer la Ville, que l'on n'en a employé à la rebâtir.

Ghy hebt my veruuld met schroom, door de vertelling van die ghy my hant se doet.

Ik heb u niet af gheseyt: want ick hebbe u niet over de verwoestde Kercken ende van de Ghesloten gesproken die er vergaen zyn.

Mijn Heer, om plaats te maken aen de blyschap, ghy hebt maer alleen te vermonderen deson Phœnix voortgekomen uit sijne aschen.

To voren de Huysen waeren voer het woestendeel, maer van hout ende wapen-pleyster.

Daer ter tyd: syn sy ghelyck ghy siet, van vierkante verhuurde stenen, en van keereel-steenen.

Voor den Brandt: de huysen waeren laag, sonder maniere, ende doncker.

Nu teghenwoordigh zyn sy seet verheuen, ghelyckelijck ende seer doerlych.

Eyndelijck, men heeft vele Straten ghemaect veel breeder en reghter, als sy van te voren waeren.

Daer veel tyds heeft men besigh ghemaect, om dese Stadt te herbouten.

Op't eynde van twee iaeren seide men by de vyf duysent Huysen die herbout waeren.

Men moest geenen minderen tyd ghybaet hebben om de Stadt te bewonen, als men heeft besigh ghemaect om die te herbouten.

Alst.

Assûrément il n'y a que les Brabançons qui eussent pû si-tôt se remettre sur le pied, & triompher comme ils font d'une desolation si grande, & d'une perte si immense.

Cela fait bien voir les richesses immenses de ce Duché.

Orça, vous avez vû Anvers & Bruxelles, les deux yeux de Brabant, laquelle place vous plaît le mieux ?

L'une & l'autre m'agréé extrêmement ; mais la dernière est pour la Cour, & l'autre pour le Trafique.

Quand nous aurons séjourné quinze jours ici, nous en pourrons dire nôtre sentiment.

Vous discourez avec des raisons solides.

Y a-t-il quelque chose à voir autour de Bruxelles ?

Il y a Enguien le plus beau Parc du monde.

Est-il dans Enguien même.

Oùï, Monsieur.

Voorsker daer en is niemant als de Brabanders die haer soo haest souden hebben kunnen herstellen op den voet ende triompheren ghelyck sy doen over soo een groote mistroostinghe, en van soo een enmatelijck verlies.

Das doet wel sien de groote rijkdommen van dit Hertogdom.

Tsa. ghy hebt Antwerpen ende Brussel ghesien, de twee ooghen van Brabant, welke plaets behaecht u het meest ?

D'een en d'ander staet my sijn uyttersten wel aen ; maer de laetste is voor het Hof, en d'andere voor de Coopmanschap.

Als wy ons hier vyfthien daighen sullen op-gehouden hebben, wy sullen'er ons gevoelen af kennen segghen.

Ghy spreckt met bondighe redenen.

Is'er iets vande om Brussel te sien ?

Daer is Engien de schoonste warande des weinels.

Is't in Engien selfs ?

Ia, mijn Heer.

SEIZIEME

SESTHIENDE

DIALOGUE, SAMEN-SPRAECK,

D'Enguien.

Van Engien.

E Nguien est-il beau ?

Monsieur, c'est une petite Ville fort jolle.

Nous n'en sommes qu'à quatre lieues.

Is Engien schoon ?

Mijn Heer, 't is een chyns Stadt, sijn schoon.

Wy zyn niet meer als vier myle van daer.

Google

Est

Est-ce un Pais de Chasse?

Le plus beau des Pais-bas.

Nous y tuerons donc du Gibier.

Où, si vous en aviez pris un sans avoir permission du grand Veneur, il vous faudroit payer l'amende avec la perte de votre Fusil.

Qui est le Seigneur d'Enguien?

C'est le Duc d'Arfchor.

On dit que ce Parc surpasse tous les Parcs, en grandeur & beauté.

Le Parc est encient de muraille & a 500. toises de long, & 200. de large.

Vous y verrez dans une grande etendu de terrain de fort belles allées bordées de divers arbres & hayes.

Vous y verrez aussi un grand Canel, un jeu de Mail, qui est le grand promenoir.

Il y a une grande Voliere treillissée: au milieu est une tour ronde, avec des treillis deliez, qui empeschent les Oiseaux (qu'on y void de toutes sortes) d'en sortir.

Il y a encore quantité d'arbres disposez & des hayes, pour y faire nicher les Oyseaux.

Is dat een Lant vande Iacht
Het schoonste van de Neder-
landen,

Vy sullen'er dan Wildt doot
schieten.

Is, dat ghy'er een van schiet
sonder verlof te hebben van den
grooten Iagher, ghy sous de boete
moeten betaalen met verlies van
a Roer.

Vie is den Heer van En-
gien?

'T is den Hertogh van Ar-
fchor.

Men sight dat die Warande
te boven gaet alle de Waranden,
in grootte en schoonheyt.

De Warande is bemuurt ende
heeft 500. vademmen inde lengh-
de, ende 200. in de breedde.

Ghy sult'er sien in een groot
uyt-gestrecht vlack Landt seer
schoone ganghen (paden) beset
met verscheyde boomen en hagen.

Ghy sult'er oock sien een groot
Canael, een Mali-baen, die de
grootte wandel-plaats is.

Daer is een groot Voghel-huyt
met tralien beset: in 't midden
is eenen thoren, met dunne trali-
kens, die de Voghels beletten (die
men daer siet van allen slag)
daer uyt te vliegghen.

Daer zyn oock menighe boe-
men ende haeghen ghestelt, om
de Voghels daer te doen nesten.

Après

Après cela, il y a de Bate-
rics & Chateaux munis de
Canons tirans à coups
d'eau les uns les l'autres.

Enfin, il y a des Statües
de fonte qui abatent à
coups d'eau l'Oiseau mit
sur une Persche de fer.

N'y a-t-il pas une Labi-
rinthe?

Il y en a une fort-belle.

Quand vous serez dans
la même, vous n'en saurez
jamais sortir sans l'aide
d'un Guide?

Je l'assayerai quand j'y
erai.

Sur tout vous admirerez
es belles Hayes quand vous
verrez les mêmes.

Il y a encore une autre
hose à admirer touchant
es Etangs poissonneux, qui
ormillent de Poissons.

Enfin, il y a une petite
maison entourée d'eaux, à
laquelle on va par un pont:
mais c'est en vain qu'on y
veut aller.

Pourquoi vainement: de
quelle maniere est donc
construit ce pont?

Je te défie d'expliquer
cette enigme.

Ce pont est bâti & ar-
êté par un gros clou de
fer au milieu, ceux qui
marchent dessus, tombent

*Na dat, daer, zyn Bolwerken
en Kasteelen voorzien met Ca-
nons schietende met water-
scheuten d'een op d'ander.*

*Eyndelyck, daer zyn gegoten
Belden die met water-schieten
den Voghel af-schieten die gesteld
is op een yseren Wip.*

Is'er geen Dool-hof?

Daer is eenen seer schoonen.

*Als ghy in den selven sult
zyn, ghy en sult'er noyt kunnen
uyt-gheraecken sonder de hulpe
van eenen Leydesman.*

*ICK sal het beproeven als ick er
sal zyn.*

*Boven al ghy sult verwonda-
ren de schoone Haeghen als ghy
de selve sien sult.*

*Daer is noch een ander saeck
te verwonderen aengaende de
vischachtighe Vyvers, die krie-
len van Visschen.*

*Eyndelyck, daer is een kleyne
huys omringhet met water, na
het welck men gaet over een
brugh: maer 't is te verghhefs dat
men daer wilt gaen.*

*Vvaerom te verghhefs: op wat
manier is dan die brugghe ghe-
maecht?*

*Ghy sult eenen grooten Baes
zyn soo ghy my dat geraetsel vet-
claert.*

*Die brugh is gebouwt en vast-
gemaecht in 't midden met eenen
grooten yseren naghel daer de
brugh op rust, derghen die daer*

212 SECONDE PARTIE

dans les eaux qui sont dessous.

Arrive-t-il cela à un chascun ?

Oùï , à tous ceux qui n'en sont point advertis.

Savez-vous bien passer par le pont ?

Je sai cet art très-bien.

Peut-être que vous passerez l'eau à la nage ou à gué.

Non , non , je passerai par le pont.

Quand vous passerez devant , je vous suivrai.

J'irai par le pont à petit pas & à grand pas : non obstant vous ne saurez passer par le pont.

J'irai donc à pas de Tortue.

Allez comme vous voulez vous broncherez à chaque pas , & à la fin vous tomberez dans les eaux.

Vous êtes un Renard & Lionceau.

Over gaen vallen in het water datsoer onder is.

Overkomt dat aen een ieder ?

Ja , aen alle die daer van niet gewaerschoont en zyn.

Komt ghy wel over de brugh gaen ?

Ik kan die konst seer wel.

Mischien dat ghy swimmende sult over het water geraecken oft langhs eenen wegh.

Neen , neen , ick sal over de brugh gaen.

Als ghy sult voor gaen , ick sal u volgen.

Ik sal over de brugh gaen met langhsaems en groote treden : niet-teghenstaende ghy en sult over de brugh niet konnen gaen.

Ik sal dan soo langhsaem gaen als een Schild-padda.

Gaet soo ghy wilt , ghy sult aen elcken voet-stap strunckelen , ende ghy sult ten laetsten vallen in het water.

Ghy zyt eenen schalcken Vosch en Leeuwen.

DIXSEPTIEME DIALOGUE,

Du Voyage par la Flandre, la France & l'Angleterre.

D'Enguien nous irons par la Flandre : mais

SEVENTHIENDE
SAMEN-SPRAECK,
Van de Reyse door Vlaenderen , Vranckrijck en Engelandt.

V An Engien sullen wy gaen door Vlaenderen : maar wy

Il faudra passer par Gand & Bruges, Villes très-grandes & très-considérables pour leur ancienté.

Vous dites bien : car Gand est la Capitale de tout le Pais.

On dit qu'elle est une de plus grandes Villes de toute l'Europe.

Elle comprend en son circuit sept lieues.

Certes, cette Ville est annoblië de beaucoup par la naissance & première education de l'Empereur Charles Quint.

Cette Ville est traversée du Lis, & de l'Ecaur.

La Ville d'Ostende est-elle grande ?

C'est une Ville maritime bien forte & jolie.

Le Siege que les Hollandois y soustiendrent contre les Espagnoles durant trois ans, l'ont rendue illustre.

On m'a dit que cent-mille hommes perirent en ce Siege.

Cela se peut.

Est-on bien traité sur la route ?

Assez bien.

Mais comme l'argent roule fort en Flandre, on n'y sauroit être bien traité, qu'il n'en coûte beaucoup.

sullen moeten door Gendt ende Brugghe gaen, die de grootste ende bemerk-weirdigste Steden zyn om haere oudtheyt.

Ghy seght wel: want Gendt is de Hoofst-stadt van heel het Landt.

Man seght dat sy eene van de grootste Steden is van heel Europa.

Sy heeft in haeren omloop seiven mylen.

Seker die Stadt is seer edel ghemaeckt door de gheboorte ende eerste opvoedinghe van Keyser Karel den Vyfden.

Deze Stadt is doorsneden van de Ley, ende van de Schelde.

Is de Stadt van Ostende groot ?

'Tis een Zee-stadt seer sterck ende schoon.

Het Beleghe dat de Hollanders daer staende hebben ghehouden tegen de Spaanjaerts durende dry iaeren, hebben die vermaect ghemaeckt.

Men heeft my gheseyt dat een hondert duysent menschen in die Beleghe ghebleven zyn.

Dat kan wesen.

Is men op den wegh wel getraectert.

Vel ghenoech.

Maer gelijk er seer veel geldes is in Vlaenderen, men kan daer niet wel getraectert worden, ten en zy dat het veel kost.

Les Hôtes y sont donc accoutuméz, & ils n'en veulent pas demordre à rien donner pour rien.

Mais on n'y boit point le vin dans sa source.

Il est vrai, qu'en France on boit les vins de ce Pais là dans leur source.

Pourtant il est certain qu'on boit au Pais-bas meilleurs vins que dans le Pais d'où ils viennent.

Comment cela ?

La Mer les raffine, & les rend plus agreables.

On dit aussi que le Cabaretiers Flamands les raffinent parfaitement bien.

Les François entendent cela à merveille.

En France, on ne boit guere de vins étrangers.

Ils ont assez de vin de leur cru.

Cependant la variété plaît toujours.

Les Flamands, qui sont riches font venir les vins d'Italie, d'Espagne, de Portugal, particulièrement les vins de Rhin & de Moselle.

Pour boire, y a-t-il Pais en l'Europe qui ait plus de variété ?

Vous me désolez quand vous me parlez de la boisson de Flandre.

De Weerdis zyn het daer gheen woon, sy willen niet veel knibbelen om niet-met-al voor niets te gheven.

Maer men drinckt daer den wyn niet in sijne afkomst.

'Tis waer, dat men in Vranckryck de wynen van dat Land daer suyver drinckt.

'Tis nochtans seker dat men in de Neder-landen betere wynen drinckt als in de Landen van waer sy komen.

Hoe dat ?

De Zee maeckt die suyveren-do maecktsse aeyghenaemer.

Men seght oock dat de Vlaemsche Herbergiers die perfectlyk wel suyveren.

De Franschen verstaen dat wonderlyk wel.

In Vranckryck drinckt men niet veel uytlandische wynen.

Sy hebben wyn ghenoech van hun eyghen gewas.

Daer-en-tusschen de veranderinghe behaeght altydt.

De Vlaminghen, die rijk zyn doen de wynen komen van Italien, van Spanien, van Portugal, besonderlyk de wynen van den Rhyn ende van den Mosel.

Aengaende het drincken, is'er wel een Landt in Europa dat meer veranderinghe heeft.

Ghy maeckt my misroeflyk als ghy my spreckt van den Vlaamschen dronck.

Pour

Pourquoi, Monsieur ?
Ce n'est que de l'eau
bouillie.

En Flandre on brasse de
la biere plus forte que du
vin.

On m'a dit qu'il y ait ici une
forte de biere en bouteilles
qui fait quelque fois un va-
carme divertissant.

Il est vrai, je vis il y a
quatre ans, qu'elle fait sou-
vent sauter le Bauchon en
l'air avec un grand éclat.

Je eroi que cela étonne
& divertit les Spectateurs.

Elle fait bien plus quel-
que fois.

Que fait-elle ?

Elle se fait passer au tra-
vers de la bouteille.

Il faut donc que ce soit
de la biere bien forte.

Si forte qu'elle prend feu
comme l'eau de vie, & qui
monte aussi-tôt au cerveau.

Ne nous arrêtons pas da-
vantage en ce lieu-ci, pas-
sons plus avant.

Après y avoir fait un-re-
pas nous en partirons.

Mais qu'elle route pren-
drons nous ?

Nous irons à Nieuport,
& de là à Dunkerque.

Ces deux Villes ont aussi
un port de Mer.

Vaerom, mijn Heer.

*Dat en is maer ghesoden
water.*

*In Vlaenderen brouwt men
stercker bier als wyn.*

*Men heeft my geseyt dat hier
iseen soorte van bier in flesschen
dat een ghenoechelyck ghetier
maekt.*

*Het is waer, ick heb over
vier iaeren gesien, dat het dick-
wils den Stop in de licht doet
vlieghen, met een groot krakende
geluyt.*

*Ick geloof dat dit verwonders
en verheught de Aenschouwers.*

*Het doet somtyds wel wat
meer.*

Wat doet het.

*Het doet sich selven door de
flessche trecken.*

*Dat moet dan wel sterck bier
wyn.*

*Soo sterck dat het vyer neemt
gelijck brandewijn, en dat het
terstont oock inde herffens treckt.*

*Laet ons hier niet langher bly-
ven in dese plaats, laet ons voor-
der gaen.*

*Nae dat men daer een mid-
dagh-mael sal gehouden hebben
wy sullen van daer vertrecken.*

*Maer wat wegh sullen wy
nemen ?*

*Wy sullen gaen na Nienpoort,
ende van daer na Duynkercken.*

*Die twee Steden hebben oock
een Zee-have.*

Que trouvez-vous digne à voir dans la dernière.

Le Marché, les Fortifications avec la Citadelle nommée Riche-bancs,

La Citadelle n'est elle pas bâtie en Mer éloignée d'une demie lieue de la Ville?

Où, Monsieur, nous verrons Dunkerque, dont la Citadelle est estimée imprenable à cause du flux & reflux de la Mer.

Partons d'ici pour Calais, car nous avons une grande journée à faire.

Combien de lieues pensez-vous faire aujourd'hui?

Je voudrois que nous en fissions sept.

Je veux que nous en fassions dix.

Allons à Calais qui est aussi un port de Mer, & qui a long tems souffert le joug des Anglois.

Que trouvez-vous dans cette place là remarquable?

Rien que le Marché avec la Citadelle & ses Fortifications.

Monsieur, que dites-vous des Flamands?

Il me semble que c'est un Peuple fort subtil & raffiné.

On m'a raconté qu'ils déniaient les autres,

Wat vindt ghy weerdigh te sien in de laaste.

De Merckt, de Fortificatiën met het Kasteel ghenaemt Rijk-banck.

Is het Kasteel niet in de Zee gheleggen een halve mijle van de Stadt.

Ja, mijn Heer, wy sullen Duerkercken sien, waer van het Kasteel onwinbaer geacht wordt ter oorsaecke van den vloedt ende wedervloedt der Zee.

Laet ons van hier vertrecken nae Calis, want wy hebben een groote dagh-reyse te doen.

Hoe veel mylen maynt gy van daegh te doen?

Ick soude wel willen dat wy'er seven kosten doen.

Ick wil dat wy'er thien doen.

Laet ons gaen naer Calis daer oock een Zee-baer is, en die langhen tijdt verdraghen heeft boeck van de Engelsche.

Wat vindt ghy in die plaats daer t'aenmercken?

Niets als de Merckt met het Kasteel en baere Fortificatiën.

Mijn Heer, wat seght ghy van de Vlaminghen?

My dunckt dat het is een Volek seer scherpfinnigh en doortrapt.

Men heeft my vertelt dat sy de andere bedrieghen.

Ils se trouvent par tout des bons & des méchans.

Les Flamands sont hais par tout.

On leur fait grand tort : j'ai trouvé des braves Gens entre eux.

Selon le recit que l'on m'en a fait, ils sont grands Chicaneurs & aiment à plaider.

Je vous l'advouë, on peut dire des Flamands, qu'ils vivent dans les proces, comme la Salamandre dans le feu.

Voilà en quoi ils font paroître la vivacité de leur bel esprit.

Ils s'y trouvent assurément des Villageois, qui donnent bien de la peine aux Advocats.

Vous avez loué les Flamands contre l'opinion de tout le monde, si je ne vous connoissois pas, je croirois que vous en êtes un.

Retournons à notre propos.

Vous avez fait mention de Calais, cette Ville là, est-elle en Picardie ?

Oui, Monsieur, Calais est le Pais reconquit, parce que les Anglois en ont été Maître plus de 200. ans.

Comment s'appelle la Ville Capitale de la Picardie ?

Daer wordender over al goede ende quaede gevonden.

De Vlaminghen worden over al ghehaet.

Men doet haer groot ongelijk : ick heb onder haer fraeye Liden gevonden.

Volghens 't segghen dat men my daer van gedaen heeft, zyn sy groote Werre-ghaesten en beminnen het pleyten.

Ick staen het u toe ; men kan segghen van de Vlaminghen, dat sy leven in de processen, ghelijck den Salamander in 't uyer.

Siet waer in dat sy doen blijken de wackerheyt van haeren goeden gheest.

Voorwaer daer worden Boeren gevonden, die werck ghenoech gheven aen de Advocaten.

Ghy hebt de Vlaminghen ghespresen segghen de meyninghe van heel de weirelt, waert dat ick u niet en kende, ick soude gelooven dat ghy'er eenen van waert.

Laet ons tot onse koutinghe keeren.

Ghy hebt ghespreect gemaect van Calis, is dese Stadt in Picardien ?

Ja, mijn Heer, Calis is het herwonnen Landt, om dat'er de Engelsche meer als 200. iaeren Meester van gheweest hebben.

Hoe heet de Hoofst-stadt van Picardien ?

Amiens belle & grande Ville.

N'est ce pas cette Ville là , que les Espagnoles surprirent par un beau matin ?

Oùï, Monsieur, elle fut prise par finesse.

Comment se pût-il faire cela ?

Elle fut prise par des Noix & reprise par force à coup de Canons : de là est venu le Proverbe : Amiens est pris en Renard, & repris en Lion.

Chacun fait ce qu'il peut.

Les Picards sont-ils bons Soldats ?

Fort bons & fideles.

Est-il vrai ce qu'on dit d'eux ?

Que dit-on d'eux ?

Qu'ils sont faits pour les Armes & la Guerre.

Il est vrai.

On conte de Calais à Paris soixante lieues : si nous faisons marché avec le Messager ; nous verrons quantité de belles Villes en Picardie.

Quelles Villes ?

Bologne, Abeville, Amiens, Beaumont, Senlis, Saint Denis en France, &c. mais il y fait trop dangereux.

Quand serons nous à

Amiens de schoone ende grote Stadt.

En is 't die Stadt niet , die de Spaniaerts verrasten vroegh in eenen schoonen morghen-stont ?

Ja , mijn Heer. sy is inghenomen door loosheyt.

Hoe herfst dat kontzen geschieden ?

Sy is ingenomen geweest door Noten ende is weder-genomen met geweld van Canons-schoten : daer van is het Spreekwoordt ghekomen : Amiens is ingenomen als eenen Vos , ende weder genomen als eenen Leeuw.

Een ieder doet dat hy kan.

Zijn de Bicaers goede Soldaten ?

Seer goet ende getrouw.

Is het waer dat men van hun seght ?

VWat seght men van hun ?

Dat sy gemaeckt zyn voor de Wapenen en den Oorlogh.

Het is waer.

Men rekent van Calis tot Paris sestighe mylen : indien wy koop mascken met den Bode ; wy sullen sien menichte van schoone Steden in Picardien.

VWelcke Steden ?

Bologne, Abeville, Amiens, Beaumont, Senlis, S. Denys in Vranckryck, &c. maar 't is daer te perijckelous.

Wanneer sullen wy tot Paris Pa-

Paris ? quelle Ville representé un petit monde.

Monsieur, Paris est le plus anguste Theatre de l'Europe, où toutes les richesses se rassemblent.

J'espere que nous ferons après demain nôtre entrée dans Paris (étant la Ville Capitale d'un Royaume) environ les dix heures du matin, alors nous remercierons le Tout-puissant de grâces que nous avons & aurons reçues en nôtre Voyage.

J'ai fait aussi mon conte là dessus.

Quand nous aurons vu la France alors nous passerons en Angleterre.

Aussi ferons nous.

De Paris nous irons voir Londres & Oxford.

¶ Quelle est la meilleure Route ?

De Paris à Londres il y a deux routes, à savoir la route de Calais & celle de Dieppe.

N'est-il pas assez d'avoir vu Calais une fois ?

Il n'importe: nous prendrons un autre chemin.

Quelle route de deux est plus commode ?

Celle de Calais est sans doute le plus grande, la plus sûre & la plus commode.

zijn ? welke Stede verhoont eene kleyne weirelt.

Mijn Heer, Parijs is het heerlijckste Tonnel van Europa, daer alle rijkdommen sich vergaderen.

Ick hope dat wy over-morghen sullen doen onsen intrée binnen Parijs (wesende de Hoofstade van een Koninckrijk) ontrent den thien uren. s' morgkens, als dan sullen wy bedancken den Almachtighen van de gratien die wy hebben en sullen ontfangen op onse Reysse.

Ick hebbe myn rekeningh daer oock op ghemarckt.

Als wy sullen hebben ghesien Vranckryck als dan sullen wy naer Enghelandt gaen.

Soo sullen wy oock doen.

Van Parijs sullen wy gaen sien Londen en Oxford.

¶ *Welck is den besten wegh ?*

Van Parijs tot Londen sijn'er twee wegghen, te weten den wegh van Calis, ende dien van Diepen.

Is het niet ghenoech dat men Calis eens gesien heeft ?

Daer is niet aen geleghen: wy sullen eenen anderen wegh nemē.

Vvelken wegh van de twee is den gemackelijcksten ?

Dien van Calis is sonder twyffel den grootsten, den sekersten ende den gemackelijcksten.

De

Combien de lieües est le trajet par Mer de Calais à Douvres ?

De Calais à Douvres il n'y a que sept lieües.

Oüi, si le vent est bon nous pourrons en deux heures naviger ce detroit.

Oüi, si le bateau auroit des aïles.

Il a des aïles & des voiles aussi.

Monsieur, si vous me voulez croire : j'ai ouï raconter qu'un homme se voulant un jour embarquer prit un pain chaud qui sortoit du four, & il étoit encore chaud quand il arriva à Douvres.

Nous n'irons pas à Diepe pour aller à la Rye.

Pourquoi, Monsieur ?

Parce qu'on s'y trouve quelque fois embarrassé.

A Calais on a la commodité du Paque-bot, qui passe & repasse deux fois la semaine.

Dites moi maintenant, combien l'on conte des lieües de Douvres à Londres.

Il y a environ vingt lieües.

Nous ferons ce chemin à notre aise.

Si vous voulez le faire en Poste, vous la trouverez à Douvres.

Hoe veel mylen is het overvaren van de Zee van Calis tot Douvres ?

'T is maer seven mylen van Calis tot Douvres.

Iae, soo den windt goet is wy sullen die engte te schepe varen in twee uren.

Iae, soo het schip vleughels hadde.

Het heeft vleughels ende oock zeilen.

Mijn Heer, soo ghy my wilt gelooven : ick heb hooren vertellen dat oenen man willende te schep gaen nam een heet broode soo als het se den oven quam, en 't was noch warm als hy te Douvres aen quam.

Wy en sullen niet gaen naer Diepen om naer de Rye te gaen.

Vaerom, mijn Heer ?

Om dat men daer somtyds beletsel vindt.

Tot Calis heeft men het ghemack van het Packet-boat, dat twee keeren ter weke komt ende wederkeert.

Seght my nu, hoe veel mylen dat men selt van Douvres tot Londen.

'T is ontrent twintigh mylen.

Wy sullen dien wegh doen op ons ghemack.

Soo ghy hem te Post wilt doen, ghy sult hem vinden tot Douvres.

Si vous aimez mieux le Carosse, c'est une commodité, qu'on trouve par toute l'Angleterre.

Qu'y paie-t-on pour la Poste ?

Neuf sous par lieue,

Et pour le Carosse ?

Vingt eschelins jusqu'à Londres.

Paye-t-on outre cela pour le port des hardes ?

Si les hardes ne pesent plus de douze livres, on ne paye rien.

Si elles pesent davantage, alors on paye un sou par livre pour ce qui est de surplus.

Nous y irons donc en Carosse.

Je suis de votre avis : cela nous sera tout à fait commode.

Mais, si voulez prendre la Poste, vous n'avez qu'à aller jusqu'à Gravesend.

Comment pourrions nous de là finir notre Voyage ?

Par eau sur la Tamise à la faveur de la marée.

Combien paye-t-on de Gravesend jusqu'à Londres ?

Monsieur, on conte de Gravesend à Londres huit lieues par eau, & pour faire tout le chemin là, on ne paye que dix sous.

Indien ghy de Karos liever hebt, 't is een ghemaek. dat men vindt gheheel Engelandt door.

Vat betaelt men voor den Post ?

Neghen stuyvers de myle.

En voor de Karos ?

Twintigh schellinghen toe Londen toe.

Betaelt men daer-en-boven de vracht van het reys-getuygh ?

Indien het reys-ghetuygh niet meer en weeght als twaelf ponden, soo en betaelt men niets meer.

Soo sy meer weghen, als dan betaelt men eenen stuyver 't pond voor 't ghene dat'er meer is.

Vly fullen'er dan met de Karos gaen.

Ick ben van u gesintheyt : dat sal ons teenemaal ghemaekelyck wesen.

Maer, soo ghy den Post wilt nemen, ghy moet maer gaen tot Gravesande.

Hoe souden wy van daer konnen eyndighen onse Reyse ?

Te water op den Temst met voordeel van 't getey.

Hoe veel betaelt men van Gravesande tot Londen ?

Mijn Heer, men rekent van Gravesande tot Londen acht mylen te water, en om te doen heel dien wegh, men betaelt niet meer als thien stuyvers.

C'est

C'est bon marché.

C'est nôtre fait.

Nous quitterons demain la France, & nous voyagerons par l'Angleterre & la Hollande: mais avant nôtre départ il nous reste d'implorer la grâce du S. Esprit qu'il benisse nôtre Voyage; & rendons grâces aussi à Dieu Tout-puissant de tous les bien-faits, qu'il nous a fait en nous gardant de maladie & malheur.

Dat is goeden koop.

Dat dient ons.

Wy sullen morgen Vranckryck verlaeten, ende wy sullen reysen door Enghelands ende Hollands: maer voor ons vertreck moeten wy versoeken de gratie van den H. Gheest dat hy onse Reyse ghebenedyde; ende laet ons oock Godt Almachtigh bedancken van alle weldaden, die hy ons heeft ghedaen met ons te bewaeren van siecke ende ongheluck.

F I N.



T A.

T A F E L

VAN HET EERSTE DEEL.

Vande Ghemeyne Fransche ende Neder-duytsche }
 Samen - spraccken.

S Amen-menginghe, die men seer dickwils ghebruycks. fol. 5
 Spreeck-wijzen van de deelen van het menschelijck lichaem.

17

Spreeck-wijzen op de kleedeyen der menschen.	22
Om te groeten.	27
Van het gaen.	29
Om iemandt s'morghens te besoeken.	31
Om sich te kleden.	34
Om na iemandt s'sijnen huys te vrachten.	36
Aengaende den tijdt.	42
Tot eenen Hands-schoen-maecker.	46
Tot eenen Koussen-verkooper.	47
Tot eenen Schoen-maecker.	48
Den Reyser gaet by eenen Hdedt-maecker.	50
Tot eenen Perruk-maecker.	52
Tusschen den Reyser en de Dienst-maeght van het huys, om sijn Lynwaet te wasschen te gheuen,	55
Het bedrogh vande Wasscherisse.	57
Om Lynwaet te koopen.	58
Om met eenen Kleer-maecker te spreken.	62
Den Reyser gaet by eenen Laken-verkooper.	64
Den Edelman en den Kleer-maecker.	67
Tusschen twee Me-Vrouwen aengaende de Comedie.	69
Om te onbijten.	72
Om te onbijten sonder eten.	75
Eenen Spaenschem Edelman noodt eenen Franschen Edelman het Noen-mael.	108
Als men aen Tafel gaet sitten.	77
Het Ghebraet.	78
Het laeste gherecht.	82
Naer de Tafel.	87
Vanden Hof.	88
Om een Camer te bueren.	89
Om te vraeghen wat dat men Nieuws seght.	91
	93

Vv.


T A F E L.

Vervolg vande Nieuwe tydinghe , tusschen twee Edel-lieden. waer van den eenen van Parijs komt.	96
Om t' onder-vraeghen van eenen Persoon.	101
Tusschen twee Edel-lieden vande Oeffeninghen.	101
Om te Schryven.	106
Aengaende de middelen om de Taelen te leeren.	201
Om nae den Wegh te vraeghen.	111
Om sich te Logeeren in een Herbergh.	116
Van het Avonds-mael.	111
Om te Rekenen met den Weert , en van't Op-saem.	120

T A F E L

VAN HET TWEEDE DEEL.

In-houdende vele Historische Samen-spraecken.

V Ande besonderste Curieus-heden van Antwerpen ; tusschen twee Reyfers en eenen Leyts-man.	126
Vande Borse van Antwerpen.	129
Vande Kercke der Eerw: PP. Iesuiten.	134
Van onse Lieve Vrouwe Kerck.	138
Vande Konst van Quinten Matsijs.	141
Van't Gulde Vlies.	148
Van den Zuyden-kant van den Choor.	153
Van den Noorden-kant van de Choor.	154
Tusschen eenen Spaenschen en Franschen Edel-man , aengaende de Schilder-konst van Rubbens.	163
Van het Stadt huys.	172
Handelende van het Dul-huys ; Van de Abdye van S. Michiel ; Van het Casteel ; Van het Scheldt ; Ende van het Huys van Oostenrijck , sijn aengheteeckent met een  177. 178. 182.	183. 185
Vande Reyse door Brabandt ende Vlaenderen.	186
Vande Stadt van Mechelen.	190
Van de Stadt van Loven.	192
Van de Stadt van Brussel.	197
Van het Hof van Brussel.	198
Van den Brandt ende Nieuwe op-ghetbouwde Huysen.	201
Van Enghien.	209
Van de Reyse door Vlasnderen , Vranckrijck en Enghelandt.	213

E Y N D E.

TROISIÈME PARTIE.
ENTRETIENS

TRAITANS DU
CIEL ET DE LA TERRE,

AVEC UN RECUEIL
Des Lettres Françoises & Flammandes, pour
les Personnes de Negoce.

PAR
LAURENT SCHILDERS
Maître des Langues à Anvers.

DERDE DEEL.
SAMEN-SPRAECKEN

HANDELENDE VAN DEN
HEMEL EN VAN DE AERDE,
MET EEN BONDELTJE

*Van Fransche en Vlaemsche Brieven, voor de
Personnen van Koopmanschap.*

DOOR
LAURENTIUS SCHILDERS

Tael-Meeſter tot Antwerpen.

T'ANTWERPEN,

By de Weduwe van COENRAED PANNES, in de Koe-
poort-ſtraet, in de Vergulde Sonne, 1708.

Met Privilegie van den Konink.

MONSIEUR,



OUFFREZ, je vous en supplie, qu'en parlant de vous avec louanges que je vous dois, comme à l'un de mes plus fideles Disciples, je fasse allusion à plusieurs autres, qui sont tout à fait dignes, que je les honore du même titre: mais en même tems ne vous fachez pas, je vous en conjure, si je declame contre certaines Personnes, qui voudroient disposer de moi selon l'impertinence de leur humeur. Ce sont des Gens, qui croient, qu'il n'y a point de deshonneur de tout promettre, & ne rien tenir, des Gens, qui n'ont ni perseverance dans les entreprises qu'ils commencent, ni reglement dans les heures, qu'ils choisissent, ni deference pour se laisser conduire à ceux, qui les instruisent, ni ressentiment pour avouer le profit qu'ils font, ni disposition à payer la peine qu'ils donnent. Voilà, MONSIEUR, les vices que je veux seulement opposer à vos Vertus, afin de faire maître à tout le Monde la curiosité d'avoir votre connoissance, & le dessein de se regler à votre Exemple. En un mot; vous avez fait voir, que vous étiez un Disciple Fidel, Constant, Regulier, Respectueux, Sensible & Reconnoissant.

MYN HEER,



I D T, bid ick u, dat ick van
 u sprekende met den Lof die ick
 u schuldigh ben, als eenen van
 mijne Getrouwste Leerlinghen, ick
 een toe-passingh marcke aen meer
 andere, die volkomen weerdigh
 zijn, dat ick met den selven Eer-
 naem haer soude vereeren: maer

en verstoort u ter selven tijdt niet, magh ick bidden, in-
 dien ick uyt-vaere teghen sekere Persoonen, die met my
 sonden willen doen volghens d'onbeschoftheit van haeren
 aert. Het zijn Lieden, die gelooven, dat het geen oneer
 en is, alles te beloven ende niets te houden, Lieden, die
 geen volherdingh en hebben in de dinghen die sy beghinnen,
 nochte vastigheyt in de uren, die sy verkiezen, nochte ge-
 dragingh om sich te laeten bestieren van die haer onder-
 wijzen, nochte erkentenis om het voordeel te belijden dat sy
 doen, nochte geneghentheydt om de moeyte te betaelen die
 sy gheven. Siet daer, Mijn Heer, de gebreken die ick
 teghen over uwe Deughden wil stellen, om al de Werelds
 de nieuwsgierigheyt te doen krijghen van u te kennen, en
 het besnyt van sich naer u Voot-beldt te schicken. Met een
 woordt, ghy hebt doen sien, dat ghy eenen Getrouwen,
 Stantvastighen, Geschickten, Eerbiedighen, Gevoelighen
 en Erkennenden Leerlinck waert.

J'ai voulu faire votre Pourtrait , afin d'avertir auparavant tous ceux , qui s'adresseront à moi , que , s'ils ne sont tels que vous , je suis bien aise de n'avoir point du tout à faire avec eux. C'est là , MONSIEUR , tout ce que j'avois résolu de vous dire , avant de vous prier de ne trouver pas mauvais , que je publiasse votre mérite , & que par ce moyen je recommandasse le présent Livre , dont j'ose vous dedier cette Partie. Je m'assure que les Lecteurs s'informeront de vous , & de votre sentiment , avant que de se hasarder eux mêmes à donner le leur. Pour cet effet ils prendront la peine , s'il leur plaît , de me demander qui vous êtes ; & de ma part je leur répondrai suivant la manière dont ils procéderont : & en telles rencontres , aussi bien qu'en toutes autres , je serai ravi d'aise , que tout le Monde reconnoisse , avec quel respect , & quelle fidélité , je fais ,

MONSIEUR ,

*Votre Très-humble & Très-
affectionné Serviteur*

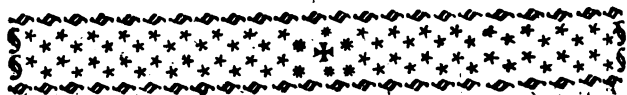
**L. SCHILDERS Maître
des Langues.**

Ick hebbe u soo willen af-belden, om voor eerst al de ghene te waerschouwen, die sich tot my sullen begheven, dat, indien sy soodanigh niet en zijn als ghy, ick gherne met haer niet te doen en wil hebben. Dit is, Mijn Heer, alle het ghene ick u had besloten te segghen, en ick u soude bidden, niet qualijk te nemen, dat ick uwe verdiensten kome ruchtbaer te maken, ende dat ick doos desen middel den teghenwoordighen Boeck aenprÿse, waer van ick dit Deel u derre toeÿgenen. Ick versekere my dat de Lesers naer u ende uwe gevoelens sullen vernemen eer sikh selfs te waghèn het haere te geven. Tot dien eynde sullen sy de moeyte nemen, soo 't haer beliefs, van my te vrighen wie ghy zijt; en van minen t'weghen sal ick haer antwoorden volghens de wyse die sy sullen houden: en in sulcke ontmoetinghen, soo wel als in alle andere, sal ick opgetoghen zijn van vernoeghen, dat al de Wereldt magh weten, met wat Eerbiedigheydt, en oprechtigheydt ick ben,

MYN HEER,

U. E. Dienst-willighsten en Toegenegensten Dienaer

L. SCHILDERS Taelt-Meester.



ENTRETIENS TRAITANS DU CIEL ET DE LA TERRE.

SAMEN-SPRAECKEN HANDELENDE VAN DEN HEMEL EN VAN DE AERDE.

PREMIER

ENTRETIEN, SAMEN-SPRAECK,

*De l'usage des Entretiens
suivans.*



MONSIEUR, quel
est le commen-
cement de la
connoissance
des Arts & des

Sciences?

C'est de savoir la signifi-
cation de leur nom.

Et cela n'est-il pas fort
difficile à apprendre?

Si l'on a tant soit peu de
patience à lire ces Entre-
tiens, on n'y trouvera pas
beaucoup de difficulté.

EERSTE

Van 't gebruyck van de
volgende Samen-spraken.



MYN HEER, welck
is het beghin van
de kennisse der
Konsten, ende We-
tenschappen?

Dat is de beteekeningh van
haere naemen te weten.

En is dat niet seer moeylyck
om leeren?

Indien men slechts een wey-
nigh gedult heeft, om dese Sa-
men-spraecken te lesen, soo sal
men daer niet veel moeylyckhey-
in vinden.

Pour

Pour venir à bout de vôtre dessein, il faut que vous ne les fassiez pas fort longs.

Je les ferai fort brieves selon le judicieux Horace ; afin que ceux , que l'on instruit , apprennent vite & retiennent fermement.

Ainsi l'on n'aura pas besoin de les repeter fort souvent , pour les imprimer dans la memoire.

Vous raisonnez juste : & voilà nous sommes déjà à la fin du premier.

Si cela est , je vous prie de vouloir me faire participant du second.

Je le veux bien , & pour cet effet nous parlerons de la Creation du Monde.

Traitez de cette matiere Philolophique , selon le Poët Horace , qui dit :

Omne tulit punctum , qui miscuit utile dulci.
Hy heeft alles gedaen , die het profijt met het soet vermengt heeft.

Om ten eynde van u vorenemen te komen , soo en moet gy die niet seer langh maecken.

Ick sal die seer kort maecken volgens den scherpsinnighen Horatius ; op dat de ghene , die men onderwyft , die heeft begrypen en vast onthouden.

Alsoo en sal men niet van noode hebben , die seer dickwils te herhalen , om die in de gedachtenisse in te drucken.

Ghy redent wel : ende siet nu xyn wy al ten eynde van de eerste.

Indien dat 't soo is , dan bid ick u my deelachtigh van het tweede te maecken.

Ick wil het wel , ende daer toe sullen wy spreken van de Scheppinghe des Werelds.

Handelt van die Philosophische inhoudt , volgens den Poët Horatius , die seght :

SECONDE TWEEDE
ENTRETIEN, SAMEN-SPRAECK,
De la Creation du Monde. Vande Scheppinghe des Werelds.

Qui a crée le Monde ?

Il est certain que Dieu l'a tiré du neant.

Depuis quel tems l'a-t-il crée ?

Wie heeft de Wereldt geschapen ?

Het is seker dat Godt die van niet heeft geschapen.

Sedert wat tydt heeft hy die geschapen ? A 4 Jul-

Jusqu'à l'an 1707. il y a justement cinq mille sept cents & cinquante neuf ans.

Combien de tems a-t-il mis à le créer ?

Il l'a créé dans six jours, bien qu'il l'eût pû faire dans un moment s'il eût voulu.

Que fit-il au premier Jour ?

Il fit le Ciel Empyrée, les Anges, la Terre & l'Eau, & puis la Lumière.

Que fit-il au Second ?

Il fit le Firmament, qui est le Ciel où sont les Etoiles.

Que fit-t-il au troisième Jour ?

Les Eaux, qui étoient repandues sur tout la Terre.

Ne se retirent-elles pas par son Commandement dans leurs lits & dans leurs cavernes ?

Qui en doute : puis, la Terre produisit toutes sortes des Plantes & des Fruits.

Que fit-il au quatrième, au cinquième, & au sixième Jour ?

Au quatrième Jour il fit le Soleil, la Lune, & les autres Astres.

Toi het laer 1707. is het just vyf duysent seven hondert en negen-en-vyfthigh laeren geleden.

Hoe veel ydis heeft hy bestedt om die te scheppen ?

Hy heeft die geschapen in ses daghen, al is 't dat hy die op eenen oogenblick soude hebben konnen gemaect, soo hy gewilt had.

Wat heeft hy op den eersten Dag gedaen ?

Hy heeft gemaect den oppersten Hemel, de Enghelen, de Aerde en het Water, ende daer naer het Licht.

Wat heeft hy op den Tweeden gedaen ?

Hy heeft gemaect het Firmament (de Vastigheyt des Hemels) die den Hemel is daer de Sterren in zyn.

Wat heeft hy den derden dag voort-gebrocht ?

De Wateren, die over de heele Wereldt gestort waren.

En zyn sy niet gevloeyt door sijn Gebodt in haere bedden, (grachten) ende in haere onderaerd'sche hallen ?

Wie twyfelt'er aen : daer na, de Aerde heeft voort-ghebracht alle soorten van Planten ende Vruchten.

Wat heeft hy gemaect den vierden, den vyften, en den sesden Dag ?

Op den vierden Dag heeft hy gemaect de Sonne, de Maene, ende de andere Gesternten.

Au

Au cinquième, les Poissons, Oiseaux & les Animaux de la Terre.

Au sixième, l'Homme & la Femme.

Je n'en doute pas; mais ce qui me surprend d'avantage, c'est qu'il les ait créés avec de formes si diverses.

Il est vrai, qu'on ne sauroit trop admirer à cet égard la Toute-puissance du Createur; & que peut on dire de la manière, dont les creatures sont conservées.

Il faut nécessairement qu'on adore la Providence de Dieu; & l'on est obligé d'avouer qu'on ne sauroit comprendre, comment chaque chose se maintient avec les qualités particulières dans son espèce, & dans son lieu.

En effet, chaque chose s'attache indispensablement à l'Element, qui se rapporte à sa nature; & pour vous en éclaircir, il faudra que nous entrons dans une nouvelle matière.

J'en serai bien aise, si vous le jugéz à propos.

Je le ferai comme je puis.

Je vous en serai obligé.

Op den vyfden, de Visschen, de Voghels ende de Dieren der Aerde.

Op den zesden, den Mensch ende de Vrouwe.

Ick en twyfele daer niet aen, maer het ghene my meer verwondert, is dat hy die met soo onderscheyde gedaenten geschapen heeft.

Het is waer, dat men ten dien aensien sich niet te seer en soude kunnen verwonderen over d'Almachtigheyt des Scheppers; en wat kan men seggen van de wyse op de welke de scepseelen onderhouden worden.

Het is noodsaeckelyk dat men de voorsienigheyt Gods aenbidde; en men is verplicht te staen, dat men niet en soude kunnen begrypen, hoe dat ieder dinck sich bewaert met sijne besondere hoedanigheden in sijn geslacht, en in sijn plaats.

Inder daeds ieder dinck hecht sich onvermydelyk aen de Hoofstosse, die met sijnen aerdt overeenkomt; en om u dat claerder te verthoonen, soo sullen wy in eene nieuwe stoffe moeten treden.

Ick sal daer mede te vrede zyn, indien ghy dat te passe oordeelt.

Ick sal het doen gelyck ick kan.

Ick sal u daer voor verplicht zyn.

TROISIEME

ENTRETIEN, SAMEN-SPRAECK,

Des Cieux,

Combien y a-t-il des Cieux ?

Il y en a deux ; l'Empirée & le Firmament.

Quel est le Ciel Empirée ?

C'est le plus haut, le plus vaste & le plus beau de tous les Cieux.

En quoi consiste la hauteur

Selon le mesurement des Astrologues, il est du centre de la Terre mille 295. millions, & 9. milles lieues.

Il faut donc comprendre suivant la hauteur plus que cinq mille 180. millions de lieues en son circuit.

Cela peut être ; mais prenons garde qu'il ne nous arrive comme le Philosoph Tharles, qui contemploit le Ciel & les Etoiles trop subtilement tomboit dans un puis qui étoit devant son nez.

Pourquoi l'appelle-t-on Empirée ?

EMPIRE'E est un mot qui vient du Grec, qui signifie FEU, parceque le Ciel est plus lumineux que tous les Feux & que tous les Astres.

A quelle fin Dieu a créé ce Ciel ?

DERDE

Van de Hemelen.

Hoe veel Hemelen zynder ?

Daer zynder twee, den Vyerighen ende den Gesternten.

Wat is den Vyerighen Hemel ?

'T is den hooghsten, den grootsten ende schoonsten van alle de Hemelen.

Waer in bestaet de hoogte ?

Na de af-metinghe der Astrologanten, is hy van 't middelpunt der Aerde duysent 295. millioenen, en 9. duysent mylen.

So moet hy dan begrypen volghen de hoogte meer als vyf duysent 180. millioenen mylen in sijnen omloop.

Dat kan wesen ; maer laet ons toe-sien dat wy niet en vaeren gelyck den Philosoph Tharles, die den Hemel en de Sterren al te naukeurigh doorgronde in een punt viel die voor sijnen neus was.

Waerom noemt men hem den Vyerighen ?

VYERIGH is een woordt dat komt van het Grieckx, dat be-teekent VYER, om dat den Hemel glinsterigher is als alle de Vyren en als alle de Gesternten.

Tot wat eynde heeft Godt desen Hemel geschapen ?

Afin

Afin qu'il fut le séjour
des Bien-heureux.

Qui sont ces bien-heureux?
Les Anges & les Saints.

Op dat hy de verhlif-plaats
soude zyn van de Salighe.

Wie zyn die Salighe?

De Engelen en de Heyligen.

QUATRIEME

ENTRÉTIEN,

*Des Anges & des
Saints.*

VIERDE

SAMEN - SPRAECK,

*Vande Enghelen ende
Heylighen.*

Q U'est-ce que sont les
Anges?

Des Esprits invisibles &
innombrables degagéz de
toute matiere.

Pourquoi sont-ils créés?

Dieu les a produit pour
être ses Aides, & pour ses
Serviteurs, en la conduite
de ces choses basses.

Avoit-il besoin d'en être
aidé?

Non, mais c'est que c'a
été son bon plaisir.

Où est-ce qu'ils ont été
colloquéz?

Au plus haut Ciel, où au
Ciel Empirée.

Y sont-ils encore?

Non; la troisième partie
de ceux, que Dieu créa au
commencement du Monde,
fut peu de tems après chan-
gée en Demons & precipi-
té dans les Enfers.

Quelle fut la cause d'un
si funeste changement?

W At zyn de Enghelen?

Onsichtbaere en ontelbaere
Gheesten sonder eenighe matie-
rie.

Waerom zyn sy geschapen?

Godt heeft die voorigebracht
tot sijne Helpers, en Bedi-naers,
in het bestieren van dese beno-
denste deelen.

Had hy noodigh daer van ge-
holpen te worden?

Neen; maer 't is dat dit heeft
geweeft sijn beliefse (behagen.)

Vvaer is 't dat sy gestelt zyn
geweeft?

In den Oppersten of in den
Vyerighen Hemel.

Zyn sy daer noch?

Neen; het derde deel van die,
die Godt in het beghinsel des wer-
elds heeft geschapen, is weyni-
ghen tydt daer na verandert ge-
weeft in Duyvels en van boven
in de Helle gesmeten.

Vvat heeft de oorsake geweeft
van soo eene growwelicke veran-
deringhe?

Leur

Leur peché.

Quel peché ont-ils commis ?

L'orgueil les a fait revolter contre leur Createur.

Qu'a-t-il donné à ceux , qui sont demeuréz en leur intégrité ?

Dieu les a confirméz & fortifiéz , afin qu'ils ne peussent pas cheoir.

A quoi s'occupent-ils ?

Il y en a de milliers & de millions qui se tiennent devant le Throne de Dieu.

Que font-ils là ?

Ils le reverent , l'adorent & le celebrent.

N'y en a-t-il pas , qui sont envoyéz.

Il y en a ; & ils s'en reviennent d'abord qu'ils se sont acquitéz de leur Ambassade , & qu'ils ont fait ce qui leur est commandée.

Tous les bon Anges , qui se perseverent dans la Grace , ont-ils un même rang dans le Ciel ?

Non ; ils sont diviséz en trois Hierarchies , & chaque Hierarchie en trois Ordres.

Quels sont les Anges de la plus haute & premiere Hierarchie ?

Les voici tous , selon leurs neuf Rangs.

Haere sonde ?

VWat sonde hebben sy bedreven ?

De hooverdyo heeft die misderspännigh doen worden teghaeren Schepper.

VWat heeft hy gedaen aen die , die in haere volkomenheyt geblaven zyn ?

Godt heeft die bevestight ende versterckt , op dat sy niet en souden können vallen.

VVaer medt houden sy sich besij ?

Daer zynder duysentmael duysenden en millioenen , die sich voor den Throon Godts onthoude.

VWat doen sy daer ?

Sy thoonen hem eerbiedigh aenbidden hem , en loven hem.

En zynder geene die versonden worden ?

Daer zynder ; ende sy keern daer weder , soo rasch als sy haer Ghesantschap volbracht ende gedaen hebben dat haer bevolen is.

Alle de goede Engelen , die volherd hebben in de Gracie , hebben sy die selve ghestelsensse (plaetse) in den Hemel ?

Neen ; sy zyn verdeylt in dry Prinsdommen der Heylighe dinghen , en elcken Prince der H. Saken in dry Orden. (gestashten)

VVelck zyn de Enghelen van de hooghste ende eerste Prinsdom ?

Siet die hier , volghens haere neghen Orden.

Première Hierarchie.

SERAPHINS,
CHERUBINS,
THRONES.

Seconde Hierarchie.

VERTUS,
PUISSANCES,
DOMINATIONS.

Dernière Hierarchie.

PRINCIPAUTEZ,
ARCHANGES,
ANGES.

En combien des Rangs
sont diviséz les Saints, qui
sont dans le Ciel?

En plusieurs, dont les
principeaux sont les Saints

APÔTRES,
PATRIARCHES,
PROPHETES,
MARTIRS,
CONFESSEURS,
DOCTEURS,
VIERGES,
VEUVES.

Il y a une infinité d'au-
tres Saints & Saintes, dont
le Roi est JESUS CHRIST,
& la Reine la Très-sainte
VIERGE MARIE.

Monsieur, cela faut être
très-beau à voir.

Si beau qu'il n'y a per-
sonne capable qui le peut
expliquer.

Eerste Prinstdom.

SERAPHINEN,
CHERUBINEN,
THROONEN.

Tweede Prinstdom.

DEUGHDEN,
MACHTEN,
HEERSCHAPPYEN.

Laetste Prinstdom.

PRINSDOMMEN,
ARTZ-ENGHELEN,
ENGHELEN.

In hoe veel Orden zyn de
Heylighen verdeylt, die in den
Hemel zyn?

In veele, waer van dese de
besonderste zyn de Heylighen

APOSTELEN,
PATRIARCHEN,
PROPHETEN,
MARTELAERS,
BELYDERS,
LEERAERS,
MAEGHDEN,
VVEDUVVEN.

Daer zyn een oneyndelijckheyt
van andere Heylighen, waer
van den Koninck is IESUS
CHRISTUS, en de Koninghinne
de Alderheylichste MAGHET
MARIA.

Mijn Heer, dat moet seer
schoon zyn om sien.

Seo schoon dat'er niemant be-
quaem en is, die het kan uyt-
legghen.

CINQUIÈME
ENTRÉTIE N,*Du Firmament des Astres
& des Etoiles.*

Quel-est le Ciel, que vous appelez Firmament ?
C'est celui où sont les Etoiles.

Comment divisez-vous les Astres ?

En Etoiles & Planètes.

Quelle difference y a-t-il entre les Etoiles & les Planètes ?

Les Etoiles sont fixes & attachées au Firmament ; & les Planètes sont errantes , & roulent dans l'air.

A quel fin les Astres du Firmament ont-ils été créés ?

C'a été pour éclairer le Monde , en dissipant les tenebres.

Quel-est le nombre des Etoiles ?

Il est nombrable ; de celles toute fois qu'on peut observer il n'y en a que mille & vingt deux.

Les Etoiles sont-elles fort grandes ?

Elles sont si grandes, que la plus petit sur passe dix-huit fois la Terre en grandeur.

VIÈME
SAMEN-SPRAECK,

Vande vastigheyt des Hemels, van de Gesterten ende vande Sterren.

Wat Hemel is het , die ghy noemt Firmament ?
Het is dien waar de Sterren zyn.

Hoe verdeelt ghy de Sterren ?

In Sterren en Dwaal-sterren.
Wat onderscheyd is er tuschen de Sterren en de Dwaal-sterren.

De Sterren zyn vast en hanghende aen de vastigheyt des Hemels ; en de Dwaal-sterren dwaelen , en verschuyven in de locht.

Tot wat eynde zyn de Gesterten in de vastigheyt des Hemels geschapen geworden ?

Dat heeft geweest om de VVervelds te verlichten , die donkerheden verdwynende.

VVelck is het getal der Sterren ?

Het is ontelbaer ; die nochtans kunnen gesien worden zynen maer duyzent en twee-en-twintigh.

Zijn de Sterren seer groot ?

Sy zyn soo groot , dat de kleinste de Aerde te boven gaet in grootte achtthien maal.

Sont

Sont-elles toutes égales en grandeur ?

Non; elles sont de six différentes grandeurs; de la première, (ce sont le plus grandes) de la 2. de la 3. 4. 5. & 6.

Sont-elles bien hautes ?

Si hautes, qu'elles sont élevées dessus la Terre de Vingt millions de lieues.

Leur mouvement est-il vite ?

Il l'est à ce point, que dans une heure, elles parcourent cinq millions des lieues.

Quel est leur mouvement ?

Elles se meuvent autour de leur Poles, de l'Orient à l'Occident.

Qu'appellez-vous Constellation ?

C'est un signe céleste, composé de quelques Etoiles, qui sont proches les unes des autres.

Combien conte-t-on de Constellations ?

On en conte jusques à soixante deux; mais il en a douze principales, qu'on appelle les Maisons du Soleil: parceque le Soleil les parcourt toutes dans un an.

Dites moi les noms des autres Constellations.

Outre le douze, dont nous venons de parler, il y en a 23, du côté de Sep-

Zyn sy al gelyck in grootte ?

Neen; sy zijn van ses verscheyde grootens; van de eerste (die zijn de grootste.) van de 2. van de 3. 4. 5. en 6.

Hoe hoogh zijn sy ?

Soo hoogh dat sy zijn verheven boven de Aerde twintigh millioenen uren.

Is haere roeringhe snel ?

Sy verroeren soo snel, dat sy in een ure door-loopen vyf millioenen uren.

VWelck is haere roeringhe ?

Sy worden verroert rondom haer gehanck des Hemels, van den Oosten tot den VVesten.

VWat noemt ghy de vergaderinghe der Sterren.

Het is een hemelsch teecken, gemaect van eenighe Sterren, die dicht by malkanderen zyn.

Hoe veel Samengaende Sterren telt men ?

Men telt'er tot twee-en-festig; maer daer zijnder twaelf besondere, die men noemt de Huysen van de Sonne: om dat de Sonne die alle doorloopt in een laer.

Seght my de naemen van de Samen-gevoeghe Sterren.

Boven de twaelf, daer wy nu van gesproken hebben, daer zijnder 23. van den kant van ten-

entrion, & 27. du côté de Midi. den Noorden, en 27. vanden kant van den Zuiden.

Qu'appellez - vous le VOYE DE LAIT?

VOYE DE LAIT OU CHEMIN DE S. JACQUES n'est autre chose, qu'un assemblage de petites Etoiles, que la veüe ne peut distinguer.

VVat noemt ghy den Melck-Wegh?

Melck-Wegh ofte den Weg van S. Jacob en is niet anders, als een ontelbaer getal van kleine Sterren, die het gesicht niet en kan onderscheyden.

SIXIEME

ENTRETIEN, SAMEN-SPRAECK.

Des Planetes.

Combien y a-t-il de Planetes?

Il y en a sept.

Dites leurs noms.

LE SOLEIL,
LA LUNE,
MERCURE, &c.

Quelle-est la plus grande de toutes les Planetes?

C'est le Soleil, après le Soleil c'est Jupiter, puis Saturne, puis Mars, alors Venus, la Lune, & la plus petite est Mercure; d'où viennent les jours de la Semaine.

Quelle-est la plus haute?

C'est Saturne, puis Jupiter, Mars, le Soleil, après le Soleil c'est Mercure, Venus, & la Lune, qui est la plus basse de toutes,

SESDE

Van de Dwael-Sterren.

Hoe veel Dwael-Sterren (Planeten) zynder?

Daer zynder seven.

Seght haere naemen.

DE SONNE,
DE MAENE,
MERCURIUS, &c.

VVelck is de grootste van alle de Dwael-Sterren?

Dat is de Sonne, na de Sonne is het Jupiter, daer na Saturnus, daer na Mars, als dan de Goddinne der Heydenen, de Maene, en de kleynste is Mercurius; van welke de daghen der Woke afkomen.

VVelck is de hoogste?

Dat is Saturnus, daer na Jupiter, Mars, de Sonne, na de Sonne is het Mercurius, de Goddinne der Heydenen, en de Maene, die de laagste is van alle.

Les

Les Planetes sont-elles
Plus grandes que la Terre ?

Saturne est nonante une
fois plus grande que la
Terre; Jupiter l'est nonan-
te cinq fois; Mars est egal
à la Terre; le Soleil est cent
foixante fois plus grand;
Mercure est vingt-une mil-
le fois plus petit, & Venus
vingt-huit fois, & la Lune
trente neuf fois.

Pourquoi l'appelle-t-on
le Soleil & la Lune Jeux de
la Terre ?

Parcequ'ils éclairent le
Monde plus que les autres.

Le Soleil est-il plus grand
que les Etoiles ?

Oùï; mais les Etoiles de
la premiere grandeur, sont
plus grandes que toutes les
autres Planetes.

Quelle est la hauteur des
Planetes ?

Elle vous étonnera.

Le Soleil est élevé par
dessus la Terre, d'onze cens
mille lieues.

La Lune de 30. à 40. mil-
le lieues; jugez par là des
autres.

Les Planetes se meuvent-
elles vite ?

Vous l'allez l'apprendre.

Le Soleil fait dans une
heure, deux cens septante
cinq mille lieues.

Combien en fait la Lune ?

II^e Partie,

Zijn de Dwael-sterren grooter
als de Aerde ?

Saturnus is een-en-negentigh
mael grooter als de Aerde; Ju-
piter is vyf-en-negentigh mael
grooter; Mars is gelijk aen de
Aerde; de Sonne is hondert seftig
mael grooter; Mercurius is een-
en-twintigh mael duysent kleyn-
der, en de Godinne der Heyden-
sche acht-en-twintigh mael, en
de Mane negen-en-dertigh mael.

Waerom noemt-men de Sonne
en de Maene de Ooghen van de
Aerde ?

Om dat sy de Wereldt meey
verlichten als de andere.

Is de Sonne grooter als de
Sterren ?

Iae; maer de Sterren van de
eerste grootte, zyn grooter als
alle de andere Dwael-sterren.

Wat is de hoogte der Dwael-
sterren ?

Sy sal u verwonderen.

De Sonne is verheuen boven
de Aerde, elf hondert duysent
mylen.

De Mane nu 20. nu 40. duys-
ent mylen; oordeelt vervolgens
de andere.

Worden de Dwael-Sterren snel
(raseh) verroeyt ?

Nu sult ghy het hooren.

De Sonne doet in een ure,
twee-hondert vyf-en-seventigh
duysent mylen.

Hoe veel doet'er de Mane ?

B

Dit

Dix mille.

Les Planètes ne s'éclipsent-elles jamais?

Très-souvent.

Quelles sont les Eclipses les plus remarquables?

Celles du Soleil & de la Lune.

Comment se fait l'Eclipse du Soleil, & de la Lune?

L'Eclipse du Soleil se fait par l'opposition de la Lune entre le Soleil & la Terre.

Et celle de la Lune?

Lors que la Terre se trouve entre la Lune & le Soleil.

La Lune a-t-elle des Accroissemens & Decroissemens?

Non, mais elle semble en avoir, selon qu'elle paroît à nos yeux, & qu'elle est directement ou obliquement opposée au Soleil.

Comment se fait l'Aurore & le Crépuscule?

L'un par le Couché du Soleil, & l'autre par son Levé.

Qu'elle est la cause du changement des Saisons?

C'est le Soleil; car il fait le Printems, l'Été, l'Automne & l'Hiver, selon les lieux où il se trouve.

Monsieur, vous avez bien contemplé les figures, & mesuré les distances.

Thien duysent.

En worden de Dwael-sterren noyt verduystert.

Seer dickwils.

Welck zyn de besondervste Verduysteringhen? (Eclipses)

Die van de Sonne en van de Mane?

Hoe geschiet de Verduystering van de Sonne, en van de Man?

De Verduysteringe van de Son gesthiet door de teghenstellinge van de Maene tusschen de Sonne en de Aerde.

En die van de Mane?

Als de Aerde is tusschen de Mane en de Sonne.

Heeft de Maen haer Aenwafsen en Afwassen?

Neen, maer sy schijnt dat te hebben, naer dat sy sich aen onse ooghen vertboont en recht oft ter zyden teghen de Son is gestelt.

Hoe komt den dagheraad en den Avondsont?

D'een door den Onderganck van de Sonne, en d'ander door haeren Opganck.

Welck is de oorsaeck van de veranderinghe der Tijden?

Das is de Sonne; want die maect den Zenten, den Sommer, den Herft en den Winter, na de plaetsen daer sy sich in vindt.

Mijn Heer, ghy hebt de verbeltenissen wel beschouwt, en de wijdde gemeten.

SEPT.

SEPTIEME

SEVENSTE

ENTRETEN, SAMEN-SPRAECK,

Des Meteores.

Van 't ghene boven in
de Locht is.

Comment est-ce que se
forment les Nuées?

Des Vapeurs aqueuses,
qui s'elevent en hant.

Et les Broüllarts?

De mêmes Vapeurs, quand
elles retombent en bas.

Quels sont les vents Car-
dinaux?

L'Est, le Sud, l'Oüest &
le Nord.

Comment se forment les
Eclairs?

Par le moyen des Exha-
laisons.

Et le Tonnerre?

Par le combat du chaud
avec le froid.

Il y a des Gens, qui aiment
à entendre tonner.

Qu'ils prennent garde qu'ils
ne deviennent sourds.

Cela est arrivé à un de mes
meilleurs Amis, qui fut
privé de son ouïe.

Caligula n'étoit pas de ce
nombre; car il apprehendoit
si fort le Tonnerre, qu'il s'alloit
cacher au fond du Ca-
pitole lors qu'il tonnoit.

Quelle force a la Foudre?

Hoe is het dat Wolcken gha-
maecht worden?

Vyt de waterachtige Dampen,
die sich om hoogh verheffen.

En den Nevel? (Mist)

Vyt die selve Dampen, die al
wederom beneden vallen.

Welck zyn de Hoëf-winden?

Den Oosten, den Zuyden, den
Westen en den Noorden.

Hoe komen de Weer-lichten?
(Blixems?)

Door den middel van de uyt-
waesseninghen?

En den Donder?

Door den strydt van de hitte
met de koude.

Daer zyn Liedden, die geirne
hooren donderen.

Dat sy toesien dat sy niet
doof en worden.

Dat is gebeurt aen eenen van
myne beste Vrinden, die door eenen
Donderslagh van sijn gehoor be-
rooft heeft geweest.

Caligula en was van dat ge-
tal niet; want hy schrickte so
seer voor den Donder, dat hy sich
ginck verberghen in het diepste
van het Capitoel wanneer het
donderde.

Wat kracht heeft den Blixem?

B z — Se-

D ENTRETIENS TRAITANS

Seneque écrit qu'il a fait
ordre l'argent & les armes
dans le fourreau.

On n'a jamais ouï dire
que l'Aigle, le Veau Marin,
ni le Laurier ont été endom-
magés par la Foudre.

Pour cette raison l'Em-
pereur Tibere fit faire ses
Tentes de peaux des Veaux
Marins, & se fit entourer
des couronnes de Laurier.

Est-il vrai que les Come-
tes sont des presages des
maux ?

On le croit ainsi.

Que dites-vous de l'Arc-
en-Ciel ?

Sa figure est un demi cer-
cle ; & le cercle seroit par-
fait, si nous étions sur quel-
que haute Montagne.

Quand paroît-il ?

Lors que le Soleil est en
l'Orient ou sur le Couchant.

Quelles sont ses couleurs ?

Rouge, verd, bleu, jaune.

Il ne faut douter, que
l'Arc-en-Ciel ne soit une
signe de beau tems.

*Seneca schrijft dat hy het geldt,
en de wapenen in de scheede heeft
doen smiten.*

*Men heeft noyt gehoord dat den
Ayent, het Zee-kalf, noch den
Laurier-boom door het Blixem-
wyer zijn beschadight geweest.*

*Hierom liet den Keyser Tibe-
rius sijne Tenten maecten van
Zee-kalfs huyden, en hem selven
met Laurier-kransen behangen.*

*Is het waer dat de Steert-
Sterren voortteekenen zyn van
Qualen ?*

Men geloofi dat soo.

*VWat seght ghy vanden Regen-
boghe ?*

*Sijn gedaente is van eenen hal-
ven rinck ; ende den rinck soude
volmarckt zyn, indien wy op
eenen hooghen Bergh waren.*

VVanneer verschijnt hy ?

*Als de Sonne in den Oosten of
na den VVesten is.*

VVelck zyn sijne vertwen ?

Roodt, groen, blauw, gheel.

*Men moet niet twifelen, of
den Reghen-boghe is een teeken
van schoon weer.*

HUITIEME

ENTRETIEN,

DU FEU.

IL ne faut qu'une Etincel-
le de Feu, pour embrazer,
& reduire en cendres toute
une Ville.

ACHTSTE

SAMEN-SPRAECK,

Van het Vyer.

MEn heeft maer eenen vonck
Vyers van doen, om een
heele Stadt te doen verbranden.

DU CIEL ET DE LA TERRE.

Cela a bien feu Ciceron
le Prince des Orateurs.
(bien disants.)
Qu'en dit-il?

Dat heeft Cicero wel gewete
den Prince der wel-sprekende
Mannen. (Orateurs.)
Wat heeft hy'er van geseyt?

PARVA SAPE SCINTILLA CONTEMPTA,
MAGNUM EXCITAVIT INCENDIUM.

Expliquez ce vieux &
celebre Proverbe.

Qu'une petite Etincelle
étant souvent negligée, a
excité un grand Incendie.

C'est ce qu'on a vû de-
puis quelques ans, au depend
de la Ville de Londres.

Avez-vous vû cette su-
perbe Colonne qu'on a
érigé sur le lieu où l'Incen-
die de Londres commença
le 2. de Septembre 1666.

Je ne l'ai pas vû; mais
j'en ai ouï parler.

Comment fut-elle em-
brazée?

On dit que ce fut par la
faute d'un Boulanger, qui
mit le Feu dans sa Maison.

Cette Ville fut-elle toute
brulée?

Il s'en brûla, jusqu'à
treize mille.

Combien de tems dura
donc cet horrible Embras-
sement?

Trois jours entiers, sa-
voir depuis le Dimanche
matin jusqu'au Mercredi
suivant.

On dit qu'elle étoit alors

Leght uyt dit oudt en door
luchtigh Spreeck-woordt.

Dat een kleyn glinsterken dick
wils veronachtsaemt zijnde, heeft
eenen grooten Brandt verweckt.

Dit heeft men over weynig
Jaeren gesien, tot schade van de
Stadt van Londen.

Hebt ghy gesien die troitse Pi-
laer die men heeft op-gerecht op
de plaetse waer den Brandt van
Londen begonst heeft den 2. van
September 1666.

Ick en heb die niet gesien, maer
ick heb'er van hooren spreken.

Hoe is sy gebrandt geweest?

Men seght dat dit de schuld
is geweest van eenen Backer, die
sijn Huys in brandt heeft gesteken.

Is die Stadt heel verbrandt
geweest?

Daer zijnder verbrandt tot
derthien duysent toe.

Hoe veel tyds heeft dien
schroomelijcken Brandt geduerd?

Dry heele daghen, te weten:
t'sederst Sondaghs s'morghens tot
den volghenden Voensdagh.

Men seght dat sy als dan

presque toute bâtie de bois,
& par consequent fort
combustible.

C'est ce que je ne vous
saurais dire ; mais je l'ai
bien vûe rebâtie, si magni-
fiquement, qu'à peine trou-
vera-t-on sa pareille.

Enfin, le Feu de Naphre
& de Bitume, ne s'éteint
point dans l'eau.

Que dites-vous du Feu,
lequel est en l'haut air ?

Aristote, dit * que nôtre
Feu n'est pas Feu, conside-
rant le Feu de l'air.

Quelle raisonne en ap-
porte ce Prince des Philo-
sophes ?

Parceque nôtre Feu est
melé, avec des qualitez im-
pures.

Le Feu, lequel a la plus
élevée place, surpasse cet
Element les autres en dig-
nité.

Oùï, parce qu'il est plus
subtil & plus fort que tous
les autres Elements.

by na heel gebouwt was van
hout, en vervolghens seer ver-
brandelyck.

Dit en soude ick u niet konnen
seggen ; maer ick hebbe haer wel
herbouwt gesien, soo heerlyck,
dat men niet licht haers gelyck
sal vinden.

Eyndelyck, het Vyer van Naphie
bloemen gemenght met lodenlym
oft Kalck en wordet in het water
niet gebluscht.

Wat seght ghy van het Vyer,
het ghene boven de Locht is ?

Aristoteles, seght * dat ont
Vyer geen Vyer en is. aenmercken-
de het Vyer dat boven de Locht is.

Wat reden brenght dien Prin-
ce der Philosophen daer van by ?

Om dat ons Vyer vermenght
wordt met onsfuyvere hoedanig-
heden.

Het Vyer, het welck de boven-
ste plaats heeft, gaet dat Element
de andere in weerdigheydt te bo-
ven.

In, om dat het subtieler en
krachtigher is als alle de an-
dere Elementen.

NEUFIE ME

ENTRETIEN,

De l'Air, de l'Eau,
& de la Terre.

NEGENSTE

SAMEN-SPRAECK,

Vande Locht, Water,
ende Aerde.

Q U'avez-vous à dire de
l'Air ?

Rien du tout, si non que

* Lib. 1. Meteor. c. 4.

W At hebt ghy te seggen van
de Locht :

Niet-met-al, ten zy dat het
c'est

C'est cet Element que nous respirons, & qui est cet espace, qui est entre le Ciel & la Terre.

C'est une grande commodité que d'avoir de bonne Eau de Fontaine.

Il est fort facile d'en avoir dans les lieux où il y a des sources, des Ruisseaux, des Rivières, des Fleuves, des Etangs & des Marêts.

D'où vient le Flux & le Reflux de la Mer ?

C'est un de plus grand secret de la nature : j'ai pourtant oui dire, qu'ils viennent de l'agitation interne de la Mer ; mais il faudroit savoir qu'elle est la cause de cette agitation.

En combien d'heures le flux vient-il au Rivage à Anvers ?

En six heures, & en six autres il s'en retourne.

Quelle est la figure de la Terre ?

Elle est ronde.

Comment peut-elle être ronde avec tant & si hautes Montagnes ?

Les Montagnes n'étant que comme de petites verrues, à l'égard de la grandeur de son Globe, n'empeschent pas qu'elle ne soit ronde.

N'empesche pas l'Eau leur rondeur ?

is dit Element dat wy uyt en in aeffemen, en die dese spatie is, die tusschen den Hemel en de Aerde is.

Het is een groot gemak godes Fonteyn-water te hebben.

Men kan dat seer licht hebben in de plaetsen waer Sprinckbronnen, Beeckjens, Rivieren, grooten Stroomen, staende Wateren, en Poelen zyn.

Van waer komen de Ebben en Vloedt van de Zee ?

Dat is een van de grootste verborgenheden der natuer : nochzans heb ick hooren segghen, dat sy voortkomen van de inwendige beweghinge van de Zee ; maer men soude moeten weten, welck de oorsake is van dese beweginge.

In hoe veel uren komt den Vloedt aen den Oever tot Antwerpen ?

In ses uren, en in ses andere loopt dien af.

Welck is het fatsoen van de Aerde ?

Sy is ronds.

Hoe kan sy ronds zyn met soo vele ende soo hooghe Berghen ?

De Berghen niet-met-al anders wesen als kleyne vratten, ten opfichte van de grootte van sijnen Bol, en beletten niet dat sy ronds is.

Belet het Water haere ronds niet ?

Nenni; car l'Eau remplit la concavité de la Terre.

Pourquoi dit-on que la Terre est la plus basse de quatre Elemens?

Parcequ'elle est la plus pesante de tous les autres.

Quel Element est-donc le plus léger?

Après la Terre l'Eau, alors l'Air, & le plus léger & le plus subtil est le Feu.

Quelle-est la grandeur du Globe de la Terre?

Il a de circuit sept mille & cinq cens lieues de France.

Quelle-est la profondeur de la Terre?

Elle a de diametre, deux mille & quatre cens lieues.

Et jusqu'à son centre?

Elle contient mille & deux cens.

DIAMETRE c'est à dire, de profondeur, en la percant de part en part en droit ligne.

Quels sont les productions de la Terre?

Les Animaux, les Arbres, les Pierres, les Metaux, &c.

Quel-est l'endroit de la Terre où il y a plus de plaisir à habiter?

Les uns se plaisent à la Plaine; mais moi je trouve plus de plaisir au séjour des Montagnes, des Collines, & des Vallées.

Neen; want het Water vult de holte van de Aerde.

Waerom seght men dat de Aerde de nederste is van de vier Elementen?

Om dat sy de swaerste is van alle de andere.

Welck Element is dan het lichtste?

Naer de Aerde het Water, dan de Locht, en het alderlichtste en subtielste is het Vyer.

Wat is de grootte van den Aerdis-bol?

Hy heeft in haeren omloop seven duysent en vyf hondert Fransche mylen.

Welck is de diepte van de Aerde?

Sy heeft recht door-metendes 2. duysent en vier hondert mylen.

En tot haer middel-punt?

Sy heeft duysent twee hondert.

DIAMETRE is te segghen, van de diepte, die doorsnydende van 't een deel tot het ander met een recht snoer.

Wat zyn de voort-brenginghe der Aerde?

De Gedierten, de Boamen, de Planten, de Steenen, Metalen, &c.

Wat plaets van de Aerde is het vermaeckelijckste te bewoonen?

De sommighe hebben sin in de Vlacten; maer ick schep meerder lust te zyn op de Gebergten, op de Heuvelen, en in de Dalen.

Com-

Comment se font les Tremblemens de Terre?

Par la violence des vents souterrains, qui chassent la poussiere de la Terre, après que le Soleil a desséchée la bouë, que la pluye avoit faite.

Hoe geschieden de Aerd-bevinghen?

Door 't geweldt der onder-aerdische winden, die het stof van de Aerde verdryven, na dat de Son het slijck heeft gedrooght, dat den reghen gemaect had.

DIXIEME

THIENDE

ENTRETIE N, SAMEN-SPRAECK,

De l'Homme.

Van den Mensch.

Quel-est le Prince des Animaux?

C'est l'Homme?

Quelle-est sa naissance?

Avec cris & larmes.

Quel-est l'Homme?

Un Animal raisonnable, consistant en une Ame immortelle & en un Corps mortel.

Pourquoi dites-vous un Animal raisonnable?

Pour les distinguer de tous les Animaux.

Platon a-t-il bien dit, quand il dit que l'Homme étoit un animal sans plumes?

Nenni, car ses Disciples cela entendant prirent un Coq sans plumes le jettant en la Classe devant Platon, disants: *Ecce Hominem Platonium*. Voilà l'Homme de Platon.

Pourquoi l'Homme-est nommé un *Micocosmos*. ou petit monde?

Wie is den Vorst der Dieren?

Dat is den Mensch.

Hoedanigh is sijne geboorte?

Met schreyen en traenen.

Wat is den Mensch?

Een redelyck Dier, bestaende in een onsterffelycke Ziele en in een sterffelyck Licham.

Waerom seght ghy een redelyck Dier?

Om hem te onderscheyden van alle de Dieren.

Heeft Plato wel geseyt, als hy heeft geseyt dat den Mensch een dier was sonder vieren?

Geensints, want sijn Leerlinghen dit verstaende hebben eenen Haen sonder pluymen genomen hem smytende in de Schole voor Plato, segghende, Siet daer is den Mensch van Plato.

Waerom wort den Mensch een kleyne werelts genaemt?

B 5

Pour

Pour la subtile disposition de ses membres.

A quel âge commence-t-il de changer sa voix ?

A l'âge de puberté.

Comment devise-t-on le tems de la vie des hommes ?

En Enfance , laquelle dure jusqu'à quatorzième an : en fleur jusqu'à trentième : en Vivil jusqu'à quarante cinquième : & en Vieillesse , jusqu'à soixantième : & après ce tems là il peut bien penser à son cercueil.

Plinius écrit pourtant : qu'il y en a eu en son tems, qui vécurent deux cens ans.

Democritus , qui se moquoit de la vie des hommes, à cause de leur vanité, vécut en sobriété cent & neuf ans.

Galenus un celebre Medecin, vécut cent & quarante ans sans quelque maladie.

Au contraire il y a des Hommes en Inde , qui sont secondes de cinq ans, & ne vivent plus de huit ans.

Peut-on prévoir des Etoiles la naissance & le cours de la vie humaine ?

Nenni, car les Astrologues s'abusent en cela, suivant leurs écrits.

D'où vient que l'un Homme meurt jeune & l'autre fort âgé ?

Om de aerdyghe gestellenisse sijnder litmaten.

Op wat ouderdom beghint hy van stemme te veranderen ?

Op sijne voljaerigheydt.

Hoe verdeelt men den tydt van het Menschen-leven ?

In Kintsheydt de welke duert tot het vierthiende laer: in leught tot het dertighste: in Mannelyckheyt, tot het vyf-en-veertighste: en in Ouderdom, tot het seftighste: en na dien tydt magh hy wel op sijn doods-kist peysen.

Plinius schryft nochtans: dat'er in sijnen tyt zyn geweest, die twee hondert laeren geleest hebben.

Democritus, die het leven der Menschen belachte, om hunne ydelheyt, heeft geleest in soberheyt hondert en neghen laeren.

Galenus een wyt-beroemt Medecijn, leefde hondert en viertigh laeren, sonder eenighe sieckte.

Daer-en-neghen zynder in Indiën Menschen, die van vyf laeren vruchtbaer zyn, en mist over de acht laeren en leven.

Kan men uyt de Sterren voorsien de geboorte en den loop van het Menschen-leven ?

Geensints, want de Sterrekijckers hier in een grooten misflagh hebben, volghens hunne schriften.

Waer by kom't dat den eenen Mensch jonck en den anderen oud sterft ?

Pat.

Parceque l'un est plus
j'êt aux maladies, & mis-
es que l'autre.

Monsieur, ne savez-vous
oint de remede pour vivre
ong tems?

Je ne sai point de meil-
leur moyen, qu'une bonne
maniere de vivre, & de re-
tirer une bonne diete.

Quel honneur fait-on
aux Superieurs?

On lui dresse des Monu-
ments & des Epitaphes, &
on chante des Lugubres.

Avoit-on cette coûtume
dans le Paganisme?

Oùï, & pour cet effet ils
ouïoient même des Femmes
pour pleurer, qui se fra-
choient la poitrine, & ra-
contoient les louanges du
Defunct. Et de peur que les
Ames errassent ça & là, on
leur faisoit des services mor-
tuaires, avec des Banquets
Funebres.

Les Anciens ensevelissoient
ils, & inhumoient-ils leurs
Cadavres?

Non; mais ils les brû-
loient, & leurs Sepulchres
étoient des Buschers.

Om dat den penen meer aan
siecken, ende quellinghen onder-
worpen is als den anderen.

Mijn Heer; en weet ghy geene
remedis, om langh te leven?

Ick en wete geenem beteren
middel, als eene goede maniere
van leven, en sober te wesen in
eten en drincken.

Vat eere doet men den Over-
leden aan?

Men recht hem Sercken en
Grafschrijven op, en daer wor-
den Lijck-klachten gesongen.

Had men dese gewoonte in het
Huydendom?

Iae; en tot dien eynde huerden
sy selfs Vrouwen om te huylen.
die sich op de borst sloeghen, de
goede getuygenissen van den Ver-
storven opselden. En uyt vreesse
dat de Gheesten niet en souden
dwaelen hier en daer, men dede
haer Sterf-offeranden met Lijck-
maeliden.

Begroeven en dekten de Ou-
de haere Lijcken met aerde?

Neen, maer sy verbranden
die, en haere Graven waeren
Brandt-graven.

ONZIEME

ELFSTE

B N T R E T I E N,
Des Bêtes Sauvages.

SAMEN - SPRAECK,
Van de Wilde Dieren.

QUand est-ce que les Bê-
tes Sauvages se retirèrent
en leurs taniers?

Wanneer is't dat de Wilde Die-
ren weder-kieren in haere
hollen? **Quand**

Quand elles ont pris leur
pasture dans quelque Bôca-
gé ou auprès de Forêt.

Quelle-est la plus grosse de
toutes les Bêtes Sauvages?

C'est l'Elephant.

Pourquoi la nature lui a-
t-elle donné une trompe?

Parce qu'il a les jambes
sans pli, & qu'il ne pour-
roit pas atteindre sa pastu-
re.

Où est-ce que la Licorne
se tient?

Dans les deserts les plus
aspres & les plus retirés.

De quoi est couvert le
Rhinoceros?

D'escailles d'os.

N'est-ce pas l'Elan qui a
le dos impenetrable à la
taille?

Où; & il est l'ennemi
de l'Elephant.

C'est une chose effroya-
ble que d'ouïr grommeler
un Ours.

Et c'est une chose supre-
mante de voir le dépit ou
l'impatience du Phantre ou
du Leopard, qui cesse de
poursuivre ce qu'il ne peut
pas attraper en trois sauts.

Qu'est-ce le plus cruel de
tous les animaux?

C'est le Tygre.

Quel est celui qui a la
vue la plus aigüe?

C'est le Linx.

Als sy haer vaetsel gruy-
 hebben in eenigh woudt of i
eenigh Bosch?

Welcke is de grootste van
de wilde Dieren?

Dat is den Oliphant.

Vaerom heeft de natu-
 eenen snuyt gegeven?

Om dat hy de schenckel
sonder buyginge, en dat hy
voeder niet en soude konnen
haelen.

Vaer onthoudt sich den En-
 horen?

In de hertste verlatene pla-
sen en verborgenste wildernis-
sen.

Vaer is den Neus-boren
bedeckt?

Met beenachtighe schubben.

Is't niet dien Eylandt nu
rugh met houwen niet en is
te komen?

Ja't; en hy is den Erf-vya-
 van den Oliphant.

Het is eene gromwelijcke
eenen Beer te hooren grom-
 en knorren.

En het is wonderbaerlijck
spijt oft ongedulcheyd te sien
eenen Luypaert oft Panther
die ophoudt te vervolgen.
ghene hy met dry spronghen
vatten en kan.

Welck is het vreedste van
Dieren?

Dat is den Tygher.

Welck is dat het scherps-
sicht heeft?

Dat is den Lofx.

Qu

Quel-est le plus agile ?

C'est le Cerf non-obstant la grandeur de ses cornes.

Le Daim ne ressemble-t-il pas au Cerf ?

Oùi, & la Chamois sauvage aussi.

Le Chameau se plaît à grimper par les Rochers les plus roides & les plus inaccessible.

Il n'y a rien de plus effroyable que d'entendre rugir le Lion.

Le Renard est sujét à la polade, & il ne se peut jamais apprivoiser.

Pourquoi dit-on craintif comme un Lièvre ?

Parcequ'au moindre bruit qui se fait, cet Animal dresse les oreilles, & s'enfuit dans les buissons & les brossailles

Où est-ce que le Lapin se plaît ?

Dans les creux souterrains & dans les lieux obscurs; comme aussi l'Ecurien, la Souris, &c.

De quoi sont convertis les Herissons & les porcs-épic au lieu de poil ?

Ils ont des aiguillons, & pointes d'épine.

Quel-est l'Animal qui imite de plus près les actions de l'Homme ?

C'est le Singe & la Guenon.

Quel-est l'Animal le plus endormi ?

VVelck is het snelste ?

Dat is den Hert, niet teghenaende de grootste sijn'er hornen.

En geliçkt den Das niet wel men den Hert ?

Ia, en de wilde Geyt oock.

Den Kermel schept behaghen in de steylste en de onganckelyckste Roysen te beklommen.

Daer en is niet schrickelijcker als eenen Leeuw te hooren brullen.

Den Vosch is onderworpen kael te worden, en hy en kan noyt getemt worden.

Waerom seght men vreesachtigh geliçk eenen Haes ?

Om dat op het minste geruchte dat'er geschiet, dit Dier de ooren op-steckt, en in de boskens ende dorne-haghen vlucht.

Waar is 't dat het Konijn sijn vermaech schept ?

Inde onderaerdsche ganghen, en in de duystere plaetsen, geliçk oock het Eekhoertjen. de Muys, &c.

Waar mede zijn de Eghels en de Ysere-verckens in plaets van hair bedeckt ?

Sy hebben sekels, en scherpe pinnen.

VVelck is het Gediert dat de daeden van den Mensch best na-volgt ?

Dat is den Aep, en de Meerkat.

VWat is het slaperachtigste Gediert ?

C'est

C'est le Loir & le Taïsson.
Quels-sont ceux qui sont
propres à la pelleterie ?

Le Furet, la Balettete, &c.
Qui est-ce que fait que
les Rats songent si souvent la
proye des Chats & des Sou-
rissiers ?

C'est l'audace qu'ils ont
de fourrer dans les depen-
ses & les crotes qu'ils y lais-
sent.

Dat is den Roth en den Datz.
Welck zijn de ghene dier
het velle-werck dienen ?

De Fret, den Vvesel, &c.
Wat is'er dat de Ratten so
dickwils tot roof doet zijn van
de Katten en Muysen-vallen ?

Dat is de stoutigheyt die sy
hebben van door de spijs-kant
te loopen, en de kruuselen die sy
daer laeten.

DOUZIEME

TWAELFSTE

ENTRETIEN, SAMEN-SPRAECK

Des Oiseaux.

Van de Voghelen.

QU'est-ce qu'un Animal ?
C'est ce qui est doué
de vie, de sens, & de mou-
vement.

Comment est-ce que les
Animaux se meuvent ?

Les Oiseaux ont les ailes
pour voler, les poissons ont
de nageoires pour nager, les
autres animaux ont des pieds
pour marcher, & les repti-
les n'ont rien du tout, telle-
ment qu'ils faut qu'ils ram-
pent.

Il y a-t-il des Oiseaux ve-
lus, & qui ayent des dents ?

On le dit de la Chauve-
Souri.

A quelle fin les Oiseaux
bâtissent-ils des nids ?

Pour y pondre & couvrir
des œufs, & y éclore des
petits.

Wat is een Gediert ?
Dat met leven, sinne,
en bewegingh versien is.

Hoe is't dat de Gedierten se
beweghen ?

De Voghelen hebben vleughe-
len om te vlieghe. de Visschen heb-
ben vinnen om te swemmen.
andere Dieren hebben voeten om
te gaen, en de kruypende heb-
ben niets van al, soo dat sy moet
kruypen.

Zijnder gehairde Voghelen
die tanden hebben ?

Dat seyt men van de Vlau-
we-muys.

Tot wat eynde bouwen de
Voghelen nesten ?

Om daer eyeren te leggen en
broeden, en daer haere kleyn-
tje uyt voort te brengen. **Que**

Quels Oiseaux sont les ennemis de la Tourterelle ?

Les Oiseaux de proie, comme le Vautour, le Milon, le Faucon, & l'Eprevier.

Quels sont les Oiseaux qui voyent mieux la nuit que le jour.

Il y a entre autres, l'Hibou, le Chathuant, & la Chouette.

Quels sont les Oiseaux qui ont les pieds plats ?

Il y a le Cigne, le Plongeon, le Pelican, & autres Oiseaux aquatiques.

Le Pelican redonne avec son sang la vie à ses petits.

Pourquoi dit-on d'une troupe confuse d'hommes, qui sont attroupés comme des Stourneaux ?

Parceque ces Oiseaux volent sans ordre ; mais les Grues volent avec un ordre admirable.

Quant au Heron il vole excessivement haut.

Il n'y a pourtant d'Oiseau qui ait l'aile plus force que l'Aigle.

Quels sont les Oiseaux qui chantent le mieux ?

Le Serin, l'Alouette, le Rossignol, le Merle, la Linotte, & le Tarin.

Savez-vous de quoi vit le Vanneau ?

Ce n'est d'ordinaire que des Vermisseaux.

Vvelcke Voghels zijn vyanden van de Tortel-duyf ?

De Roof-voghels, gelijk den Gier, den Havick, den Valck, en den Sperwer.

Vvelcke zijn de Voghelen die beter snachts als in den daghs sien ?

Daer zyn onder andere de Huybekens, den Kerck-uyl, en den Nacht-uyl.

Vvelcke zijn de Voghelen met de platte voeten ?

Dat is de Swaen, den Duycker, den Krop-voghel, en andere VVater-voghelen.

Den Pelikaen geeft weder het leuē met sijn bloet aen sijne klinsjes

VVaerom seyt men van eenen verwerden hoop menschen, dat sy getropt zijn als Spreuwen ?

Om dat dese Voghelen sonder orden vliegghen, maer de Kranen vliegghen met eene wonderlycke order.

VWat aengaet den Reygher, die vliegghet uyt-nemende hoogh.

Nochtans en is'er geenens Voghel die stercker vliegghet als den Arends.

VVeleke zijn de Voghelen die best singhen ?

Het Cysken, den Leeuwerck, den Nachtegael, den Meerel, de Hennipwinck, en de Kanaryvogel.

VVeet ghy waer van den Kienvis leeft ?

Dat is gemeynelyck van de wormkens.

Que

Que dites-vous de l'Austruce?

C'est le plus grand de tous les Oiseaux.

Il ne vole pas ; mais il court très-vite, & il est plus haut qu'un homme à cheval, & il digere le fer.

Comment appelez-vous le plus petit des Oiseaux.

Le Roitelet ; lequel ose toutefois combattre contre l'Aigle.

Quelle-est la Figure du Griffon?

Il est par devant comme un Aigle, & par derriere il ressemble à un Lion, ayant deux ailes blanches, & quatre pattes.

Il faut que cela soit un Monstre épouvantable.

Indubitablement ; car les Indiens viennent de nuit en foule bien arméz pour piller l'Or dont il fait son nid (niche) pour ainsi échapper les grifes de ce terrible Animal.

De quel Pais viennent les Cicognes toutes les années en ce Pais?

Je ne vous saurois pas dire cela ; car elles viennent & s'envolent à la dérobée.

Que dites-vous du Phenix?

Pline dit qu'il vit six-cens ans, & après ce tems il se brûle sur un tas d'un odor

Vat seght gy van den Struyt voghel?

Dat is den groossten van alle de Voghelen.

Hy vlieghe niet, maer hy loep seer snel, en hy is hooger als een man te Peerde, ende wort het yser.

Hoe noemt ghy het kleynste van alle de Voghelen?

Het Konincken, het wilt nochtans teghen den Arendt doft kampen.

Van wat ghedaente is den Griffioen?

Hy is van vooren als een Arendt, ende van achter gelijck hy eenen Leeuw, hebbende twee witte vlaughelen, ende vier vten.

Dat moet wel een veruarelyck Monster zyn.

Ongetwyffelt; want de Indienzen komen des nachts in groot menichte wel gewapent om het Goudt te roeven daer hy sijne nest van maect, om soo te ontschuyten de klauwen van den wreeselyck Dier.

Van wat Landt komen de Oeyvaers alle jaeren in dese Landen?

Dat en kan ick u niet segghen want sy heymelyck komen en wegh-vliegen.

Vat seght gy van den Phenix. Plinius seght dat hy leeft sechshondert jaeren, en na dien tijt hy verbrandt sich op eenen hoogen steen.

ferant bois, de quelles cen-
dres est né un jeune Phe-
nix.

Quel est l'Oiseau qui a
la queue la plus belle?

C'est le Paon, & il ex-
celle vous les autres en
beauté & esprit.

C'est un Animal plein
d'orgueil.

Cela est vrai; car aussi tôt
qu'il prévoit qu'on le tou-
che, il étend au large sa queue,
& montre sa fierté.

Quel est celui qui a la
plus courte queue?

C'est la Caille.

Quel est celui qui la re-
nue le plus?

C'est l'Hausse-queue.

Racontez quelque chose
par le menu de l'Alcyon.

Plaute dit qu'il niche &
fait son nid sur la Mer en
hiver.

Comme raconte Gellius,
l'Alcyon demeure 7. jours
à couvrir ses œufs, & sept
jours à nourrir les petits,
pendant tout ce temps les
vents respectent si fort cet
Oiseau qu'ils ne troublent
aucunement la Mer.

Savez-vous de quoi l'on
fait le Glu pour prendre les
Oiseaux?

De l'ordure de la Grive.

Je sais à l'heure qu'il est
l'adresse pour attraper ces
agiles Animaux.

III. Paris.

van wel-takende hout, uyt wel-
kers affchen herboren wort eenen
jonghen Phoenix.

Wat Voghel heeft den schoon-
sten staet?

Dat is de Pauw, en sy gaet
alle de andere in schoonheyt en
verstande te boven.

Het is een Dier vol van hoo-
verdyt.

Dat is waar; want soo heeft
sy merck dat men haer prijft,
spreyt sy haeren steert wyt nyt,
en choont haere srotsheyt.

Wat is dat den kortsten steert
heeft?

Dat is de Quackel.

Welken is die hem het meest
beweeght?

Dat is den Quacksteert.

Vertel iets in 't kort van den
Isvoghel.

Plautus seght, dat hy nestek en
sijnem nest maect in den winter
op de Zee.

Gelyck Gellius vertelt, den
Isvogel blyft 7. dagen op den nest
om sijne eyeren te broeyen, en se-
ven dagen om sijne jonghskins op
te voeden, duurende desen tyd de
winden choonden de son Vogel sul-
ke eerbiedinge dat sy de Zee niet-
met al onstuyghigh en maken.

Weet ghy waer van men den
Voghel-lym maect om de Vogels
te vangen?

Uyt den droek van de Lyfster.

Nu weet ik den treck om die
snelle Dieren in 't net te kengen.

TREIZIEME

DERTHIENDE

ENTRETIEN, SAMEN-SPRAECK,

Des Bêtes Aquatiques.

Van de Water-Gediorten.

Combien y a-t-il de sorte de Poissons ?

De deux, les uns à écailler, & les autres sans écailler.

Quels sont les Poissons qui avancent, & reculent ?

Le Cancré & l'Ecrevisse.

Quel-est le Poisson qui s'avance le plus vite ?

C'est le Dauphin.

Les Mariniers disent que lorsque les Dauphins sautent sur l'eau, c'est une signe que la tempête se levera.

On dit que le Dauphin est fort adonné aux Hommes.

Il n'aime pas seulement les Hommes, mais aussi la Musique, & l'harmonie des Instrumens.

Pourquoi le premier Fils de France s'appelle-t-il Dauphin ?

Cela n'est pas ici notre but.

Mais pour satisfaire à votre curiosité, c'est que Humbert Prince de Viennois qui se fit de l'Ordre de Saint Dominique, l'an 1349. donna le Dauphiné à Philippe Roi de France, à con-

Hoe veelderley sorten van Visschen zijnder ?

Tweedepley, de eenen hebben schubben, en d'andere zyn glat.

Welcke zyn de Visschen die voormaets en achtermaets gaen ?

De Krab en den Kreeft.

Welck is den Viscb die alder snelste voorscbiet ?

Dat is den Dolphyn.

De Schippers seggen dat wanneer de Dolphynen op het water springen, dat dit een teeken is dat daer sal op-staen een onweder.

Men seght dat den Dolphyn seer genegen is tot de Menschen.

Hy en bemint niet alleen de Menschen, maer oock het Musick, en gelyt der Instrumeten.

Waarom wort den eersten Soon van Franckryck Dolphyn genoemd ?

Dat en is hier onsen voorwerp niet.

Maer om uwe nieuwsgierigheyt te voldoen, dat is dat Humbert Prince van het Viennois die sich heeft begeven tot het Orden van den Heylighen Dominicus, in 't jaer 1349. heeft het Dalphinat gegeven aan Philippe Kon-

dition

dition, que l'Ainé des Enfants de France porteroit le nom de Dauphin.

Quels sont le plus grands & le plus gros Poissons ?

La Balene est si grande, qu'elle a trois cens pas de long, & cent cinquante de large, sur un de ses yeux vingt hommes pourroient asseoir, & ses os sont si grands, qu'on en bâtit des maisons en Norvege, au rapport d'Olaus le Grand.

Quels sont les Poissons qui ne peuvent pas nager ?

Les Huîtres & les Moules.

Dans la Mer Indienne se trouvent des Marfouins (Porcs de Mer) longs de six cens pieds, & ont des cornes par lesquelles ils jettent l'eau cent brasses de haut.

Alexandre le Grand fit construire une Armée Navale composée de fers pointus de deux mille voiles pour faire la Guerre aux Monstres-Marins, lesquels endommagèrent fort les Bateaux.

Dans le Fleuve des Indes nommé Gange l'on prend des Anguilles à la Ligne, lesquelles sont longues de trois cens pieds.

Pourquoi y a-t-il de plus

ninck van Vranckryck, op die wyse dat den Oudsten Soom van de Kinderen van Vranckryck souden voeren den naem van Delphyn.

Welck zijn de grootste en de dickste Visschen ?

Den Walvisch is soo groot, dat hy dry hondert voeten lanck is, hondert en vyftigh breed, op eene van sijne ooghen souden twintigh menschen kunnen sitten, en sijne beenderen zijn soo groot, dat men in Norwegen daer kuyfen van bouwt, volgens het segghen van Olaus den Grooten.

Welcke zijn de Visschen die niet en kunnen swimmen ?

De Oesters en de Mosschelen.

In de Indiaensche Zee worden Bruyn-Visschen (Zee-Verckens) gevonden ses hondert voeten lanck, en hebben hornen door de welke sy het water spuysen hondert vademmen hoog.

Alexander den Grooten heeft een Zee-Vloot doen bouwen met scherpe yfers van twee duysent zeglen om den Oorlogh aen te doen aen de Zee-Monsters, de welke seer beschadighden de Schepen.

In de Rivier van Indiën genemt Ganges vanght men Palinghen mer de Angelroede, de welke lanck zijn dry hondert voeten.

Wacrom zijn der grootere Ge-
groots

grands Animaux dans la Mer qu'en le Monde?

A cause de leur humidité & force nourriture qu'elle tire à soi d'enbaux.

Y a-t-il des Poissons, qui ressemblent aux Animaux de la Terre?

Il y en a, qui sont semblables aux Brebis, Boeufs, Chevaux, Pourceaux, Anes, &c. qui paissent; & ayant bien mangé l'herbe dans les champs: ils s'en retournent alors dans l'eau.

Que dites-vous du Dragon Marin?

Etant pris il fouit un trou en la terre pour s'y cacher.

Le bon Dieu est admirable en ses œuvres, il regit tout par sa volonté.

Il est vrai qu'on ne sauroit assez admirer la puissance de notre Dieu.

Monsieur, je vous rends grace du récit, lequel vous avez fait si agreable, utile & court.

Monsieur, il n'y a rien de quoi: je suis vôtre très-humble Serviteur vous promettant que je composerai un Dictionnaire nouveau en Latin, François & Flamand: comme vous priez-lez, si vous me procurez un imprimeur gratuitement.

dyken in de Zee als in de wereld.

Ter oorsake van haere vochtigheyt ende veel voedsel dat sy van boven tot haer treckt.

Zijnder Visschen, die al de Dierren der Aerde gelyck zijn?

Daer zijnder die gelyck zijnde Schapen, Ossen, Peerden, Verkens, Ezels, Grevins, die weyden, en hebbende wol ghestep bet geveende velden: sy keeren van daer weder na het water.

Wat seght ghy van den Zee-draeck?

Wesende gevanghen by graven een bol in de aerde om sijn selvdaer in te verborghen.

Den goeden Godt is wonderbaer in sijne wercken, hy befrist alles naer sijnen wille.

Idet is waer dat men niet gegheg en kan verwonderen de machi van onsen Godt.

Mijn Heer, ick bedanke u van de vertellingen, die wtlicke gy soo aengenaem, profijgh ende hart bebi gemaect.

Mijn Heer, daer en is niet waer van: ick ben uwen oorsmoedighen Dienner u belovende dat ick sal maken eenen nieuwen Voorleesboeck in het Latyn, Franschen, Nederduyts, gelych gy verzoekte, soo gy my voor niet eenen Dierren besorght.

LETTRES

FRANÇOISES & FLAMANDES

Pour les Personnes de Negoce.

FRANSCH E N NEDERDUYTSCH E

BRIEVEN.

Voer de Lieden van Koopmanschap.

MONSIEUR,

MIN HEER,

C'EST une espèce de prodige, de voir qu'un Homme comme vous, qui n'a jamais su que c'est de Grec ni de Latin, qui ne s'est jamais occupé, qu'à vendre & acheter, ait néanmoins appris en six mois à parler & écrire François, aussi naturellement, que s'il avoit été trois ans en France. Cela fait voir qu'elle est la bonté de la methode dont je me sers; mais encore cela me persuade parfaitement, qu'il seroit bien difficile de trouver un autre Homme après vous, qui fut doué d'un meilleur sens. Oui, Monsieur, vous n'avez pas moins de sujet de remercier le Ciel pour cet égard, que pour celui des biens que vous possédez en abondance. Ce sont ces richesses qui vous procurent des honneurs, mais c'est votre esprit qui vous acquiert mon estime, & qui me fait naître l'intention, de vous dedier ces LETTRES suivantes. Vous avez appris desja quel en est l'usage: c'est, pourquoi je me dispenserai de vous en parler, & je prendrai la liberté de témoigner publiquement, que vous ne lau-

Het is een wonderbaere saeck te sien dat eenen Man gelijk gy, die nogt noch Griex noch Latijn heeft geconnen, en nargens anders mede besigh geweest is, dan met vercoopen en coopen, niet te min in ses maanden heeft Fransch leeren spreken en schryven, oock soo naturelijck al oft by dry jaeren in Vranckryck geweest hadt. Dit doet sien hoe goet den stiel is die ick ter handt heb, en dit maecte my noch meer dan gantsch wys, dat het wel swaer soude zyn, na eenen anderen Man te vinden, die met beter verstant soude begaest wesen. Ja, mijn Heer, gy en hebt niet mis raden om den Heemel deses aengaende te dancken, als voor alle de goederen die gy in overvloeds besit. Het zyn de ryckdommen die u aensienlyck maecken; maer het is uwen gheest, die my n dorst acbten, en die my het voornemen doen comen heeft om VE. dese navbligende BRIEVEN op te dragen. Gy hebt nu al geleert wat het gebruyck daer van is; hierom sal ick my ontslaen van u daer over te spreken, en ick sal de vryborstighen nemen van opentlijck te betuygen, dat gy geen en Mensch en gheent eenen vanden, die besunderder genegenheit s'ul niet

riez trouver un Homme, dont l'attention fut plus particuliere envers vous, que celle que je vous ai consacré depuis le premier jour que j'eus l'honneur de vous saluer. Je n'ajouterai plus rien, si non que vous veuillez recourir à l'Experience, suivant le dité Latin: *Experio crede Roberto*. Vous priant outre cela de croire. Que je serai ravi de joye quand je pourrai trouver d'autres occasions, à vous témoigner que je suis,

MONSIEUR,

Votre très-humble & très-obéissant Serviteur.

waerts soude hebben, dan desen ick tot geeygent hebbe, van denersten dag aen dat ick de ere hadde u te groeten. Ick en wil hier niets meer by voegen, dan dat gy aen d'ondervindigh geloo moght geven volgens het Latynsch seggen: *Geloof die't helpcht heeft*. U boven dit biddende te vertrouwen, dat ick op-getogen sal zijn van blijfchap. Wanneer ick andere gelegenheden sal connen vinden, om u te betuygen dat ick ben,

MIN HEER,

Uwen ootmoedighsten & onderdanighsten Dienaer

MONSIEUR,

Si vous êtes curieux de voir ce Livre, vous y trouverez beaucoup de choses fort utiles & divertissantes. J'ai crû de vous obliger en vous l'envoyant. Recevez le, s'il vous plaît, comme une marque du desir que j'ai de vous procurer quelque contentement. Nous esperons, mon Oncle, & moi, de vous aller voir au premier jour, & alors je pourrai vous dire plusieurs particularitez, touchant la Personne dont nous avons parlé ci devant. Je prie Dieu qu'il vous conserve en bonne santé, & je suis, &c.

MIN HEER,

Is't dat U. beluyst zijt om desen Boeck te sien, ghy sult vele profijtige en behagende dingen daer in vinden. Ick hebbe gelooft u te verpluchten met U. dien te seyden. Ontfanght hem, indien 't u belieft, als een tecken van genegentheyt die ick hebbe om U. eenigh vernoegen te besorgen. Wy hopen, mijnen Oom, en ick, U. met den eersten te comen besoecken, en dan sal ick U. verscheyde besonderheden connen seggen, rakende den Persoon daer wy voor desen van gesproken hebben. Ick bidde Gods aat hy U. in goede gesondtheys beware, en ick ben, &c.

MADEMOISELLE,

DE quelque raison dont je puisse m'excuser, pour être parti, sans vous avoir priée de m'honorer de vos ordres, j'en demeure si confus, qu'il faut que je me condamne abolumens; & toute la consolation qui me reste après une telle incivilité, c'est que je me suis fourni l'occasion de vous obliger. Si vous plaît à recevoir une Lettre

ME. JOUFVROUW,

Met wat reden ick my magh verschoonen, om verivoken te zijn, sonder u gebeden te hebben van my met uwe bevelen te vereeren, dat ick my selven teenemael veroordeelen moet; en sal den troost die my overigh blijft naer soodanige onbelesstheit; is't dat ick my de gelegentheyt besorght hebbe om u te verpluchten indien 't u belieft tot eenen Brief van mijns hant te ontfangen; de

de ma main; mais si j'en recevois une de la vôtre, j'en serois comble d'une faute qui me seroit fort avantageuse; puis qu'en voyant de vos caractères, & de vos expressions, j'admireirois en même tems la délicatesse de votre plume, & la beauté de vos pensées. Voilà le plus grand bonheur que je souhaiterois, & vous ne me refuserez pas, si vous me permettez de vous protester que je suis, &c.

Monsieur,

Après avoir été si long tems sans vous écrire, je renonce à toute sorte d'excuse, & je suis prêt à souffrir toute sorte de reproches. En effet, puis que vous m'avez permis de vous voir à l'ouvert, & avec tant de liberté, sans doute que vous auriez reçu mes lettres avec tant de faveur. Et si je ne me suis oublié moi même, ne s'en est-il pas manqué d'advertissement. Touchant l'obligation que j'ai de vous remercier les amitiés de mon respect, & de mon affection, le prieux avec lequel, sans cette croyance, que vous m'excuserez moins rigoureux. Que si vous daignez me faire grâce pour cette fois, je vous supplie, qu'à l'avenir je sois tout à fait soigneux de mon devoir, afin de vous prouver parfaitement que je suis, &c.

MIN HEE

Monsieur mon Frere,
Je vous ai écrit desja plusieurs lettres, & je m'estonne que vous ne me fassiez aucune réponse. J'ai appris que vous vous appliquiez fort à l'Arithmetique: ce'st est fort necessaire pour un Marchand. Touchant l'argent que Monsieur N. m'a demandé pour vous, je vous l'envoyerai, par votre Camarade, qui doit s'en retourner au premier jour. Cependant ne

Monsieur mon Frere,

Je vous ai écrit desja plusieurs lettres, & je m'estonne que vous ne me fassiez aucune réponse. J'ai appris que vous vous appliquiez fort à l'Arithmetique: ce'st est fort necessaire pour un Marchand. Touchant l'argent que Monsieur N. m'a demandé pour vous, je vous l'envoyerai, par votre Camarade, qui doit s'en retourner au premier jour. Cependant ne

Monsieur mon Frere,
Je vous ai écrit desja plusieurs lettres, & je m'estonne que vous ne me fassiez aucune réponse. J'ai appris que vous vous appliquiez fort à l'Arithmetique: ce'st est fort necessaire pour un Marchand. Touchant l'argent que Monsieur N. m'a demandé pour vous, je vous l'envoyerai, par votre Camarade, qui doit s'en retourner au premier jour. Cependant ne

riez trouver un Homme, dont l'attention fut plus particuliere envers vous, que celle que je vous ai consacré depuis le premier jour que j'eus l'honneur de vous saluer. Je n'ajourerai plus rien, si non que vous veuillez exiger à l'Experience, suivant le dité Latin: *Experio crede Roberto*. Vous prêtant outre cela de croire. Que je serai ravi de joye quand je pourrais trouver d'autres occasions, à vous témoigner que je suis,

MONSIEUR,

Votre très-humble & très-obéissant Serviteur.

waerts soude hebben, dan dien ick u toegeegent hebbe, van denersten dage aen dat ick de eere hadde u te groeten. Ick en wil hier niets meer by voegen, dan dat gy aen d'ondervindigh gelooft moght geven volgens het Latynsch seggen: *Geloof die't beloocht heeft*. U boven die biddende te vertrouwen, dat ick op-gerogen sal zijn van blijfchap, wanneer ick andere gelegenheden sal connen vinden, om u te betuygen dat ick ben,

MIN HEER,

Uwen ootmoedighsten & onderdanighsten Dienaar

MONSIEUR,

Si vous êtes curieux de voir ce Livre, vous y trouverez beaucoup de choses fort utiles & divertissantes. J'ai crû de vous obliger en vous l'envoyant. Recevez le, s'il vous plaît, comme une marque du desir que j'ai de vous procurer quelque contentement. Nous esperons, mon Oncle, & moi, de vous aller voir au premier jour, & alors je pourrai vous dire plusieurs particularitez, touchant la Personne dont nous avons parlé ci devant. Je prie Dieu qu'il vous conserve en bonne santé, & je suis, &c,

MIN HEER,

Is't dat U. beluift zijt om desen Boeck te sien, ghy sult vele profijtige en behagenade dingen daer in vinden. Ick hebbe getooft u te verplichten met U. dien te seyn den. Oefanght hem, indien 't u beluift, als een teeken van genegenheyt die ick hebbe om U. eenigh veruoegen te besorgen. Wy hopen, mijnen Oom, en ick, U. met den eersten te comen besoecken, en dan sal ick U. verscheyde besonderheden connen seggen, rakende den Persoon daer wy voor desen van gesproken hebben. Ick bidde Gods aet hy U. in goede gesondheyt beware, en ick ben, &c.

MADEMOISELLE,

DE quelque raison dont je puisse m'excuser, pour être parti, sans vous avoir priée de m'honorer de vos ordres, j'en demeure si confus, qu'il faut que je me condamne absolument; & toute la consolation qui me reste après une telle incivilité, c'est que je me suis fourni l'occasion de vous obliger vous plaît à recevoir une Lettre

ME-JOUFVROUW,

Met was reden ick my magh verschonen, om verroochen te zijn. sonder u gebeden te hebben van my met uwe bevelen te vereeren, dat ick my selven teenemaal veroordeelen moet; en sal den troost die my overigh bliff naer soodanige onbeleefte, y; is't dat ick my de gelegentheyt besorght hebbe om u te verplichten indien 't u beluift tot eenen Brief van wijns hant te ontfangen; de

de ma main; mais si j'en recevois une de la vôtre, j'aurais commis une faute qui me seroit fort avantageuse; puis qu'en voyant de vos caractères, & de vos expressions, j'admireirois en même temps la délicatesse de votre plume, & la beauté de vos pensées. Voilà le plus grand bonheur que je souhaiterois, & vous ne me refuserez pas, si vous me permettez de vous protester que je suis, &c.

2

MONSIEUR,

Mijn Heer,

A Pres avoir été si long tems sans vous écrire, je renonce à toute sorte d'excuse, & je suis prêt à souffrir toute sorte de reproches. En effet, puis que vous m'aviez permis de vous voir si souvent, & avec tant de liberté, sans doute que vous auriez reçu mes Lettres avec tant de faveur. Et si je ne me suis oublié moi même, je n'ai pu manquer d'avertissement, touchant l'obligation que j'avois de vous remercier les témoignages de mon respect, & de mon affection. Je previens votre jugement, dans cette croyance, que vous le rendrez moins rigoureux. Que si vous daignez me faire grace pour cette fois, je vous proteste, qu'à l'avenir je serai tout à fait soigneux de mon devoir, afin de vous persuader parfaitement que je suis, &c.

N A soo langen tijt geweest te hebben sonder u te schrijven, ick verworpe alle sctep van verschooning, en ben bereyt om alderhande verwyte te verdragen. Iaden, daet, dewyl gy my toegelaten hebt, in soo dick wyl en met soo veel vryheyt te besoecken, sonder twyffel sout gy myne Brieven met soo veel gunst hebben ontfangen. En indien ick myselfen vergeten heb, soo en heeft my geene berichtigh conuen onthreken, rakende de verhiutenis die ick had, om u te vernemen de getuygenissen van myne toegenegentheyt. Ick voornome u oordeel, in 't gelof, dat gy het selve te min strengt vellen sult. Indien gy u geveerdicht my voor desen keer genade te doen, ick verskere u, dat ick in 't toecomende sorgvuldiger op mijnne plicht dencken sal, en eynde u voornomen te overtuigen dat ick ben, &c.

MONSIEUR MON FRERE,

Mijn Heer mijnen Broeder,

Je vous ai écrit desja plusieurs Lettres, & je m'étonne que vous ne me faires aucune réponse. J'ai appris que vous vous appliquez fort à l'Arithmetique: c'est est fort necessaire pour un Marchand. Touchant l'argent que Monsieur N. m'a demandé pour vous, je vous l'envoyerai, par votre Camarade, qui doit s'en retourner au premier jour. Cependant ne

Ick heb u nu al versckayde brieven geschreven, en ick verwondere my dat gy my geen antwoort en seynt. Ick hebbe vernomen dat gy u seer tot de Reken const begerst: dat is seer noodich voor eenen Koopman. Aengaende 't gelt dat mijn Heer N. my voor u heeft gevraecht, dat sal ick u seyndes door uwen Medegesel, die met den eersten weder sal keeren. Ondertusschen siet niet na my te schrijven, soo rasch als

C +

man-

manquez pas de m'écrire, d'abord que vous aurez reçu la présente. J'attens de vos nouvelles avec une impatience extraordinaire; je suis,

MONSIEUR MON FRERE,

Votre très-affectionné Serviteur
& Frere.

gy desen ontfangen sult hebben. Ich ver-
wachste rydinge van u met een onge-
myns verlangen. ick ben,

MYN HEER MYNEN BROEDER,

Uwen seer toe-geneegenen
Dienaer en Broeder.

MONSIEUR,

SI tôt que j'aurai reçu la Mar-
chandise que vous m'envoyez,
je ne manquerai de la faire voir à
ceux que je croirai curieux d'en
acheier, & je vous rendrai bon
compte du debit que j'en pourrai
faire. Cependant faites moi la fa-
veur d'advertir Monsieur N. qu'il
ait à m'envoyer au plutôt l'argent
qu'il me doit, & dites lui, s'il vous
plait, que je ne saurois attendre
plus long tems. Je vous prie de
m'écrire la réponse qu'il vous don-
nera la dessus. De votre part con-
tinuez moi toujours, je vous en
conjure, l'honneur que je reçois
de la bien veillance que vous me
témoignez; & soyez assuré que je
serai toute ma vie, &c.

MYN HEER,

SOO haest als ick de Koopmanschap
sal ontfangen hebben die gy my seynt,
ick en sal niet nalaten doe te godden an
de ghene die ick begeerigh gelooven sal
om daer van te coopen, en ick sal u de
rekeningh geven van al uetcoopingh
die ick daer van sal connen doen. Op-
derrasschen doet my de ghyft van den
Heer N. te berichten; mer den eersten
my t'gelyc te seynden dat hy my schul-
dich is, en seght hem thaden t'u belijft,
dat ick niet langer en soude connen
wachren. Ick bidde u my d'antwoort
over te schryven, die hy u daer op sal
geven. Van wien cant en vermindert
my noyt de eere, bid ick u, die ick on-
tfange van de toegenegenheys die gy my
bewijst, en zyt verzekert dat ick al
myn leven sal zyn, &c.

MONSIEUR,

JE suis fort étonné, que vous
ne me donniez aucune de vos
nouvelles, après avoir écrit si sou-
vent, je vous ai marqué l'arrivée
de Monsieur N. Marchand de N.
qui m'a assuré, que la manufacture
s'établit en grande diligence en N.
tant pour les ouvrages de soye,
que pour ceux de fil & de laine.
Cela me fait apprehender, que
nous ne trouverons pas si bien nô-
tre compte en ce Païs pour cette
sorte de Marchandise, comme nous
avons fait ci devant. C'est pourquoi
j'ai résolu d'envoyer à N. la plus
grande partie de ce que j'en ai dans
mon magasin; & si vous souhaitez

MYN HEER,

Ik ben seer verwonderd dat gy my
geen rydinge van u seynt, naer
u soo dick wils geschreven te hebben.
Ick hebbe u het aenkomen bekend ge-
maect van myn Heer N. Koopman
van N. die my verzekert heeft, dat de
Hantwerck-stoffen in grooter vlotse ge-
vordert worden, soo wel voor de wercken
van zijde, als voor die van garen en wol.
Dit doet my vreesen, dat wy onse rekenin-
ge niet soo wel in dit Landt sullen vin-
den met dese Koopmanschap als wy het
desen gedaen hebben. Hierom heb ick
besloten naer N. te seynden het meeste
deel dat ick daer van in myn packen
heb, en indien gy wenscht dat ick u
daer van seynde; soo sal ick u de
que

que je vous en envoie, je vous donnerai la moitié du gain que vous ferez par dessus le prix que j'en ai payé. J'attens de vos nouvelles, & cependant je demeure. &c.

helfe geven van de winst die gy sult doen boven den prijs die ick daer voor betaelt heb. Ick verwacht me den eersten tye van u te verstaen, en anderszins verbiy u ick. &c.

MONSIEUR,

Vous serez peut-être bien aise d'apprendre, qu'il est arrivé depuis quelques jours en cette Ville plusieurs tonnes de Marchandises que vous souhaitiez d'avoir il y a quelque tems. Vous savez bien sans doute ce que c'est. Mandez moi donc si vous en voulez avoir, & en quelle quantité; mais faites le sans delay, parceque je sai fort bien, qu'on aura tout à meilleur marché au commencement, qu'à la suite de la vente qui se fera Touchant la Marchandise que vous m'offrites dernièrement, j'ai considéré que je n'y trouverois pas mon compte; mais je vous adresse Monsieur N. qui m'a témoigné qu'il souhaitoit de l'avoir en cas que vous vouliez faire un échange avec lui pour d'autres choses qu'il a, qui sont de fort bon débit. Voilà tout ce que j'ai à vous dire pour le present. Je vous prie de me faire réponse au plutôt, & d'être tous-jours assuré de mon amitié, &c.

MYN HEER,

Gelyc salt misschien verblyt zyn van te verstaen, dat sedert enige dagen in dese Stadt verscheyde Koopmanschapen gekomen zyn, die gy over eenigen tyt wenschte te hebben. Gy weet sonder twyfel wel wat dat het is. Schryf my dan sijn gy daer van begeert, en oock hoe veel, maer doet dat sonder wysstel, om dat ick seer wel wete, dat men alresteren coep hebben sal in 't begin. Als in 't vervolgh van 't verkoopen dat daer sal gesceen worden, sijn gaende de Koopmanschap die gy my voorleden tye offert, ick hebbe averleyt, dat ick mine rekeningh daer in niet en soude vinden; maer ick wyl u een myn Heer N. die my betuyghet heeft, dat hy de selve wenschte te hebben in geval gy een mangelingh mer hem wilt doen, voor andere saken die hy heeft, die seer wel vercocht worden. Dat hier alles wat ick u se leggen heb. Ick bidde u my met den eersten te antwoorden, en alretyl van myne vryndschap versekeret. &c.

MONSIEUR,

MYN HEER,

JE vous envoie dix bales de la Marchandise que vous souhaitez. Elle est maintenant à plus haut prix qu'elle n'étoit il y a quelques mois, à cause de la difficulté du commerce. Nous esperons de la grace de Dieu, que nous jouirons bien tôt de la liberté que nous avions ci-devant, & que nous nous reverrons dans une bonne intelligence avec nos Voisins. La Guerre interrompt

Ick seynde u thien balen van de Koopmanschap die gy begeert. Sy is nu tot veel hooger en prijs, als sy over eenige maanden, was, wyt oorake van de moeylychheit des Koophandels. Wy hopen van de genade Godts, dat wy wel haest de vryheit sullen genieten die wy gehad hebben, en dat wy ons weder sullen sijn in een goet verstand met onse Naburen. Den Oorlogh onderbrecht hier seer den Koophandel in dit Landt. Noch-
tote

fort le Commerce en ce Pais. Ne-
anmoins j'ai appris de bonne part,
qu'on travaille à un accommodement
général. C'est de la seule gra-
ce de Dieu que nous le devons at-
tendre; & je ne doute pas, que vos
prieres ne s'accordent avec les nô-
tres sur ce point. Je vous recom-
mande à sa Divine providence. Je
ne vous dirai plus autre chose pour
cette fois, si ce n'est que j'ajoute,
je suis, &c.

MONSIEUR,

Je vous écris la présente, afin de
vous apprendre que je fais tout
ce que je puis pour vous faire
payer ce qui vous est dû; mais je
ne crois pas que j'en puisse rece-
voir la moitié. Jamais le monde
n'a été si difficile à déboursier de
l'argent. Cela vient de ce que la
liberté du Trafic est interrompue.
Il est vrai qu'on nous fait attendre
sous les jours un bon changement
dans les affaires, & quoi que j'en
voie pas beaucoup d'apparence
lorsque j'en juge humainement;
néanmoins j'espère de la grace de
Dieu qu'il aura soin de nous, lui
qui comme un Père ne manque
ni de puissance ni de bonté, fait
tousjours pourvoir aux nécessitez
de ses Enfants. Je vous recomman-
de à la providence, & finis ces li-
gnes, après vous avoir assuré, que
je suis de tout mon cœur, &c.

MONSIEUR,

Je vois par la vôtre du dixième
du mois courant, que vous n'a-
vez pas encore reçu la Marchan-
dise que je vous ai envoyé selon vô-
tre ordre. C'est à cause que la der-
nière tempête a retardé l'arrivée
du Navire; mais grâces à Dieu j'ai
appris qu'il est au port de N. où
il n'attend que le bon vent. Et vu
la belle saison où nous sommes, il y
a toute apparence qu'il partira bien

tant heb ik van goeder hant versta
dat men arbeit tot eene algemeene be-
stijninge. Het is alleen van de genade
Godts dat wy dit moeten verwachten;
en ick en twijfel niet ofte wy ge-
den comen in dit stuck met de onsen
een. Ick bevele u aan sijne Goddelijcke
Voorsienigheyt. Ick en sal u van dit
keer niets meer seggen, & en zyde
hier by voeg, ick ben, &c.

MIN HEER,

Ik schrijve u den tegenwoordigen
om u te kennen te geven, dat ik u
les des vout ick can, om u te weten
salen het gent men u schuldige is; maar
ick en geloove niet, dat ick de helft
van sal connen ontfangen. Niet en is
het volck soo traegh geveest om geld te
te geven. Dit komt om dat de vrijheit
des Koophandels is af gebroken. Het
waer, dat men ons alle dagen een
veranderinge inde saken doet ver-
ten; en al is't dat ick niet veel blijck
in sie, vvanneer ick menschelijcker
daer van oordeelt; soo hope ick nochtan
op de genade Godts, dat hy onser be-
gen sal, by, die als eenen Vader on-
macks noch goetheyt en ontbreke, vve-
altijt de nooddrustigheden sijn'er kin-
ren te besorgen. Ik bevele u aan sijn
voorsienigheyt, en eyndige dese regel-
naer u versikert te hebben, dat ik heb
met alle mijn herte, &c.

MIN HEER,

Ik sien door den wven van den tur-
sten der loopende maent, dat gy de
Koopmanschap noch niet en hebt ontfan-
gen, die is volgens uwan last u be-
gronden. Het is myt oorfsck dat die
laefsten storm het aencomen van het
heeft veracht; maar Godt dank ick
heb vernomen, dat het leydt in de hant
van N. waer het eenen goeden wind ver-
vacht. En aengesien den soeten
daer vuy in zyn, soo en hebben wy

rôt. Au reste, si tôt que vous aurez reçu la dite Marchandise vous m'obligerez de m'envoyer une Lettre de Change bien adressée, afin que je reçoive sans delay l'argent qui m'en doit provenir, j'ai quelque affaire d'importance, qui fait que je vous parle si franchement. Cependant si je puis faire ici quelque autre chose pour votre service, je vous prie de m'employer avec une entière liberté. Vous assurant, que je serai toujours bien aise, de vous témoigner par des effets aussi bien qu'avec des paroles, que je suis, &c.

MONSIEUR,

J'Ai reconnu tant de bonnes qualités en cet Homme qui vous porte cette Lettre, que j'ai cru de vous obliger, en le recommandant à vos soins, & vous priant de lui rendre quelque service. J'ai expérimenté sa fidélité, & son assiduité auprès de ses Maîtres, & je puis vous répondre de lui, comme d'un de plus propres Serviteurs que vous puissiez choisir. C'est un jeune Homme qui connoît fort bien les diverses sortes de Marchandises que vous vendez. Vous reconnaîtrez vous même son intérieur, si vous considérez son extérieur; & avec le tems vous avouerez que je vous ai adressé un Homme tel que vous pouvez le souhaiter. Il a de fort bons Parents, & il a été instruit avec un soin particulier dans l'honneur du monde, & dans la crainte de Dieu. Si vous n'avez pas besoin de lui, je vous prie de lui chercher un Maître de vos amis. De ma part, lorsque l'occasion se représentera, de faire quelque chose pour votre service, vous n'avez qu'à me commander, vous assurant que je m'estimerai fort glorieux, de vous faire service effectivement que je suis, &c.

ander, te wachten, als dat het uvel heeft daer sal uyt loopen. Voorts soo rasch als gy die geseyde Koopmanschap ontfangen sult hebben, gy sult my verplanten met eenen uvel toe gesonden Vissel-brief over te schicken; op dat ick sonder uytstel het geld magh ontfangen dat my daer van moet comen. Ick hebbe eenige sake van geuvicht, die maecte dat ick u soo vryborstigh spreke. Onderrusschen indien ick hier set anders can doen tot uwen dienst. So bid ick u my met volle vryheyt te besighen. U versekerende, dat ick altyt blyde sal zyn, van u te betuygen met'er dat soo uvel als met' u worden, dat ick ben, &c.

MIN HEER.

Ick hebbe soo goede hoedanigheden gemerckt in den Persoon dat u desen Brief brenghet, dat ick hebbe geloofd u te verplichten, met hem te bevelen in uwe sorge, en u te bidden hem eenigen dienst te doen. Ick hebbe ondervonden sijne getrouwigheyt, en sijne geduerige meerstighet by sijns Meesters, en ick can u voor hem verantwoorden als eenen van de bequaemste Dienaers dien gy sout connen verkiezen. Het is eenen longelinc die seer goede kennisse heeft van verscheide vanden die gy veroust. Gy sult selfs sijn binnensken kennen, indien gy hem van buuten aanmerckt; en met'er tijt sult gy bekennen, dat ick u soodanigen man toezesmet hebbe, als gy sout connen verkiezen. Hy heeft seer goede Ouder, en is met sonderlinge sorge opgevoet geuorden in de eere als overet, en in de vreesse Godts. Indien gy hem niet van doen en hebt, soo bid ick u, hem eenen Meester onder uwe Vrienden te soecken. Van mijnen vreegen vvanneer de gelegentheyt sich sal aanbieden, om iets tot uwen dienst te doen, soo hebt gy my maer te gebieden, u versekerende dat ick my seer roemrijk sal achten; van u met'er dat te doen blycken dat ick ben, &c.

MONSIEUR,

MYN HEER,

J'voudrois qu'un autre que moi fut chargé de vous envoyer les tristes nouvelles, que je suis obligé de vous écrire; & neantmoins j'espère que vous ne manquerez pas de patience. Vous avez été si bien instruit dans la connoissance de la parole de Dieu, qu'il est impossible que vous n'ayez appris à rendre à sa Divine Majesté la soumission qu'elle demande de nous, lors qu'elle met les Arrêts en exécution. Il avoit plut à Dieu de vous donner un Frere, & il lui a aussi plut de vous l'ôter. Après cela vous direz, je m'assure, que son nom soit benit, & que sa volonté soit faite. Nous ne sommes pas en ce Monde pour y faire un long séjour. La Patrie des Fideles est au Ciel, & nous ne devons estimer bien heureux que ceux qui y sont déjà recueillis. Je ne doute point que ce ne soit la glorieuse condition de Monsieur votre Frere, puisqu'ayant eu l'approbation de toutes les Personnes de probité durant sa vie, il est mort comme un très-fidèle Chrétien en la foi Catholique Apostolique, après avoir souffert durant quinze jours une fièvre continuelle avec toute la resignation d'un véritable enfant de Dieu. Nous en avons eu tout le soin imaginable; mais puisque nos remèdes n'ont pas pu le sauver, il faut dire que son heure étoit venue. Consoliez vous donc, & soyez assuré; que je n'aurai jamais moins d'amitié pour vous, que j'en avois pour Monsieur votre Frere, & qu'il ne tiendra qu'à vous, d'en ressentir les effets, lorsque vous me présenterez les occasions de vous témoigner que je suis, &c.

MONSIEUR,

Votre très-humble & très-affectionné Serviteur

7. Ik wilde veel dat een ander als ik den last hadt; van u de droevige rydingh te seynden, die ick gebonden ben u te schrijven, en nochtan hope ick dat u geen gedult en sal ontbreken. Gy zyt soo veel onderveesen geworden in de kennisse van het vvoort Godts, dat het onmogelyck is, dat gy niet geleent en sult hebben. aen sijne Goddelycke Majesteit d'ondervuyrpinge te geven die hy van u vereyscht, vvanneer die sijne besluyten comt uyt voeyen. Het hadt Goats belieft u eenen Broeder te geven, en niet heeft hem oock belieft u dien te nemen. Daer op sult gy seggen, verskere ick my, dat sijnen naem zy gebenedijt, en dat sijnen vville geschiede. VVen zyn niet in dese vvenelt om daer langh in te verlijven. Het Vaderlant der getrouwen (gelovigen) is in den Hemel, en vvy en moeten niemant gelucksaligh achten, als die nu daer al versamelt zyn. Ick en vuysele niet, ofte dat is de salige gesteltenisse van vvenen Heer Broeder; gemescht dat hy de soestemminge van alle vvroome Persoonen gedurende sijn leyden gebuyt hebbende, gestorven is als eenen seer gerouwen Christen in het Catholijck Apostolijck geloove naer vijftighen dagen lanck een geduerige corts geleden te hebben, met alle de overgevinge van een vvaerachtich Kindt Godts. VVen hebben alle bedanckelijcke sorghvuldichhey over hem gedragen; maer der vvil onse genees-middelen hem niet en hebben connen behouden, soo moet men seggen, dat sijn ure gecomen vvas. Troost u dan, en zyt verskeret, dat ick noyt minder vrinschap voor u en sal hebben, als ick had voor mijn Heer vvenen Broeder; en dat het niet als aen u en sal staen, de vuyt vverckingen daer van te gevoelen, als vvanneer gy my de gelegentheden sult voorbrengen van u te betuygen dat ick ben, &c.

MYN HEER,

Uwen ootmoedighsten en toegengensten Dienaer

MONSIEUR,

JE ne saurois par aucun moyen vous faire payer de Monsieur N. J'ai fait tout mon possible, jusqu'à le menacer de l'arrêter prisonnier; mais je n'ai point voulu le pousser usqu'à cette extrémité sans qu'au préalable que j'en aye reçu l'ordre exprès de votre part. Cependant je vous dirai, que si vous le faites mettre en prison, vous serez obligé de payer tous les frais, & de fournir à la nourriture. Ce que je ne vous conseille point du tout, attendu qu'il est un homme qui n'a ni sou ni maille, & qui ne trouveroit pas un ami, dont il peut embaucher la moindre somme. Si vous le laissez en liberté, peut être qu'un jour il sera dans quelques affaires, & qu'alors vous trouverez le moyen d'en être payé. Vous avez au reste, que là où il n'y a rien le Roi perd ses droits, & c'est toute la consolation que je vous puis donner là dessus. Quant aux autres affaires qui vous concernent, elles vont toutes selon votre plaisir, & j'en suis d'autant plus joyeux, que par là vous pouvez reconnoître le soin que je prens pour vous. J'avoue que c'est toujours avec beaucoup de plaisir, puisque j'ai l'occasion de vous témoigner en même tems que je suis, &c.

MONSIEUR, & très-cher Cousin,

JE vous écris ces lignes pour vous témoigner le déplaisir que j'ai eu, de n'avoir pu me trouver chez vous, pour avoir place au festin, où vous m'aviez fait l'honneur de m'inviter. Vous devez croire, que je ne manquois pas de bonne volonté; mais vous savez aussi, qu'il ne m'a pas été possible, à cause d'une maladie qui m'est survenue tout à coup, & qui devoit me mettre au tombeau suivant les appa-

MIJN HEER,

Ick en soude u door geenem middel doen konnen betalen van Mijn Heer N. ick hebbe dertoe mijn uytterste beste gedaen; selfs tot hem te dreygen gevangen te setten; maer ick en hebbe hem tot dat uytterste niet willen brengen sendir eerst daer toe last van u te hebben. Ondertussen sal ick u seggen, dat, indien gy hem in de gevangnisse doet werpen, gy gehouden sult zyn, alle de onkosten te betalen; en noch synen leestock te besorgen. 'T welck ick u geenfints en can raden, aengesien by eenen man is die noch stuyver noch penninck en heeft, en die niet eenen vriend vinden en sou daer by de minste somme van can leenen. Indien gy hem in vryhage laet, misschien sullen hem noch eenige saken gelucken, en dan sult gy middel vinden om van hem betaelt te worden. Voorts waer gy, dat, waer niet en is den Koningh syn recht verliest, en dat is al den troost die ick u hier op can geven. Wat aengaet de andere saken die u aengaen, die loopen al naer uwen yvensch; en daarom ben ick dies te blyder, om dat gy hier uyt de sorgh constekennen die ick voor u neme. Ick belijde dat het alijt met ghyt uweghdaes, dewyl ick de gelegentheyt hebbe van u ter selver zye te betuygen dat ick bey, &c.

Mijn Heer, en seer weerdien Neve,

Ick schryve u dese regelen, om u te betuygen de ongenoechte die ick gehad hebbe, van niet te hebben connen by u comen, om plaats te genseten in de kerk, waer soe gy my de eere gedaen hadt van te nooden. Gy moest gelooven, dat my geenem goeden vville en ontbrack; maer gy sult oock weten, dat het my niet mogelijk en is geweest, myt vursake van een sieckte myt siffens overgecomen, en die my scheyn in 't graf te sullen slepen, na den menschetijcken zedens

rences humaines, & l'opinion des plus habiles Medecins. Neantmoins Dieu m'a fait la grace de reconvenir ma santé, de sorte qu'à présent je ne souhaite rien avec plus de passion que votre heureuse arrivée, afin que nous puissions nous divertir ensemble, aussi longtemps que vos affaires pourrout vous le permettre. Il y a ici quelques uns de vos plus chers amis, qui n'ont pas moins d'impatience que moi, de se voir honorer de votre aimable compagnie. C'est pourquoi j'espère que vous ne tarderez pas à partir. C'est une courtoisie que chacun attend de vous. Ne nous la refusez pas, je vous en conjure; & croyez que je suis, &c.

MONSIEUR,

JE vous donne avis, que j'ai commencé de travailler à vos affaires. J'ai rangé tous vos papiers. J'ai parlé tous vos débiteurs. J'ai assigné le tems de satisfaire à leurs dâtes, & ils m'ont tous promis de n'y manquer pas, de sorte que vous recevrez dans peu de tems tout l'argent qui vous est nécessaire, pour vous de l'embaras où vous vous trouvez. Assurez vous que je n'oublierai rien pour votre service, & que vous reconnaîtrez par mes soins, & par ma vigilance, que je suis avec vérité, &c.

MON CHER MONSIEUR,

L'eussiez-vous bien cru qu'en me montrant les mystères de l'Anatomie, vous me montriez ceux des conjugaisons? Je ne parle pas de Conjugaisons des Verbees, mais de celles des Verbes. Ohi, vous êtes un grand Anatomiste, je l'avoue, mais je veux vous aussi faire avouer que vous êtes un excellent Grammairien. Sans doute que vous ne l'aviez pas feu julqu'ici; n'importe, cela n'empêche pas

Jchijn, en 't gevoelen der bequaemst Ganees-meesters Niet is min het Gods my de genade gedien van myn gesantheyt vuder te becomen, soo die ick eigen vvooradigh niets hartelycker wuensche dan uwe geluckige aencomst op dat wy te samen mochten vrylof zijn, soo langen tyt als uwe saen sullen connen toe-laten. Daer zyn eenige van uwe liefste vanden, die niet minder en verlangen als ick, u te met u aengenaem geselschap verresien. Hierom hope ick dat gy niet te vruachten tot ons te cemen. Mit eene vriendelycke gunste die ick van u verwacht. Vveggert ons die mit bid ick u; en geloofi dat ick bin, &c.

MYN HEER,

Ick come u berichten, dat ick heb beginst te arbeiden aen uwe saen. Ick hebbe alle uwe papieren in orat geleyt. Ick hebbe met alle uwe schulden ren gesproken. Ick hebbe haer den gestelt om haere schulden te voldoen. sy hebben my alle beloofte daer op te paise soo dat gy in weynigh tijds al het gelsule ontsangen dat gy noodigh hebt, u te vresken wyte de verwarringh daer in zyt. Versoekert u dat ick niets en vergeeten van uwen doensst, en dat door mijne soeghvuuldigheden, en de mijnen vlijt sult bekennen, dat ick u waarheyt bin, &c.

MYNEN VVEERDEN HEER,

Souds gy wel geloofi hebben dat gy my de verborgentheden der Ontdinge te vertoonen, my die der Voeging verponde? Ick en spreke niet van Voegingen der wevelbeenen maer van der woorden. Ia, gy zyt eenen groot Ontleder, ick beken het; maer ick wVE: oock doen bekennen, dat gy een wyneemenden sprack. Konstaer zyt sonder twyfel en hebt gy dat tot nu toe niet geweten; daer en is niet an te legen, dat en belet niet, dat gy 't nu

10

